

国正天心顺

古今中外格言精选·政治篇



*Ge yan
Jingxuan*

苏州大学出版社

主 编	朱昌宁		
副 主 编	尹卫东	章小波	
参编人员	程天龙	蔡国顺	骆 群
	巢 峰	何 雯	许继芳
	孙 育	沈志荣	尹卫民
	王国荣	李 婕	岳云华
	马锦燕	朱文瑾	

前 言

格言作为一种言简意赅、意蕴丰富的语录体文字，是由古及今、无论中外都普遍存在的一种文化现象。它作为深邃哲理的浓缩、历史智慧的凝定和语言艺术的机智表达，以其特有的魅力为不同国度、不同时代的人们所青睐、钟爱，甚至连高尔基都说过：“在用格言进行的思维中，我学会了很多东西。”足见格言对人生漫漫旅途的启迪和指引。

格言的思想

在浩瀚书海中，在人类文化的历史长河中，之所以有些语句被勾沉出来作为格言，世代相衍，辗转流传，其思想深刻、能够契入人们的生命、震撼人们的性灵是首要的原因，正如梭罗所言：“一切经得起再度阅读的格言，一定值得再度阅读。”

格言中最广为传扬的是对植根于人性深处的一些共通东西的深刻揣摩，对困扰人类的一些根本境况的睿智思考。这些格言宛如串串珍珠坠落在人类文化的长河中，只要人类还有精神渴求就会永远流传播唱。它们不仅是属于一代人，而且是属于百代的，因而具有永久的魅力。如“认识你自己”、“人是万物的尺度”、“人不过是一根苇草，是自然界最脆弱的东西，但他是一根能思想的苇草”等。这些话几乎在许多代人

中耳熟能详，被反复吟诵。还有些格言作为某些学科中著名的命题或提纲挈领式的言语，在学理上经得起反复咀嚼和思索，如“绝对没有制约的权力，绝对地走向腐败”；“自由是做法律许可范围内一切事情的权利”；“谈论经济而不谈论企业家，就像演《王子复仇记》却不让王子出场一样不合情理”等。还有一些因对生活的深刻洞察和人生哲理的升华而散射出思想的光辉，如加缪说：“征服顶峰的斗争本身足以充实人的心灵。”倡扬一种幸福过程论的思想，即人对幸福的追求，人生的意义和价值在于不断的奋斗和进取之中，是否实现并不重要。此外，如董桥的“不会怀旧的社会注定沉闷、堕落。没有文化乡愁的心井注定是一口枯井”；纪伯伦的“信仰是心中的绿洲，思想的骆驼队是永远走不到的”；北岛的“高尚是高尚者的墓志铭，卑鄙是卑鄙者的通行证”等等，都具有很高的哲理品格。

格言的艺术

格言通常只有一句话，或者几句话，它没有冗长的说明，没有繁琐的例证，没有对次序和相互联系的解释，而是把最重要、最精彩的内核无雕琢地直接吐露，不求语言的华丽，表达的婉曲，显出大巧若拙的朴质美。如萧伯纳的“一个人感到害羞的事情越多就越值得尊敬”，罗曼·罗兰的“只有在到达终点时，人才能更好地享受走过道路的乐趣”，莎士比亚的“魔鬼为了他的目的可以背诵圣经”等等，都因作者把对人生的深切感悟直接道来而启人心智。

内涵丰富、含义隽永是格言在艺术上的另一特点。格言不是诗，但它有诗思的深度；格言不是文章，但它切入人生的深度和广度有时不亚于千言万语。如莎士比亚的“世界是个

大舞台，所有的男女都是这个舞台上的演员”，普希金的“你自己是自己的最高审判官”，巴尔扎克的“一个能思想的人才是力量无边的人”，范晔的“阳春之曲，和者必寡；盛名之下，其实难副”等等，都是与人们的生命经验共通、令人思索、玩味不已的好格言。

格言虽然句式简短，但其中也不乏有运用各种艺术手法而使思想表达得生动的句子。海涅的“生命不可能从谎言中开出灿烂的鲜花”，雪莱的“冬天已经到了，春天还会远吗？”，钱锺书的“婚姻是一座城堡，城里的人想冲出来，城外的人要冲进去”等等，广为流传，都与运用的艺术手法和机智表达分不开。

