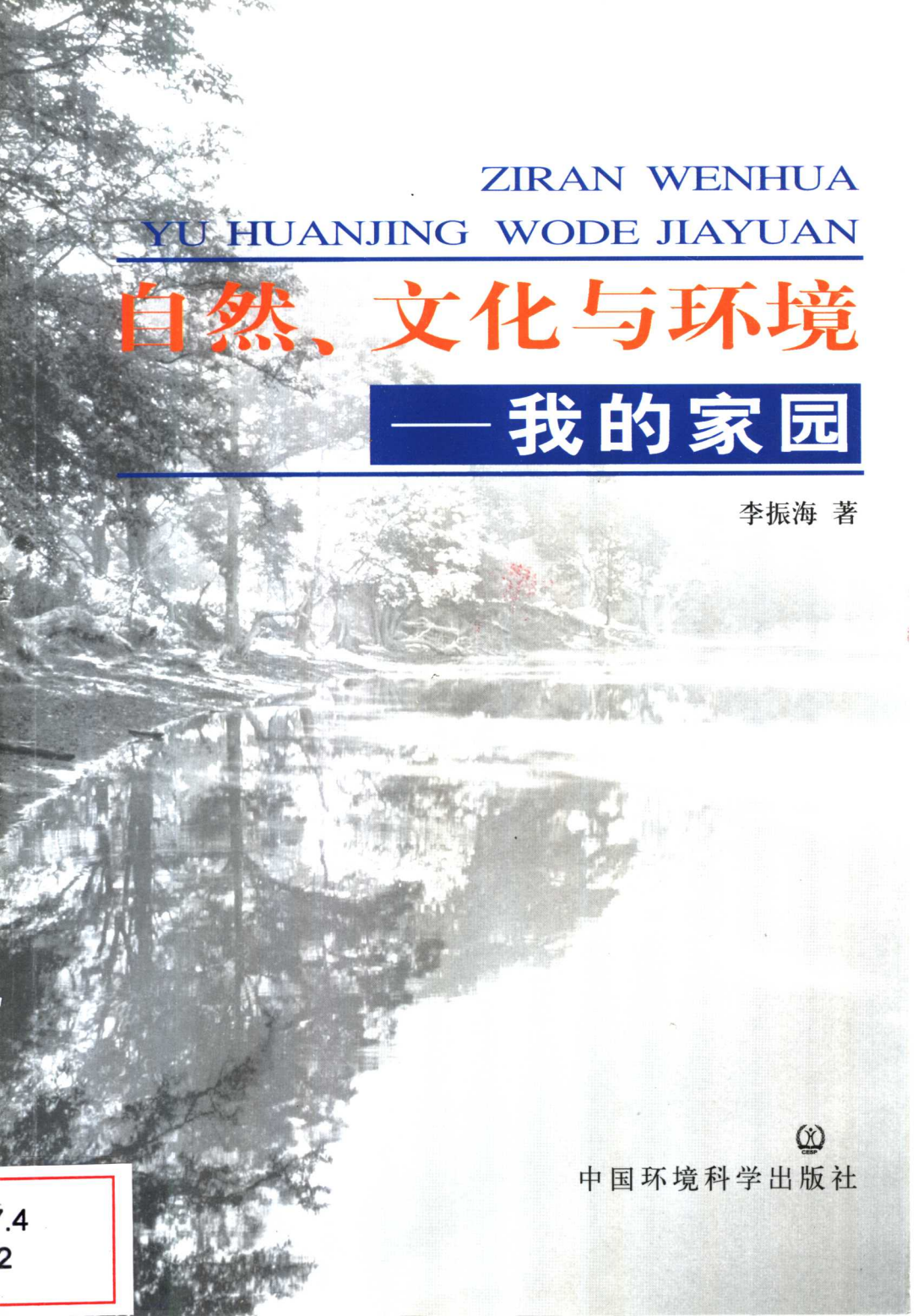




ZIRAN WENHUA
YU HUANJING WODE JIAYUAN

自然、文化与环境 ——我的家园

李振海 著



中国环境科学出版社

ZIRAN WENHUA
YU HUANJING WODE JIAYUAN

自然、文化与环境 ——我的家园

李振海 著

中国环境科学出版社·北京

图书在版编目(CIP)数据

自然、文化与环境: 我的家园 / 李振海著. —北京: 中国
环境科学出版社, 2003.11

ISBN 7-80163-779-8

I. 自… II. 李… III. 游记—作品集—中国—当代
IV.I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 103111 号

三叶草工作室



即中国环境科学出版社环境科学编辑部。工作
室以出品环境类图书为宗旨, 服务社会。工作
室同仁愿成为您的朋友。

出版发行 中国环境科学出版社

(100062 北京崇文区广渠门内大街 16 号)

网 址: <http://www.cesp.cn>

电子信箱: sanyecao@cesp.cn

电话号码: (010)68224798 传真: (010)68164074

印 刷 北京中科印刷有限公司

经 销 各地新华书店

版 次 2003 年 11 月第一版 2003 年 11 月第一次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 6.5

字 数 220 千字

定 价 16.00 元

【版权所有, 请勿翻印、转载, 违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题, 请寄回本工作室更换

自序

