

头重脚轻

TOUZHONGJIAOQING

阳阳 著

中国的《哈利·波特》

创造百万版权神话

中国图书排行榜上年龄最小的作家

人民日报出版社

头重脚轻

TOUZHONGJIAOQING

阳阳 著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

头重脚轻/阳阳著. —北京:人民日报出版社,2004.7

ISBN 7-80153-947-8

I. 头… II. 阳… III. 科学幻想小说—中国—当代 IV. I2475.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 065986 号

书 名:头重脚轻

著 者:阳 阳

责任编辑:安 申

装帧设计:张 静

插 图:思东开元插画

出版发行:人民日报出版社(北京金台西路2号 邮编:100733)

经 销:新华书店

印 刷:香河新华印刷有限公司

开 本:787×1092 1/16

字 数:235 千

印 张:13.5

印 数:001—100,000 册

印 次:2004年8月第1版 第1次印刷

书 号:ISBN 7-80153-947-8/I·086

定 价:26.00 元





内容简介

此部作品是阳阳对自己所著的被誉为中国的哈利·波特的《时光魔琴》的全面颠覆，他超乎人们想象地缔造了幻想之上的幻想——红色幻海大陆。

红色幻海大陆是灵人用神奇的灵力所制造。那里的人都倒立着行走，只有死亡或成为植物人时才直立起来。他们睡觉时就靠在睡觉树上。当他们吃惊地发现他们的一切都是由以拉拉星的巨人操纵的时候，他们开始了大规模的屠杀巨人行动。

由于屠杀巨人，造成了大量病毒传播，并且只要有巨人死亡，红色幻海大陆就会有很多人直立起来，成为植物人，甚至死亡。

为了阻止屠巨行动，傲谱国的小王子傲谱兴旺临危受命。他的记忆被盖上了封印，通过一个水波似的门到了傲谱国，又坐着变异了的星极花盆到了梵卡星的木压国，光怪陆离的故事由此展开。

令人吃惊的是和傲谱兴旺同行的好友花海蕾和迪瓦多原来都是红荫部队的间谍，随时都准备暗杀他。更让人想不到的是小王子是被老国王利用的，老国王直立起来，成为了植物人也是一种假象。小说由许多色彩纷呈的怪异故事和许多阴谋交织在一起，在亲情和朦胧的美好感情里面却处处暗藏着杀机。

整部作品魔幻和幻想无处不在，幻想的奇特和情节的变化多端都超越了《时光魔琴》和《秦人部落》，是阳阳进入中学的开山之作。

有人说，文学起源于游戏。读了阳阳同学的小说，你也许会同意这一说法。你看他的小说上天入地，访神问仙，想象时而在无边无际的宇宙里翱翔，时而在一花一树间探幽入微。他自己沉浸在这些故事游戏当中，也让我们的小读者沉浸其中。

每个孩子都有自己热爱的游戏，难得阳阳热爱的游戏是讲故事、写小说。因为热爱，所以他能博读勤写，表现出与年龄极不相称的想象和表达力；因为游戏，他写的那么轻松，那么充满童趣与文趣。

鲁文轩

北京大学中文系博士生导师、教授
著名儿童文学作家

孩子需要什么？

代序

亲爱的阳阳：

你好！

收到你的信，还有寄来的书，我可高兴了。在这里先谢谢你，并且告诉你，我喜欢你的礼物！

前不久我刚在电视 Face to face 节目里看见你，我觉得你是一个诚实可爱，聪明勤奋的孩子，也是一个有写作激情和丰富想象力的孩子。今天，一个孩子能保持想象力很不容易，因为生活中的诱惑太多了，能够在桌前认真写作就更不容易了。有了丰富的想象力，才会激发人们更大的创造力。你小小年纪就写出这么好玩的书，是很多大人想不到的。今天的孩子需要很多好看又好玩的书，可是这样的书太少了，特别是大人为你们写的书就更少了。从这个角度说，我真希望你再写下去，你还有很大的想象空间。但是，我也担心，这样写下去也许会影响你的身体和学习。你毕竟还没长大，而且你还是个“小眼镜”呢。现在对于你身体是最重要的，有了很棒的身体才能有好的精力学习，你说是吗？

看到你在信里说，课余时间也在拼命看书和写作，我觉得你不能当“拼命小三郎”，正像我刚才说的，一个正在读书的孩子首先需要身体好。所以，你最好不要把时间安排得太紧张，读书写作是好事，但是要学会克制，能克制自己的人也很不简单啊！你才九岁，今后的道路还很长，只要身体好，你一定会写出很多很多的书。

