

陳北慶著

中國農村教育概論

商務印書館發行

陳兆慶著

中國農村教育概論

商務印書館發行

中華民國二十六年六月初版

* 版 權 所 有 *
* 翻 印 必 究 *

中國農村教育概論一册

每册實價國幣壹元捌角

外埠酌加運費匯費

◆(85850.2)

著 者 陳 兆 慶

發 行 人 王 雲 五
上海河南路

印 刷 所 商 務 印 書 館
上海河南路

發 行 所 商 務 印 書 館
上海及各埠

(本書校對者 張叔介 楊俊三)

序

陳君兆慶本平日教學的經驗及其對於中國農村社會所觀察到的視線與所懷抱着的感想，著成「中國農村教育概論」一書，出示於余，囑爲作序。余讀其內容，覺得陳君能先從歷史、地理、政治與經濟的觀點，有些根據史料，有些根據報告，有些根據統計，將中國農村社會之起源、性質與現狀及其癥結解剖很清楚；復次再根據中國農村社會之起源、性質與現狀及其癥結確立中國農村教育之目標與方法；最後更說明今後的中國農村教育之趨勢。這書可謂係一部有系統有組織而且兼有具體的教育實施方案之著作，使讀者一面可以明瞭中國農村社會之究竟及其應有的農村教育之理論，一面可以握住如何實施農村教育之種種方法與所預期之結果，殊非泛言農村教育而空喊「農村復興」或「鄉村建設」的口號者可比。爰誌數語於此，以資介紹，並非一篇有價值的序。

二五八、三一姜琦於福建省立師範學校

自序

我國以農立國，列代帝王皆採用重農政策，故一切人民生活，皆建在農村經濟上。在鴉片戰爭以前，人民生活尚可自給自足；惟自鴉片戰爭失敗之後，門戶洞開，外國工業品源源輸入，由大城巨鎮而漸及於邊壤之地，由是農業生產，日趨衰落，而農村副業，如江浙之絲茶，四川之桐油等，亦足以潤澤一般農民，使農村經濟稍見活動，至是亦日呈於崩潰之途。加以年來天災人禍之肆擾，壯健者多相率爲匪，老弱者祇得輾轉呻吟，聽天造化而已！於是失業日增，生產品銳減，且有仰給於外國之趨勢，因此全國農村經濟遂陷入總破產的過程中。即令風調雨順，年穀豐登，亦僅可偷旦夕之安，矧復值此天災人禍交相燃迫之時期乎？

今欲挽回危局，措國家於磐石之安，其治標方法，實有賴於政治之修明，不平等條約之取消，以及國防之鞏固等；而其治本方法，則有待於農村教育之推行，期可借用教育力量以增加人民之生產，使社會經濟組織得見穩固，由是農村教育運動之猛進，就成爲我國社會轉變之一種必然趨勢了。

誠然的，今欲求中華民族之復興，實宜找出今日中國整個社會之癥結的所在，苟是捨本而逐末，雖然不至於完全失敗，但終必徬徨於歧路。倘若認爲國家財政和社會經濟值此交相貧困之時，今日之學校教育，已足負此巨大責任，可無庸於農村教育之推行。則須知今日之學校教育，其造就的不是爲民衆服務之份子，而是剝削民衆各個等級之紳士，其能運用勞動之身手來改造農村社會者，竟如晨星之寥寥可數也。故今爲目前自救計，惟有乘此

時期努力於農村教育之推行，藉用教育力量以改造農業生產之技術，增進農村之生產力，以及改造農村人民生活進於合理化。俾可打開一條民族的生路，消除國難，而使國家進於富強之域。

本書僅就我國農村社會實際情狀立論，說明農村教育之重要及其實施的方法。全書分爲三編，第一編爲「中國農村概觀」，第二編爲「農村學校教育」，第三編爲「農村社會教育」，期使讀者得知我國農村社會之實際情形，而謀農村教育之推行。不獨使農村學校教育克負起改造農村之責任，更當推行社會教育，以增進全體民衆之科學知識，成爲一個高效率之生產者，共圖農村社會之改進和中華民族之復興。

