



21世纪“两课”系列教材

主 编 邵龙宝
副主编 张儒平 耿忠平 阎虹

思想道德修养

同济大学出版社

21 世纪“两课”系列教材

思想道德修养

主 编 邵龙宝
副主编 张儒平 耿忠平 阎 虹

同济大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

思想道德修养/邵龙宝主编. —上海:同济大学出版社, 2004. 8

(21世纪“两课”系列教材)

ISBN 7-5608-2872-8

I. 思… II. 邵… III. 思想修养—高等学校—教材 IV. G641.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 073644 号

思想道德修养

主编 邵龙宝 副主编 张儒平 耿忠平 阎虹

责任编辑 孙一凤 策划编辑 王有文 责任校对 徐栩 装帧设计 李志云

出版发行 同济大学出版社

(上海四平路 1239 号 邮编 200092 电话 021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 崇明裕安印刷厂印刷

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 11.25

字 数 225 000

印 数 1—4 100

版 次 2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5608-2872-8/G·277

定 价 16.00 元

本书若有印装质量问题, 请向本社发行部调换

前 言

在教育科学中,道德人文教育居于核心地位。在经济全球化浪潮日益强劲的今天,新世纪之初的这一代大学生急需加强道德人文教育和修养,这本教材就是为满足大学生的精神和心理需求,在课程建设和教学改革过程中的一种尝试和探索。本教材作者都是长期在高等教育第一线从事道德人格教育的教师,他们既了解道德教育理论前沿的最新动向,又深知一届届大学生价值观的变迁和心理特征,因而能较好地

将理论与实际有机地结合起来。

本教材内容体系的构架遵循四个基本原则:第一是理论体系的科学性和完整性;第二是把满足各类大学生的心理和精神需要作为出发点和归宿,强调针对性;第三是追踪理论前沿的最新成果,努力做到教材内容本身的与时俱进;第四是注重在教学实践中的可操作性。在编写体例上本教材采取“名人名言”、“案例导读”、“正文”和“教学参考”四个板块有机结合的新形式,以达到内容体系的科学性、理论性和实践操作的针对性、形象生动性、实效性的统一。

该教材由同济大学文法学院邵龙宝教授任主编,张儒平、耿忠平、阎虹副教授任副主编。各章撰写人为(按章节顺序排列):第一、二、三章:邵龙宝教授;第四章:徐长松副教授;第五章:张涵讲师(硕士);第六章:周荣尚讲师(硕士);第七章:周淑芳副教授;第八章:薛念文副教授(博士);第九章:储敏华讲师;第十章:姚越讲师(硕士);第十一章:耿忠平副教授;第十二章:黄惟珩副教授;第十三章:王芹副教授(硕士);第十四章:孙小金博士;第十五章:张儒平副教授。张儒平、耿忠平、阎虹参加了部分章节的修改和统稿工作,由邵龙宝草拟大纲,负责全面修改并定稿,钟兴瑜教授对本书进行了审读。

本教材是我们对“大学生思想品德修养”这门课程进行的新的探索和尝试,所以教材中难免会有不尽如人意的地方,希望得到大学生朋友和同行们的批评和建议,以便今后进一步修改和完善。

编者

2004年8月

目 录

第一章 大学精神与价值目标	(1)
案例导读.....	(1)
第一节 什么是大学精神.....	(2)
第二节 上大学学什么.....	(5)
第三节 适应大学学习生活的艺术.....	(9)
教学参考	(12)
第二章 如何优化知识结构	(13)
案例导读	(13)
第一节 学习观的意蕴	(14)
第二节 重要的是学会学习	(18)
第三节 如何优化知识结构	(21)
教学参考	(25)
第三章 智能结构与创造开发	(26)
案例导读	(26)
第一节 智能结构运作机理	(27)
第二节 情商与成功智力的培养	(29)
第三节 怎样成为创造型人才	(33)
教学参考	(36)
第四章 人际关系与人际交往心理	(37)
案例导读	(37)
第一节 人际关系综述	(38)
第二节 人际交往的功能与心理效应	(41)
第三节 怎样进行人际交往	(44)
教学参考	(49)

