



普通高等教育“十五”国家级规划教材
(高职高专教育)

服装教学实训范例——男装

FUZHUANG JIAOXUE SHIXUNFANLI

王 珉 王京菊 编著



高等教育出版社

普通高等教育“十五”国家级规划教材

(高职高专教育)

服装教学实训范例——男装

王 珉 王京菊 编著

高等教育出版社

内 容 提 要

本书是普通高等教育“十五”国家级规划教材（高职高专教育）。

全书共分五部分实训内容，包括衬衫、裤子、马甲、上衣、大衣五大类服装，每部分均由设计效果图、款式图、排料图、用料表、缝制步骤图组成，系统讲授了每款服装制作的全过程。本书配套光盘除包括书中内容外，还加入以视频显示的插肩大衣制作全过程。

本书可作为高等职业院校、高等专科院校、成人高等院校及本科院校二级学院相关专业师生教学用书，也可供五年制高职院校、中等职业学校师生及其他相关领域的人员参考。

图书在版编目 (CIP) 数据

服装教学实训范例——男装 / 王珉, 王京菊编著. —
北京: 高等教育出版社, 2004.6

ISBN 7-04-014720-3

I. 服… II. ①王…②王… III. 男装—设计—高等学校: 技术学校—教材 IV. TS941.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 030758 号

策 划 编 辑 叶 波 责 任 编 辑 周 素 静 封 面 设 计 于 文 燕
责 任 绘 图 朱 静 版 式 设 计 马 静 如 责 任 校 对 杨 雪 莲
责 任 印 制 宋 克 学

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-82028899

购书热线 010-64054588
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>

经 销 新华书店北京发行所
印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 889×1194 1/16
印 张 16.75
字 数 410 000

版 次 2004 年 6 月第 1 版
印 次 2004 年 6 月第 1 次印刷
定 价 44.80 元 (含光盘)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

前言

随着经济全球化与世界文化潮流相互融合的发展趋势,我国服装行业对所需人才在知识结构、实践能力及行业信息等方面提出了更新、更严、更高的要求。作为高等职业教育服装设计专业的教学,其改革也是大势所趋,教学内容的更新势在必行。

本书遵循高等职业教育的发展规律,在编写过程中具有以下特点:

一、拓展服装结构设计与工艺制作教学课程内容,突出核心能力的培养。针对服装结构设计和工艺制作具有很强的技术性这一特点,将男装根据品种特征分门别类,并找出具有明显代表性的款式,以图文并茂的形式从服装结构到工艺制作进行详实讲解,激发学生的创作思维,促进学生在结构设计、工艺设计和实际操作方面达到更深层面的理解和掌握。

二、加强服装工艺设计的示范教学与对学生的实训培养。根据编写人员多年的服装教学实践经验,详细示范缝制技巧、熨烫技术;遵循由浅入深、循序渐进的原则,力求让学生经过系统的学习,能够全面掌握服装款式、造型特点、服装样片的构成、缝制工艺的操作要领,以及缝制顺序、操作规程、工艺标准等,并对其有全面的了解和认识。

三、强调实物演示与多媒体教学的运用。为了加强学生对服装设计与制作过程的直观感受,本教材配有相应的多媒体教学课件,为教师的授课和学生的学习提供了极大的方便。本课件拍摄了大量的教学示范镜头,内容涉及教师的课程教学过程、制作步骤、图片展示和镜头教学的演示。由于注重拍摄技巧和剪辑技巧,该教学课件画面清晰流畅,教学章节内容、教学重点难点阐释充分,具有很强的可视效果。教师可利用大屏幕直接展示操作过程,使教学内容更加丰富、形象、生动;学生可以随时通过多媒体光盘观摩教师的教学示范,加强各知识点的操作和掌握,使教学达到事半功倍的效果。

总之,本书突出了高职高专教育特点,强调应用性、实践性、创新性,内容翔实,图文并茂,条理清晰,易于掌握,编排新颖,运用于服装技术考核,希望广大读者在本书的指导下,能基本掌握男装结构设计与制作的核心技能。

本书由联合大学师范学院的王京菊、王珉编著,王健、唐怡参编。清华大学美术学院院长李当岐先生审阅了书稿并提出了宝贵的意见和建议,在此深表谢意。在本书的编写过程中,还得到了业界同仁的大力支持与帮助,在此向他们表示衷心的感谢。

