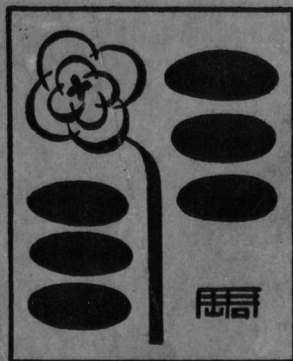


記章太炎先生

沈延國



永祥印書館刊

中華民國三十五年六月
初版
中華民國三十七年四月
再版

版權
所有
不准
翻印

記章太炎先生

沈延國著

發行
陳安鎮

發行
永祥印書館
上海福州路三八〇號

印刷
永祥印書館第一廠
上海陝西路二八八號

青年知識文庫

第二輯 共十集

政治	戰後世界新形勢……儲玉坤	經濟	經濟學教程二編……東方驥	文學	文學源流……范泉	文學	文學常識……趙景深	戲劇	戲劇……方君懿	演員與演技……沈延國
藝術	西洋古代美術史……錢君匋	天文	太陽的故事……吳湘漁	史地	五卅外交史……孔另境	山水	山水人物……施瑛	傳記	記章太炎先生……沈延國	

本書實價 元



章太炎先生像

延國鑒來書舉王倫疇弓筋一條引人
 之說不敘來歷此乃近人通病王原書中
 載吳新方言說者亦復不少更不必以初繫
 胡適之說為識也但胡于語言文字向來
 粗疏此條乃適確者為之而繫之每失實
 王夫子月著為之圖則其處一其際
 琳琅珎並不逮人於其數也以此覆叩向
 伯如 謹白

章氏國學講習會箋

十月二十日

此系宋主任鑒學生請願事本公誠
僞有加入共黨者但問今之主張何如
何論其不素執事清名未替人獨
有誤對此務^宜坦懷章炳麟馬

章太炎先生手蹟之二

記章太炎先生 目次

一 幼年時代……………	(一)
二 革命必流血……………	(一〇)
三 西牢三年……………	(一九)
四 錦輝館上……………	(二九)
五 亡命日本……………	(四七)
六 創立統一黨……………	(五五)
七 被袁世凱禁錮了……………	(六二)
八 北上救亡……………	(七一)
九 在蘇州……………	(八二)

一 幼年時代

餘杭東鄉的倉前，是山明水秀的水國，可以遠眺環抱着杭州高峯矗雲的山色，前面又是一望無垠的平原。假使經過松木場緣着西溪泛舟逝去，就可望見恬靜的倉前。鄉人都是謹樸知禮，間或有着明代徙移居在這裏的仕紳家，它們支持着數百年封建時代的謹愿的風氣，過着一輩子幽閒的生活。

章家就住在倉前鎮上，他們在明代最盛的時候，從分水地方，遷到這美麗樸實的倉前，距今約有五百年了。先生的家庭，世代是「書香之家」，先生自己曾經說着：「吾家當明之盛，始遷餘杭，族居東鄉四五百祀。子姓樸謹，未嘗有大過。先曾祖以下三世，尤以才行學誼稱。先考嘗以廩膳生援例得知縣，治事過嚚輩，而不樂仕。」

章氏一族，聚居倉前，約有三百多人口。到太平天國革命時代，漸漸減少了。先生的家，在曾祖時代，可說最盛。曾祖章均先生，字安溥，生在乾隆中葉，藉着上代的遺緒，又有安溥先生善於理財的本領，財產驟然增到百萬。可是倉前的農民是樸實的，章氏雖多資，治家是極儉素，子弟讀書耕種以外，是戒絕華衣酒食及諸嗜好的。安溥先生是餘杭縣學的「增廣生」，在海鹽的儒學做「教諭」。回鄉以後，是鄉里的望重，決定出錢萬餘緡，建立了茗南書院。又買進一千多畝田，設立了章氏義莊。在義莊的右面，有章氏義塾，教宗族子弟讀書，寡婦孤兒，就依靠義莊的田穀來養着。這是從宋朝范文正公倡立義莊以後，有志的知識階級，大家競相摹仿，以維持封建宗族的沒落。當時讀書人能有這種魄力，無怪鄉人要稱頌不衰了。安溥先生就在六十四歲那年，——滿清道光十二年——病逝了。他有六個男孩子，先生的祖父章鑑先生，自署叫曉湖。就是最小的一個。受着父親的餘蔭，度着優裕的生活。在他父親死去的那年，曉湖先生已是三十歲的成人了。幼年從項梅侶學習算學，因為自明朝教士傳入算學