第五章 心理健康与全面发展	(50)
案例导读	(50)
第一节 健康新观念	(51)
第二节 心理健康的基本标准	(53)
第三节 大学生中常见的心理障碍及其防治	(56)
教学参考	(62)
第六章 塑造健全的人格	(63)
案例导读	(63)
第一节 人格概述	(64)
第二节 大学生人格障碍及其成因	(68)
第三节 塑造健康、健全的人格	(70)
教学参考	(73)
第七章 道德品质与个人修养	(74)
案例导读	(74)
第一节 道德的起源、社会本质及其主要作用	(74)
第二节 公民道德与职业道德	(77)
第三节 培养良好的道德品质与个人修养	(79)
教学参考	(82)
第八章 文化自觉与爱国	(84)
案例导读	(84)
第一节 爱国主义的基本含义	(85)
第二节 文化自觉与爱国	(88)
第三节 先进文化的构建与对大学生爱国主义精神的培养	(90)
教学参考	(92)
第九章 全球网络化与网络的伦理思考	(94)
案例导读	(94)
第一节 网络发展及网络的伦理价值	(95)
第二节 网络社会面对的伦理困惑	(98)
第三节 网络道德建设的原则和规范	(100)
教学参考	(103)

第十章 恋爱、婚姻与家庭	(104)
案例导读	(104)
第一节 爱情简述	(105)
第二节 形成爱情的基本要素	(106)
第三节 爱情的道德责任	(108)
第四节 认认真真谈恋爱	(110)
教学参考	(116)
第十一章 奉行集体主义价值观	(117)
案例导读	(117)
第一节 对传统集体主义的反思与辨析	(118)
第二节 对个人主义价值观的考察与批判	(120)
第三节 团队精神:集体主义的新形态	(124)
教学参考	(126)
第十二章 生态环境与道德	(127)
案例导读	(127)
第一节 环境问题与道德	(128)
第二节 儒家、西方生态伦理思想与可持续发展观	(130)
第三节 大学生应加强环境道德修养	(134)
教学参考	(136)
第十三章 基因伦理与科技道德	(138)
案例导读	(138)
第一节 基因伦理的兴起及其内涵	(139)
第二节 基因技术及其引发的伦理问题	(140)
第三节 基因技术的道德调控	(145)
教学参考	(147)
第十四章 求职择业的价值定位与技巧	(148)
案例导读	(148)
第一节 大学生的择业心理困惑	(149)
第二节 求职择业的价值定位	(151)
第三节 求职择业的准备与技巧	(154)

教学参考.....	(158)
第十五章 弘扬民族优秀传统道德,吸取人类优秀道德成果	(159)
案例导读.....	(159)
第一节 民族精神的基本内容.....	(160)
第二节 优秀道德传统的主要内容.....	(164)
第三节 弘扬优秀传统道德与吸取人类优秀道德成果.....	(166)
教学参考.....	(169)
参考文献.....	(170)

[名人名言]

人类历史越来越成为教育与灾难之间的比赛。

——H. G. 威尔斯
《历史大纲》

任何地方的人都能够上到由优秀的教师教授的最好的课程。

——比尔·盖茨
《未来之路》

第一章 大学精神与价值目标



失落的骄子

于明,男,来自一个山青水秀的海滨小城镇,2001年以优异成绩考入南方某名牌医科大学。他头顶“优秀生”的光环,心存“老子认第二,无人敢认第一”的思想,并未意识到高校乃尖子生云集之地。

他开始迟到、旷课,后来与一位女同学确定了恋爱关系,但很快那位女同学发现了于明的许多不足,便与他断绝了往来。于明因此一蹶不振,学习成绩一落千丈,终因多门功课不及格而留级。

留级以后,于明没有汲取教训,精神萎靡,对学习完全丧失了信心。他常去打游戏机,深夜不归;每当父母寄钱来时,他更是一连几天几夜在外吃喝玩乐,一旦钱用光了,就回宿舍睡懒觉,有时甚至向同学借钱……于明如此放纵自己,经常旷课,成绩太差,学校作出决定,让他跟随下一年级试读……

