



柬埔寨之旅



A TOUR GUIDE TO CAMBODIA

曹莉莉 钟心 编著

广东旅游出版社

最新版



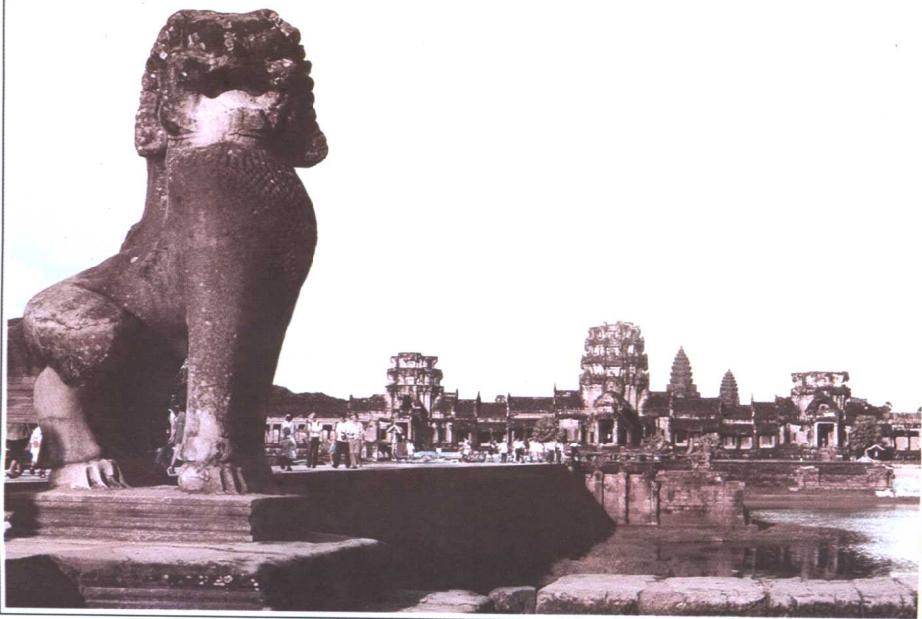
世界旅游热线丛书
SHIJIEZHILUREXIANCONGSHU



A TOUR GUIDE 東埔寨之旅 TO CAMBODIA



曹莉莉 钟心 编著/广东旅游出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

柬埔寨之旅 / 曹莉莉, 钟心编著 . —广州: 广东旅游出版社, 2003.4
(世界之旅热线丛书)

ISBN 7-80653-399-0

I. 柬 … II. ①曹 … ②钟 … III. 旅游指南—柬埔寨 IV.K933.59

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 003404 号

摄 影: 曹莉莉 钟心

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编:510600)

广东旅游出版社图书网

www.travel-publishing.com

广东旅游网

www.gdtravel.com

广东邮电南方彩色印务有限公司印刷

(广州市天河高新技术工业园建工路 17 号)

889 × 1194 毫米 32 开 3.5 印张 35 千字

2003 年第 1 版 第 1 次印刷

印数: 1-8000 册

定价: 19.00 元

目 录



第一章 全景柬埔寨 11

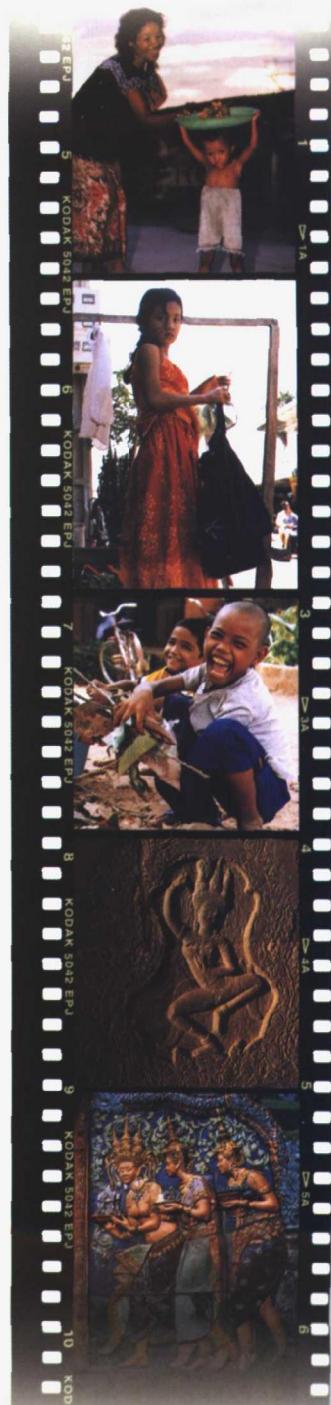
战后重生的国家——柬埔寨	12
历史	15
地理	16
宗教信仰	17
政治与经济	20
人口与教育	20
艺术	21
宗教	21
吴哥文明兴衰史	22