我是一位从事水利电力环境保护工作的专业技术人员，和你一样，不是明星、不是大腕，只是一介平民。我做过不少项目，去过不少地方，考察过不少工程，领略过很多自然环境，也参加过许多会议。在飞舞的大雪中、在倾盆大雨中、在天寒地冻中、在炎炎烈日中不停地奔走，像一个流浪汉。由此养成了职业习惯，就连旅游时也带着职业的目光去观察、去思考。久而久之，我越来越融入自然之中，逐渐变得和自然心心相印、情感交融，能和自然进行心灵的对话。当我面对滔滔江河的时候，就觉得它在向我倾诉沧桑的历史；面对树木的时候，又觉得它在向我倾诉风风雨雨中的辛苦与忍耐；面对高山的时候，又觉得它在向我展示那种含蓄和坚韧。对大自然的所感所悟久久萦绕于心间，那种心情有时难以言表。累的时候就坐下来，闭上眼睛，静静地思考一阵子，常常有一股创作欲奔涌而来，写下来、写下来，我一定要写下来，大自然需要倾诉，我也需要倾诉，倾诉给自己，倾诉给朋友，以作为一种思念、作为一种寄托、作为一种了结。

由于职业原因，我写过很多科研报告和论文，案头上这些东西堆积如山。但是，凭这些研究报告却无法和别人沟通，父母兄弟不知道我在干什么，故乡的人们不知道我在做什么，亲朋好友不知道我在做什么。“你究竟做什么工作？”是被问到的最多的问题，我无法解释清楚，说了别人也无法理解。科学技术和大众之间似乎有着难以逾越的鸿沟，难以沟通，这本身就是一大憾事。我是一位文学爱好者，把职业经历文学化，希望能更好地和他人沟通，这也是我写作的目的之一。

现在科技界、工程界大部分人都在忙项目，为获取项目而奔走呼号，为完成项目而加班加点，少有人重视文化，久而久之，文化气息越来越淡薄，逐渐变得“沙漠化”。想到这些，心里就感到惆怅，在工作之余尽力创作一些作品，也在文化方面为科技、工程添上一砖一瓦。

文化界的作品写尽了人间的酸甜苦辣、悲欢离合。但由于职业限制，多数创作者缺乏科技专业背景，所以作品与科技距离较远。而从事科技事业的志士们又很少有人搞文化方面的创作。鉴于以上这种情况，我开始尝试将自然、文化、环境结合起来，将职业经历、人间感情与诙谐幽默结合起来，尽力创作出风格别致、思路广阔、令人们喜欢阅读的工程科技文化作品，让读者在欣赏作品的同时也能学到一些知识，这也是我写作的目的之一。我也不知道自己的作品属于什么题材、划归什么类别，我想过多地考虑那些形式上的东西并没有多大意义，所有的东西原本不都是人创造的么？