后来在辅导员和同学们的热情帮助下,于明终于走出心灵的沼泽地,发奋学习,保留了学籍。

点评 不少大学生入学前是中学里的尖子,考上了名牌大学后更自以为是佼佼者了。所以,当他们以优异的成绩进入了自己理想的大学后,很容易忘乎所以,沉湎于尖子生的得意情怀中,从而放松对自己的要求。当自己的学习成绩比身边的同学相差一大截时,才猛然间从睡梦中惊醒过来。此时若能奋起直追,一般都能取得较大的进步,如果依然放纵自己,就会导致像于明那样的结果。大学的学习方式、方法不同于中学,因而要学会转变和适应。要了解大学与中学的区别,了解在经济全球化的

今天,我们上大学究竟应学什么、怎样学,尽快适应大学的学习生活,以主动、积极的态度迎接紧张的大学学习生活。

第一节 什么是大学精神

大学起始于12世纪的西欧。曾有“世界大学”之称的巴黎大学当初设有艺、神、医、法四科,分科培养人才。中国的现代大学制度是20世纪初在蔡元培、蒋梦麟等著名教育家的倡导下形成的。中国现代大学制度从一开始就是一个具有世界胸怀、崇尚学术自由和政治民主的制度,而且倡导政、校分开,大学自治,主张公立、私立大学一视同仁的现代大学制度理念。

一、大学的定义

在任何一个重要的、古老的文明中间都有高等教育,或者说文化中心机构。在中国古代有国子监,有大学;在古代埃及有那些为法老服务的机构。近代意义上的大学的直接源头来自中世纪的欧洲。公元1100年左右,首先在意大利的中部,有了近代大学的起源,然后迅速地传播到法国和英国,诸如法国的巴黎大学、英国的牛津大学很快兴办起来,然后这种大学的模式又向德国、俄罗斯、美国传播开去。

所谓大学,泛指从事中等以上教育的学校,特指文理科综合性的高等学府。

高等教育大致有三个不同的层次:一是多学院的综合性大学,这是真正意义上的大学;二是设于大学之中或独立设置的专门学院;三是学制较短的专科学校。同样是综合性大学,也有层次不同,主要体现在文、理、工、医、农是否真正综合,以及本科生、硕士研究生和博士研究生的比例上,综合程度及硕士、博士生的比例越高,层次也越高。

二、大学的理念与精神

近代意义的大学最早的理念,亦即大学存在的价值是什么?是教化之机构,使命是培养出绅士,懂得文明的基本价值的绅士。资产阶级工业革命充分展开,当德国有了柏林大学,以洪堡为代表的教育家认为,大学不仅仅是教化机构,更应是研究的中心。在20世纪初,当美国成为工业化最伟大的国家时,美国人在以教化为中心、研究为中心的基础上又把大学推向社会,成为为社会提供服务的机构,提供工业发展、农业生产、商业服务以及那些与公众生活密切相关的,像医学、公共卫生这一类的服务。

大学之大,在于它的规模庞大,不仅校园大,而且师资力量雄厚、经费充足、设备先进。应该说,没有这些条件,大学是不能称其为大学的。但大学之大主要表现在其本身的内涵方面。

1. 大学是思想库、精神文明的辐射源、社会发展的智慧源

大学是传播普遍主义精神和继承与弘扬民族传统精神有机统一的场所。它不应以强调前者来忽视后者,也不应以强调后者来否定前者,它允许世界各国持有不同学术观点的人进行争鸣。普天之下都是我的领地,世界的人才都是我的人才。人才不能仅仅来自本校、本地、本国,知识无疆界,近亲繁殖衰败得快。一流大学的学生都是来自各个国家、高手云集。资历最浅的教员至少应有博士学位,对学生素质的要求主要不在于考试成绩而是对社会之关怀的程度,对老人、环保的关心程度。最为关键的是教师的综合素质,能否传授给学生新颖的、符合他们自身境遇的思想来唤起学生的自我意识。

