

学生版

主编：王为国

传世 经典

CHUANSHIJINGDIAN

32



红旗出版社

32

传世经典
学生版

红旗出版社

信忠纳谏

○尚猷询兹黄发，则罔所愆。

[春秋] 嬴任好

语出《尚书·秦誓》。意谓君主确定计谋的时候，如果征求年长的人的意见，那就不会出现失误。

○惟木从绳则正，人受谏则圣。

骄主必不好计，亡国之臣贪于财。

[战国] 苏代

语出《战国策·燕策一》。意谓骄横的君主肯定听不进别人的劝诫，国家行将灭亡时的大臣都贪财。

○群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能讥谤于市朝，闻于寡人之耳者，受下赏。

[战国] 姬重耳

语出《战国策·齐策一》。意谓群臣百姓有能当面指责我的过失的，给予上等的奖赏；能上书规劝我的，给予中等的奖赏，能在公众场合议论我的过失，传到我的耳朵里的，给予下等奖赏。

○臣下有说言直谏，可以施于政教者，当拭目以

师友待之。

[唐]李世民

语出吴兢《贞观政要·政体》。意谓臣下正直的话中有可以用于治政教化的，国君应当把他作为老师和朋友来对待。

○告我以吾过者，吾之师也。

[唐]韩愈

语出韩愈《答冯宿书》。意谓能够把我的过失告诉我的人，就是我的老师。

○骄主必不好计，亡国之臣贪于财。

[战国]苏代

语出《战国策·燕策一》。意谓骄横的君主肯定听不进别人的劝诫，国家行将灭亡时的大臣都贪财。

○群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能饥谤于市朝，闻于寡人之耳者，受下赏。

[战国]姬重耳

语出《战国策·齐策一》。意谓群臣百姓有能当面指责我的过失的，给予上等的奖赏；能上书规劝我的，给予中等的奖赏，能在公众场合议论我的过失，传到我的耳朵里的，给予下等奖赏。

○臣下有说言直谏，可以施于政教者，当拭目以

师友待之。

[唐]李世民

语出吴兢《贞观政要·政体》。意谓臣下正直的话中有可以用于治政教化的，国君应当把他作为老师和朋友来对待。

○告我以吾过者，吾之师也。

[唐]韩愈

语出韩愈《答冯宿书》。意谓能够把我的过失告诉我的人，就是我的老师。

○若人能攻我之病，我又能受人之攻，非义友邪？

[宋]海瑞

语出海瑞《严师教戒》。意谓如果有人能指出我的毛病，而我又能接受，这岂不是以大义结交朋友吗？

○自家有过，人说要听；当局者迷，旁观者醒。

[清]陈宏谋

语出陈宏谋《五种遗规》。意谓自己有了过错，人家说出来，自己要虚心听取；身为当事人，常常迷惑不解，而局外人往往看得很清楚。

○人欲自照，必须明镜；主欲知过，必借忠臣。

[唐]李世民

语出吴兢《贞观政要·求谏》。意谓人要想看见自己，就必须借助镜子；国君要想知道自己的过错，必须

依靠忠臣的规劝。

○开直臣忠谏之路，杜小人幸进之门。

[清]翁同龢

语出《清史稿·翁同和传》。意谓畅通正直大臣忠诚劝谏的言路，堵塞品行低劣的小人掠取君主宠爱的门径。

○小言不废，片善是褒。

[唐]柳宗元

语出柳宗元《为京兆府请复尊号表》。意谓对于细小问题的正确议论应该采纳，哪怕是很小的善行也应该给予表扬。

○俚言巷语，亦足取也。

[宋]欧阳修

语出欧阳修《小说类》。意谓百姓的乡言俗语也很值得听取、采纳。

○自古拒谏之事，明主不为。

[明]朱棣

语出《明太宗实录》。意谓自古以来，贤明的君主都不做拒绝臣属规劝的事。

○有言逆于汝心，必求诸道；有言逊于汝志，必求诸非道。

[商]伊尹

语出《尚书·太甲下》。意谓人家讲的话不顺你的心意,那你一定要从道义方面作冷静的思考;人家讲的话合乎你的心意,那你一定要从非道义方面作认真的反省。

○狂夫有可择之言,愚者有一得之虑。

[唐]白居易

语出白居易《代论伐剑南更发兵表》。意谓即使是狂妄无知之人,也有可以采纳的见解;即使愚昧无知之人,也有可供参考的意见。

○责人斯无难,惟受责俾如流,是惟难哉!