就这样吧！再见朋友！我还得赶路。哦对了，拔腿就走也不礼貌，还得感谢支持我、帮助我、关心我、鼓励我的同事们：周怀东、陈凯麒、朱星民、彭文启、王泽良、李贵宝、王东胜、杜强、彭静、李锦秀、杜霞、赵蓉。以上都是我的同事，都是我的好朋友，都是辛勤劳动的人。好了！别送了！俗话说“送君千里，终有一别”，我走了。真是“来也匆匆，去也匆匆，就这样风雨兼程”。

李振海

2003年6月于北京

目 录

第一辑 自然、文化与环境——我的家园.....	1
古老、神秘的东平湖.....	2
考察大堤.....	13
又见大堤.....	23
审 查.....	33
热闹、欢快、友谊、收获并存的学术会议.....	42
歌乐山、白公馆、渣滓洞.....	56
第二辑 夏日梦幻之旅.....	79
奔驰的列车.....	81
温馨的团队.....	83
天下第一关.....	86
北国桂林——燕塞湖.....	90
南戴河滨海公园.....	93
葡萄沟.....	97
第三辑 三峡之旅.....	101
长江夜航.....	104
丰都鬼城.....	108
“长洲号”客轮.....	115
昼停石宝寨.....	118
夜泊白帝城.....	120
激情奔涌的小三峡（大宁河）.....	123

自然、文化与环境

三峡、神女峰	132
三峡大坝、葛洲坝	137
十年的三峡情结	141
第四辑 京城水系苦旅	145
瑞雪兆丰年	146
桥头堡惊梦	150
令人眼花缭乱的地图	154
考查不存在的河流	156
护城河	164
亮马河	172
水碓湖	178
深居简出的“六海”	181
走访紫竹院	187
一门社会艺术实践课	190
新转河考察记（代后话）	194

第一辑

自然、文化与环境——我的家园

古老、神秘的东平湖

写在前面

东平湖位于鲁西南，是黄河下游一处重要的滞洪水库，也是山东省第二大湖泊。2000年，水利部决定利用亚行贷款进行防洪工程建设，笔者参加了环境调研工作，对东平湖的历史、地理、水系、建设历程、社会、经济、文化、生态环境等做了一番考察。古老、神秘的东平湖，不仅有防洪、供水价值，更丰富的文化内涵。它沧桑的历史、曲折的道路，它美好的前景，都深深地吸引着人们。东平湖——一处非同寻常的湖泊，它的故事从这里开始。

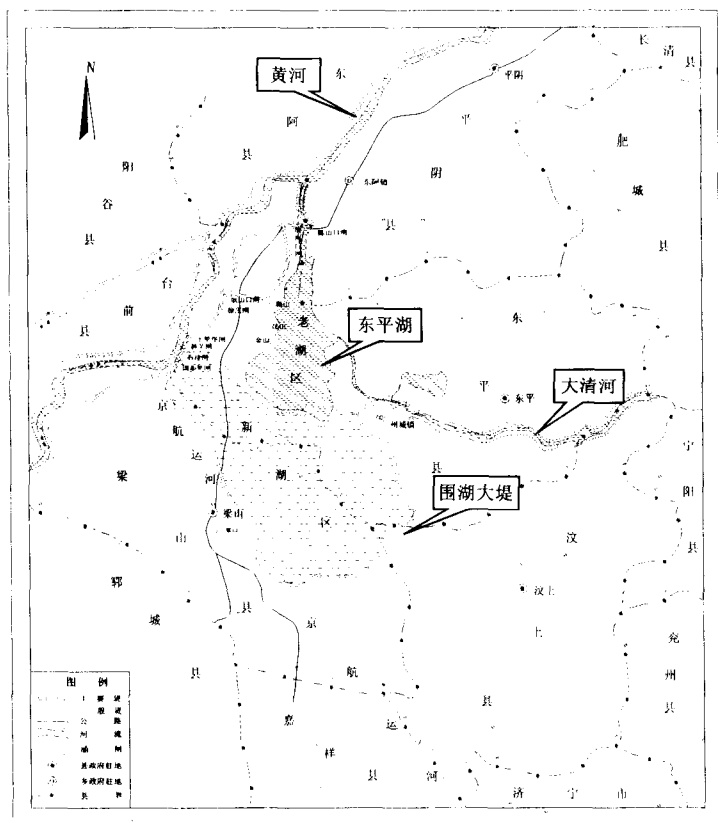
初识东平湖

东平湖位于黄河下游南岸，鲁西南东平、梁山、汶上、平阴四县交界的地方，总面积 627 平方公里，为大型水库。它处在黄河下游河道由宽变窄的过渡段，在黄河防洪体系中有非常重要的作用。