作为思想库的大学最重要的一点是要敢于和善于创新,敢于和善于标新立异。剑桥大学怎么来的?是牛津的部分教授和学生不满牛津的一些做法,去创造一个剑桥与你牛津竞争;哈佛大学怎么来的?是剑桥的一帮教授、学生不满剑桥,不满欧洲英国旧大陆到美国去,然后在美国登陆的地方创办了哈佛;耶鲁大学怎么来的?是一帮哈佛大学的人不满哈佛,开办一个耶鲁跟你竞争;斯坦福大学怎么来的?也是哈佛人不满于哈佛大学,到美国的西海岸去办一所西部的哈佛跟你竞争。大学存在的理由在于,它联合青年人和老年人共同对学问进行富有想象的研究,以保持知识和火热的生活之间的联系。让研究人员和教授对正处于一生中最为朝气、最富有想象力时期的青年人产生思想上的共鸣,在可塑、开放、富有活力的心智面前展示自己,让青年学生在与充满智力探险的心智接触中,圆满地通过他们的理智获取知识。“教育是对生活的探险的训练;研究就是智力的探险,而大学应该成为年轻人和年长者共同进行探险的故乡。”^①

2. 大学应拥有数量可观的国家级和世界著名的大学者

梅贻琦先生曾说过:“大学者非有大楼谓也,是有大师谓也。”学生天天与鸿儒大师接触,耳濡目染,受到他们的指点、砥砺,感受着他们的好学和志趣,学习他们治学的方法,领会他们对事理分析的见解,这是最难得的。俗话说“与君一席话,胜读十年书”,与有思想、学识渊博的师长谈话的确可以提升人的精神境界,增长才干。

大学是出思想家的地方,陈独秀、李大钊、蔡元培、胡适均出自大学,大学由于他们的存在而著名。哈佛大学曾产生出6位总统,360位诺贝尔奖获得者,全美500家最大财团中有2/3的决策经理毕业于哈佛大学。我国物理学先驱胡刚复,文化学者陈寅恪,语言学家林语堂,翻译家梁实秋,建筑专家梁思成、贝聿铭,电子专家王安均出自哈佛大学。众所周知江泽民出自上海交通大学,朱镕基出自清华大学,胡锦涛出自清华大学。

^① [美国]A. N. 怀特海. 大学及其功能, 新华文摘 2001年第1期, 179页

课堂中传递知识的方式常常是机械式的。一小时翻多少页讲义的课是单调枯燥的,而在课堂外闲谈时论及的学问才是活的、生动的、与每个人密切相关的。课堂内的学问大都是专门的学问,课堂外的学问才是自由的、广博的、人生的活的学问。古人有“常思先辈寻常话,愿读人间未见书”的说法。《论语》记载的是孔子与其弟子的日常对话,《传习录》是王阳明的寻常语,读这两本书却怎么也不如亲耳聆听孔子、王阳明的教诲更有意味。

3. 大学培养的是“大”人才,而不是一般的工匠、技师

所谓大人才即具有原创性的思想家、科学家与艺术大师。1996年11月5日,牛津大学各学院的学监们以259票对214票的表决结果,否决了让牛津建立一所“世界级的工商管理学院”的提议。牛津人认为,教育是让学生对公众服务,而不是对赚钱有所准备,因为他们担心,工商教育无非是讲授如何在六个月内赚取50万美元。所以,校监们决定,“有着古老传统的牛津大学应该远离沾满铜臭味的工商教育”。牛津为英国、欧洲乃至整个世界贡献的不是熟练的技术工人、精明能干的老板、仕途得意的政客,而是培养博学多才的具有原创性的思想家、科学家、教育家和艺术大师。