第二章 旅柬先知录 29

气候	30
签证	30
公众假期与特别节日	31
通讯及互联网	32
住宿	32
饮食	32
交通	33
推荐旅游线路及行程	34

第三章 首都金边游 35

概说金边	37
------------	----





目录

C O N T E N T S

玩家指点	39
可游地	40

第四章 吴哥窟门户——暹粒 45

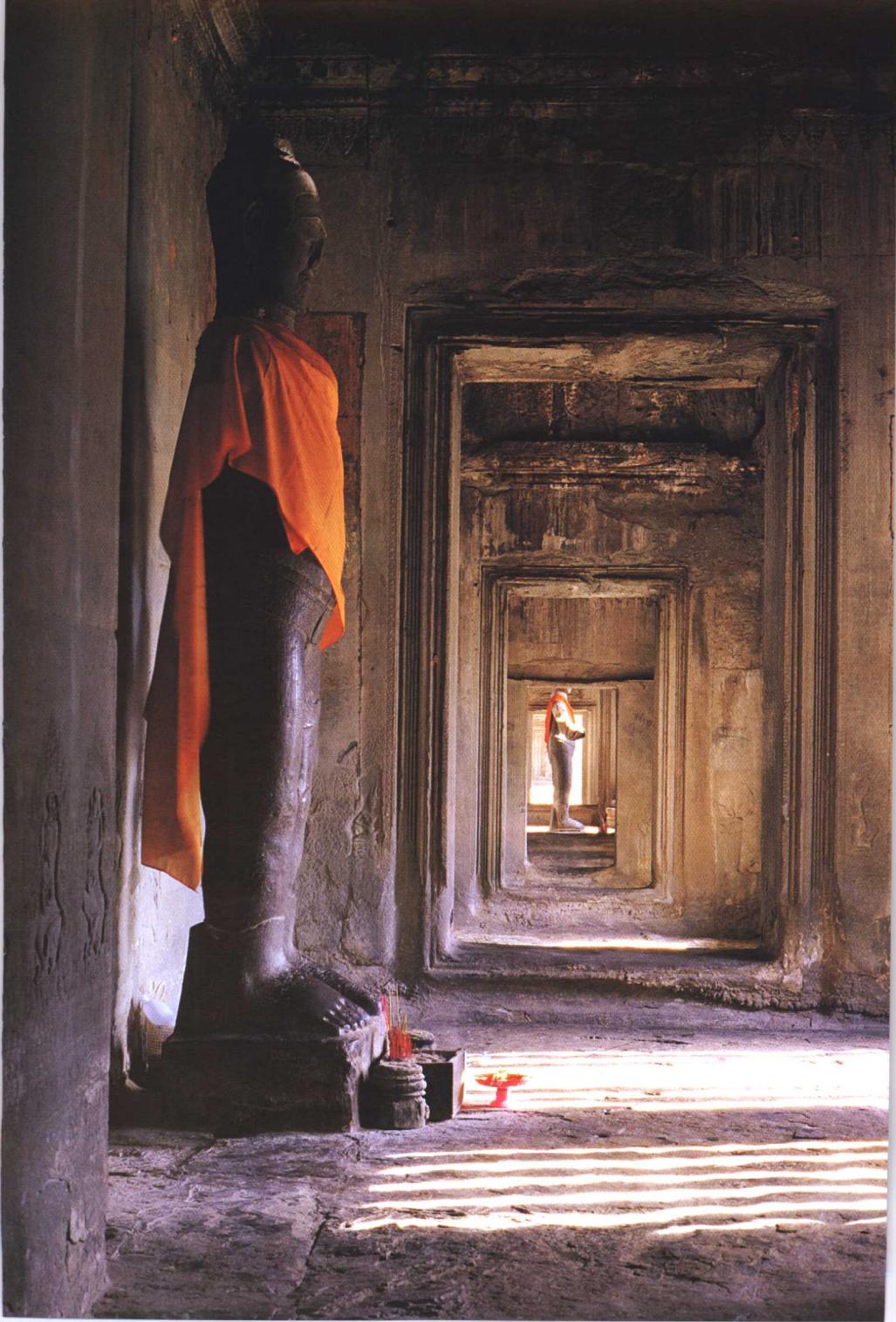
概述	46
住宿	47
吴哥古迹门票购买	48
安全问题	49
交通	49
购物	50