以後，國人已紛紛競相學習了。稍長，進餘杭縣學做「附學生」，援例做「國子監生」。但是，曉湖先生不要做官，在春風草廬裏，諷詠教讀。假使有錢，就蒐集宋元明舊刊的板本書，約有五千卷之多。中歲以後，喜歡研究醫術。自周秦及唐宋明清諸醫學方書，多能背誦上口。又因家境富裕，診醫不收診金，時常爲貧苦的農民治療。它的藥方，與普通大夫不同的，是藥味只有五六味，可是患重症的病人服了它的藥，不到十天就痊癒了。貧苦的農民，賴他救治好的，不知有多少呢。

滿清的高壓政策，使老百姓生計日迫，並眼見國事日非，農民羣起反抗，這就是太平天國的革命。恬靜中度着生活的倉前人民，亦受到革命巨浪波動，不得不棄了舒適的家，東西避難了。章氏全家，乘着小舟，忍別了倉前祖孫等人，一同逃難了。這時，曉湖先生攜着他的四個兒子，和年幼的孫子，——大兒子是輪香先生，是太炎先生的父親。章錢先生，是太炎先生的長兄。——會同家眷，過着流浪生活。家境受到革命的影響，就突然貧窮。章家世代書香子弟，雖然奔竄的時候，仍舊不廢讀書的。

先生的父親——輪香先生，幼年的時候，就聰敏異常。在十五歲的時候，已經是好學不倦了。家中本來藏着很多的書籍，在這良好的氣氛裏，學習查慎行的詩法，不久成爲「華妙清研」的詩人了。

詩人隨着父親避難的時候，已經是三十六歲，他的兒子——先生長兄——亭有九歲了。可是，奔走的時候，竟不帶一文錢，僅挾着章氏家譜逃難，亦夠風雅的了。雖然貧苦，但是「素有風操」，所以不肯「遊宦」了。流離在江南浙西諸縣，過着清苦的日子。這時詩人的父親死去，詩人侍奉老母，一直到太平天國革命失敗，滿清藉着曾國藩的湘軍，壓平了「亂」，三年以後，詩人的家，又重回倉前老家，惜田地已被湘軍退伍的軍人在開墾，章家的田地，自然亦佔據了許多。

詩人回家以後，迎娶海鹽的朱左卿先生的孫女兒做續弦，在滿清同治七年十一月三十日那天，就生產一個男孩，這就手創中華民國的革命大家，亦是樸學大師，章太炎先生了！

先生生長在詩人家裏，有慈祥賢淑的母親，和博學多才的長兄，這種優美的環境，才能產生革命的文豪。六歲開始讀書，先生自己說：

『先考晚歲里居，伯兄錢已成學，則親課仲兄箴，及炳麟讀書。點竄文字，必躬親之。』

這三年裏，受着父兄的教誨。雖在文網日厲的時代，恬靜的餘杭東鄉裏，倒有陰懷光復革命的家庭，這真是奇蹟了。先生說：

『炳麟幼時聞先人餘論，讀書欲光復漢蹟，先考亦不禁也。嘗從容言：吾家入清已七八世，歿皆用深衣斂。吾雖得職事官，未嘗詣吏部。吾卽死，不敢違家教，無加清時章服。炳麟聞之，尤感動。』

可見這位詩人非但不禁先生懷着革命的思想，反而熱情奔放地，鼓勵先生不要「違家教」。有這種「家教」，無怪以後先生從事光復，「遭壘紲」，「遇狙擊」，「未嘗敢挫」。所以先生自慨着：

『此皆先世遺教之所漸成也。』

家庭的環境和教育的重要，從這裏可以窺見一二了。

清光緒二年，先生是九歲了，就請外祖父朱左卿先生來教課，外祖父是「實事求是」的樸學家，雖然是啓蒙，但是授音必審，約略講解經義。外祖父亦懷着種族革命思想，但「隱而不顯」罷了。時常將王船山、顧亭林諸人的故事，和明清之際的可泣可歌的遺事，隨意講給先生聽，引導先生入正確的革命途徑，這是偉大的啓發教育呀！

先生的舅氏朱子春先生，是一位風趣的人物，先生的幼年，時時和舅氏接觸的。這位舅氏，善畫仕女，學着顧愷之的師法，繪畫手法高妙。可是，貧得一無所有，在家裏教書，更加困苦了。但性嗜飲酒，常常想：

