

清代皇帝一家人

金枝玉叶

支运厚 张素



辽宁大学出版社

序

王鍾翰

清宫史之研究，乃清史研究中派生之一新分支。二三十年来，不啻异军突起，人才辈出，忽然而兴，蔚为大国。

70年代末，北京故宫博物院从事文博学的科研工作者群起进行探讨之，成立清代宫史研究会，发表专题论文数十百篇，出版了《清代宫廷历史研究》系列丛书，全套不下十数种。80年代中，沈阳故宫博物院不少中青年同志急起直追，发表专题专著亦不下数十百篇，同时亦出版了《清代宫廷丛书》系列丛书第一辑，内为《清宫后妃》、《清宫皇子》、《清宫侍卫》、《清宫太监》等4种，1套4册。当时出版发行，两年内销售告罄。从而不难看出，关内外清宫史研究系列丛书的正式问世，引起了社会广大读者和清史学界的瞩目与关怀，取得了较好的社会效益和经济效益。

顷者沈阳方面由支运亭、王佩环两同志主编的《清代皇帝一家人》即将续出，内为《圣朝天子》、《后宫佳丽》、《凤子龙孙》、《金枝玉叶》、《天潢贵胄》、《皇亲国戚》等6种，1套6册。大概言之，清代康乾盛世，远迈汉唐；天潢贵胄，兴衰各异；满蒙联姻，荣辱与共。深入浅出，引人入胜，雅俗共赏，洵不失为史家之一部别裁体史书。以视乾隆、嘉庆两朝敕纂的《国朝宫史》与《续编》以及民国初年唐邦治所著《清皇室四谱》之专详一代的宫殿規制、典章

礼仪两部官书和一部私人专著，全录条文，胪列世系，真是只见树木不见森林，自然二者不可同日而语了。

支、王两同志不遗在远，来书嘱为之序。我虽不文，亦谊不容辞。回忆儿时所诵武侯之言：“官中府中，俱为一体。陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司，论其刑赏，以昭陛下平明之治，不宜偏私，使内外异法也”（诸葛亮《前出师表》）一大段千叮万咛，叮咛刘后主（禅）的话，其中所谓“官中”禁中，“府中”外朝也；“内外”即谓“官”与“府”也；官中亲近，府中疏远。武侯出师上表所千万叮咛刘禅者，在此不在彼也。

我个人认为，孔明先生之苦口婆心告诫刘后主者，要在强调官府一体，是非以明，不轻信内侍（太监、宦官）之私语，而应虚心听从逆耳之忠言，使内外不偏私，不致蹈东汉宦官窃权干政之覆车耳。后主刘禅昏庸，安于内廷宴乐，不听武侯之忠告，终以惑阉竖而丧国。唐、明二朝，不知振作，慑于妇人之言而迭酿阉祸。清则殷鉴不远，废十三衙门而创设内务府，委任包衣，以太监隶之。太监只司洒扫应对之事，如交结外朝，干政者斩。吴良辅、安得海，先后伏法，即其明证。太后临朝，清亦有之。清初孝庄文皇后（顺治生母）无临朝之名，而有听政之效。身历三朝，卒享天年。有功家国，名垂青史。清季慈禧太后临朝专政者四十年，倚李莲英辈为不可须臾离，李莲英权倾朝右。然慈禧一死，李莲英辈即俯首就缚，一举手而廓清之，卒不致蹈前朝之覆车者，以“官中府中，俱为一体。陟罚臧否，不宜异同”，使官中不得凌驾乎府上之故。仅就此点而言，满汉两民族之社会制度与传统文化大不一样，清又善于吸收汉文化而加以揉合改造，成为其“参汉酌金”之新制度的内务府，固不可漠视两种社会文化之有同有不同而混为一谈也。

今冬余暇，偶有所感，拉杂书之，以报支运亭、王佩环两同志之雅命，是为序。

1996年12月于北京中央民族大学

前 言

在中国封建社会，帝王之女均称公主，到了汉代，皇帝的姊妹称长公主，皇帝的姑姑称大长公主，以后历代相沿。

清代，太祖初起时，诸女都称“格格”。崇德元年(1636)四月，“五宫”(中宫、东宫、西宫、次东宫、次西宫)并建，宫闈制度初步确立，太宗皇太极宣布：皇帝之女，中宫所出者封“固伦公主”，品级相当于亲王；妃、嫔所出者及中宫抚养宗室女下嫁者，均封“和硕公主”，品级相当于郡王；亲王以下诸女，均封为格格。