第五章 千古吴哥行——吴哥古迹 .. 53

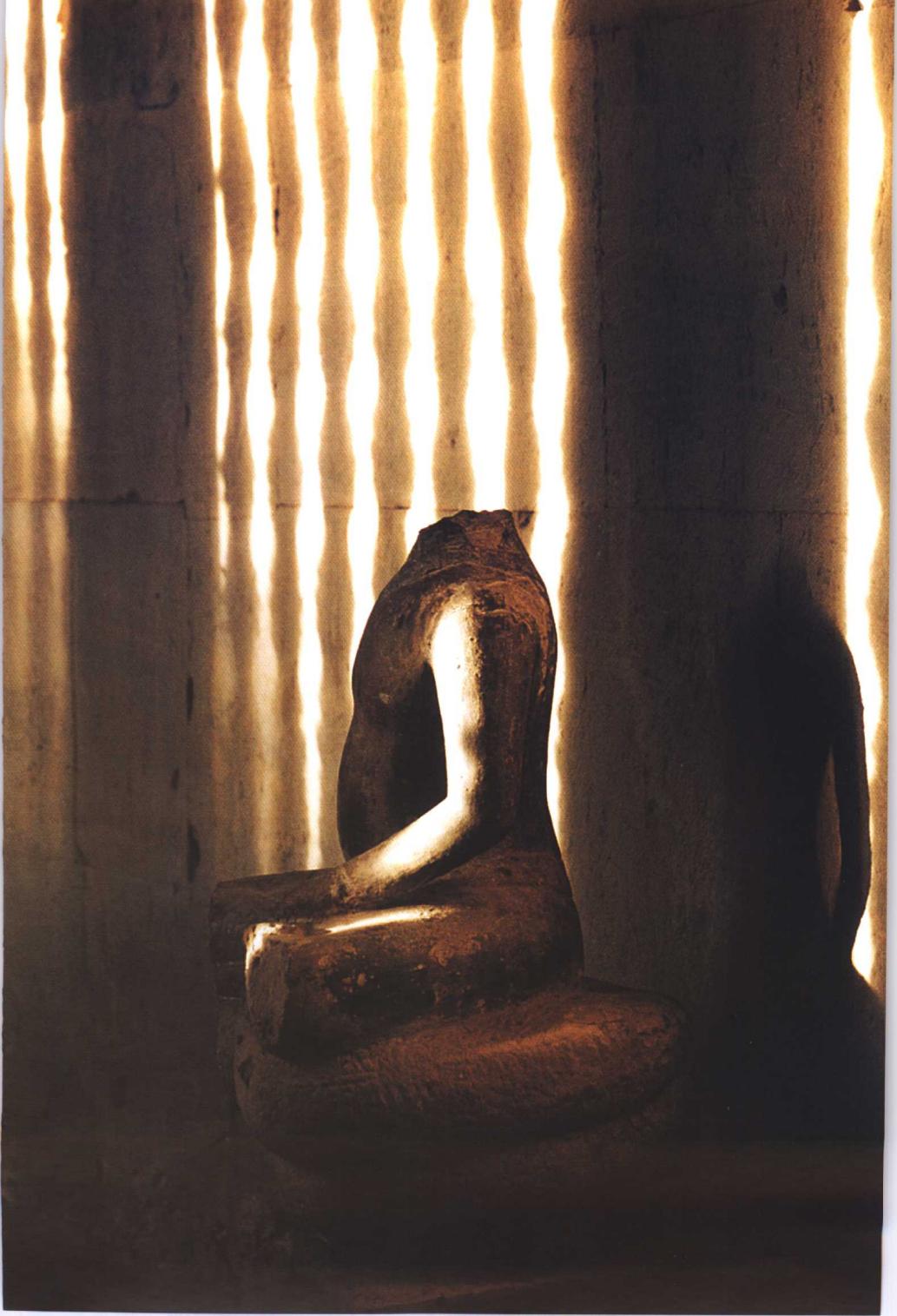
高棉建筑艺术风格总述	58
吴哥古寺群的游览分组概览 ..	61
吴哥必游地	62