『阮家不厭，以一醉飽適意。』

窮苦的生活，當然不能使天天「一醉」的。有一年的秋天，先生到他家裏去遊

玩的時候，忽然門外有小販高呼賣蟹，舅氏快活得跳起來：

「我要買些蟹下酒吃。」

「家裏一個錢也沒有了！」

家人這樣回答着。但是舅氏大叫，並且奔出去說：

「河蟹老酒，雖然典當了袴子，我一定要吃的。」

正在解下袴子的當口，却巧有人來求畫，拿五百錢，換了一幅畫去，平常這幅畫值黃金四兩，舅氏要買蟹的時候，就急急地給便宜的售去。於是取蟹痛飲半天。這位風趣的畫家，當然使先生受到些微的影響，所以先生談話的時候，風趣四溢，笑話百出，使學子如坐春風，一些沒有倦容，恐怕與舅氏有關吧？

有一天，先生見書架上有蔣之騏的東華錄，先生竊窺着，見書中記載呂留良、戴名世、曾靜、查嗣庭諸人的案件，先生便就胸中發憤，覺得「異種亂華」是心裏第一恨事。先生有一次，就拿這意思講給外祖父聽，外祖父淡淡地回答：

「夷夏之防同於君臣之義。」

先生睜大了眼睛說：

「從前有人說過這樣的話嗎？」

「王船山、顧亭林已講過了。王船山講得更切實。」

外祖父再繼續的說：

「歷代亡國，是無足輕重的，只有南宋的亡國，才將「衣冠文物」亦一併都亡了！」

先生聽了這話更加高興，更進一層的說：

「明朝亡給「清虜」，反而不如亡給李自成闖賊的好？」

外祖父點頭默默地說：

「現在不必講這種議論，假使李自成闖賊得到明朝的天下，闖賊雖然不善，但是子孫未必都是不善的！但是，不要講了！」

先生的革命思想，就伏根在這一段對話裏。以後讀鄭所南、王船山的書，完全是那些保衛漢種的話，先生的民族思想，就漸漸發達了。但是鄭王兩氏的話，却沒有甚麼學理，先生再略看東西諸國的書籍，才有正確的理論，實行解放漢族了！

二 革命必流血

帝國主義的機械工業侵入中國市場以後，封建的手工業的「滿清政府」漸漸的崩潰了。經過義和團亂後，辱國喪師，國家由「自大」步入「媚外」，中國有志的知識階級，看到了滿清政府的昏庸。雖然滿清政府自己也曉得，假使再腐化下去，統治權一定要失敗的。於是亦明令各省興辦學堂，但是滿清的官僚政治，以辦學來粉飾，是救不了中國的。有志的知識份子，覺悟要救中國，非革命不可。但是滿清禁網嚴密，「革命」二字，竟不敢出諸口，實踐革命的行動，更是難着手了。當時的大部分知識份子，亦怕談革命，僅期望着滿清政府的改革政治，如申報新聞報就提倡這種議論。可是，前進的革命志士，明瞭這不過是「與虎謀皮」，救亡是不可能的。於是，毅然決然，走上了革命的大途了。

在中華民國前十年壬寅的時候，上海的知識份子如蔡元培、蔣智由、林獬、葉瀚、王季同、汪德淵、烏目山僧、宗仰等，發起組織中國教育會，表面上是提倡教育，暗中鼓吹革命。這是中國最早的革命團體了。中國教育會成立後，推蔡元培爲會長，但是會員稀少，經濟又竭蹶，很難發展，僅在文字方面鼓吹罷了。這時徐家匯南洋公學五班學生沈聯等，因不滿意學堂一切，就鬧學潮，學堂當局處置失當，全體學生，都表同情於五班學生。這時候，蔡元培任南洋公學特班教員，想調停學潮，最後是失敗了。就毅然率領一百多學生，退出南洋公學，但是無力組織學堂。恰巧中國教育會想自辦學校，就決定接受退學生的請求，予以經濟及教員的贊助。推蔡元培做總理，吳朶做學監，在這年十月十七日，租屋於南京路泥城橋福源里，舉行開學，就定名愛國學社，暗中鼓吹革命，變成革命的發祥地了。

愛國學社分四班上課，略似現在的中學。先生因他的朋友蔣智由介紹，與蔡元培，這時就請先生教三四年級國文，一二年級國文是蔣竹莊先生教的。兩先生同