

杭桂林 著

求索集

QIUSUOJI



方出版社

序

乌云其木格

桂林同志将他历年来记录治学心得、叙谈生活感悟、剖析人情世相、点评政事时风的文章结集出版，雪泥鸿爪，心路历程，往者可鉴，来日之师，自然是一件可喜可贺的事情。由于工作的关系，对于作者的学养品行、为文功力，我当是了解的。所以，尽管近来工作较忙，我还是以很浓的兴趣，挤时间读了这些书稿，并向广大读者特别是有志于为政治学的朋友们推荐这本值得一读的书。

说这本书值得一读，首先在于其有较高的思想品位与认识价值。具体体现，一是导向正确，观点鲜明。作者以杂文之笔为文，不独激浊，更重扬清，书中作品均为弘扬正气、振奋精神、呼唤社会责任感的建设性之作。即使批判性文字，也是破中有立。二是方法科学，底蕴深厚。作者无论观察事物，还是考证史实，都能自觉运用辩证唯物的观点和方法，从而在追踪、吸纳人类文化发展的成果中能够做到拓宽视野而不眼花缭乱、激活思路而不迷失自我。三是思想活跃，认识独到。作者在考察事物、研究问题中，总是努力作进一步的追问和探求，时而以顺势思维，把看似肤浅的议论引向深入，时而以逆向思维，讲自己的独到见解，时而以多

视角、宽思路的发散型思维,权衡利弊,纵论取舍,使作品不时可见睿智哲思、真知灼见。

本书之值得一读,还在于其有一定的文学品位与美学价值。首先是知识性与趣味性并重。书中文章特别是那些杂文随笔,大都写得生动活泼,情趣盎然,旁征博引,才气横溢,尤其引文用典很见功力,读来既可增长知识又能给人以审美享受。其次是说服力与感染力并重。书中理性色彩较浓的篇章,思维缜密,论证严谨,读来使人不但时入茅塞顿开之佳境,而且每有心胸豁然之快感。其三是情怀美与文字美并重。作者努力把文章写得坦诚、率真、不矫情、不造作,且文笔也比较优美,体现出一种文字老到而不失于浮华,文风朴实而不流于平淡,文字纵横而不剑拔弩张的整体风格。

总之,这部《求索集》对广大读者而言,无论是修身齐家、为政治学,还是陶情养性、处世为人,都会有所裨益。当然,对于作者来说,以这本书的出版为新的起点,今后还应该不断“再动员自己”,努力实现自我超越,为广大读者奉献新的更好的精神食粮。最后,我想借其言赠桂林同志——

路漫漫其修远兮,愿君孜孜以求索。

2002年4月

目 录

序 乌云其木格(1)

第一辑 社会经纬

- 莫让闹夜的孩子多吃奶 (3)
- 由一幅漫画说开去 (6)
- 拍马与“倒拍马” (9)
- 对身边的人不能失察 (13)
- 象像什么 (17)
- “精兵”与“精官” (20)
- 对钱宜作两面观 (23)
- 没饭吃的富翁 (26)

学会换位思考·····	(29)
把思维的背景放大些·····	(32)
我看文人下海·····	(35)
谨防变成“套中人”·····	(44)
富而不奢是美德·····	(47)
搞生态建设要处理好几个关系·····	(50)
西部人力资源开发问题初探·····	(54)

第二辑 人才天地

唱给沙枣树的赞歌·····	(67)
成连、伯乐与王良·····	(70)
鲁钝不足为忧也·····	(72)
伯乐亦应防被欺·····	(74)
发愤与自罚·····	(76)
不能徒有羡鱼情·····	(78)
马谡的短与长·····	(80)
“江郎才尽”与“非复吴下阿蒙”·····	(82)
实现人才的最佳组合·····	(85)
对伯乐的再认识·····	(88)
“武太郎开店”与“帕金森定律”·····	(91)

雏凤还须多努力·····	(93)
学会再动员自己·····	(96)
说说选才官·····	(98)
“娃娃干部”的老化·····	(101)
要耐得住寂寞·····	(105)
个性互补效应·····	(107)
求得贤才之后·····	(110)
我看“常立志”·····	(114)
壮志与热情是伟业的辅翼·····	(116)
关于成功与失败的思索·····	(119)