由于编写水平有限,加之时间匆促,错漏之处在所难免,恳请各界读者及服装专业同行多提宝贵意见,以便再版时修正。

编者

2004年1月

目 录

实训一 衬衫	1
实训 1-1 长袖衬衫	2
实训 1-2 休闲衬衫	21
实训 1-3 短袖衬衫	40
实训 1-4 T 恤式衬衫	55
实训二 裤子	68
实训 2-1 西裤	69
实训 2-2 休闲裤	91
实训 2-3 短裤	104
实训三 马甲	121
实训 3-1 西服马甲	122
实训 3-2 休闲马甲	136
实训四 上衣	145
实训 4-1 西服	146
实训 4-2 茄克衫	181
实训 4-3 中式上衣	196
实训五 大衣	210
实训 5-1 开门领大衣	211
实训 5-2 插肩袖大衣	235

实训一 衬 衫



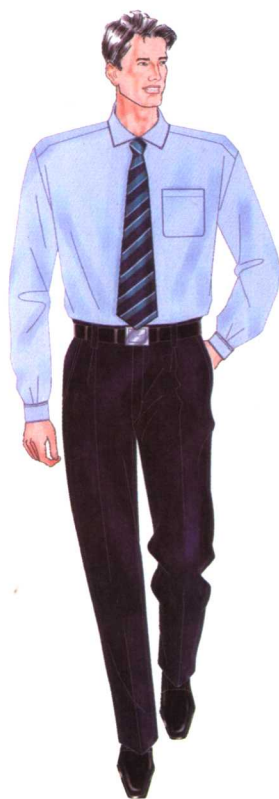
教学内容：本部分讲解了衬衫的结构设计与工艺制作，其中包括长袖衬衫、休闲衬衫、短袖衬衫、T恤式衬衫。

教学目的：通过本部分内容的学习，要求学生掌握各式衬衫的结构设计与工艺制作。

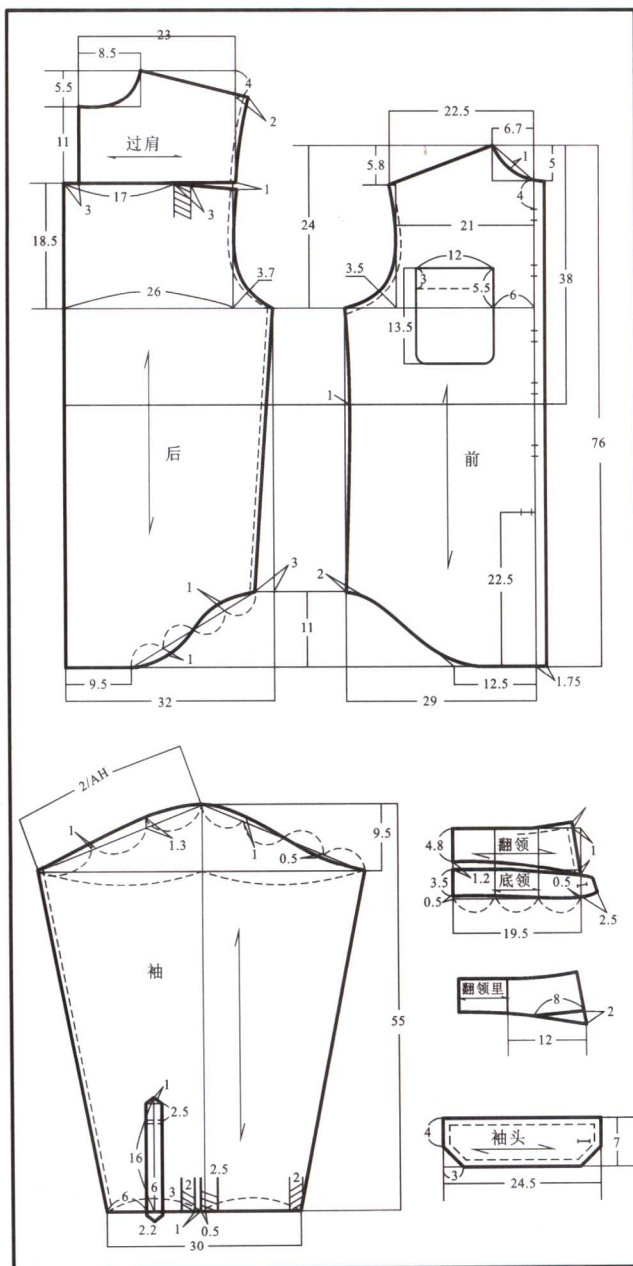
重点与难点：掌握长袖衬衫的结构设计与工艺制作；短袖暗襟衬衫、T恤衫的前门襟工艺制作。

实训 1-1

长袖衬衫



裁剪图:



款式说明:

此款为长袖男衬衫, 各部位尺寸较为适中。过肩缉 0.1 cm 单明线, 领子、袖缝、袖窿及侧缝均缉 0.8 cm 单明线。领里为双层结构, 便于拆装硬质的领角衬。袖缝、袖窿及侧缝利用包缉缝的缝制方法。掌握这些部位的缝制方法是制作此款男衬衫的学习重点。

成品规格:

部位	衣长	胸围	总肩宽	袖长	袖口	领大	腰节
尺寸	79 cm	116 cm	48 cm	61 cm	24 cm	39 cm	41 cm

制图公式:

一、前片

1. 衣长: 衣长尺寸减 3 cm (前过肩量), 画上、下平线。
2. 袖窿深线: 胸围 $2/10 + 0.8$ cm, 由上平线向下画。
3. 腰节线: 腰节尺寸减 3 cm (前过肩量), 由上平线向下画。
4. 搭门宽: 搭门宽 1.5 cm, 由前中线向右画。
5. 肩坡线: 胸围 $0.5/10$, 由上平线向下画。
6. 领深: 领大 $2/10 - 2.8$ cm, 由上平线向下画。
7. 领宽: 领大 $2/10 - 1.1$ cm, 由前中线向左画。
8. 胸宽: 胸围 $2/10 - 2.2$ cm, 由前中线向左画。
9. 肩宽: 肩 $1/2 - 1.5$ cm, 由前中线向左画。
10. 胸围: 胸围 $1/4$, 由前中线向左画。

二、后片

1. 延长下平线、腰节线、袖窿深线, 袖窿深线向上 18.5 cm 画上平线。
2. 后中线: 上平线、下平线之间画垂线。
3. 背宽: 胸围 $2/10 - 0.2$ cm + 3 cm (褶量), 由后中线向右画。
4. 胸围: 胸围 $1/4 + 3$ cm (褶量), 由后中线向右画。
5. 后褶裥: 由后中线与上平线向左画 3 cm 平行线。

三、过肩

1. 过肩宽: 定寸 16.5 cm, 画上、下平线。
2. 后中线: 上平线、下平线之间画垂线。
3. 领宽: 领大 $2/10 + 1.7$ cm, 由后中线向右画。
4. 领深: 定寸 5.5 cm, 由上平线向下画。
5. 肩坡线: 胸围 $0.5/10 - 1.8$ cm, 由上平线向下画。
6. 肩宽: 总肩宽 $1/2 - 1$ cm, 由后中线向右画。

四、袖子

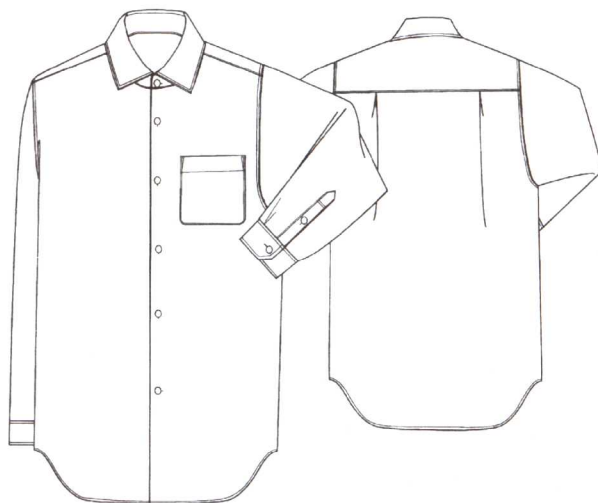
1. 袖长尺寸减 6 cm (袖头宽), 画上、下平线。
2. 袖山线: 胸围 $1/10 - 2.1$ cm, 由上平线向下画。
3. 袖中线: 由上平线中间位置向下画垂线。
4. 袖根肥: 依据前、后袖窿弧线长度的 $1/2$, 由上平线与袖中线的交点处分别向左、右两侧袖山线画斜线。
5. 前袖口: 23.5 cm + 6.5 cm (褶裥), 由袖中线与下平线的交点处向左、右两侧均分。

五、其他部位（详见裁剪图）

材料准备:

材 料	面 料	衬 料	扣
规 格	150 cm 幅宽	37 cm 幅宽	1 cm 直径
用 量	160 cm	40 cm	10 粒+1 粒备扣

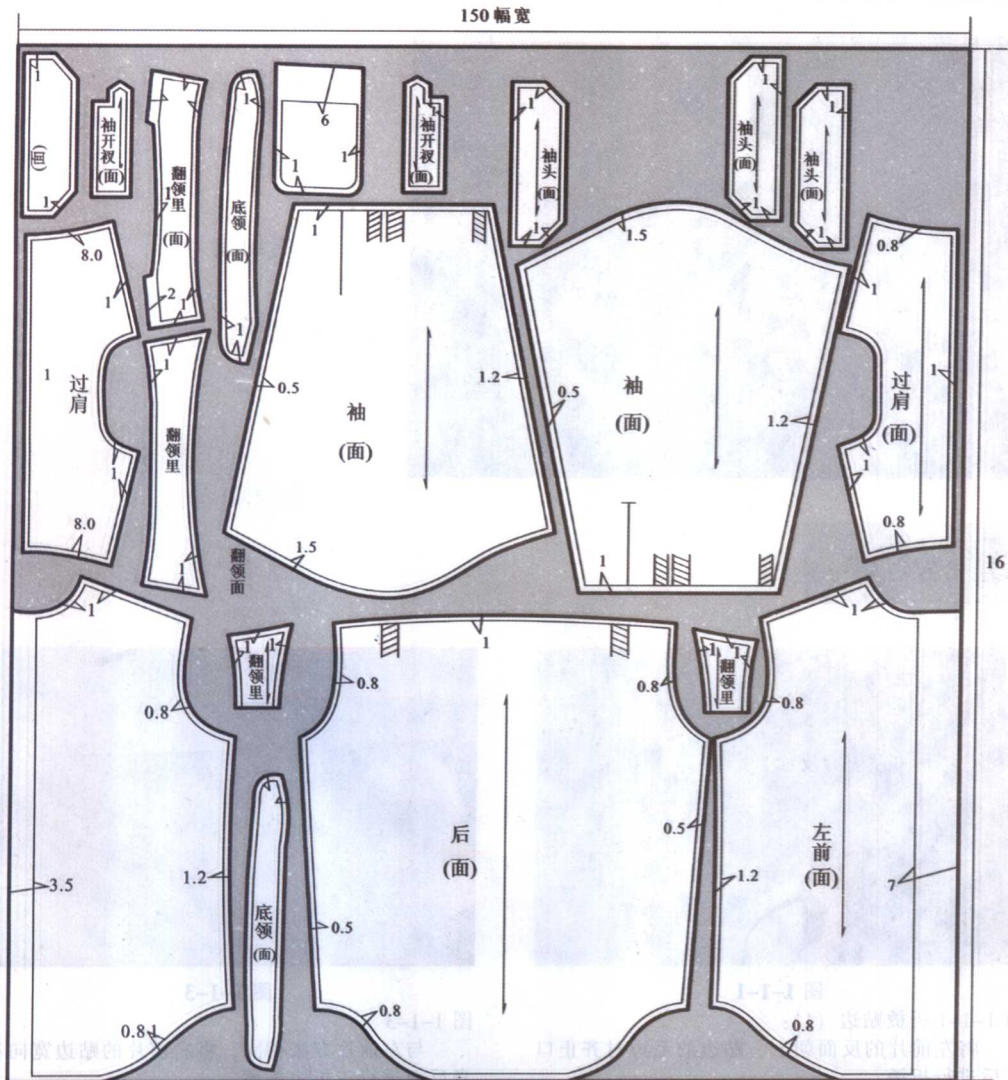
款式图:



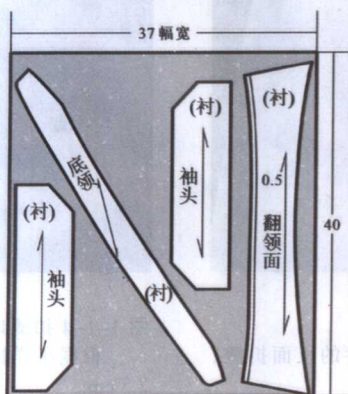
缝制顺序:

1. 制作前片:
 - (1) 折烫贴边, 缉贴边明线。
 - (2) 扣烫口袋, 绱口袋。
2. 制作后片:
 - (1) 勾缝过肩, 缉过肩明线。
 - (2) 勾缝前肩缝, 缉明线。
3. 制作领子:
 - (1) 烫衬布, 勾翻领。
 - (2) 缉底领面明线, 翻烫翻领并缉翻领明线。
 - (3) 勾缝翻、底领, 缉领中口明线。
4. 绱领子:
 - (1) 勾缝领里口。
 - (2) 压缉领里口明线。
5. 制作袖子:
 - (1) 烫袖开衩贴边并绱缝。
 - (2) 绱袖子并缉袖窿明线。
 - (3) 缝合衣身、袖侧缝并缉明线。
 - (4) 制作袖头, 绱袖头。
6. 缉底边。
7. 锁扣眼、钉扣。
8. 整烫。

排料图 (面料):



排料图 (衬料):



准备工作:



1. 面料
2. 领衬
3. 缝纫线
4. 扣子

缝制图解:



图 1-1-1

图 1-1-1 折烫贴边 (1):