第六章 柬埔寨其它城市 107

西哈努克市	108
腊塔纳基里省	110
马德望省	110













柬埔寨王国驻广州总领事致辞

亲爱的读者及游客：

欢迎来到历史悠久、古代建筑瑰宝琳琅满目、自然美景目不暇给的柬埔寨王国。柬埔寨古代建筑瑰宝的登峰杰作是位于暹粒省的吴哥古寺。在400平方公里的广袤大地上，星罗棋布地点缀着体现古代吴哥文明的遗迹。吴哥窟——世界上最大的宗教古迹成为这一文化遗产的独特标志，委实是人类在地球上创造的古代建筑奇迹之一。

除吴哥古迹外，柬埔寨还有许多风景秀丽的旅游胜地，如西哈努克城、贡布、白马、波哥、磅同、柏威夏、马德望、拜林、磅湛、磅士卑、基里隆、奥拉英、腊塔纳基里和蒙多基里等等。

光临柬埔寨的游客与日俱增，有望每年超过百万人次。柬埔寨王国为游客提供绝无仅有的机会，例如贯穿全年的传统戏剧、舞蹈和民间风俗活动，使游客们得以体验这里的异国生活和文化情调。王国的人民期待向世界奉献他们真挚的友情、甜美的微笑和诱人的美食。

2002年11月4日和5日在首都金边成功举行了大湄公分区最高峰会议和第八届亚洲首脑会议。与会各国首脑高度评价这两次高峰会议的成果。这表明，在整个和平的王国疆域，充满了一派祥和的气氛。这里政治稳定、安全，和平得到保障。为了刺激旅游业的发展，柬埔寨实行独特的“开放门户、自由天空”的政策。这是一个关键的改革政策，使柬埔寨的旅游业在短短的几年中得到飞跃发展。

这是柬埔寨激动人心的日子！是时候作出你的旅游决定，来这里体验你仅仅听闻过的旅游经历。正如高棉人的一句老俗语所说：“百闻不如一见。”我们自豪地说，柬埔寨是一个和平之地。我们邀请全世界来看看吴哥，看看柬埔寨，来看看生活在安全、祥和氛围里的柬埔寨人民。