对了，你也许知道阿西莫夫这位科幻小说家吧？他一生写了几百本书，而且都很有意思。比如，《说假话的机器人》、《在火星宇宙站》、《偷乘飞船的人》，等等。他的作品内容涉及科学类的数理化、天文、生物、医学，还有涉及人文类的文学、宗教、史地等。阿西莫夫是一位博士，正因为拥有渊博的学识，他才对世界有了神奇的想象和高度的预言性。他刚写机器人小说的时候，机器人还没有被制造出来呢。

亲爱的阳阳，我说阿西莫夫的意思你知道了吧？我想，他在学校一

定是很用功的学生，掌握了那么多知识，又将这些知识融入到后来的创作之中，最终对人类的文明进步作出了贡献。我希望你也好好学习，相信你将来也会有更大成绩。不过，要是你觉得在业余写作并不觉得特别疲劳，那也可以坚持。这就像有的孩子喜欢踢足球，有的喜欢做航模一样。一个人往往对感兴趣的事都能做好。我觉得你可以顺其自然，想写就写，不想写就去和同学们玩儿，你说呢？

至于你妈妈让你九点睡觉，这是对你的关心和爱护，这点你应该听妈妈的话，早点睡觉，这样对你的眼睛也有好处啊。我的先生是个书呆子，他从小就特别爱读书，后来眼睛越来越近视，他戴的眼镜七百多度，那镜片真的就像瓶子底呢。

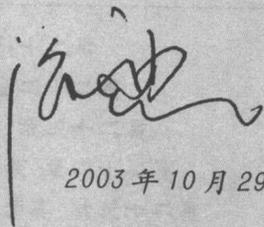
我还有很多话想和你聊，比如，我想告诉你我的小外甥咪咪的事，他比你小一岁，整天调皮捣蛋，可好玩了，他是个《西游记》迷呢。我还想给你讲我家两只小狗的事，一只西施犬叫板凳，一只雪纳瑞叫蔡蔡，（英文名字叫Lucky）。等有时间我再给你讲它们的故事吧。

随信给你寄去几本书，留作纪念。我刚写完一本《美丽的英语》，很快就会出版，那时我再寄给你。

我再给你留下我的E-mail，这样联系会方便些。对了，你叫我姐姐，我真高兴，我真的希望永远是孩子们的姐姐，可事实上，你应该叫我海迪阿姨，你的爸爸妈妈也许都要叫我海迪大姐呢，别忘了，我都48岁啦！