大学是否一定要培养大人才?对这一问题见仁见智。英国教育家亨利·纽曼认为大学教育的主要目的是训练智慧,这种智慧是一种组合概念的能力、判断能力、理性能力和使智力趋于宁静的修养能力等的综合。这种智慧靠“博雅”教育,也就是我们所说的通识教育来培养。这种教育并不立即把某人培养成律师,把某人培养成工程师、演说家、政治学家、化学家……尽管它的最终目的是把学生培养成“大”人才,但他们首先应当成为社会的良好公民。大学不能保证培养出像亚里士多德、牛顿、华盛顿、拉斐尔、莎士比亚那样的名人,尽管在此之前大学内有他们这样的人才。但是,大学训练是达到一种伟大而又平凡目的的伟大而又平凡的手段,“它旨在提高社会的思想格调,提高公众的智力修养,纯洁国民的情趣,为大众的热情提供真正的原则,为大众的志向提供确定的目标,扩展时代的思想内容并使这种思想处于清醒的状态,推进政治权力的运用以及使个人生活之间的交往文雅化。”^①

4. 大学所要解答的问题都是带有根本性的问题

这些问题包括社会发展、自然奥秘、终极关怀、人与人、民族与民族、人与自然如何相处等。

美国加州大学柏克莱分校物理系人才辈出,半个多世纪中已出了七位诺贝尔物理奖得主。问到其中奥秘时,物理系系主任说:“物理系教授和学生的原则是,不做别人让你做的事。我们不做实用的,尤其是和武器有关的实验,而长期从事纯理论、纯科学研究。”斯坦福大学校长查理·莱曼说:“人文科学必须直面‘做人究竟意味着什

^① [英国]亨利·纽曼. 大学教育的主要目的. 新华文摘 2001.1,175 页

么’这个问题,人文科学必须告诉我们,个人和社会应如何解释道德生活,如何设法使这种道德生活成为现实,如何试图使自由与公民的责任协调起来,以及得体地表达自己的观点。”

“为谋生而学习”在德国大学中是受人鄙视的。青年人离开学校时,应是作为一个和谐发展的人,而不只是作为一位专家。

5. 大学是知识经济的辐射源

大学的使命不仅仅是给学生传授已有的知识,而是要教会学生整合和创新知识,培养学生的创新能力。要学会研究事物的态度,培养学生一生的科学思维方式。同时大学对社会经济的发展负有直接的推动责任,它不能仅仅是一个人才培养的中心和科学研究的中心,还应是社会经济发展的中心。

大学的理想要靠每一位学生和老师共同来实践。大学的生命力的关键是教师的素养,教师应传授给学生新颖的、符合学生身心发展规律和境遇的思想来唤起他们的自我意识。大学生们总是潜心地寻觅这种理想并时刻准备接受它,但当他们从教师那里得不到任何有益的启示时,他们便感到理想的缥缈和希望的破灭而无所适从。大学生正处于最富想象力和敏感性的黄金季节,教师应引导他们懂得哪些人是为某一学科作出过重大贡献的科学家和思想家,他们之所以成为科学家和思想家的主要因素和条件是什么。

6. 大学是培养通才,给学生发放不同价值文凭的学府

在人才培养上,大学无不以培养通识、博学,具有高度教养和全面发展的通才为目标的。“通”有两层涵义:其一是通晓,即掌握跨学科的知识或多领域的才干。通与博相近,如董仲舒通五经;马融兼通赋颂、碑记、琴歌;郑玄兼通天文、历法、算学,他们均为汉儒中的通才。其二是贯通,即能在相关的知识、观念之间构成有机联系,善于推理并能合理地、准确地加以应用,所谓闻一知十、举一反三。

儒家教育观集中在人格和才干的完善上,儒家理论的归宿,就是教人如何做人。孔子说“君子不器”。器皿的特点是只有某一方面的用途,而且是被使用的对象。儒家要培养的君子不是成为只有一种用途的器皿,而是要成为掌握“道”(天、地、人)并能周应万变的人才。现在的教育的弱点是以类似造“器”的模式来造“人”,忽视人的个性和创造力及心理上、精神上、物质上的要求,习惯于将教育的任务简言为培养一专之能、一技之长的人才,很少注意人本身的品格修养。

第二节 上大学学什么

这是一个既简单又深奥的问题,每一名上了大学的学生都必须在实际生活中予以毫不含糊地回答,只是这种实践的应答在许多人身上表现为不自觉,或是一个由自

发向自觉,由必然王国向自由王国跃升的过程。

今日的大学生置身在市场经济的浪潮和经济全球化的海洋中。急功近利是人们的一个通病,它反映在大学校园,就是普遍地浮躁,每日每时计较付出与回报是否相符,或如何才能少付出多回报,走捷径、获大利、得大奖。这样容易造就单面人,不可能成为真正的大师和科学家。那么,上大学究竟应当学什么呢?