东平湖现有堤防 164.6 公里，湖区分为一级湖（老湖区，面积 209 平方公里）、二级湖（新湖区，面积 418 平方公里），总库容 40 亿立方米，一级湖常年有水，二级湖平时无水。老湖多年平均水深在 1~2 米，水面面积 124 平方公里，相应蓄水量 1.3 亿立方米。

东平湖承担着随时分蓄黄河洪水的重任，但平时黄河水并不流入湖内，河湖是分离的。它也是大清河的蓄纳水库，河水流入湖内，再通过出湖闸流入黄河。因此，东平湖既是黄河的滞洪水库，也是黄河的补给水源。

站在湖边，举目望去，阳光下，宽阔的水面向远处展开，湖水清清，碧波荡漾，点点帆船在水面上游动，养鱼网箱一片又一片。对于你的到来，它既没有显出热情也没有显出厌倦，而是继续着它那自然的节奏，也许在几千年的历史长河中它接待了太多太多的游客，早已形成了最自然的待人习惯。



东平湖地理位置及新、老湖区划分图

面对这种景色，你也许感觉它很普通，与全国各地到处都是的湖泊、水库没有什么两样。但隐约中你又会感到它的与众不同，在

干旱的鲁西南大地上突然冒出这样一个湖泊，的确恰到好处。你会感到它很精明，就像一个聪明的足球运动员，站在了最应该站的位置。

古老的湖泊、沧桑的历史、深厚的文化

据史料记载，战国时期，包括东平湖在内的一片大地是一个浩瀚的天然湖泊，称“大野泽”，“南北三百里，东西百余里”，补给水源主要是黄河、汶河。由于黄河频繁决口改道，大野泽受泥沙淤积不断演变，至北宋末年，逐渐形成了以梁山为主要标志的湖泊，此时古人已改称“梁山泊”。梁山泊得到了充足的黄河水补给，水面比较稳定。《水浒传》对梁山泊有如下描述：“周围港汊数千条，四方周围八百里”，“山排巨浪，水接遥天”。北宋以来，梁山常为农民起义军的根据地，这就是《水浒传》所依据的水泊梁山的历史背景。

在北宋以后的数百年间，黄河又进入一个不稳定的时期，也是梁山泊从盛到衰的时期，水至则“湮没千里，复成泽国”，水退即“沽为平陆，安置屯田”。到了明代（大约公元1500年左右），对黄河进行了一系列治理，切断了梁山泊的水源补给，水面大面积淤退。八百里梁山泊被分割成几个局部积水的小湖泊，此时称“北五湖”。至清初，仅梁山东北一带洼地尚有少量积水，称为安山湖，只能起到蓄洪除涝的作用。

晚清时代，由于黄河的变迁，在梁山泊东北部大清河、大运河等汇流处一带洼地造成新的积水区，形成了现在的东平湖，到民国时期才有了“东平湖”之称。“东平湖”这个名字是新生的，但这片水域是古老的，在漫长的历史长河中，它的形态不断发生着变化，悠久的历史蕴含着深厚的文化。它的沧桑巨变由两个力量主宰：一是大自然的力量——黄河的自然变迁；二是人类的力量——人类对河流、湖泊的治理改造。

面对东平湖，你会感到它是一位掌握了无穷古代秘密的老人，所有的专家、学者都需要谦恭地向它请教，水利专家要请教黄河的历史变化情况，历史学家要请教历代发生的大事情，地理学家要问

地形地貌的变迁情况，文学家要问问当年水浒英雄的活动情况、问问几千年来都有哪些著名文人墨客到这里来过。东平湖的文化价值之高令人赞叹，如果他能开口讲课，世界各地的学者、专家都会拼命来听这“千年古讲”。考虑得更现实一些，这里开展水利文化旅游也是最有价值的地方。