历代皇女下嫁，其婿均称駙马，而清代改称“额駙”。“凡额駙之品级，各视其公主、格格之等以为差。”固伦公主下嫁，其额駙封为固伦额駙，品级与固山贝子相同；和硕公主下嫁，其额駙封为和硕额駙，品级与镇国公相同。公主下嫁以后，所生儿子的品级原来没有规定，乾隆四十年(1775)正月初二日乾隆谕旨：“惟公主所生之子，未经定例赏给品级，此内如下嫁蒙古王公之公主等所生之子，本各有应得品级，无庸另外办理。至在京公主所生之子，若不授以品级，于体制殊未允协。嗣后在京公主所生之子，至十三岁时，如系固伦公主所生，即给予伊父固伦额駙品级；和硕公主所生，即予伊父和硕额駙品级，著为例”。

清朝从太祖初起，中经康熙(熙)雍正(正)乾隆(隆)盛世，直到文宗咸丰帝为止，先后有9位皇帝，共生得82位皇女；此外宫中又抚养亲王、郡王、贝勒之女12位，共94位。咸丰以后的同治和光绪两帝，均无子女；末代皇帝宣统3岁登极，5岁逊位，更无子女。

清朝的皇女们在清王朝的定鼎、巩固、发展中按自己所处的不同地位和时代起着一定的作用，同时也不乏受到封建王朝内部政治势力斗争株连而落魄的。本书主要是向广大读者介绍一些皇女们的生平传记，供广大读者和史学爱好者阅读。

目 录

一、肇基岁月“联姻”女

- 太祖长女配勋臣…………… (1)
- 亲上作亲嫩哲嫁表弟…………… (5)
- 骁将喜得六公主…………… (10)
- 归附台吉幸娶松果图…………… (13)

二、因骄暴莽古济自戕

- 牵连受贿案…………… (19)
- 二嫁索诺木…………… (22)
- 获罪夺封号…………… (25)
- 谋逆空送命…………… (29)

三、逊戴公主初嫁外藩

- 血缘同盟…………… (33)
- 返回喀尔喀…………… (36)
- 定居东京城…………… (39)

四、三代苦命皇女

- 沾河姑独居十五载…………… (46)

一生悲苦的穆库什	(49)
恪纯长公主错嫁叛夫	(53)
汉公主孔四贞的遭遇	(57)

五、肫哲公主首嫁科尔沁

辞别盛京城	(62)
草原见汗使	(65)
归宁汗王宫	(68)
夫亡嫁养子	(72)

六、太宗嫁皇女 满蒙固联盟

敖汉部迎娶皇长女	(78)
琴瑟友之 效命疆场	(81)
察哈尔归附娶金枝	(86)
玛喀塔宠极痛失婿	(91)

七、择婿首重科尔沁

勇额驸 迎皇女	(95)
公主归宁 贵戚来朝	(98)
魂归兮夫婿续宗女	(103)
固伦公主下嫁蒙古草原	(106)

八、入主中原后的诸皇女

太后身边众公主	(113)
太和殿筵宴定终身	(116)
孝庄太后宠爱的阿图格格	(120)

九、特恩晋封的固伦公主

嫁佳婿红颜女薄命	(124)
----------------	-------

建奇功夫贵妻亦荣·····	(126)
死同穴归葬公主陵·····	(129)
尽孝道荣宪封固伦·····	(135)

十、逢盛世皇女沐天恩

嫁和敬盛典花烛词·····	(137)
乾隆朝公主轶事·····	(144)
少出猎乾隆宠幼女·····	(150)
和孝下嫁妆奁独厚·····	(155)
诫夫婿严谨持家·····	(159)

十一、衰世皇女轶事多

玉泉入府 从子增辉·····	(163)
豪爽四公主 简礼重人伦·····	(168)
情钟诗赋 额駙备指·····	(173)

十二、末世荣极的两皇女

荣安公主青春早逝·····	(178)
荣寿公主依势逞威·····	(180)
伴太后游湖及轶闻逸事·····	(184)
一生荣华 寿终正寝·····	(188)