本書寫成之後，蒙吾師杜佐周先生校閱一遍，姜琦先生作序，感激之餘，謹此誌謝。

民國二十五年十二月十四日陳兆慶序於福建莆田私立咸益女子中學

目次

第一編 中國農村概觀

第一章 緒論.....一

第一節 農村教育之意義與目的.....一

第二節 農村教育與農村經濟之關係.....四

第三節 農村教育與農村社會之關係.....九

第四節 發展中國農村教育之重要.....一六

第二章 中國農業經濟之鳥瞰.....二一

第一節 土地問題.....二四

第二節 地租問題.....四〇

第三節 農村剝削之關係.....五〇

第三章 中國農村之特徵……………七三

第一節 中國農村社會之特質……………七三

第二節 農民特性之探討……………七七

第二編 農村學校教育

第四章 農村教育行政……………八三

第一節 學區問題……………八三

第二節 經費問題……………九八

第三節 視導與調查……………一一四

第五章 農村學校編制……………二〇七

第一節 學級編制之種類……………二〇八

第二節 學級編制之缺點及其補救之方法……………二一三

第三節 科學分編學級之方法……………二一六

第六章 農村學校校長……………二二二

第一節 校長地位之重要……………二二二

第二節 校長資格之釐定……………二二六

第三節 校長之職務……………二三〇

第七章 農村學校教師……………二四一

第一節 資格與待遇……………二四二

第二節 職務與進修……………二七〇

第八章 農村學校課程……………二七九

第一節 編制農村學校課程之原則……………二八〇

第二節 農村學校科目設置之商榷與教學方法……………二八八

第三節 時間表之編配……………二九九

第九章 農村學校訓育……………三〇五

第一節 訓育標準之編訂……………三〇五

第二節 訓育之實施方法……………三二〇

第三節 頑劣兒童之訓育方法……………三三一

第十章 農村學校事務……………三四〇

第一節 建築和設備……………三四一

第二節 學校衛生……………三四八

第三節 規程與表冊……………三五八

第三編 農村社會教育

第十一章 農村社會教育之重要……………二七七

第一節 過去實施教育之癥結……………三七七

第二節	過去實施社會教育之檢討·····	三八三
第三節	今後教育應有之動向·····	四〇五
第十二章	農村社會教育實施的機關與種類·····	四一四
第一節	農村社會教育實施的機關·····	四一四
第二節	農村社會教育之種類·····	四一七
第十三章	農村社會教育的實施方法·····	四二九
第一節	肅清文盲·····	四二九
第二節	合作運動·····	四四一
第三節	實施保甲·····	四七七
第十四章	中國農村教育之趨勢·····	四九七

中國農村教育概論

第一編 中國農村概觀

第一章 緒論

第一節 農村教育之意義與目的

在未說明農村教育之意義與目的之前，先將農村範圍，爲之確定。農村和城市的界說，在這經濟恐慌的中國社會裏，實在是很難區別的。蓋自鴉片戰爭失敗被迫開五口通商以後，外國工業品的侵入，擊破了我國固有的手工業，於是農村社會受了劇烈的變化。一般農民爲求自己的生活能夠維持和延長，都願意遷到城市裏，結果，城市和農村表現出一種界說不清的狀態，因此現在所謂農村，自不能和從前一樣地可用人口來推算。且有謂說，今又所謂農村，不是像我國古書上所說的以萬二千五百家爲鄉的一種機械式之劃分，而是以教育爲立腳點，無論其爲城，爲市，爲鎮，爲鄉，如其文化低劣，教育幼稚，工商業等不大發達，而仍以農業爲其主要之職業的地方，都稱之爲「農村」。

農村的範圍，既已確定，茲進而討論農村教育之意義。我國對於農村教育，向來都是注重小學教育一階段的，

認為小學教育就可達到農村教育之終極目的。這種觀點，實在是很大錯誤，因為小學教育祇是農村教育的一部分，決不是農村教育之全部；其目的不過是按照兒童心理發展的程序，培養國民的基本知識和技能，藉以適應社會生活罷了。至於農業知識之灌輸，生產技術之改進，自非小學教育所能奏效。乃這時期的兒童，年齡幼稚，知識淺陋，對於職業的意義，尙無明白的認識，如果勉強強施以農業技能上之知識，不但白費許多金錢，消磨寶貴光陰，而在教育上，恐亦不能得到相當的價值。