山区与平原的结合点、两大流域的分界线、 三水交汇之地

东平湖处于山区向平原过渡的边缘地带，它的东北部为低山丘陵，一般高程为 250~350 米，北部和西部分布着一系列孤山残丘，高度多在 200 米以下。湖的北、西、南三面是广阔无垠的华北平原，湖区西南为黄河冲积平原，东部是汶河冲积平原。这个地理位置构成了山地、丘陵、平原及湖洼交错、类型丰富的地貌特点。东北低山丘陵绵延起伏，西南平原河沟堤坝纵横交错，中部湖泊涝洼串联出现。

东平湖是黄河、汶河、运河三大水系的交汇地。黄河从北侧流过，是黄河下游由宽变窄的过渡段，也是山东黄河南岸以山代堤的起点；汶河发源于泰莱山区，干流长 200 公里，流域面积 8 735 平方公里，汇集了大小 940 条支流汇入东平湖，是黄河下游最大的支流；京杭大运河在东平湖范围内的河段称会通河，全长约 40 公里，开挖于元代，后多有变迁，至 1958 年扩建东平湖水库时，改走湖西围坝外侧。

在漫长的历史岁月中，由于河道决溢、改道、分岔、淤积，这里地下古河道、泛道纵横交错、分布较广，仅新湖区东部地下就有 6 条古河道穿过，地质状况非常复杂。

新中国成立以后，通过治理调整，东平湖新湖划归淮河流域，老湖仍为黄河流域。因此，这里是黄、淮两大流域的分界线，也是两大流域的交叉点。一湖分属两个大流域，这在我国也是罕见的。

而从更广阔的范围来看，东平湖独特的地理位置，也使它成为

古往今来的交通要塞。清末以前，这里是南北、东西的水陆交通要塞，是北京通往苏杭一带的必经之地。各朝各代，不管京杭大运河如何整修、改线，总是不能绕过东平湖。据说在明、清漕运昌盛时期，这一带帆船点点、店铺林立、商贾云集，一派繁荣景象，是鲁西南地区的商业、贸易中心。

运河漕运虽然早已停止了，但现在这里依然是交通要塞，济南—菏泽 220 国道从东平湖北侧穿过，这是省会通向鲁西南大地的交通干道；1996 年，京九铁路贯通，就从湖西不远的地方通过，是北京连接华中、华南大地的干线铁路。

显然，东平湖是水利、地理、环境工作者进行科学考察的好地方，也是开发知识旅游的好地方。

新中国建设最早、规模最大、持续时间最长的水库工程

1949 年新中国成立以后，中央政府及时将治理黄河水患的问题提到了议事日程，立即开始了防洪建设规划。东平湖被定为黄河下游的滞洪区，于 1950 年开始了大规模建设。建设持续了 50 年，至今仍在进行，是新中国动工最早、持续时间最长的水库工程。

截至到 1958 年，建成了 943 平方公里的自然滞洪区，建设正式堤防 140 公里，修做土方 1 200 万立方米。1958 年开始兴建位山水利枢纽，政府调集了 3 000 人的专业队伍、28 万民工、1.2 万解放军战士进行了大兵团作战，完成土石方量 6 000 余万立方米，建成了位山大坝、隔离堤防及 5 座大型进出水闸门。1963 年，大坝爆破废除，东平湖开始改建、加固，1960 年代中期至 1990 年完成土石方量 1 000 余万立方米。据粗略统计，建国以后的 50 年间，修建东平湖水利工程的土石方总量超过了 9 000 万立方米，成为新中国早期规模最大的水库工程。

一波三折、付出昂贵学费的水利工程

1949 年以前，东平湖是黄河的天然滞洪场所，1951 年被国务院正式确定为自然滞洪区。所谓自然滞洪区，就是它与黄河保持着天然的联系，水流连通，任意进出，无人工干预，自然地发挥着调蓄洪水的作用。这一功能持续到 1958 年。