第三辑 思想论坛

这是无效劳动吗?·····	(125)
共产党员要自我求全·····	(130)
改革与农民的思想观念·····	(134)
做思想工作要讲究方法·····	(141)
如何开好农村牧区群众会议·····	(144)
党政机关思想政治工作亟待加强 ·····	(148)
写给乡镇苏木党委宣传委员·····	(152)

田间地头话党建	(158)
---------------	-------

第四辑 书海泛舟

八十三字铸美文	(165)
程夫人与苏氏父子	(167)
苏小妹其人	(169)
一副挽联见品格	(171)
褒贬名家开先河	(173)
歌德的社会责任感	(175)
李白之死之漫谈	(177)
作者之名与作品之质	(179)
一首气势雄浑的小令	(182)
古代清官有几多?	(184)
关于错别字	(186)
不讳己过的卢梭	(188)
典故“七步诗”及其多种表现形式	(190)
凄风苦雨《汉宫秋》	(192)
为了发掘精神的瑰宝	(201)
一次成功的对话	(205)
盛唐边塞诗管见	(210)

“泥腿子”作家贾承荫	(224)
刘半农内蒙古之行	(228)
草原之子跨入文艺殿堂	(230)

第五辑 居家琐事

年轻夫妇间的玩笑	(235)
由崔晟训女说起	(239)
家务该由谁来干	(242)
名人的婚姻悲剧	(244)
他们这样当爸爸	(248)
从小卢梭偷窃看打骂教育	(251)
嗜好琐谈	(253)
后 记	(257)

第一辑 社会经纬

莫让闹夜的孩子多吃奶

世间做父母的,大概都深知闹夜孩子的厉害:一旦闹起来,手抓脚蹬,嗷嗷哭叫,不仅使家人心烦意乱,甚至还搅得四邻不安。为此,有些父母只要孩子一哭,不论何故,赶紧用奶汁来堵孩子的嘴。久而久之,孩子意识到自己闹夜的威力,于是更加起劲地闹起来。

按一般规律,孩子总是要向大人学的,然而,事情也并不尽如此。譬如,有些大人(包括

一些党员干部)为向党 and 人民索取而采用的某些手段,就颇有点仿效孩子闹夜的味道了:

——我的工资级别低,应当给我调一级。不调?我天天闹,眼泪一把鼻涕一把,骂当官的高高在上不管群众死活,看你给调不给调!

——我的住房条件差,应当给我一套好房子。不给?我天天磨,从办公室磨到领导家炕头上,让你工作不成,休息不好,看你顶住顶不住!

——我德才兼备样样好,提拔重用理所当然。不提拔?我天天告,从基层一直告到中央,告你不执行党的干部路线,排斥打击知识分子,看你提拔不提拔!

闹的结果,不少情况是尽管工资级别不算低,还是给向上调一级;尽管住房条件不算差,还是给一套新楼房;尽管干部“四化”条件不具备,还是给向上提一格。初次尝到甜头,日后自然闹得更欢。一些旁观者从中悟出“闹夜的孩子多吃奶”的门道,于是也跟着闹起来。到头来,闹者皆有所得,惟独苦了那些以营私为羞,从不向组织伸手的老实人。

某些人以闹为业,愈闹愈凶,这往往与他们摸透了领导的脾气有关。让“闹夜的孩子多吃奶”的领导大体有三种情况:其一,不做深入细致的调查研究工作,对情况心中无数,误以为凡来闹的都一定是含冤受屈、困难最多的人。其二,软弱无能,不敢秉公办事,以正压邪,却用满足无理要求的办法息事宁人。其三,自己屁股上有屎,生怕隐私被公之于众,因而明知闹的理由很不充分,也只好睁一只眼闭一只眼,与闹者妥协。笔者认为,无论是哪种情况,这些领导同志都应该为之惭愧,进而认真反省,严格解剖自己,切实改