我期待在我们疆域虽小但美丽可爱的国土上欢迎你。不要错失良机，到柬埔寨王国来享受你的旅游生活吧！

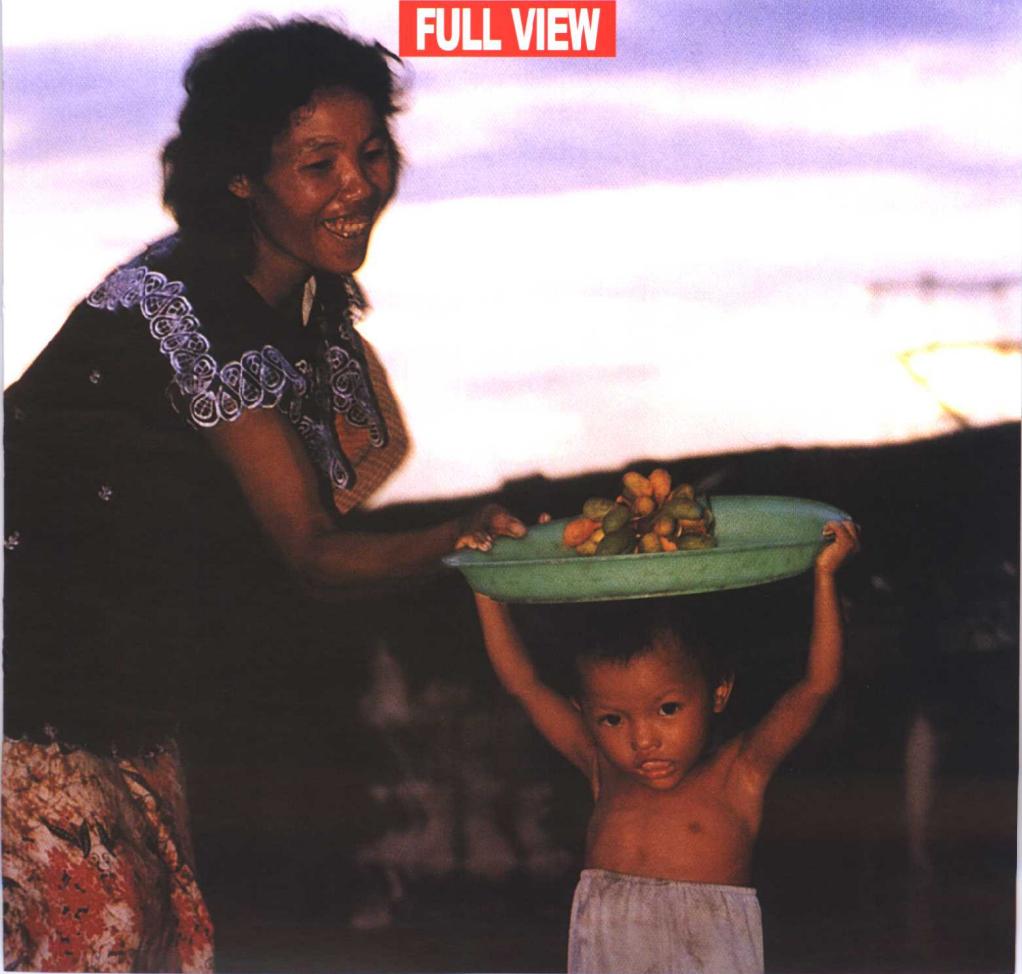


第一章

全景柬埔寨



FULL VIEW





神圣的库伦山无时无刻不在抚慰着饱经风雨和战火洗礼的吴哥古迹；秀丽富饶的洞里萨湖为高棉民族洗刷辛酸的往事；金边站在新旧政治经济文化的撞击点上；还有西哈努克天蓝水清的海滩、新辟的自然资源保护公园；更有吊脚楼下鸡鸣犬吠和美食、歌舞、音乐……全新而又略带疲惫的柬埔寨是这样回到人们的旅游地图上的。喜爱游历，热衷发现探索的你还不赶紧收拾行装？！

战后重生的国家——柬埔寨

自1970年柬埔寨国王西哈努克在北京建立流亡政府至1993年柬埔寨王国重新建立的二十多年间，柬埔寨的国名和国旗一变再变。

1953~1970年 柬埔寨王国 Kingdom of Cambodia

1970~1975年 高棉共和国 Khmer Republic

◎ 独立纪念碑前，国旗飘扬，柬埔寨焕发新的光彩



1975~1979年 民主柬埔寨 Democratic Kampuchea

1979~1989年 柬埔寨人民共和国 People's Republic of Kampuchea

1989~1993年 柬埔寨 State of Cambodia

1993年至今 柬埔寨王国 Kingdom of Cambodia

柬埔寨人民饱尝了恐怖的战争和动荡的政治所带来的辛酸。有二十多年之久，柬埔寨在世人的旅游地图上消失，这千真万确是一种莫大损失。

今天，吴哥窟三座圣塔再次在柬埔寨国旗上飘扬。柬埔寨的劳苦大众带着疲惫的身躯再次屹立在世人面前。这是我们重新去欣赏、认识甚至发现柬埔寨的时候。

柬埔寨位于越南西面、泰国东南面，北部接壤的还有老挝。它可查究的

历史和文化比泰国要早，也有别于越南。虽然还没有证实这里就是高棉祖先的遗迹，但在公元前1500至4000年前，这里已有人迹可寻。

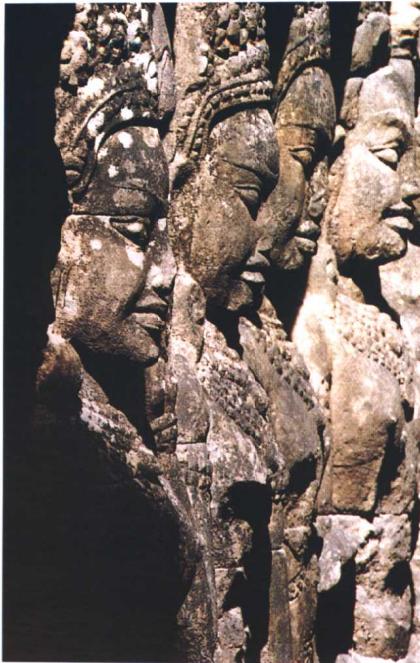
印度佛教是柬埔寨主导的宗教思想，但是中华民族文化对柬同样有深远影响，这令中国游客倍感亲切。