小學教育既然不是達到農村教育之終極目的，那末現在所謂農村教育之意義，自不能像從前那樣地狹隘。擴言之，現在所謂農村教育，並不是專指小學教育，乃包括農村教育之全部——家庭教育，社會教育，學校教育而言的。凡居於農村的人民，無論其為何種階級，屬何性別，都應授予相當的農業知識，與良好公民必備的德性，以促進全體村民之覺悟。俾教育與生產打成一片，而後同心協力，以建設理想的農村社會，這樣纔是農村教育之真正意義。

農村教育之意義既明，爰進而討論其目的；目的是做事欲達到之終點，故釐定目的，不宜含混廣泛。農村教育目的，據一般人說法，就是增進生產技能，改良農村社會。但這種說法，未免有過於含混廣泛之嫌。蓋農村教育目的，除依據我國教育宗旨外，更應參照我國國家之現狀和農村社會之需要，確立特殊目的，使辦理農村教育的人，不至再蹈前人弊病而得有具體的標準。現在將農村教育目的，分別述於下面：

(一) 養成農民俱有改進農事之知能。管子說：「倉廩實，而後知禮義；衣食足，而後知榮辱。」可知人民須

在生活安定的時候，纔能施予教育。這雖說是先哲明言，確是辦理教育很真誠的事實。我國農民，終年勤勞耕作，還是窮愁悲苦，那雖是爲年來社會不寧和資本主義國家經濟侵略所造成；但農事之未改良，實不能辭其咎的。所以要安定農民生活，增加農事生產，必須養成農民俱有改進農事之知能，纔能成功的。

(二) 養成農民俱有改造社會之精神 我國因爲尙未踏上產業革命之路，而仍在手工業時期，所以什九都是農村。在鴉片戰爭之前，中國素守閉關主義，故農村經濟尙可維持生活，社會秩序，亦尙較安定。惟自鴉片之役，見敗於英國後，門戶洞開，各資本主義國，莫不鼓舞歡欣，先後而來，咸視爲絕好的消貨場所，由是我國固有的農村經濟組織，受其破壞無餘了；而一般封建餘孽之軍閥、政客、土豪、劣紳，竟助紂爲虐，肆意摧殘，致使自足自給之農村社會，變成爲萎靡頹喪的社會了！今欲復興民族，解脫帝國主義的壓迫，而躋國家於強盛之域，實應養成農民俱有改造社會之精神，使個個農民都能夠負起國民天職，自動地作消滅帝國主義的侵略和封建勢力的餘孽。

(三) 養成農民俱有民族意識 中國農民目前所表現之特性，確是偏於怯懦、保守與自私自利的獨存性，對於團結互助之民族意識，很爲薄弱。我們須知立國於現在的世界，上而能屹然獨立，不受外侮的侵入，其最重要的一點，則莫如全國國民民族意識之一致，這就是所謂國魂。若一個國家失去國魂，則國家危險，自可預料。所以從事於農村教育者，要本着教育之力量，來陶鑄農民的民族意識，使人人俱有國亡與亡、國存與存的精神和決心。轉萎靡頹喪的觀念，而成爲努力奉公的民族意識，發揚中華民族偉大的精神，以達到民族復興之境地。

(四) 養成農民俱有審美之能力 農民於勞苦工作之後，必須有正當的娛樂，藉以陶冶其性情，這是教育

上一個很重要的問題。我國農村素乏公共娛樂場所，因此農民娛樂之惟一方法，祇是迎神賽會，賭博浪遊，這不特傷財害命，且跡近迷信，自非屬於農民應有的娛樂；所以從事於農村教育的人，宜訓練農民俱有欣賞藝術與天然美的能力，則直接可陶冶其品性，增進其工作效率，間接又可矯正其不正當的娛樂和盲目的舉動。

上述四個農村教育之特殊目的，僅就目前中國社會現狀而言，其實從事於農村教育者，尙宜再爲分析，則工作時不特可以免除無益之設施，且能夠增高其辦事的效率。

第二節 農村教育與農業經濟的關係

我國自古以農立國，列代君王尙能採用重農政策，所以除了少數的士大夫外，一切人民生活，都建在農村經濟上。自與外國通商以還，這種自足自給的農業經濟生活，受其破壞無餘了；所以農民終歲胼胝之所獲，在光景平順的時候，僅足以維持其一家人之生活，若不幸遭遇天災人禍，則凍餒流亡的痛苦，馬上臨到身上了！

