

课堂内外推荐用书

主编 → 张继芳 范峻瑛

★ ★ 新理念 » 新设计 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

小学语文培优集训 举一反三



每天 **15** 分钟

各种版本通用



特别亮点

语文基础与高频考点的全面解读

★ 能力培养与高分集训的一体设计

参 考 答 案 另 附

陕西人民教育出版社

教育部推荐教材

主编：陈旭东 副主编：陈旭东

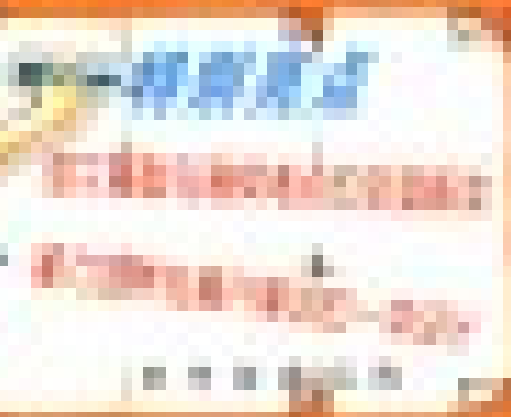
小学语文 语文

小学语文培优集训

举一反三



小学语文培优集训
第三卷



教育部推荐教材

编委 李金燕 曹美华 陈玉亮
蔡雪梅 张粉英 虞 敏
姜雪兰 侯小飞 陶 霞
施敏华 董一红

轻松感受语文能力天天向上的喜悦

[JU YI FAN SAN]

新课标 小学语文培优集训
——
举一反三

3

本册主编 → 张继芳 范峻瑛

学校 _____

班级 _____

姓名 _____

陕西人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文培优集训举一反三. 三年级 / 施敏华主编.
西安:陕西人民教育出版社, 2004.6

ISBN 7-5419-8981-9

I.小... II.施... III.语文课-小学-教学参考资料 IV.G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 059439 号

小学语文培优集训举一反三

3 年 级

出版发行	陕西人民教育出版社
地 址	西安市长安南路 181 号
经 销	各地新华书店
印 刷	西安市永惠彩色印刷厂
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	7.75
字 数	185 千字
版 次	2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5419-8981-9/G·7792
定 价	9.00 元

版权所有·违者必究

编者的话

编写这一套书,让小学生通过每天很短时间的学习,日积月累夯实语文基本功的念头,产生于2003年初《奥林匹克小学数学举一反三》已经得到学生、家长、老师们认同的时候。看着《奥林匹克小学数学举一反三》在众多的数学书中,总是成为孩子们的首选,我就想,如果有一本语文举一反三,同样的讲练匹配,同样的入门容易,循序渐进的进步同样可以天天看得见,孩子们的语文基本功和语文能力以及考试成绩同样可以亲身体验,那么,在繁荣的图书市场上她肯定与《奥林匹克小学数学举一反三》一样是锦上添花。这就是我们组织编写这一套书的初衷。

用这样的一种编排方式来写语文辅导书,对于编写人员来说是一种挑战,因为与数学相比,语文更加注重整体的感悟能力。但是我们敢于这样尝试是基于这样一种认识:即和数学一样,语文水平的提高也需要日积月累,语文能力的培养也必须以基本功的训练为起点。在这样一个升学仍然具有很浓重的选拔色彩,基础知识又是考查的主要内容的时候,某种程度上的死记硬背也是必须的。

本书的编写具有以下鲜明的特点:

1. 知识点的讲解梯度明显。细心的读者如果在不同的年级之间就相同的知识板块做对比,就会发现各年级之间和同一年级的前后讲练具有显而易见的梯度。由于我们所有参编的老师均完成了小学1—6年级的几轮教学,对每一年级孩子的情况了如指掌,加之每一知识版块专人负责,有效地避免了内容上的重复和难度上的模糊。

2. 材料新颖,具有较强的针对性。与许多图书参考资料的抄袭拼凑不同,这套丛书是一套严格意义上的教学经验总结。例句、练习均少有

随意性,而切实来自教学一线。

3. 点面结合,系统性强。每一册都基本囊括了这一学年需要掌握的所有的语文知识,同时在每一知识点的讲解上也做到了深入细致。

4. 讲练匹配,具有较强的可操作性。因为有例题可以模仿,所以能有效地克服学习者的畏难情绪。这样,孩子在坚持学下去的同时,语文能力天天向上的喜悦就能轻轻松松地体会到,而语文分数的提高就是指日可待的了。

我们的这样一种写作模式和认知理念是否能得到大家的认同,市场是最好的检验。我们衷心地希望广大的语文一线教师给我们提出宝贵的意见,并且把你们教学中的经验教训告诉我们,让我们做得更好。来信请发电子邮件:soso18@163.com 谢谢!