将左前片的反面朝上, 贴边的毛边对齐止口线后进行折烫。



图 1-1-3

图 1-1-3

与左前片方法相同, 将右前片的贴边宽向衣身反面进行三折边折烫。

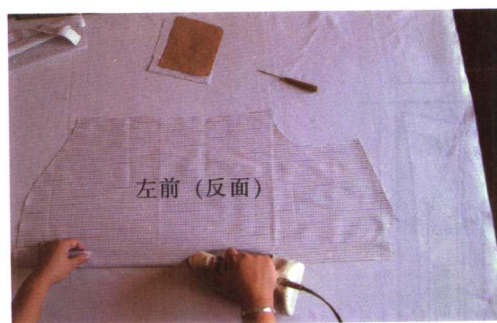


图 1-1-2

图 1-1-2 折烫贴边 (2):

再按止口线将双折边向左前片的反面折烫, 最后用白棉线固定。

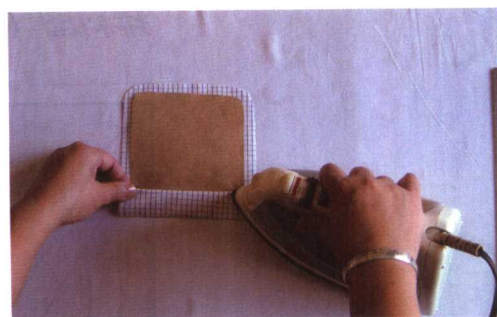


图 1-1-4

图 1-1-4 扣烫口袋:

根据小样板, 三折边扣烫口袋上口, 宽度为 2.5 cm。



图 1-1-5

图 1-1-5 缉贴边明线:

右前片反面朝上, 沿折边缉缝 0.1 cm 的明线。

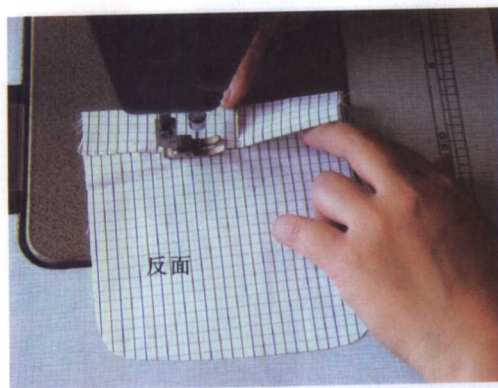


图 1-1-6

图 1-1-6 缉口袋上口明线:

口袋布反面朝上, 沿折边缉缝 0.1 cm 的明线。

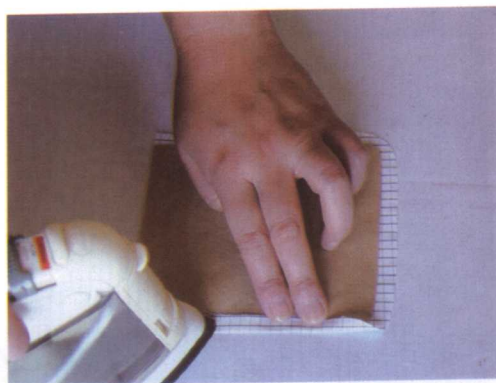


图 1-1-7

图 1-1-7 扣烫口袋:

口袋布反面朝上, 根据小样板, 扣净口袋布的毛边, 注意圆角处的褶缝要烫均匀。



图 1-1-8

图 1-1-8 缉缝口袋:

左前片的正面朝上, 将口袋布对准袋位点, 先由口袋贴边明线处向口袋上口呈 45 度斜线开始缉缝。

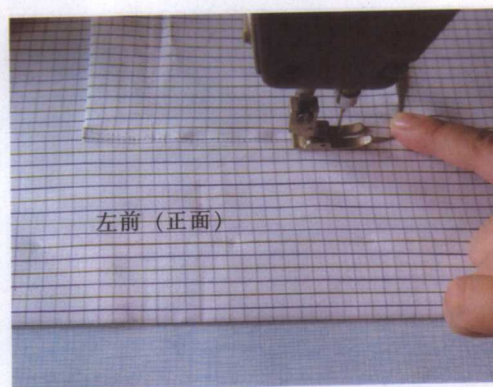


图 1-1-9

图 1-1-9 接上图, 转至口袋外侧, 沿口袋边缘缉 0.1 cm 的明线, 注意上下层布要平服。

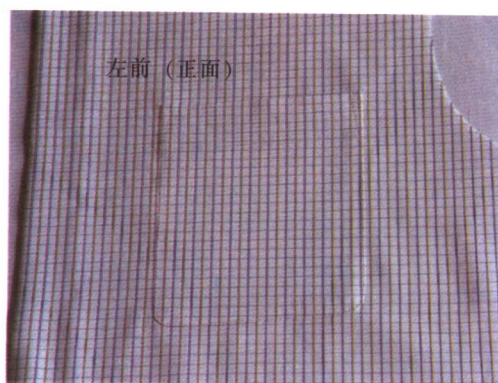


图 1-1-10

图 1-1-10 检查口袋：
明线宽窄要一致，口袋上口明线左右要对称。

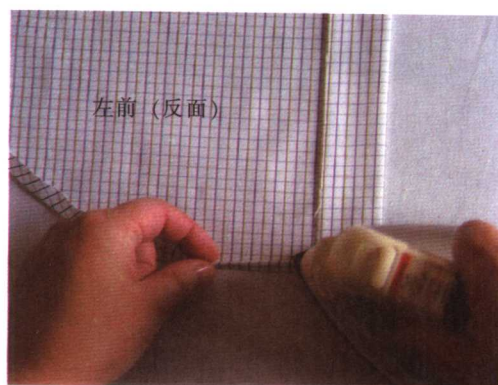


图 1-1-11

图 1-1-11 扣烫衣底边：
前片反面朝上，按净线三折边扣烫底边，要求左右片一致。

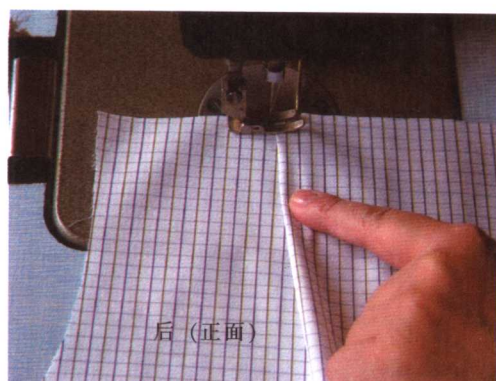


图 1-1-12

图 1-1-12 固定褶位：
后片正面朝上，将褶量折向袖窿并固定。



图 1-1-13

图 1-1-13 勾缝过肩：
两层过肩正面相对，将后衣片正面朝上，夹在两层过肩中间，对准后中点后进行勾缝。



图 1-1-14

图 1-1-14 缉过肩明线 (1)：
后衣片正面朝上，沿过肩缉缝 0.1 cm 的明线。

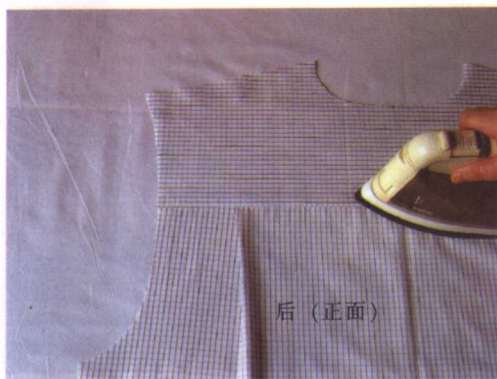


图 1-1-15

图 1-1-15 缉过肩明线 (2):
将缉好明线的过肩缝熨烫平整。

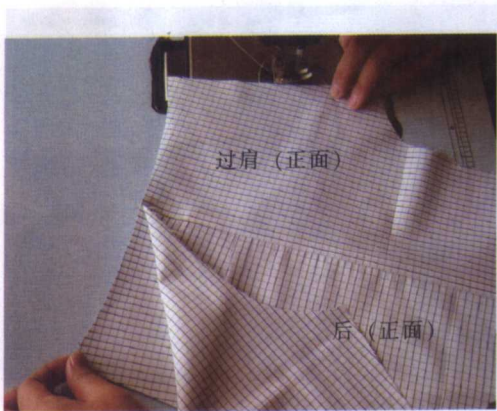


图 1-1-16

图 1-1-16 勾缝前肩缝 (1):
打开双层过肩, 将后片正面朝上。



图 1-1-17

图 1-1-17 勾缝前肩缝 (2):
将前衣片与过肩正面相对, 对齐小肩缝。



图 1-1-18

图 1-1-18 勾缝前肩缝 (3):
卷折前衣身, 将下层的过肩与小肩缝对齐。



图 1-1-19

图 1-1-19 勾缝前肩缝 (4):
前衣片夹在两层过肩中间, 三层一起进行勾缝。



图 1-1-20

图 1-1-20 勾缝前肩缝 (5):