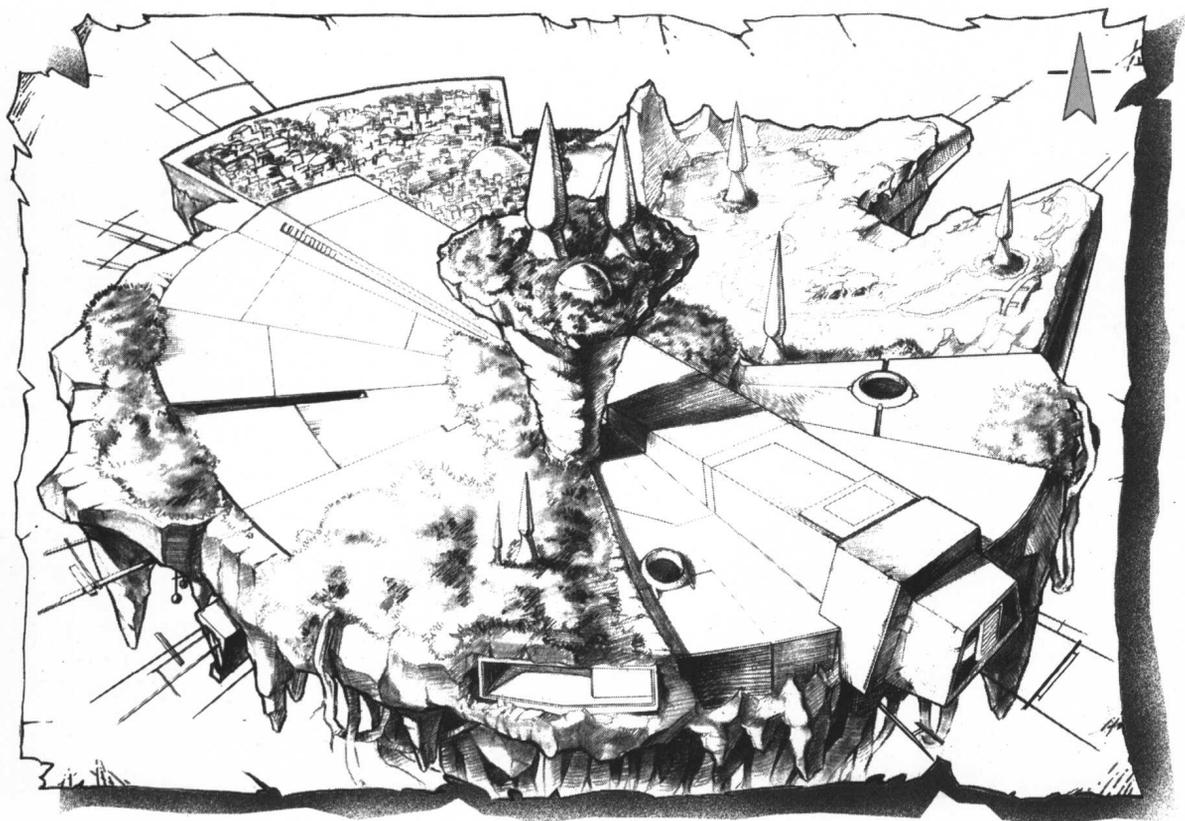
好吧，就聊到这里，最后祝你健康快乐，学习进步！

你的阿姨



2003年10月29日

声明：因为本作者是一个红色幻海大陆的人，把这本书译成汉语，已经失去了很多语言的精华和韵味，所以请大家自己在看的过程中好好去品味，去思考，这样才可以领略出原有的韵味。



上篇

边金阳：

你好，遇到我这个素未谋面的陌生人来信，你是不是觉得很奇怪。我的名字叫郑学哲，今年我13岁，我非常喜欢看你的两部书，其中我最喜欢《时光魔琴》，你写得太好了。

当然，我不是要夸你，我想问一下你的写作经验是什么？我好羡慕你，刚九岁就能写出这么好的作品，我没有小看你的意思。我听说你每天都写，每次都写很多，可我，一坐到桌子前想学着你写作，可没一次成功的，都是半途而废。我想问问你什么叫灵感？怎样才能写出好作品？如果你愿意，就请告诉我，可以吗？对了，能否给我一张你的照片，在后面签上名？拜托！希望你第三部作品写得更加出色！

吉林省汪清县汪清林业局实验小学六年三班

郑学哲

2003年11月2日

我的信都寄去那么久了，你怎么还没回信呢？没空吗？每当我看到橱窗上有信的时候，我就飞奔过去，可是每次都没有我的，我看见同学们个个都拿着信在阅读，我心里真不是滋味。你应该知道我想收到你的信的感受吧，就跟你遇见罗琳一样。

对了，你愿意跟我交笔友吗？如果你不愿意写信，我把我家的电话号码给你，你收到这封信一定给我拨哦。

告诉你，我平时爱看书、写作，而你也，我们如果做了笔友就能交流这方面的内容了。除了《哈利·波特》外你还喜欢什么书呢？给我介绍介绍好吗？

我在班里担任副班长，经常坐在教室里默默地看书，有的同学说我认真，也有的同学说我是书呆子，但我不是哦！！

好了，时间不多了，你一定给我打电话或回信哦。

江苏省吴江市苑坪中心小学六年三班

朱玉先

2004年4月18日



先和你声明一下，但愿这封信没有影响到你的正常生活。而且，我也不知道你能不能收到。

我想我先自我介绍一下，也许这样比较好。我的名字很好记，只要你看过《哈利波特》就行。我叫罗琳尹，住在广西柳州，可能你从来没有听说过这个城市的名，不过，刘三姐你听说过吧。

至今我都没看到《时光魔琴》，因为我们柳州没有卖，所以只能盼着小隍从外地买回来。我在想，你是不是九岁时写《时光魔琴》，然后到了今年十一岁这个样子？在班里我的数学很一般，语文和英语较好。特别是语文，自我感觉还不错吧！但也不是特别的尖子生。

在家里，我一直催小隍快回来，可是最早也要19日晚上。我天天急着，小隍见了还以为我干嘛呢！我等着小隍，家人见了慢慢地被我传染了，接着……接着他们也都很想看……



广西柳州市公园路小学六年级四班

罗琳尹

2003年10月13日



我是四川省内江市第六中学初06级2班的张玥，我是你忠实的崇拜者。自从在那个美好的夜晚，我读了你的《时光魔琴》一书，我简直快乐疯了：呵，了不起的一个少年作家！从此，我对你的书产生了浑厚的兴趣，当《秦人部落》一面世，我第一个冲进书店，抢购到了那本书，当晚便一口气读完了，感觉真痛快！