2004.6

目 录

XIAOXUEYUWENJUYIFANSAN

第1周 拼音天地	...	1
第2周 无声的“老师”——字典	...	6
作文指导1 描写花朵的美丽	...	10
第3周 字的迷宫	...	12
第4周 字的延伸	...	18
作文指导2 欣赏叶子的独特	...	22
第5周 会“变”的音、义	...	24
第6周 火眼金睛辨词语	...	30
作文指导3 完整生动写植物	...	35
第7周 词语对对碰	...	37
第8周 对号入座	...	43
作文指导4 大胆想象编童话	...	48
第9周 近、反义词巧变身	...	50

第 10 周	词语排排坐	...	54
作文指导 5	给小动物画像(一)·画出缤纷色彩	...	58
第 11 周	咬文嚼字品词意	...	60
作文指导 6	给小动物画像(二)·绘出万千姿态	...	65
第 12 周	依样画瓢写词语(一)	...	67
作文指导 7	品味美食滋味	...	70
第 13 周	依样画瓢写词语(二)	...	72
第 14 周	成语大观园	...	77
第 15 周	词语好搭档	...	82
第 16 周	妙语连珠写句子	...	88
作文指导 8	描写小动物(三)·写出鲜活动态	...	91
第 17 周	扩句与缩句	...	93
作文指导 9	描写小动物(四)	...	98
第 18 周	句子魔方	...	100

作文指导 10	段首概括有条理	...	105
第 19 周	病句诊所施妙手(一)	...	107
作文指导 11	按照方位写景致	...	112
第 20 周	病句诊所施妙手(二)	...	115
作文指导 12	不同时间景色异	...	119
第 21 周	巧手一点通(一)	...	121
第 22 周	巧手一点通(二)	...	125
作文指导 13	关注原因写愿望	...	128
第 23 周	修辞(一)·比喻、拟人	...	130
第 24 周	修辞(二)·排比、反问	...	136
作文指导 14	让人物外貌可感·描摹肖像	...	140
第 25 周	综合句子练习	...	141
第 26 周	诗海遨游品经典	...	146
作文指导 15	使人物有声有色·语言描写	...	151

第 27 周	理清层次,写出段意(一)	...	153
第 28 周	理清层次,写出段意(二)	...	161
作文指导 16	让人物活灵活现·动作描写		
		...	166
第 29 周	乱句排序	...	169
第 30 周	段落综合讲练	...	178
第 31 周	语段中的比喻	...	187
第 32 周	理解文章中句子的含义	...	194
第 33 周	理解文章的内容	...	205
作文指导 17	看人物心潮起伏·心理描写		
		...	213
第 34 周	感悟文章的内在情感	...	216
作文指导 18	让游戏历历在目	...	224
第 35 周	篇章综合阅读训练	...	227
作文指导 19	向你介绍独特的我	...	238

专题简析

汉语拼音是我们识字正音的重要工具，掌握字母表、声母表和整体认读音节表是基本要求。其中字母的大小写也应认真掌握；汉字的读音是很复杂的，其中轻声和变调需要在掌握规律的情况下细细品味。正确书写音节不但要注意声母和韵母的划分，还要注意标调的位置。

典型例题 1

— 月 — 日

按字母表的顺序默写 26 个汉语拼音的大、小写字母。

【思路导航】掌握字母表是学习汉语拼音的最基本要求，不但要熟记字母表的顺序，更要注意每个字母在三线格中的位置。参考答案为：

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll

Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

巩固练习 1

1. 按顺序默写大写字母。

2. 按顺序默写小写字母。

3. 按字母表的顺序, 在下列横线上填上所缺的字母。

___ e ___ h i ___ k ___ m ___ p

典型例题 2

___ 月 ___ 日

按声母表的顺序在 () 里填上大写字母。

M () () T () L

【思路导航】这类题目的考查点有两处, 一是声母表的顺序, 二是字母的大、小写。审题时一定要注意, 要求填写的是大写字母还是小写字母, 下列是声母表, 以供对照。

b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh r z c s y w

巩固练习 2

1. 在 () 里写出大写字母, 并按顺序将大写字母排列在横线上。

d () f () l () e () h ()

j () y ()

2. 按字母表顺序, 写出所缺字母。

a b _ _ e _ g h i _ k _ m _ o p _ r s _ _ v w x _ _

3. 按声母表写出所缺字母的大写。

_ K H _ _ X

典型例题 3

___ 月 ___ 日

在整体认读音节下画“_____”。

wu un yun er shi ye wa

【思路导航】在汉字的音节中, 有 16 个特殊的音节, 虽然它们也是由声母和韵母两部分组成的, 但朗读时却不需要拼读, 而是直接读出它们的读音。这就是整体认读音节。这 16 个整体认读音节分别是: zhi chi shi ri zi ci si yi wu yu ye yue yin yun yuan ying