一、肇基岁月“联姻”女

在后金国开创之初，努尔哈赤统一女真各部的战争尚未完结，此时，他一面与明廷抗争，一面与漠南蒙古察哈尔林丹汗的势力较量。在后金政权力量尚不强大之际，努尔哈赤扩大巩固军事联盟采取的有效策略之一即是“联姻”，随着海西女真及蒙古台吉之女渐次进入汗宫与王府之时，天命汗的公主也分别下嫁与股肱大臣，名门骁将及前来归附的蒙古王公。皇女们的婚姻正如恩格斯所说的：“是一种政治行为，是一种借新的联姻来扩大自己势力的机会，起决定作用的是家世的利益，而决不是个人的意愿。”明万历十六年，努尔哈赤第一女首先嫁与清初闻名的五大臣之一何和礼。

太祖长女配勋臣

天命汗之长女，是为东果格格，明万历六年二月二十二日生，母亲乃努尔哈赤元妃佟佳氏。由于东果格格从小就跟随父母征战拼杀，成长于兵戎相见的环境中，因此立事较早，11岁就下嫁与先行归附太祖的栋鄂部长何和礼，封为固伦公主。

天命七年正月十三日，东京城内热闹非凡，自东方来了一队人马，威武雄壮地行进在大街上，老百姓骑马者立即下马，步行者回避于路旁，等候这队人马经过。只见前边两队正红旗兵士纵向排列，各持喇叭、唢呐、箫、鼓，尽管按当时典制，出城奏乐，在

城内只设不奏，但这样一支仪仗队在战火纷飞年代的东京城，也足以引起轰动的了。鼓乐队后面有 12 名侍卫手持 6 对小旗，中间是一把红色的遮阳伞，一匹高大的枣红马上端坐着一位威武英俊的青年将军，他身着麒麟补服，腰挎镔金宝刀，头戴金顶镶东珠头盔，黑红的脸上一双丹凤眼，闪着威严的光芒，他就是勇冠三军的栋鄂部长，正红旗都堂何和礼额驸。

何和礼的先祖原住瓦尔喀，后来迁于栋鄂，其祖、父、兄世为部长，他在 26 岁时，即代兄掌其部，雄霸一方。太祖初起兵时，闻何和礼为人忠厚，而且统领的队伍兵马精壮，为了不断扩大自己的势力与明廷抗争，努尔哈赤对这样的忠良之将求之不得，故待其礼仪备至。戊子年，太祖与哈达部联姻，纳哈达纳喇氏为妃，何和礼率 30 名骑士护卫左右，回到建州后，即率领所部 5 万余人归附太祖。努尔哈赤为嘉奖他的忠勇之举，故将长女东果格格嫁与他为妻，谁知竟引起一场轩然大波。留于栋鄂的何和礼前妻闻其又娶太祖长女，勃然大怒，即率留于故地的余部兵士，打上门来，要与何和礼刀兵相见，以论是非。太祖闻讯亲自出面，晓以大义，于是何和礼之前妻方罢兵归降。何和礼率领正红旗兵马，跟从太祖讨伐渥集部，征战乌拉，破敌有功；萨尔浒之役，大败明师，功勋卓著；攻沈阳，克辽阳，额驸皆在军中。太祖先授与一等大臣，列五大臣之首，后称三等子爵，任总兵官。何和礼对太祖忠心耿耿，令必行，行必果，成为开国栋梁，颇受太祖器重。天命七年二月初四日，努尔哈赤命都堂大额驸率八旗甲兵驱赶左屯卫路之户口，太祖又叮嘱栋鄂额驸“当妥为晾晒右屯卫之粮谷”。初七日，天命汗又传谕于大额驸曰：“河岸之粮，勿得载送，设二十人妥加守护……”。这次大额驸往收右屯卫城内男丁 2850 人，家口 5578 人。天命九年八月，紧随太祖左右的栋鄂额驸何和礼不幸故去，年 64 岁，努尔哈赤悲痛万分，亲临祭奠，恸哭道：“与朕并肩开国创基之诸友好大臣，竟先后离我而去，老天为什么不留下一人为朕送老啊。”