這種悲慘現象之發生，誰都會相信，不是天作孽，乃農民知識太低所致。因爲國家是以民衆爲基礎的，如果離開民衆，則國家自不能成立了，同時民衆也不能離開教育的，如果離開教育，不但不能成爲一個良好的公民，且也不是一個高效率的生產者，則國家衰弱，社會不寧，經濟恐慌，民生窘迫，自是不可避免的現象。我們中國民衆，百分之八十是農民，而在這些農民中，大多數都是屬於文盲的，因此他們耕種方法，仍是墨守舊章，沿用老法，從未改用機器的新方法，以致每年所出之農產品，猶不足以資應用。今就我國農民用以耕作的一般農具，臚列於下，藉以明

晰我國農村經濟之受各帝國主義的摧殘破壞，和農民之在萬般苦痛之下討生活，實是自取其咎的。

(甲) 耕種用具

(一) 犁 爲切開土壤，撥起土塊的重要農具。構造頗簡單，除需用幾條木料外，僅一犁鏡與一犁盤而已。鏡與盤皆用鍛鐵製成的；鏡作二等邊三角形，用以切開土壤；盤作曲形，用以翻轉土塊，兩者相連而成，用牛或馬牽引。

(二) 鋤 效用與犁同，不過犁是用以翻轉土塊，鋤則用以擊碎土塊，使其格外細鬆，便於種植。惟其構造則較犁爲簡單，僅一鏡與一木柄罷了。

(三) 耙 種類甚多，有鐵耙、方耙、耨耙、耘田耙等。鐵耙略似鋤頭，惟下端易鑿爲齒，有四枚，作「而」字形，用以抓取泥土或什物的。方耙則用木作框，長約二三尺，闊約八九尺，橫框下生齒如刀，人立其上，用牛牽引。耨耙則近似方耙，但木框下不用刀耙，而在二木框中間置一圓柱體的木，木上都參差釘着括刀似的齒，用以括打泥土，使成粉碎。耘田耙則用一長約尺半闊約一尺的木板製成的，板下釘以鐵齒，板上置一木柄，用以括除稻田中的雜草。

(四) 鏟 其構造與鋤和耙略同，僅用一木柄與一鏡而已；不過鋤與耙使用時是伏形的，就是將鏡的部分，深入土中，而鏟則爲仰形的，使鏟祇入土的表層，爲整理畦畔和開鑿溝渠的要具。

(五) 麥果 爲一圓錐體的鐵塊，上端置一木柄，用以括土，放下種子，而後掩之以土。

(乙) 灌溉用具

(一) 水車 構造頗形複雜，可分爲車槽與車盤二部。車槽用薄板製成的，長有一丈餘的和二丈餘的二種，

闊約一尺，高約二尺，中有橫檔，上架竹竿或木板兩本，以便車骨板往還。槽的兩端均有輪軸，車骨板連結成環，賴輪軸的旋轉，即纏繞不息。於是將槽之先端，安置於水溝中，後端放在岸上，水即被車骨板屐括上來，流至田中。至於車盤，實為發動輪軸旋轉而設，為一巨大之圓柱體，長約數尺，直徑約三寸許，兩端放在木椅上，柱上有齒，用以撥動輪軸旋轉之用。柱齒兩旁，復有突出之木塊，間插柱上，於是人立其上，用兩足撥動之，則水隨輪軸的旋轉而上了。

(二) 手牽水車 功用和構造與水車同，惟體積沒有那樣巨大。不過水車是藉車盤以旋轉，手牽水車則沒有車盤，祇於槽之後端，插以二木柄，用兩手牽引，輪軸就會旋轉，水也隨之而上了。

(丙) 收藏用具

(一) 稻桶 為打穀之用的，先以木板製成一木桶，其後複製一木框，釘以竹片，斜放於木桶內，然後穀打其上，穀就脫落於桶內。

(二) 稻床 其功用與稻桶同，構造方法乃先用木製成一木床，床上釘以竹片，狀如鋸齒，稻打其上，穀便脫落於稻床之下。

(三) 鎌刀 用鐵製成的，作半月形，為刈草刈稻之要具。

(四) 籬 亦為農民重要工具的一種，用竹製成的，普通有米籬，刈稻籬等。

(五) 舂箕 用竹製成的，為搬運農產物的重要工具。

(六) 扁擔 有用木桿製成的和竹對剖製成的二種，長約五尺許，兩端架物，肩之以行。