进领导作风。其实,只要领导者情况明,自身正,敢碰硬,时时注意把一碗水端平,闹者也就会“不战自退”了。当然具体情况要具体分析。对确有困难、无奈来访的,理所应当积极帮助他们解决困难,这是另一回事了。

1985年10月

由一幅漫画说开去

某日读报，见到一幅漫画。在标有“行政机关”字样的半个中国象棋棋盘上，出现了令人瞠目的布局：老帅统辖的十五个棋子，除两个卒子之外，统统换成了他的亲属。妻子儿女自不必说，其他如哥哥、弟弟、姐夫、妹夫、表妹、侄子、侄女、三叔、二大爷，应有尽有。这些人占尽车、马、炮、相、仕的要职，群星拱月般地护卫着他们的老帅，构成了别开生面的“新阵

式”。

漫画创作一般都采用夸张的手法。现实生活中是否存在与这幅漫画完全相同的“新阵式”，大可不必费尽心思细加考证。不容否认的事实是，目前，我们某些机关里，确实存在着极不正常的“亲属化”现象。对此，群众用他们形象而生动的语言概括为“父子兵”、“夫妻店”、“家天下”。由于形成了错综复杂的裙带关系网络，人们说话、办事需要处处留神，一不小心触动了关系网络中的某个敏感部位，就如同捅了马蜂窝，非蜇得你鼻青脸肿不可。在这些单位里，每逢调资、分房、提干、分配工作等“关键时刻”，领导同志往往为亲属们所左右，爱听“枕边风”，好动“父子情”，难过“亲友关”，这就不可避免地造成亲疏有异，冷热不匀，致使绝大多数同志的积极性受到挫伤。另外，这些领导同志的亲属自恃有保护伞，无视机关规章制度，迟到早退，工作拖沓，既在很大程度上损害领导同志的威信，又使自己的能力和素质逐步退化。退一步讲，即使领导同志能对亲属一视同仁，他的亲属又严格要求自己，不搞特殊，在某些问题上，人们也容易产生误解。可以说，“亲属化”现象，一不利于改进机关作风，提高工作效率；二不利于创造和谐宽松的工作环境；三不利于提高干部的素质和能力。无论于公、于私、于人、于己都没什么益处可言。

那么，造成某些机关“亲属化”现象愈来愈严重的原因何在呢？客观地说，主要原因是我国现行人事制度方面的缺陷。譬如，不对近亲在同一机关共事加以限制；没有正常的干部流动制度；本单位职工子女就业由本单位加以解决，等等。但另一方面，这里面也有党风不正的因素：一人当

权,亲属们纷纷投奔麾下,享受那个“权”所能谋到的“利”,即所谓“背靠大树好乘凉”。更有个别的领导,将亲属们收拢一处,目的在于为自己充耳目、当助手,以排斥异己,防止大权旁落。归根结底,这是封建宗法观念尚未消除的表现,是社会生活落后、封闭的反映。

西方一些资本主义国家明文规定:政府官员不能和妻子、孩子在一起工作,苏联及匈牙利也有类似的规定。这是值得我们借鉴的。笔者以为,我国改革后的人事制度里应明明白白写上这么一个意思,党政机关干部不能和妻子、孩子及其他亲属在同一机关工作。有了这一条,“亲属化”现象也就不难解决了。不过,在人事制度改革之前,也还是有办法改变这种不正常现象的。什么办法呢?一句话,从我做起,从现在做起。只要党员领导干部秉公办事,讲原则,不讲情面,带头克服“亲属化”的诸种弊端,那么,不仅有利于搞好本单位的工作,而且会大大减少进行人事制度改革的阻力!

1986年12月

拍马与“倒拍马”

拍马,也称拍马屁,通常指社会地位较低的人为达到某种目的,向社会地位较高的人谄媚奉承。对这种行为,正派人历来嗤之以鼻。可不管你怎样厌恶,拍马家族依然繁衍生息,香火不断。发展到今日,甚至悄悄渗透、腐蚀起共产党健全的肌体来了。君不见,在我们党内,也有一些人缺乏共产党员应有的正气,不时以卑贱的态度、恭维的言行,千方百计向