直至9至14世纪，随着吴哥王朝的兴盛，柬埔寨人缔造了令世人景仰的吴哥文明。

吴哥窟五座莲花蓓蕾似的佛塔是高

◎ 柬埔寨快乐的孩子们





◎ 痞王台内的浮雕

棉民族引以为傲的精湛建筑，吴哥古迹与中国万里长城、埃及金字塔及印尼婆罗浮屠，并称为东方四大奇迹。也有人认为，在亚洲只有布达拉宫和北京的紫禁城能与之相提并论。

1431年泰族军队攻占并洗劫了吴哥，该城废弃。到16世纪，吴哥成为一片杂木丛生的废墟，被人遗忘。它始建于9世纪之初，辉煌极盛于11世纪，却在15世纪末突然人烟绝灭，在洞里萨湖边的古森林中一睡就是几百年。19世纪60年代，法国科学家亨利·莫阿(Henri Mouhot)寻访吴哥，做了详细的调查记录。此后吴哥才从野林草莽中逐渐被发现被重视，但这些遗迹大多面临倒塌危

机。近30年来的战争令吴哥文物大量流失，元气大伤。近年来，在世界古迹基金会等组织的帮助下，吴哥的修复工作有所进展。

游客千里迢迢前去暹粒，为的是一睹吴哥窟建筑奇迹。但如果对吴哥的历史背景、建筑风格和特征等知之甚少，面对这几百座塔庙，只是闲逛其中，啧啧惊叹，而无法领略其中奥秘，实在可惜。本书力求以大量精美的图片资料和古吴哥建筑为主线，向读者展现吴哥寺庙群的风采，使读者可深入细致、条理清晰地理解不同时期、不同风格的吴哥庙宇特征。

◎ 吴哥窟莲花蓓蕾似的佛塔是高棉民族引以为傲的精湛建筑





◎ 洞里萨湖宛如天然粮仓

历史

据史料载，公元前一千多年的高棉人已经居住在和今天类似的吊脚楼里，以捕鱼和种水稻为生。如果从公元1世纪扶南王国的兴起来计算，柬埔寨有超过2000年的历史。公元1世纪，侨陈如建立扶南王国。到3世纪，扶南王国逐渐壮大，成为统治中南半岛南部的一个强盛国家，疆域约等于今日的柬埔寨和越南的南圻。从5世纪末到6世纪初，由于国家的内部纷争，扶南王国开始衰落。6世纪中叶，高棉人宣告脱离扶南王国而独立，中国史书称之为“真腊”。真腊国在6世纪末到7世纪初，战胜扶南，建立了统一的高棉王国。8世纪初，由于内战，国家发生分裂。8世纪末，夏连特

拉王朝趁机入侵，吞并了真腊王国。9世纪初，查耶跋摩二世 (Jayavarman II) 重新统一真腊，802年定都于吴哥，史称吴哥王朝。在此以后的500年中，吴哥王朝经济发达、文化繁荣。吴哥逐渐扩大影响和疆域，并收复一些邻国，包括他们的头号敌人占婆 (Champa)。在强大的国王的支持下，暹粒区域建造了大量美仑美奂的建筑物。1432年，暹罗人攻陷吴哥，柬埔寨王国迁都金边。1863年，法国把越南变成殖民地的同时，胁迫柬埔寨国王签订保护国条约。1884年6月法国又胁迫柬埔寨国王签订公约，实际上是把柬埔寨划为其殖民地。直至1945年，西哈努克国王宣布柬埔寨独立。

地理

柬埔寨王国位于中南半岛南部，自东向南与越南、老挝和泰国接壤，西南临泰国湾。柬埔寨的地形有如一块马蹄铁，三面为群山环绕，中间向东南开口的是低地平原。柬国约有一半国土被森林覆盖，而湄公河(Mekong River)在柬国境内有507公里长，整幅国土几乎都处在湄公河流域，横穿国内的洞里萨河则是湄公河的天然调节水源。

柬埔寨的中部是一块冲积盆地，其间分布着一个个孤立的小山丘，形状如巨大的倒放茶杯，当地人骄傲地称之为“山”。这里是整个印度支那最广阔、最肥沃的地带，人口稠密，人民多数从事农业，主要靠稻田、草原和湖泊资源谋生。

在汛期时，湄公河水位高于泄洪通道，致使河水流向西北方向，倒灌入洞里萨湖，这段时期持续达5个月之久。此时的湖水上涨达10米之高，并往外溢出淹向附近森林，只有树梢露出水面。洞里萨湖资源丰富，宛如天然粮仓。当地人称，若干年前，只要踏入水里，脚底常会触碰到鱼虾。如今因过度捕捞，渔获已大打折扣。



© 洞里萨河沿岸的景致