[春秋]臧任好

语出《尚书·秦誓》。意谓责备批评别人并不难,最难的是在受到别人责备批评的时候,自己能够像流水那样自然顺畅地接受。

○言者无罪,闻者足戒。

[唐]白居易

语出白居易《与元九书》。意谓提意见的人没有过错,即使提的意见不对,听意见的人今后也应多多戒备。

○人之将疾也,必先不甘鱼肉之味;国之将亡也,必先恶忠臣之语。

《文子·微明篇》

人将患病时，必定是首先对鱼肉等食物不感兴趣；国家将要灭亡时，执政者必定首先讨厌忠臣的直言。甘：嗜好，喜欢。恶(wù)：讨厌，厌恶。

○谏者，所以安主也；食者，所以肥体也。主恶谏则不安，人饕食则不肥。

《管子·形势解》

谏诤，是为了保全君主；吃东西，是为了强身体。君主不喜欢别人进谏，君位就不安定；人挑拣食品，身体就不强壮。饕(cí)食：挑拣食品。饕，嫌食。

○言实之士不进，则国之情伪不竭于上。

《管子·七法》

说真话的人不进言，国家情况的真假君主就不能完全掌握。竭：穷尽，完全。

○下无言则上无闻矣。下无言则吾谓之暗，上无闻则吾谓之聋，聋暗，非害国家而如何也。

《晏子春秋·内篇谏下》

下面的人不敢说话，那执政者就听不到下面的意见。下面的人不敢说话，我称之为哑；执政者听不到下面的意见，我称之为聋；上聋下哑，那么不危害国家又会怎么样呢？暗(yīn)：哑。

○近臣嘿，远臣暗，众口铄金。

《晏子春秋·内篇谏上》

近臣默不作声，远臣有话不能说，老百姓却敢于对国君同声指责，他们众口一词，足可以使金属熔化。告诫统治者不要轻视民意。嘿：同“默”。喑(yīn)：哑，不说话。铄(shuò)：熔化。

○慢听厚敛则民散。

《晏子春秋·内篇问下》

不愿听取人民意见，又对百姓征敛过多，人民就会离散。慢：轻慢，怠慢，此处指不愿意。厚敛：征敛过多。

○人之言曰：“予无乐乎为君，唯其言而莫予违也。”如其善而莫之违也，不亦善乎？如不善而莫之违也，不几乎一言而丧邦乎？

《论语·子路》

有人说：“我做君主没有什么可高兴的，唯一高兴的事情是我说话没有什么人敢违抗。”如果说的话正确而没有人违抗，不也很好吗？如果说的话不正确而没有人违抗，这不是接近于一句话就可以使国家丧亡吗？予：我。无乐：没有什么可高兴的。莫予违：没有人违抗我。几：近，接近。

○谄谀在侧，善议障塞，则国危矣。

《墨子·亲土》

有善于拍马奉承的近臣在君主身边，正确的意见

就会被堵塞,那样,国家就危险了。障塞:堵塞。善议:正确的意见。谄谀(chǎn yú):巴结,奉承。

○周幽、厉,所以败,不听规谏忠是害。

《荀子·成相》

周幽王、周厉王之所以败亡,是因为他们不听规劝和批评,把忠臣当成了祸害。幽、厉:指周幽王、周厉王。

○世主之患,耻不知而矜自用,好愎过而恶听谏,以至于危。耻无大乎危者。

《吕氏春秋·似顺》

当今君主的弊病,在于鄙耻于不知而矜大于自用。喜欢坚持错误而讨厌听规过之言,以至于陷入灭亡的境地,鄙辱无过于国灭家亡者。矜(jīn):骄傲自负。自用:自以为是,刚愎自用。愎(bì)过:坚持错误。