一、学习求真的执著

2002年6月16日,正在清华大学出席“前沿科学国际研讨会”的四位诺贝尔物理学奖获得者朱棣文、劳夫林、霍夫特、康内尔应邀与百余名清华学子交流。有学生问:“现在中国的家长大都希望自己的孩子学计算机、金融、管理等一些所谓的热门专业,不知你们对此有何看法?”朱棣文大师这样回答:“我对现在普遍的忽视科学的倾向非常担忧。科学需要最好的人来做,需要一批最优秀的年轻人专心做基础研究,如果没有这样的年轻人不断补充到科学队伍中来,科学就会受到损害,就会死亡,应该鼓励更多优秀的年轻人从事科学研究。如果你是一个热爱科学的人,只要你现在的生活水平可以,不存在生计问题的话,就不要去设法赚钱,而应该去搞科学,去从事好奇心的研究。”“我会花很多时间琢磨一个实验过程,有时候完全是一个人在那里发呆似的空想。很多学生经常到我的实验室来,这些学生在探索大自然奥秘时常会有伟大的主意。总之我觉得实验室生活非常令人激动,因为这里不断会有新的东西冒出来,新的发现非常令人激动,它将改变人们原有的想法。这种生活一点也不枯燥。”“一个人的生命短暂,不要去做不重要的事情。有些人去赚钱,有些人认为了解自然很重要,这些选择都是可以的。最让我愤怒的是什么事也不做。每个人做事情的方式是必须了解哪些事是最重要,值得去做的。”朱棣文接过话说:“不要去选那些只是为了让父母高兴或者仅仅为了能赚钱的事来做。当然如果你真的对赚钱有兴趣,那去做也是可以的。”“科学家真正要获得一些发现,整个过程当然是比较枯燥的,就像马拉松运动员,只有经过不断培训才可能跑得越来越好。开始接触科学时确实会感到很难,过了一段时间你就会慢慢地进入状态,就会去享受它。我经常专注于实验工作,以至于常常忘了回家的时间,直到我太太打来电话才停下来。这时候你实际上已经不是在做一件枯燥的工作,而是潜心于创造之中。实验室里充满了很多小发明,也不时出现小失败,这是一种真正有激情的生活。当然在实验中一个人的直觉非常重要,跟着直觉走,这是最好的。”有学生说:“你们对科学界发生的剽窃等不道德的行为怎么看?”劳夫林说:“我认为,做科学的首要前提就是必须诚实,实验数据如果是虚假的话,整个研究赖以维系的结构就会倒塌。国际上有这方面的案例。一个企业如果不讲信用,它的产品最终将卖不出去。科学上得出的数据要通过重复实验,虚假的东西不可能长期隐瞒下去。”

二、学会设计自己的未来

人比蜜蜂高明之处就是蜜蜂在做巢之前不像人那样会首先绘制一幅蓝图。有所作为的人比平庸之辈的高明之处就在于前者不断在动态中设计自己的未来,而后者则做一天和尚撞一天钟。孔夫子是很善于设计自己的,他自己说,吾十有五而志于学,他从15岁就立下了志向,他的理想是要建立一个没有战争的社会,人民过着幸福安宁的生活。在武力征战的春秋战国时代,他周游列国,先后侍奉过72君,终以失败告终。但他后来整理的古代文化典籍和创办私人教育,开平民教育之先河。他的思想一直影响着后来两千多年的中国封建社会。他的许多为人处世的见解和教育求知的思想,至今对人们生存的价值取向、生活的风俗习惯都产生不可低估的影响。