1958 年兴建位山水利枢纽，在黄河上筑起了一座长约 1 500 米的拦河大坝。从此，东平湖从一个自然滞洪型的湖泊变为一座完全人工控制的水库，黄河水蓄留库内，河道下游流量完全由大坝闸门控制。这项建设的本意是开发利用黄河水资源，进行农业灌溉。后来的实践证明，这项建设违反了客观规律，大坝泄洪能力不足，上游河道淤积严重、行洪能力下降，威胁着黄河的安全。经水利部上报，周恩来总理亲自批准，于 1963 年对拦河大坝进行了爆破，恢复了黄河的本来面目。这样一座大型水利枢纽工程建成以后又被炸，可以说，东平湖是新中国付出昂贵学费的水利工程。

炸坝以后，东平湖被定为可控制蓄洪的湖泊，与黄河进行分离，为此又进行了大规模改建工程建设。到目前为止，它的性质再没有改变。可以说，在东平湖建设的历程中，一波三折，道路曲折。

东平湖建设的历程告诉人们：不尊重自然规律就会遭到大自然的惩罚。

背着沉重包袱、做出重大贡献的湖泊

东平湖所在黄河河道上宽下窄，排洪能力上大小相差一倍，遇到大洪水时则需要采取“上拦下排，两岸分滞”的办法确保下游安全。东平湖的防洪作用是削减黄河洪峰流量，调蓄黄河、汶河洪水，控制艾山下泄流量不超过 8 000 立方米/秒，确保济南市、津浦铁路、胜利油田及两岸广大地区的安全。根据多年防洪实践，东平湖是黄河下游运用频繁、作用明显的滞洪工程，对确保下游窄河道 50 年来的安全起到了重要的作用。

1949 年，黄河发生特大洪水，东平湖吸纳了过多的水量，以至于湖堤溃决，2 000 平方公里土地被淹，100 万人口受灾。正是由于它的牺牲，保护了黄河下游其他地区的安全。1954 年黄河又发大水，东平湖分洪，转移人口 3 万人，倒塌房屋 32 000 间。1957、1958 连续两年大水，由于政府的正确决策，调集了大批群众进行防守，两度避免了分洪损失。1982 年黄河大水，东平湖开闸分洪 4 亿立方米，致使湖内 7 500 亩良田被泥沙淤积 1~2 米厚，造成严重沙化，长期不能耕种，给当地的群众生活造成很大的损失。

1958 年位山大坝建设时，湖区的 27 万群众全部移民外迁，被安置到黑龙江、新疆、山东省各地。1960 年全湖蓄水，1963 年大坝炸掉后，湖水消退，新湖区逐渐干枯，移民又纷纷回迁。1960 年代中期至 1980 年代中期，移民返迁持续了 20 年。移民这一去一回造成了严重的贫穷化，尽管政府给予了救济、补助，但目前湖内农民仍比较贫穷。

新湖区已经 40 年没蓄水了，但作为蓄洪工程的性质没有变化，湖区内的经济建设受到很大限制，这也是湖区为全省、乃至黄河沿岸省区的安全作出的巨大牺牲。

将来的南水北调枢纽工程、山东的水利心脏

1978 年，原水利电力部提出了南水北调的设想，自江苏扬州附近抽取长江水，沿京杭运河设 15 个梯级，由南至北经洪泽湖、骆马湖、南四湖，注入东平湖之后在位山附近穿越黄河，总扬程 65 米。穿黄后自流至天津，全长 1 150 公里。东平湖新、老湖区作为黄河以南最后两级扬水站，在非汛期调蓄 5 亿立方米。为了解决济南及山东半岛的水资源短缺问题，山东省提出了西水东调计划，就是从东平湖引水沿着人工渠道送至济南及胶东各城市，计划年调水 15 亿立方米。

南水北调工程实施后，东平湖又多了一项调蓄供水的功能，将成为山东的水利心脏。东平湖很古老，却从来都不倚老卖老，它也

在追赶时代，改造自己，时刻准备着承担新的任务，为人类分忧解愁。

无可替代的资源、环境价值

时代发展到了今天，人们猛然发现，水资源不足、环境恶化竟成了人类的头等大事。人们又开始以新的目光审视世界上的一切。近年来，我国华北地区气候干旱，水源短缺十分突出，生态环境趋于恶化。在这种大背景下，东平湖很自豪地把隐藏了数千年的资源、环境价值向人们展现出来。它不仅为城镇、农业提供了大量淡水资源，而且提供了美丽景观，它滋润着土地、湿润着空气、调节着气温、净化着空气，对改善生态环境孜孜不倦地作着贡献。