○说必不入,不闻存君。

《吕氏春秋·壅塞》

对别人的劝谏一点也听不进去,没听说这样的君主能够保全。说:指劝谏。不入:听不进去。存:保全。

○恶闻忠言,乃自伐之精者也。

《吕氏春秋·至忠》

厌恶听取忠言，正是最严重的自我毁灭行为。恶(wù):厌恶。自伐:原意为自夸，这里意为自我毁灭。精:尤其，严重。

○言能听，道乃进。

《史记·殷本纪》

能听取和采纳意见，治国之道才能有长进。

上日闻所不闻，明所不知，日益圣智。君今自闭钳天下之口而日益愚。

《史记·袁盎晁错列传》

君主每天能听到难以听到的事，弄清楚自己所不了解的东西，就会越来越增加君主的智慧。而现在的君主把自己封闭起来，把天下人的嘴都封上，那么只能越来越愚庸。上:君主。日:每天。明:弄清楚。益:增加，越发。钳:封塞，限制。

○其君贤君也，而又有师者王。其君中君也，而又有师者霸。其君下君也，而群臣又莫若君者亡。

汉代刘向《说苑·君道》

国君若是个贤明的国君，身旁又有老师指点他，就可以称王。国君若是个中等才能的国君，身旁又有老师指点他，就可以称霸。国君是个下等才能的国君，他身边的群臣又都不如他，就会丧失天下。王:称王。中君:中等才能的国君。

○君无谔谔之臣，父无谔谔之子，兄无谔谔之弟，

夫无谔谔之妇，士无谔谔之友，其亡可立而待。

汉代刘向《说苑·正谏》

国君没有敢于直言进谏的臣子，父亲没有直言争辩的儿子，哥哥没有直言争辩的弟弟，丈夫没有直言争辩的妻子，士人没有直言争辩的朋友，他们的失败马上就会到来。君：指国君。谔谔(è)：直言进谏的样子。谔，言语正直。亡：灭亡，消亡，此指失败。

○忠良切言皆郁于胸，誉谏之声日满于耳，虚美熏心，实祸蔽塞，此乃秦之所以亡天下也。

汉代路德舒《尚德缓刑书》

忠良恳切的言辞都郁积在忠臣的胸中，称颂阿谀的声音天天塞满了君主的耳朵，他们被虚伪的赞美迷住了心窍，而实际上存在的祸患却被遮蔽掩盖住了，这就是秦朝之所以失去天下的原因。切：恳切，深切。誉：赞美，称颂。虚美：虚伪的赞美。

○尊贤任能，信忠纳谏，所以为安也；而暗君恶之，以为不若奸佞闾茸谗谀之言者，此其将亡之征也。

汉代王符《潜夫论·思贤》

尊崇贤人，任用能者，信任忠良，勇于听取直言规劝，这是国家安定的原因。而昏暗的君主却讨厌他们，以为不如奸佞小人的阿谀谗毁之言顺耳，这是这个政权将要灭亡的征兆。闾(tǎ)茸(róng)：卑贱，此处指奸佞小人。