格言的阅读

“所有优秀的格言，都早已存在于世间，只是我们不善于运用而已。”（帕斯卡尔）格言的力量在运用，如何才能运用？那就是让格言活起来，格言不应只是过去文字的遗存，死人的叹息，而应是契入我们生命、震颤我们性灵、富有时代气息的活思想。活起来的方法就是用我们这一代人的亲身经历、主体意识和时代精神来烛照、感悟那些具有历史穿透力的格言，让格言在今人和古人的对话中活起来。当然，同一句格言，对于饱经沧桑的长者和涉世不深的年轻人来说，其理解、感悟是绝对不同的，但不论如何，只要沉思感悟，我们就一定会有所收获。

哲学家塞里曾这样论述过格言：“箴言与种子具有同样的特点：形态细小，影响深远——假如有个好头脑去掌握和吸收箴言的话。这种头脑又以具创造力作出反应，将生产出比吸

收来的更多的产品。”这就是说格言留给我们的阅读创造余地是很大的，只要我们以自己的“创造力作出反应”，格言的“种子”就能在更多人心中植根，产生出更多的精神产品。

但是，我们也应该注意到格言毕竟是一定时代、一定作者的思考，是一家之言，它不可避免地带有一定的局限。我们不能、也不应该把格言当作千真万确的真理来对待，即使那些流传甚广的格言亦然，应该抱科学的态度，细细咀嚼，从中汲取精华、去其糟粕。

目 录

政治	(1)
国家	(36)
社会	(57)
权力	(62)
管理	(70)
革命	(90)
法律	(104)
战争	(125)
人民	(149)
自由	(161)
智谋	(175)
民主·正义	(184)
伟大	(194)

* 政治 *

政治是生与死的事。

人天然是社会和政治的动物。

尚贤为政之本。

政治的后台老板是金钱。

政治除了火与剑还是需教化。

政治需要有时其实不过是政治错误。

戴王冠的脑袋，始终不能安稳地睡眠。

莎士比亚《亨利四世》

文盲是站在政治之外的，必须先教他们识字。

《列宁全集》

如果不限制希望，就会起野心。

弥尔顿《失乐园》

政治家的可敬的统治所驾驭的是他的人民的意志，而不是他们的行动。

卢梭《论政治经济学》

野心如同人体中的胆汁，是一种促人奋发行动的体液。但是当他被阻挠而不能实现时，它就将成为一种使人恶毒的东西了。

培根《人生论》

善为吏者树德，不善为吏者树怨。

刘向《说苑·至公》

德薄者恶闻美行，政乱者恶闻治言。

王符《潜夫论·贤难》

为人主而大信其妻，则奸臣得乘于妻以成其私。

《韩非子·备内》

国正天心顺，官清民自安。

冯梦龙《警世通言》

政贵有恒。

《尚书·毕命》

公事不私议。

《礼记·曲礼下》

为政犹沐也，虽有弃发，必为之。

《韩非子·六反》

为地战者不能成王，为禄仕者不能成政。

刘向《说苑·君道》

政治是生与死的事。

亚里士多德《政治学》

你们不要浪费时间，在交际场中或政治圈里去拉关系。你们会看到许多同行，勾心斗角，谋求富贵——这些不是真正的艺术家，可是其中不乏聪明人。如果在他们的地盘上打算和他们争名逐利，你们将和他们同样浪费时间。就是说耗尽你们的一生——那就再不剩一分钟的时间给你们去做一个艺术家了。

罗丹《艺术论》

有信仰者永远是少数。利益常常借信仰之名交战。

周国平《人与永恒》

必须让有天才的人独立，而人类应当深刻地掌握一条真理，即人类使有天才的人成为火炬，而不要让他们忙于私人利益。

圣西门《一个日内瓦居民给当代人的信》

不诬治以为乱，不援乱以为治。

苏辙《新论上》

不仁之人，骋其私智，可以盗千乘之国，而不可以得丘民之心。

朱熹《孟子·尽心下》集注

水浊，则无掉尾之鱼；政苛，则无逸乐之士。

《邓析子·无厚》

苛政猛于虎。

《礼记·檀弓下》

最老练、最诡诈的政客，不会比一只码头上的灰色仓鼠更富有人情味。

梭罗《日记》

人欲自见其形，以资明镜；君欲自知其过，必待忠臣。

《资治通鉴》

天下兼相爱则治，交相恶则乱。

《墨子》

天下非一人之天下也，天下之天下也。

《吕氏春秋》

夫贤者之所在，其君未尝不尊，其国未尝不荣也。

《战国策》

夫以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴衰；以人为镜，可以明得失。朕尝宝此三镜，以防己过。今魏征殁逝，遂亡一镜矣。