哎，阳阳，不瞒你说，我也是个文学爱好者，在课余时间我也写了好几部长篇小说。你看我们算不算志同道合呢？

阳阳，我早就想和你联系了，只是一直找不到你的地址。不久前，我终于找到了你的地址，我激动的吃不下饭，睡不着觉，赶紧给你写信，真希望我们能交个朋友。

因为我崇拜你，而且你写的书又那么精彩，于是我在我班大力宣传你的书，同学们看后都迷上了你的书。

阳阳，我真的好想和你交个朋友，真的！你能同意吗？真希望你同意。我今后会继续关注你的，等待你的下一本书。我也会整理一下自己的稿件，争取也出一本书。你看我能吗？



忠实的崇拜者：张玥

2004年3月11日

很久以前就听说有一名九岁的男孩儿写了一部中国版的《哈利波特》，而前几个星期我在中央一台的面对面节目看到了关于你的采访。最近我又买了一本《秦人部落》看了看觉得“天才少年”对于你来说一点儿也不为过，我向我的同学也介绍了你这本书，他们也非常喜欢。

我是一名爱阅读的女生，也十分喜欢写作，我曾经写过一部长篇小说，但不知道投向何处。在《秦人部落》的作者介绍里看到了你的地址，我才冒昧地来信，问一下你是通过什么方式投稿的？上网还是通信形式？投稿邮箱地址是什么？希望你给我回信。

河北司法学校

王晓雪

2003年9月22日

我们是读书一族，
灵感和追求是我们的时尚。
我们是太阳和月亮，
我们互相映照，彼此骄傲。

我是《时光魔琴》与《秦人部落》的一位读者，这两本书幽默、人物众多，情节新奇有趣。听说最近正在利用课余时间创作长篇小说《头重脚轻》，计划年底与广大读者见面。当然我也很希望可以早点看到《头重脚轻》。我想，这本书一定很幽默，故事扣人心弦。话说回来，我很佩服你的毅力……

内蒙古自治区鄂尔多斯市蒙古族中学 73 班

希呢德

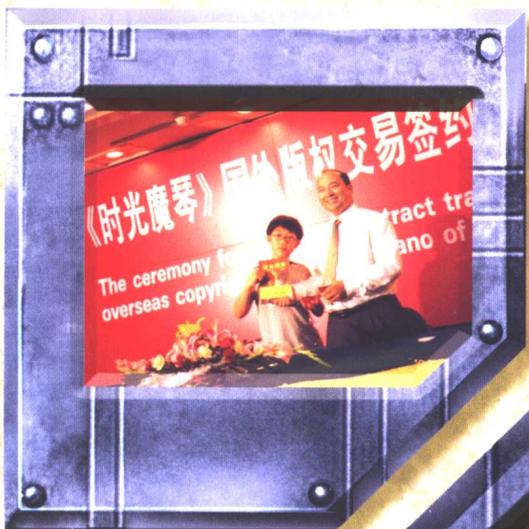
2003年10月24日

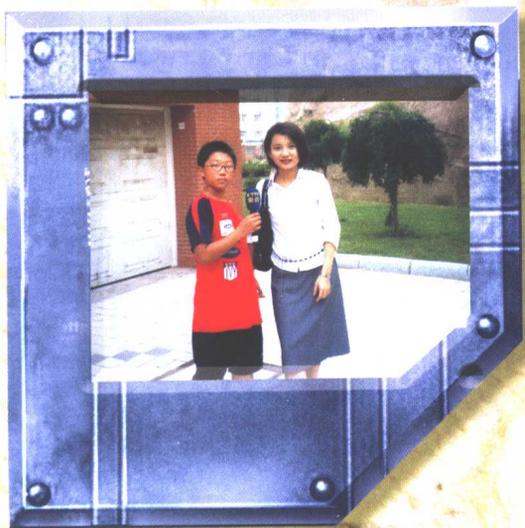
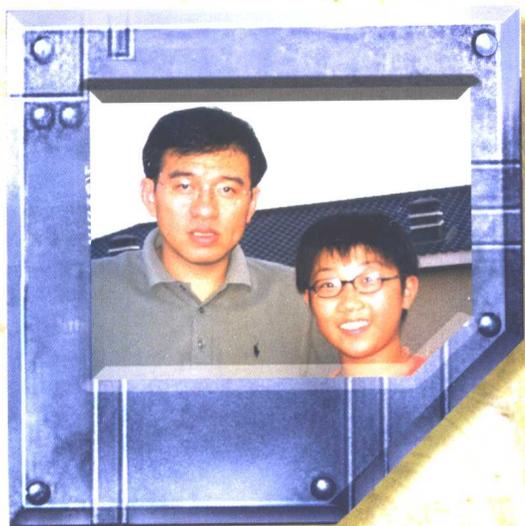
或许这封信会让你感到惊讶，我希望我们能交个朋友。看了你的作品，我很喜欢。毕竟你才九岁，写了这样的书太棒了。很遗憾，我只能看到你的《时光魔琴》，还不是买的是向别人借的。为了买到这本书，我跑遍了大大小小的书店，但还是被抢购一空。唉！我希望你能寄给我一本《秦人部落》，多少钱我给你汇去。希望你能回信给我，与我交流一下写作的技巧。