○忠言所以为安也，不贯必危。

汉代王符《潜夫论·明忠》

忠言之所以能够安定国家，是因为如果忠言不能进献于朝廷，国家就有危险。贡：进献。

○令臣钳口结舌而不敢言，此耳目之所以蔽塞，聪明所以不得也。

汉代王符《潜夫论·明忠》

使得臣下都闭上嘴不敢讲话，这是耳目之所以蔽塞，不能做到耳聪目明的原因。钳：闭口。

○偏听生奸，独任成乱。

汉代邹阳《狱中上书自明》

只听一方面的话，就会出现奸邪；独断专行，就会酿成祸乱。

○汤武以谔谔而昌，桀纣以唯唯而亡。

《孔子家语·六本》

成汤和武王因为能倾听大胆的批评，所以国家得以繁荣昌盛；夏桀和殷纣因为只听阿谀逢迎的话，所以身死国灭。谔谔：忠言正谏的样子。唯唯：不分是非地答应顺从。

○人君拒谏，则忠臣不敢进其谋，而邪臣专其政，此为国之害也。

三国·蜀诸葛亮《便宜十六策·纳言》

如果国君拒绝臣下的建议,那么,忠臣就不敢提供有益的谋略,而奸臣就会独揽大权,这是国家的祸害。专:专权。

○从谏兴,从佞亡。

唐代白居易《去谄佞·从谏直》

听从规劝,国家就兴旺;听取谄媚,国家就灭亡。
佞(nìng):巧言谄媚。

○隋氏之亡,其君则杜塞忠谏之言,臣则苟欲自全。

唐代吴兢《贞观政要·行幸》

隋朝灭亡,是因为国君听不进忠直之言,群臣只想保全自己。谏(dǎng):正直的言论。苟:苟且。自全:保全自己。

○有德之君乐闻逆耳之言,犯颜之诤,亲忠臣,厚谏士,斥谗慝,远佞人者,诚欲全身保国,远避灭亡者也。

唐代吴兢《贞观政要·公平》

贤德的国君愿意听不顺耳的话,接受触犯自己尊严的直言劝告,亲近忠臣,厚待谏士,斥责谗言和邪恶,疏远花言巧语、阿谀奉承的人,确实是为了保全自身和国家,远远地避开灭亡者的命运。诤:直言劝告。
慝(tè):同“忒”,邪恶。诚:确实,的确。

○从善如流，尚恐不逮；饰非拒谏，必是招损。

唐代吴兢《贞观政要·规谏太子》

接受善意的批评建议象流水般毫无阻碍，尚且怕做得不到家；掩饰过失拒绝规劝，必定招致祸损。逮(dài):及，达到。

○此木虽曲，得绳则正，为人君虽无道，受谏则圣。

唐代吴兢《贞观政要·教戒太子诸王》

这个木料虽然是弯曲的，只要经过墨线校正再加工就直了，做国君的虽然德行不高尚，但只要接受别人的规劝就可以成为圣人。绳：木工用来打直的墨线。无道：暴虐，没有德政，此处指德行不好。

○言而见用，终身无难，臣何死焉？谏而见纳，终身不亡，臣何送焉？

唐代吴兢《贞观政要·君臣鉴戒》

忠臣的建议若被采纳，君主就会终身没有灾难，那么忠臣还为谁而死呢？忠臣的规劝若被采纳，君主就会帝位长久，那么忠臣又去陪送谁呢？见：表示被动，相当于“被”。

○看古之帝王，有兴有衰，犹朝之有暮，皆为蔽其耳目，不知时政得失，忠正者不言，邪谄者日进，既不见过，所以至於灭亡。

唐代吴兢《贞观政要·政体》

考察古代帝王的治世情况,有强盛的时候,也有衰落的时候,就象早晨之后必然有黄昏一样,这都是因为他们闭目塞听,弄不清哪些政策是成功的,哪些政策是失败的,忠诚正直的大臣不再进行劝谏,拍马奉迎的小人反而日益得势倍受重用,帝王发现不了自己有哪些过错,于是渐渐导致了国灭身亡。见:同“现”,发现。

○乐闻过,罔无兴;拒谏,罔不乱。

《新唐书·宋务光传》

喜欢听别人指出自己的过失,没有不兴盛的;拒绝别人的规劝,没有不混乱的。罔(wǎng):没有。

○不闻其过,陵迟至于土崩。

《资治通鉴·汉纪六》

在上位的人听不见自己的过失,他们的地位就会逐渐衰落以至于崩溃。陵迟:衰落。

○良药生人,不能生不饮者。

清代唐甄《潜书·鲜君》

对症的好药能把重病人救活,但不能救活不饮用它的人。喻指意见再好,如果对方不采纳,也不能发挥作用。生:活,救活。

○忠直有识之言,亦无难听也;庸主具臣不能听,毁而家亡而国也,谁其哀之?

清人王夫之《读通鉴论》卷八

忠诚、正直、有见解的意见，其实也没有什么难听的；然而昏庸的君主和滥竽充数的大臣却听不进去，导致家毁国亡，有谁可怜你们呢？具臣：备位充数、不称职守之臣。具，饭食。而：你。你的。

○拒谏者，古今之所谓大恶也。

清代王夫之《读通鉴论》卷十

拒绝批评规劝，是古往今来所说的大罪恶。

○君不受谏，则令焉而臣民不从；臣不受谏，则言焉而天子不信。

清代王夫之《读通鉴论》卷二十

国君不接受批评规劝，那么臣民就不会服从他的命令；臣子不接受批评规劝，那么天子就不会相信他的话。

○人君之待谏以正，犹人之待食以生也，绝食则死，拒谏则亡。

清代王夫之《读通鉴论》卷二十五

君主依靠批评规劝得以端正，就好比人依靠食物才能生存一样。拒绝进食就会死去，拒绝批评规劝就会灭亡。

○营营青蝇，止于蕃。恺悌君子，无信谗言。

《诗·小雅·青蝇》