设计未来需有切合实际的丰富的想象力,需要在动态中不断加以调整。理想是人生前进的动力,是人生的精神支柱。“志不立,天下无可成之事。”“古之立大事者,不惟有超世之才,亦有坚韧不拔之志。”缺乏崇尚科学的正确的人生理想,可以说是不少当代大学生亟待解决的一个大问题。

20多年来,我们科学教育最大的成功,不仅在于它弥补了人们科学知识的欠缺,更为重要的是,它教给了人们实现科学理想的正确手段。它让那些充满激情的理想主义者意识到,离开为实践服务的标准谈理想,科学只会永远禁锢在实验室里和学术刊物上,与普通百姓无缘。这一认识上的变化,已成为这些年来科学技术在中国发展的巨大动力。功利精神已经和实证精神、理性精神、创新精神、民主精神、开放精神一起,成为科学精神的六大支柱,体现出科学精神鲜明的时代特征。

三、学会理性地思考问题

理性不仅能使人养成好习惯,抛弃坏习惯,而且能使人具有坚强的意志力,能理性地面对失败和成功,在成功之后不居功自傲,在失败之后有极强的抗挫折力。理性能不能战胜情感、调和情感和欲望,是一名大学生能否成才的重要因素。大学时代是情感、情欲最为丰富的豆蔻年华,情感的走向由理性决定和驾驭。人的层次的高低,并不在于智商的高低,而主要在于理性的高低。理性使情感用于人的发展有益的地方,就使人走上人间正道,理性使人的情感走向崇高与圣洁,人的精神境界就高洁,品位就提升。精神到处文章老,学问深时意气平,是因为理性驾驭情感,在学问上达到了炉火纯青的程度,在品行上达到了圣人君子的境地。中国文化把有道德修养的人叫做圣人和君子。圣人善于自觉调节感情,自律情操;君子能主动控制感情,保持高尚情操;小人纵情,只会放纵感情,无所规范,特别是听凭不健康感情的泛滥。人生自有“情痴”,大学时代,尤其如此。痴在何处?如何痴法?后果如何?不能不深思,要靠理性。许多聪明人并未成功,是因为反被聪明所误,许多愚钝之人因为具有理性,反而造就成一代豪杰。这是理性的力量,它是输出功率,能驾驭马力,促使人上进。

四、学会确立科学的、正确的价值观

古今中外的教育家对教育的任务有一个大致相同的基本看法,认为教育有三个最根本的任务:一是引导学生确立正确的价值观(尽管正确的价值观在不同的时代、不同的文化背景下各有不同,但其核心,即崇奉真、善、美这一点恐怕是相通的);二是引导学生掌握科学的思维方法;三是引导学生养成良好的学习、生活习惯。

著名教育家陶行知有一句名言:千教万教教人求真,千学万学学做真人。中国传统文化中的儒、释、道三种学说殊途同归,都是教人行善,做好人。人类文明经数千年积淀,集中到一点是教人有教养,成为文明人、有道德修养的人。教育的宗旨与目的是教人有全面发展的素质,其核心也是要成为有益于社会、有益于他人的好人。《大学》开篇道:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”开宗明义阐发了古代中国的大学教育的主旨是教人为善。中国文化的源头《周易》中有一句名言:“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物”,讲的是人要像天体运行那样不断求上进,心胸要像大地一样博大宽阔能承载万物。传统文化讲天、地、人三才,人是最可贵的,人在天地中能真正站立起来,叫顶天立地,有几条原则必须要遵循:一是要自尊、自信、自爱,不要当京剧《法门寺》中刘谨门下的太监贾桂。贾桂在主人面前永远自认是只配跪着,不能坐下,主人让他坐下,他会说自己站惯了,不愿坐,竭尽奴颜婢膝。但在下人面前则飞扬跋扈、敲诈勒索、狐假虎威。贾桂这种人是立不起来的,不仅不自尊、自爱、自信,对劳动人民更是做不到尊重与信任。二是要讲诚信,要有责任感和使命感。孔子说,人而无信,不知其可。诚信是立国之本、立家之本、立人之本。诚信的根本一不欺人,二不自欺。为人处事不巧言令色、花言巧语、装腔作势,搞虚伪的一套。三是要谦虚。凡是傲视一切的人,没有一个是真正有成就的。凡人骄矜,是自满的表现,自满就是空虚。行事有了自满和空虚,就被外物所限制。骄傲的人是渺小的。台湾著名学者南怀瑾说:一个人既骄傲又吝啬,其他就免谈了,缺点毛病就太大了,就站立不起来。