翻出前衣片, 正面朝上沿过肩缉缝 0.1cm 的明线。

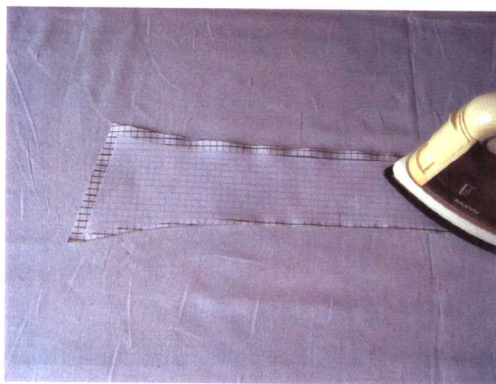


图 1-1-21

图 1-1-21 做领子 (1):

将衬布粘烫在翻领面的反面上。



图 1-1-22

图 1-1-22 做领子 (2):

将翻领里反面朝上, 如图所示, 折烫领中口的两端缝边。

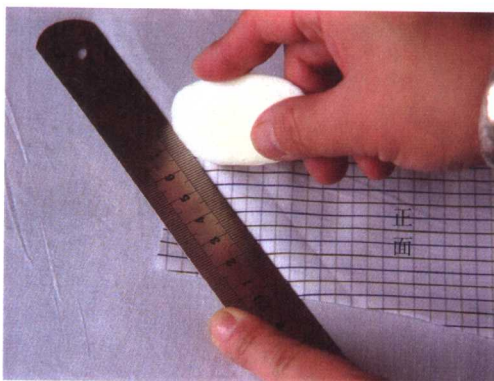


图 1-1-23

图 1-1-23 做领子 (3):

将翻领里正面朝上, 画出 45 度斜线的两条平行线, 宽 1 cm (为放置领角的支撑片用)。

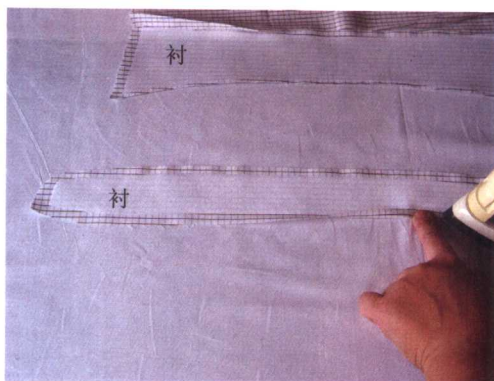


图 1-1-24

图 1-1-24 做领子 (4):

先将衬布粘烫在底领面的反面, 然后折烫领里口缝边。

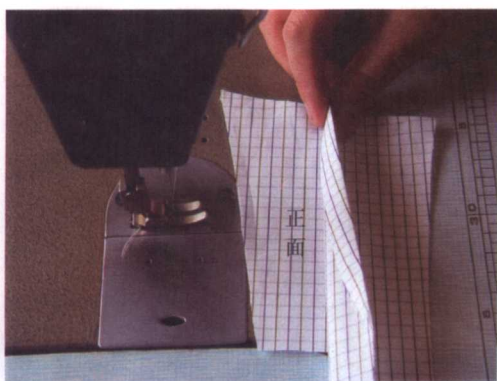


图 1-1-25

图 1-1-25 做领子 (5):

翻领里两端的小片正面朝上放平, 将翻领里正面朝上压在小片上并对齐。

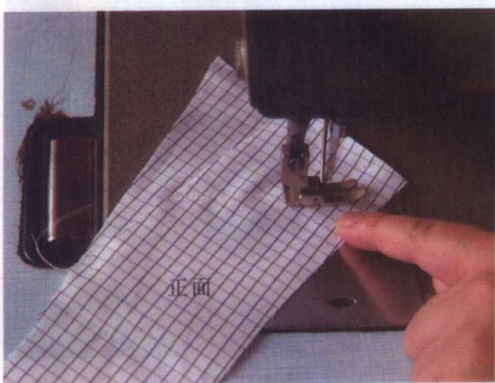


图 1-1-26

图 1-1-26 做领子 (6):

先由翻领里折边开始缉缝, 然后转缉至画好的平行线上。

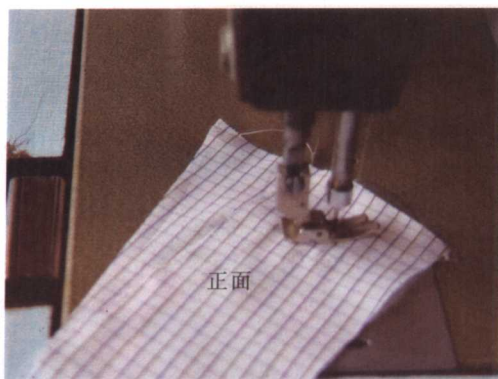


图 1-1-27

图 1-1-27 做领子 (7):