顺治十二年，何和礼被追谥“温顺”，勒石纪功。雍正九年，加封号曰“勇勤”。《清史稿》对何和礼额驸的评价相当高，曰“终清之世，为主婿者，前有何和礼，后有策棱，贤而有子，与国休戚，称肺腑之谊”。何和礼一生驰骋沙场，英勇善战，开疆拓土，屡立战功，肝脑涂地，赤诚相见，他的去世使后金国损失了一位身经百战的老将。

天聪七年七月十五日，东果公主在痛失贤夫9年后，又遭到致命一击，她与大额驸的爱子和硕图突然病故，闻报丧讯，东果公主只觉得天昏地暗，晕倒在地。左右侍女急忙救护，格格苏醒后再也抑制不住内心的悲痛，大放悲声。想起爱子和硕图继承父业，袭大总兵官，管理旗务，像其父一样忠勇无敌。天聪二年征大明时，他冲锋陷阵，以战功显赫加一级至五备御，可忽然间一病不起，溘然长逝，年仅38岁，正是建功立业的好年华，怎能不令人悲痛欲绝呢？人生痛苦莫过于白发人送黑发人了，看到东果公主肝胆欲裂的悲伤样子，听到她撕心裂肺的哭声，想到大额驸何和礼的忠勇，和硕图的英武，公主府上下人等无不痛哭失声，为这一门忠烈而深深的惋惜。

正在全府人哭得天昏地暗时，有人来报，天聪汗来祭奠已至公主府，东果公主含悲忍泪，其儿媳（和硕图之妻，大贝勒代善之女）忙过来帮婆婆整理衣冠，搀扶着她出迎。只见皇太极身着青色长袍，后随八旗贝勒已走进院子，几名侍卫立即上前将所带祭品摆在和硕图灵前，有棉索子、金带、凉帽、靴、衬衣、裤子、棉被、褥子等，还有撒袋、马鞍、伞、纸塔、亭子、纸楼子、纸库房、纸房、求福柳枝、幡、引幡、桌子、金银、果品、酒、粮等物。东果公主陪皇太极来到和硕图灵前。侍从为皇太极斟上酒，天聪汗奠酒3杯，想起大额驸何和礼忠心耿耿，英勇无敌，和硕图勤修政治，善于统兵，父子皆赤胆忠心为后金国鞠躬尽瘁，死而后已，不禁失声痛哭。东果公主见皇太极如此动情，眼泪又流了下来，但她还是强忍悲痛，劝天聪汗休要如此悲伤，保重圣体要紧。皇太极看

到皇姐悲痛欲绝的样子，也不忍心再引起她痛苦，于是收住泪水，安慰东果公主说：“大额驸与和硕图为国尽忠，无可比拟，这是我们女真人的骄傲，你有这样一位夫婿，抚有如此贤子，应感到安慰和自豪，不要哭坏了身体，节哀自重。”然后告辞回宫，和硕图福晋搀扶着东果格格，将皇太极送出府外。

东果格格是一位性格刚毅的公主，她非常清楚，在开创基业之际，死人的事是经常发生的，没有一代女真勇士洒血铺路，哪儿的江山会唾手得来，因此她虽然受到丧夫失子的两次心灵重创，但仍然挺了过来，决心坚强地活下去，看到父汗大业成功之日。东果公主的品德和节操受到天聪汗皇太极及众贝勒大臣的尊敬，每逢新春正月初一，皇太极都要率领贝勒大臣亲临公主府，为皇姐拜年，可见其在天聪汗心目中的位置。而且无论是征战凯旋还是与明贸易或是佳节赏赐，东果格格在受赏人员中总是名居首位，赐予头等。如天聪四年五月二十六日，天聪汗征明大捷，特召公主格格来朝设宴宴之，即席赐东果格格金杯1只，银杯2只，其余公主逊之。天聪六年八月二十三日，皇太极又以出征俘获礼，赐东果公主蟒缎1匹、倭缎1匹、妆缎3匹、素缎8匹。天聪八年十月，太宗出征获财帛，再赐东果公主金2两，杯盘1对，缎及缎衣各10领，红毡1块。天聪八年十二月十四日，赐东果公主2个牛录。天聪九年九月，赏东果公主大素缎3匹。崇德元年七月十九日，皇太极召东果格格与诸公主入清宁宫，以礼宴之，宴毕又赐蟒缎1匹，缎4匹，红毡1块。皇太极出征还，东果公主迎之，与汗行抱见礼，由此可见姐弟情深。