巩固练习 3

1. 在下列音节中, 哪些是整体认读音节, 请把它们写在横线上。

yi yun chang zhi yue wu y ci w yuan ji yu
xi yong ye

2. 下列带点字是整体认读音节的, 用“√”表示。

愿意 () 教师 () 从此 () 均匀 ()
领悟 () 秋天 () 风调雨顺 () 千人一面 ()

3. 下列全是整体认读音节的一组是 ()

- A. ai ui un ing yi
- B. zhi chi yi wu ye yuan
- C. sh ch ie en ong

典型例题 4

___ 月 ___ 日

下列词语中带点字全都应该读轻声的一组是 ()

- 1. 老师 老_子 老_头
- 2. 斧_子 石_头 月_亮
- 3. 看_一看 朋_友 白_花花

【思路导航】大多数没有实际意义的后缀词都读轻声，如：“凳子、桌子、钉子、嫂子”中的“子”，“馒头、拳头、榔头”中的“头”，还有些常用词也习惯上读轻声，如“月亮、朋友、葡萄、衣裳”等。正确答案是：2

巩固练习 4

1. 从下列带点字中选出应读轻声的，并在它的下面画短横线。

汽_车 衣_裳 屋_子 女_子 跟_头

2. 下列带点字中都读轻声的一组是 ()

- A. 学_校 帽_子 鞋_子 大_爷
- B. 我_们 眼_睛 李_子 里_头
- C. 开_始 太_阳 动_作 袜_子

3. 把下面一段话中读轻声的字圈出来。

早晨，太阳升起来了。宁宁穿上衣裳，吃好早饭，高高兴兴地上学去了。

典型例题 5

___ 月 ___ 日

用横线将下列音节划分为最小的语音单位。

yi men chuang jia ca

【思路导航】一个完整的音节包括声母、韵母和声调三部分。有的三拼音节韵母部分比较复杂，由介母和韵尾组成；整体认读音节，不存在声、韵母划分问题，整个音节就是最小的语音单位。本题答案是：

yi m/en ch/u/ang j/i/a/ c/a

巩固练习 5

1. 给下列音节补充声母。

___ ūn ___ ià ___ iū ___ ōng
春 夏 秋 冬

___ éi ___ án ___ ú ___ ú
梅 兰 竹 菊

2. 给下列音节补充韵母和声调。

ch ___ m ___ y ___ y ___ j ___ c ___ ch ___
柴 米 油 盐 酱 醋 茶

3. 画出下列音节中的介母。

shǒu wěi hū yìng huā qián yuè xià
首 尾 呼 应 花 前 月 下

无声的“老师”——字典

专题简析

查字典是小学生必须正确熟练掌握的一种能力，对自主性学习有极大的帮助。同学们应熟练掌握“音序查字法”和“部首查字法”这两种查字方法。一般的字典是按汉语拼音字母表的顺序来排列汉字的，要用音序查字法查字典，就必须知道这个字的读音。部首查字法是根据汉字的部首归类检字。遇到不会读的生字，可以用部首查字法查出字的读音和意思。同学们在答这类题时，必须记住读音或认清部首。在选择义项时要多从词语的整体意义考虑字的意思。

典型例题 1

___月___日

按要求填空。

“千、姿、百、态”四个字的音序是____、____、____、____，在字典里的排列顺序是____、____、____、____。

【思路导航】这一题主要考查对汉字的认读和音序的掌握。“音序”就是音节中第一个字母的大写。字典里字的排列顺序就是按汉语拼音字母表的顺序排列的。如音序为“A”的字排在最前面，音序为“Z”的字排在最后面。如两个字音序相同，则看音节中第二个字母，同样还是按字母表顺序排列的。依此类推，本题答案是：Q、Z、B、T，

百、千、态、姿。

巩固练习1

1. 写出下列字的音序和音节。

“梦”的音序是_____，音节是_____。

“幻”的音序是_____，音节是_____。

“缘”的音序是_____，音节是_____。

“故”的音序是_____，音节是_____。

2. 判断下列说法是否正确。在括号内打“√”或“×”。

(1) “苏、寺、伞、孙”的声母一样，音序也一样。()

(2) “柴、词、城、创”的声母不同，音序也不同。()

(3) “愿”的音节是“yuàn”，音序是“y”。()

(4) “西藏”的“藏”读作 cáng，音序是 c。()

3. “举、世、闻、名”四个字的音序分别是_____、_____、
____、____，在字典中的排列顺序是_____、_____、
_____。

典型例题2

____月____日

查字典，按要求填空。

“激”用音序查字法，音序是_____，音节是_____，在“激战”这个词中“激”的意思是_____。

【思路导航】这道题主要考查同学们查字典的能力，特别是选择义项的能力。“激”的意思很多，究竟应选哪一项呢？同学们要联系“激战”这个词的意思来理解。“激战”就是一次急剧而又强烈的战斗，所以“激”的意思应选“急剧、强烈”这一义项。