与上图方法相同, 缉缝另一条平行线。

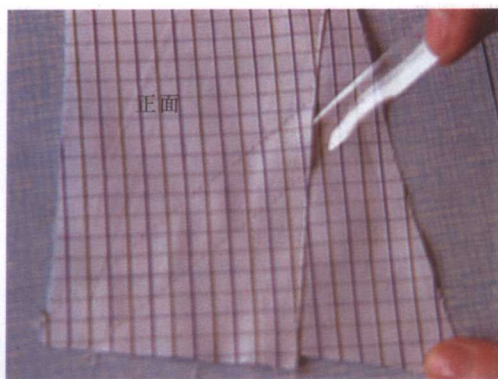


图 1-1-28

图 1-1-28 做领子 (8):

翻领里的两端制作方法相同, 平行线内是为放置防止领尖变形的支撑片所用。

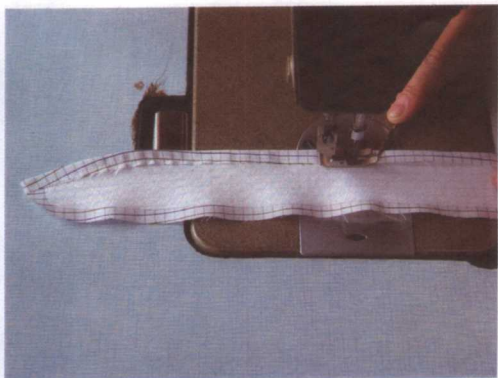


图 1-1-29

图 1-1-29 做领子 (9):

缉底领明线, 沿折烫后的领里口边缉缝 0.4 cm 的明线, 起固定底领衬布的作用。

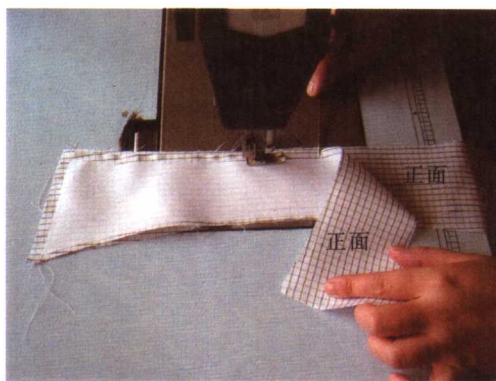


图 1-1-30

图 1-1-30 做领子 (10):

勾翻领, 将粘上衬布的翻领面与翻领里正面相对, 翻领面朝上, 距衬布 0.1 cm 勾缝领外口, 注意翻领里的领角处要略拉紧, 以防出现“倒吐”现象。



图 1-1-31

图 1-1-31 检查勾缝后的翻领:

勾缝好的翻领里朝上, 两领角应向上微翘, 以领里略紧为适中。



图 1-1-32

图 1-1-32 做领子 (11):

剃缝份, 将已勾缝的翻领缝边修剪为 0.5 cm 宽, 领尖的缝边修剪为 0.2 cm 宽。

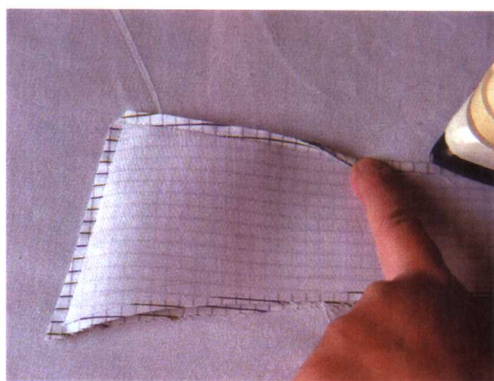


图 1-1-33

图 1-1-33 做领子 (12):

倒烫领外口, 将缝份倒向翻领面, 过缉缝线 0.1 cm 熨烫。

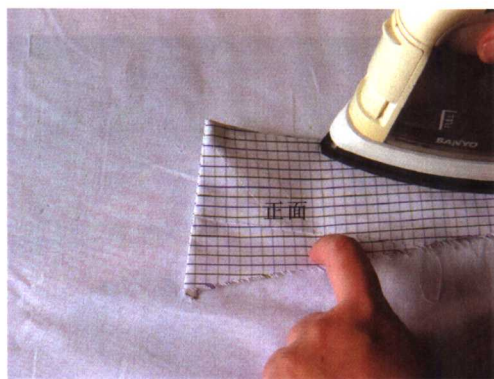


图 1-1-34

图 1-1-34 做领子 (13):

翻烫翻领, 先将领正面翻出, 注意领尖要左右对称, 再将领里朝上, 熨烫领外口, 不要出现“倒吐”现象。