天命年间，众格格凡事由太祖同母妹沾河姑母一手管理。天命八年沾河姑母去世，由于东果公主为太祖元妃所生，众兄弟姐妹之长，又以夫荣子贵，地位自然殊同于其他格格，而且有代替沾河姑母位置的趋势。天聪六年十二月初二，贝勒莽古尔泰薨，其福晋欲从殉，天聪汗怜悯遗子不允，命东果格格和诸福晋为莽古尔泰福晋剪掉头发，脱掉珥饰，按满族习俗为其夫服孝，以留

其身贍养遗子。可见此时东果格格已在女眷中主事。

东果公主实现了她的愿望，她终于活到了大业鼎成的一天。顺治二年，她随同宫眷迁到北京，看到了大清的一统江山，她可以欣慰地祭告父汗与其夫婿爱子了。顺治九年七月，75岁高龄的东果公主，躺在铺陈华贵的公主府寝宫内，已气息奄奄进入弥留状态，朦胧中，她仿佛置身于东京城西的怀远门上，于正月十五日晚元宵佳节与父汗及众贝勒、众福晋、格格们观看花炮。

时而又好像是正月初二，与父汗在太子河冰上，众格格、福晋、贝勒玩赏踢球、跑冰取银之戏。太祖以金银为赏，先至者赏银20两。众女儿、小台吉之妻、福晋、蒙古福晋跑时不小心滑倒在冰上，父汗看了开怀大笑。游戏完毕，太祖杀牛宰羊，在冰上设筵宴，一直饮至戌时才回城。

一会儿，她又如置身于盛京皇宫内，与众公主迎天聪汗出征归来，与皇太极在清宁宫行抱见礼。

一会儿，她又犹如在清宁宫中应天聪汗之邀，与诸格格赴宴，筵后，皇太极特赐鲟鳇鱼与她。

东京、盛京的生活无法与关内北京相比，但那种朴实、纯真、粗犷、带有满族习俗的一幕幕，使她时时萦绕于心，无限缅怀。她完全沉浸于美好的回忆之中，她又与贤夫爱子、父兄弟姐妹们欢聚在一起了，她的脸上露出了无限开心、惬意、满足的微笑。

亲上作亲嫩哲嫁表弟

努尔哈赤二皇女，乃侧妃伊尔根觉罗氏生，称为嫩哲格格，是阿巴泰贝勒之同母姐，封为和硕公主。天命初年，30余岁的二皇女嫁与其姑之子都统达尔汉，这既是亲上作亲，又笼络了达尔汉之父，即最先归附的苏克苏浒河部沾河寨主扬书两兄弟。

关于嫩哲格格的婚配问题，后人颇费揣摩，因按清初风俗，女儿十几岁就出嫁了，可二公主在30余岁才嫁给郭络罗氏额驸

扬书之子都统达尔汉，在此之前应还有一段婚姻才符合当时历史状况，史书文献有两段记载均与这位公主有关联，但目前证据还不充分，在此注上一笔以供史家评说。

一段是《满文老档》记有扈伦四部之一的辉发部灭亡，与太祖的一位公主有牵连。万历三十五年，曾助叶赫布寨及纳林布禄两次进犯满洲的辉发部贝勒拜音达里，因内乱以本村七大臣之子为人质，请太祖发兵援助，努尔哈赤不计前嫌，遂发兵千人往援，助其平定了内乱。拜音达里本不想归附，但又欠了太祖一份人情，他就耍了一个花招，假作真诚地说：“我曾被叶赫纳林布禄所诬骗，今后我欲永赖聪睿汗谋生，请将你许嫁常书之女，改适我为婚。”太祖虽未相信他的话，但为争取辉发部，扩大自己的力量，于是就辞掉了二女儿的婚约，同意将嫩哲格格许给拜音达里。而拜音达里并非真的要娶太祖之女，只不过演了一场知恩图报的戏罢了。过了许久，也未来迎娶，拜音达里推辞说：“目前尚有子在叶赫为人质，待质子归来，即娶汗女，与汗盟约。”实际上拜音达里正在抓紧修辉发城墙，积极备战。不久，拜音达里的儿子回归本部，辉发城三层城垣也全部修筑竣工，拜音达里随即翻脸，原形毕露，与太祖分庭抗礼，扬言不娶已聘太祖之女。努尔哈赤闻报大怒，深恨此背信弃义之小人，立即发兵征讨，是年九月十四日，围攻辉发城，旋即克之，生俘城主拜音达里诛之，辉发部灭。