此外，东平湖的水面综合开发利用也具有优越的条件。水面适宜于水生生物的繁殖和生长，湖内浮游植物、底栖动物等饲料生物种类繁多、密度较大，生长发育快，为多种水生经济动物提供了充足的饲料，对促进水域自然生态系统的良性循环起着重要作用。东平湖渔业养殖非常发达，水面利用率很高，湖中有鱼类、贝类等水生动物 60 多种。有莲藕、菱角、芡实、芦苇、蒲草等水生植物 40 多种，其中芡实被“本草纲目”列为名贵药材，种植面积达 10 万亩，年产量 300 多万斤。东平湖有 4 700 家渔业专业户，年产鱼虾约 4 000 吨左右。

在大清河入湖口北部，有几十平方公里的沼泽湿地，一片片水面与一片片草地相互间隔，是典型的湿地景观。这里有大量野鸭，有各种鸟类、禽类，是很有价值的湿地。

人文景观蕴含着巨大的旅游开发潜力

东平湖一带自然景观、文物古迹众多，山水、古遗址、古墓葬、古建筑、石刻、摩崖等星罗棋布。然而，由于年代久远，文物古迹均遭到不同程度的破坏，建国后，政府对文物进行了保护，1980 年

以后，对许多重要文物进行了投资重建。自古以来，这里也是文人墨客荟萃的地方，唐代的李白、韩愈、柳宗元，宋代的欧阳修、苏轼、文天祥等著名诗人都曾来这里采风，留下了大量的诗篇。主要的自然及人文景观有：

东平湖景区。以老湖为中心，包括水面、山峦、河口、湿地、闸坝等形成了综合性的景观体系。群山环抱着泱泱湖水，湖光山影，景色迷人。东平湖景区属于“自然+水利工程”型，既有自然特色又有人工特色，水利工程并非为观景而建，具有朴实无华的特点。1985年东平湖被列为山东省第一批省级风景名胜区。

梁山景区。位于湖西岸，由一系列浑圆、雄壮的山头组成，海拔约 200 米。与泰山相比，梁山不高、不奇、不险，但它的南、西、北是一望无际的平原，它像一只威猛的巨虎蹲伏在这里，俯视着大平原，令人敬畏。站在山头上观望平原，心胸开阔、一望无际。山上有后来修建的聚义厅，围绕山头有一丈宽的残余石墙根，山上被树木覆盖、郁郁葱葱。梁山由于古典名著《水浒传》而名扬海内外，武松打虎、鲁智深倒拔垂杨柳、林冲雪夜上梁山等一个个脍炙人口的故事，一个个个性鲜明的人物，家喻户晓。梁山风景区开放后，引起了国内外各界人士的关注，以水浒为题材的诸多电影、电视剧纷纷来梁山拍外景。美国纽约《华侨日报》刊出了“中国山东名胜多，吸引游人心向往”的文章，把梁山摆到与泰山、曲阜同等重要的位置。1985 年梁山被列为山东省第一批省级风景名胜自然保护区。

腊山国家森林公园。位于东平湖北部，主峰海拔 258.4 米，面积 10 848 亩，绵延 15 公里。公园景点众多，有 72 座山峰，素有“山奇雄、峰奇秀、岩奇险、石奇美”之称，自古被誉为“小泰山”“小岱峰”。隋朝时期的瓦岗军、北宋时期的梁山起义军都曾把这里作为重要的基地。

黄河、京杭古运河、大清河。黄河宽数公里，两岸大堤蜿蜒曲折，似巨莽、若长龙，丰水期，黄水滔滔，奔腾咆哮，势不可挡，场面蔚为壮观；平水期，河面平静，船只往来，一片繁荣景象。大清河宽 1 000 米，平时水流清澈，景色秀丽。古运河名闻中外，是古