大学生要学会做人,还有两个重要的前提,其一是学好中国语文,其二是要懂得中国文化,二者互相联系。要了解中国文化,有两个人必须了解,一是孔子,二是老子;有两本书必须要读,一是《论语》,二是《道德经》。中国文化在近代世界中产生过广泛而深远的影响。美国年鉴上把孔子排列在世界十大思想家之首。18世纪时法国启蒙运动领袖伏尔泰(1694—1778)认为中国的组织形式是世界上最好的,并大声疾呼要全盘华化!他还主张每个法国人都应把“己所不欲,勿施于人”作为自己的座右铭。罗伯斯庇尔把孔子的这句话写进了1789年法国的《人权宣言》和法兰西共和国宪法。

如果用一句话来概括大学学习的主要目的,那就是开发智力和学会做人。

这种智力确切地说是智慧,不是急功近利就能获得的,而要通过一种通识教育,

确切地说是博雅教育才能获得。这种教育不是为了某一特定的或偶然的目的是，不是为了某种特定的职业或专业，甚至不是为了研究或科学，而是为了智力而训练智力，或者说是为了使自己具有很深厚的文化内涵，这种内涵的获得是不能急功近利的，不能计较有支出同样应该有成果。获得智慧并不是为了立即使自己成为工程师、律师、科学家、思想家，首先是为了使自己成为社会的良好公民，一个顶天立地的人，这种学习是达到一种伟大而又平凡目的的伟大而又平凡的手段，它旨在提高自己的思想格调，提高自己的智力修养，使自己生活的天地更加文雅化，懂得如何去适应别人，如何去了解别人的思想，如何在别人面前显露自己的思想，如何影响别人，如何宽容别人，懂得在何时表达自己的思想，何时保持沉默。在这里，智力与做人已经融为一样东西了，那就是人之为人的智慧与品格。

第三节 适应大学学习生活的艺术

前面两节我们讨论了关于大学是什么和上大学究竟学什么的理念和认识问题，这一节我们将关注切切实实的学习生活。思路决定出路，理念决定行动。“一打纲领不如一个实际的行动”。生命之树常绿，理论总是灰色的。大学春秋是美好人生的开端，人生的导航器从来都是掌握在每个同学手中，千万不要误以为掌握在他人手中。万事开头难，能否有一个良好的开端，对我们至关重要。

一、大学学习生活的特点

适应力即智力。能否尽快适应大学学习生活，不仅将关系到大学的学业成绩，关系到能否有效利用优越的大学环境来发展自己，而且关系到能否很好地维护心理健康，完善个性，健全人格。

刚入大学的第一年，同学们有可能会在心理上经历从兴奋到失衡然后调整到平稳这样三个时期。入学最初2~3个月为兴奋期。基本心态是成为大学生尤其是名牌大学学生的自豪、得意，对新的学校、新的老师和新的同学的新奇和兴奋的情绪状态。接近第一学期期中一直到第二学期期中许多同学有可能会处于心理失衡的状态，叫失衡期。主要表现为失望、失宠。新鲜感过去，看看现实中的大学生活并非像自己想象中的大学生活那样美好。

进入大学发生的新变化带来的心理上的冲突主要表现为：

1. 优越感与自卑感的交织

一些同学考上第一志愿的大学，在父母的庆贺、师长的赞扬、亲友的夸奖和同辈的羡慕下进入大学，产生了强烈的优越感。但在新的环境中，面对人才济济、群英荟萃的新环境，经过一番新的排列组合，心头会产生一种莫名的不平衡、自卑感与优越