为什么说这段史实与嫩哲公主有牵连，主要有两个原因，一是据史书记载，太祖嫁与常书、扬书兄弟俩之一扬书的是同母妹阿吉格公主（有些史书均把额驸扬书混成常书），亦称沾河公主或瞻河之姑，而从来没有将女儿许这兄弟俩的婚约，沾河公主早在万历十几年就嫁与扬书，生子达尔汉，在万历三十五年夫妻不合，公主欲与扬书离异，太祖不许，那更不可能许嫁拜音达里贝勒了。其二，太祖长女在万历十六年已出嫁，三女在万历二十九年亦出嫁，在万历三十六年出嫁的皇四女、皇五女和常书、扬书

并无牵连，只有二公主与扬书子达尔汉有婚姻关系，而在万历三十五年，嫩哲格格与达尔汉按满族旧俗，是年已至婚龄，有婚约是可信的。何况在《满洲实录》中又明确记载“辉发部拜音达里乞将汗女先欲许常书之子者赐我为婚”，显然《满洲实录》记载符合历史原貌，《满文老档》有误。

另一段史实是《清皇室四谱》注“天命二年十二月，太祖曰：‘大臣巴图鲁伊拉喀当初与朕相处，实未效力，吾不思其过，令其为臣，又以女妻之，伊终不效力，且无端弃妻，恐后生变，遂杀之。’此女未知即皇二女否，然其事颇与嫁达尔汉之年相接也”。这一推测也是针对二公主 30 岁出嫁而引出的，因在清初，只有叶赫“老女”30 而嫁，别无二例。

天命初年，嫩哲格格嫁与都统达尔汉，这是亲上加亲的婚姻，达尔汉之母乃嫩哲格格之姑，太祖之胞妹，也就是说二公主以姑为婆。努尔哈赤将女儿嫁与达尔汉，因其是一员冲锋陷阵的骁将。天命汗时，积战功授一等副将世职，天聪初年，列八大臣，任镶黄旗都统。四年二月，达尔汉随天聪汗、大贝勒代善往征察哈尔、扎鲁特部时，单骑逐敌，生擒古穆楚呼尔父子、三塔布囊，俘获甚众。攻打昌黎时，将云梯、盾全放在城下，冒着飞蝗般的利箭与滚木擂石，一马当先，冲上城墙，因征战有功被升为三等总兵官。在另外两次征明战役中，达尔汉也战功赫赫，第一次俘获人口 114 名，马 10 匹，骡 10 匹，牛 31 头，驴 100 头，羊 200 只。第二次俘获马骡 1438 匹，驴 2640 头，牛 800 头，人口 3660 名，因此获得了天聪汗赏赐的仪仗、蟒缎、绸衣、驼、红毡等等。

天聪元年十二月，连日来嫩哲公主脸上乌云密布，眉头紧锁，侍女们谁也不敢多言，知道公主正为胞弟惹事生非，额驸被降职一事烦心。达尔汉额驸性格直爽，坦坦荡荡，敢讲话，初八那天，嫩哲格格的胞弟阿巴泰贝勒因赐宴不能与大贝勒同坐，请额驸扬古利、达尔汉代奏皇太极说：“今后我不复与宴了，战时我披甲胄而行，猎时我佩矢前往，赴宴我却坐于子弟之列，我觉得羞

耻。汗父在日，恩格德尔额驸兄弟及土谢图额驸来时，我均与四大贝勒一体相见……”。扬古利、达尔汉依其请，如实转奏于天聪汗，皇太极闻奏十分不满，责备他们说：“额驸扬古利、达尔汉不加规劝，何以是言奏我。”斥退其二人。