福建省晋江市陈埭镇城上小学六年级

许晓册

2003年11月24日





阳阳说：为快乐写作！

王志松：为快乐写作！

2003.8.25



征文

红色幻海大陆——少年的乐园

如果你是在**十二岁**至**十八岁**之间，你可以**免费**申请去红色幻海大陆，用你的笔建造你自己的村落、王国或自己的居室。你可以随意地想象和布局你独特的生活、学习、游乐的空间，并定位你自己的山川河流。你可以在自己的居室里与外星人聚会，探索宇宙的奥秘，可以在你自己设计的战壕里实战你的游戏。

如果你有现成的作品你可以以红色幻海大陆为背景，发挥你的想象、拓展你的地域，我们帮助你一起实现你的梦想。**漫画、flash**都可以。

红色幻海大陆上还给非洲的孩子、因战火无家可归的孩子们留了一块乐园，他们用自己的想象力亲手建起自己自由的乐园。

红色幻海大陆上能够居住的王国不是很多，只能划分出**九十九块**，如果你来晚了可没有你居住的地方了。你想当国王或村长快快与我们**联系**。

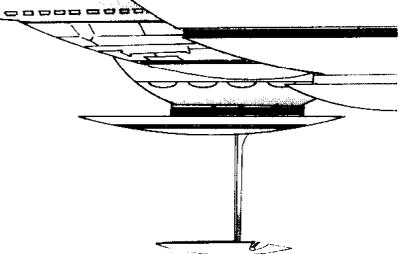
不过现在红色幻海大陆的地图还没有画出来，如果你有心，按照我们给的大致地形画出一个完整的地图来，届时，你可以做为红色幻海大陆的**总设计师**来规划。

另外你的作品一旦被评为优秀作品，你还将获得人民日报出版社颁发的**荣誉证书**参加我们组织的夏令营或冬令营的笔会。

邮编：100101

信箱：北京 100101-99

E-mail: yang19928@sina.com



第一章 飞来的横祸 (1)

第二章 屠杀巨人 (4)

第三章 过去的时光为什么那么甜蜜 (7)

第四章 绝妙的灵术 (9)

第五章 与八角龙牛决斗 (12)

第六章 花海蕾为何要杀我 (16)

第七章 装饰依托的人经常被杀死 (19)

第八章 我竟然是一个王子 (21)

第九章 傲潜家族的大动荡 (25)

第十章 屠杀巨人的真相 (28)

第十一章 灵力大增 (30)

第十二章 冒险计划 (32)

第十三章 生死搏斗 (36)

第十四章 密室里的秘密 (39)

第十五章 危急时刻传家宝显神威 (43)

第十六章 心灵控制 (48)

第十七章 与迪瓦多一比高下 (51)

第十八章 灵蚌初露锋芒 (54)

第十九章 活着不如不活 (57)

第二十章 改变麻皮巨人 (62)

第二十一章 我们的记忆被盖上了封印 (66)

第二十二章 我是另外的一个人了 (68)

第二十三章 人形陨石罗纳尔少降临人间 (71)

第二十四章 两个特殊人物的出现 (73)

第二十五章 漂亮房间的背后 (75)

第二十六章 怪异的夜晚 (78)

第二十七章 刺探 (80)

第二十八章 新型装备武器 (84)

第二十九章 变化无穷 (90)

第三十章 离开地球 (94)