《贞观政要》

合法的或人民的政府，也就是为人民谋福利的政府的最重要准则，就是事事遵循公共意志。

卢梭《政治经济学》

国王的个人利益首先就在于人民是软弱的、贫困的，并且永远不能够抗拒国王。

卢梭《社会契约论》

对于每一个国家来说，最好的最优秀的政府是能够维持

存在的政府,这不是理论问题,而是实践问题。

蒙台温《散文集》

最好的政治共同体是由中产阶级的公民所组成的。

亚里士多德《政治学》

要改变社会底层的生活而不使其他人受益是不可能的。

米歇尔·哈林顿《另一个美国》

阶级斗争,一些阶级胜利了,一些阶级消灭了。这就是历史,这就是几千年的文明史。

毛泽东《丢掉幻想,准备斗争》

上个世纪的激进派就是下个世纪的保守派。

马克·吐温,转引自《中外政治名言集萃》

人对人的剥削一消灭,民族对民族的剥削就会随之而消灭。

马克思、恩格斯《共产党宣言》

人在平等中寻求正义,社会在无政府中寻求秩序。

蒲鲁东《什么是财产》

高位而忘颠覆,未有不颠覆者。

苏舜钦《苏学士文集》

政治是不流血的战争，战争是流血的政治。

毛泽东《论持久战》

我们宁要危险的自治，不要安定的奴役。

《在阿卡拉的纪念碑碑文》

政府的唯一用途在于压制人的恶习。如果人类公正不再有恶，明天他就有权要求中止政府及其一切罪行。

雪莱·珀西《权利宣言》

政治是美国公民所知的最高职业——因为它是最有利可图的。

托克维尔《美国的民主》

没有一个活着的人像我这样虔诚希望采取一项废奴计划。但是它只能通过一种合适有效的方式来实现，这就是立法机构。

乔治·华盛顿《致伯特·摩里斯的信》

如果政府由少数人控制，他们会对多数人实行专制；如果政府由多数人控制，他们会对少数人实行专制。政府应当由这两部分人同时控制。

汉密尔顿《致罗伯特·莫里斯》

人在社会状态中的非正义和暴力导致了对政府的需求。

戈德温·威廉《政治正义论》

政府的目的是制止非正义,但结果却包含非正义并使之永久化。

戈德温·威廉《政治正义论》

最好的政府,基于人民而非基于少数个人,基于人而非基于财产,基于公众舆论的自由发展而非基于权威。

乔治·班克罗夫特《艺术、政府以及宗教公民的官吏》

管理较少的政府才是较好的政府,法律越小,则赋予权力也越小。

爱默森《政治学》

贤者宠至而益戒。

《国语·晋语》

贫者富之,贱者贵之。

《史记》

夫政不简不易,民不有近。

《史记》

平易近民,民必归之。

《史记》

兴天下之同利,除天下之同害。

《荀子》

为政者，每人而悦之，日亦不足矣。

《孟子》

量能授官，则职无废事；因劳施爵，则贤遇得宜。

《后汉书》

善言医者，制论不制方，论成而方自足其中矣。善言治者，语道不语法，道行而法自寓其间矣。

庄元臣《叔苴子》

政宽则民慢，慢则纠之以猛；猛则民残，残则施之以宽。宽以济猛，猛以济宽，政是以和。

《资治通鉴》

政治当有先后。先理纲后理纪，先理令后理罚，先理近后理远，先理内后理外，先理本后理末，先理强后理弱，先理大后理小，先理身后理人。

诸葛亮《诸葛武侯集》

居官者廉不言贫，勤不言劳，爱民不言惠，锄强不言威，事上尽礼不言屈己，钦贤下士不言充势。庶乎官箴无忝。

钱琦《钱公良测语·治本》

知为吏者，奉法以利民；不知为吏者，任法以侵民。

《孔子家语·辨政》

大人不考功，则子孙惰而家破穷；官长不考功，则吏怠傲而奸宄兴。

王符《潜夫论·考绩》

凡吏胜其职，则事治，事治则利生；不胜其职，则事乱，事乱则害成。

刘向《说苑·说丛》

施贫困者，此世之所谓仁义；哀怜百姓，不忍诛伐者，此世之所谓惠爱也。夫有施与贫困，则无功者得赏；不忍诛伐，则暴乱者不止。

《韩非子·奸劫弑臣》

政府将永远不会惧怕人民的声音，只要它仅仅是个声音，而没有公开的行动。

普里斯特利《政府的首要原则》

如果有人问我什么是自由的政府，我要说，在任何实践的意义上，就是那种人民认为是自由的政府。

柏克《关于法国大革命的思考》

政府是人类智慧为满足人类需要的一种发明。

柏克《致布里斯托尔郡长的信》