接着，昂坤杜棱归附，皇太极设宴欢迎，阿巴泰贝勒命副将纳木泰上奏太宗曰“我不赴此宴，我无皮袄可衣，汗所赐之皮袄已改制给我二子矣。再者，我即赴宴，若令我坐于小台吉之列，则为他人讪笑。蒙古贝勒明安、贝勒巴克什等坐上，我下坐，我赴宴何为者。”皇太极听到奏报后心想，阿巴泰如果单独怨望我，还可姑息容忍他，今日他藐视诸子弟，我不可再沉默隐瞒了。遂将阿巴泰之语通告于诸贝勒，三大贝勒及诸贝勒斥责阿巴泰说：“你在先时就没列入五大臣之列……今日为贝勒，还贪心不足，紊乱纲纪，你若认罪，则治以应得之罪，如不领罪，必治重罪。”阿巴泰一看犯了众怒，只好老老实实地伏罪了，被罚驮甲胄马1匹，雕鞍马1匹，驮甲胄次等雕鞍良马，三等素鞍良马等。处罚了阿巴泰后，皇太极又责怪达尔汉曰：“见有过失，不行劝谏，反而以其言奏汗，何为耶。”遂拟罪，解去达尔汉固山额真职务。为此二公主十分不高兴，直到不久，达尔汉因战功恢复原职，嫩哲格格才感到宽慰。

天聪四年五月，嫩哲格格听有消息说，阿敏、硕托台吉将天聪汗与众贝勒浴血奋战夺得的滦州、永平、迁安、遵化4城丢弃，并不顾后果，把永平、迁安城中归顺的降民也杀了，不禁与额驸相对叹息，开疆拓土，一城一堡得来多么不容易呀，多少八旗勇士血洒战场，寸土必争，才扩大了满洲的领地，如今竟轻易地丢失了。更令人气愤的是阿敏贝勒竟下令滥杀降民，本来由于历史上的原因，汉满民族就有矛盾，天聪汗曾采用封官、赐爵、赏赐、安抚等策略极力缓和与消除这种矛盾，以期夺取天下，如今众多降民被杀，势必重新激化民族矛盾，这将如何是好。二十六日，达尔汉额驸奉命与和硕图额驸等四大臣去执行一项特殊任务，搜

查弃永平、迁安、滦州三城诸贝勒、大臣、军士的行李，太宗明确传谕，驻守遵化诸臣及军士所载之物，勿令搜查，可任其携归，其弃永平、迁安、滦州而归之诸贝勒大臣所获牲畜、行李悉数没收，搜查军士行李，没收其金、银、缎、整疋毛青布，缎衣等物，至毛青布衣服，无论优劣，给还携回之主。太宗奖惩严明的制度教育了八旗贝勒和众将士，达尔汉与和硕图额驸等深深折服皇太极此举。

天聪六年十月二十一日，达尔汉议政归来，对嫩哲公主说：“今天汗王传谕给固山额真和硕图额驸、叶臣和我，令每牛录出步兵十人，负米人五名，章京一员，每甲喇派大臣一员，每旗派副将一员随驾行猎。并特谕曰：此次行猎，命诸贝勒大臣之子及牛录额真之子一同出猎，以习骑射。公主为我准备一下行装，这次围猎恐怕时间不短。”嫩哲公主赶快吩咐侍女为额驸准备行围所用衣物武器，并亲自为达尔汉检查了箭、撒袋等。皇太极时期，除战事外，还经常狩猎，将其作为一种练兵的好机会。太宗曾对大臣们说：“昔太祖时，我等得知明日出猎，即于今日调鹰蹴球，若不令往，泣请随行。观今之子弟，唯知游逛市井，耽于戏乐。在昔日，无论长幼，贫困之际，每闻出兵行猎，兴致盎然，今之子弟，每闻出兵行猎，或言妻子有疾，或以家中有事为辞者多矣，不思行兵出猎，勇往奋发，而耽恋妻室，国势能无衰乎？”为避免诸贝勒仗势欺人，在围猎中明确规定：令从人约誓，勿隐伤痕，勿行争夺，争者亦不许对质。诸贝勒射中之兽，有争论者付审理官验对，勿明言诸贝勒射中何处，亦勿言争论之人射中何处，但匿均各验伤，即付伤痕相符之人。太宗本神勇过人，天聪二年辛丑曾亲殄5只虎，而且太宗寒冬射猎仅御窄帽，手不入袖，控纵驰射，全然不知寒冷，而随猎之人都将垂帽放下护面护耳尚还冻得哆嗦，汉人、蒙古官等无不称异。

十一月初七，听家人禀报，围猎人马已归，未时由内治门进城。不一会儿，达尔汉额驸果然回来了，他一进府门就兴高采烈、