

与人教版最新初中语文教材同步配套



初中卷 文言文全解

北京市海淀区教育局特高级教师编写组 / 编写

张光珞 / 主编



物盛而衰，乐极而悲，日中而移，月盈而方。是故聪明睿智守之以愚，多闻博辩守之以陋，武力毅勇守之以畏，富贵广大守之以俭，施天下守之以让。

内蒙古大学出版社

文言文全解

(初中卷)

北京市海淀区教育局特高级教师编写组/编写

张光珞/主编



内蒙古大学出版社

书 名 文言文全解(初中卷)
主 编 张光路
责任编辑 石 斌
出版发行 内蒙古大学出版社
呼和浩特市大学西路235号(010021)
电子信箱 inmt@nmg2.imu.edu.cn
发 行 内蒙古新华书店
印 刷 北京飞达印刷有限责任公司
开 本 787×1092/16
印 张 18.5
字 数 425 千
版 次 2004 年 6 月第 1 版
印 次 2004 年 6 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-81074-597-2/H·152
定 价 22.80 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

人教版目录

第一册

《论语》十则	《论语》	(1)
扁鹊见蔡桓公	《韩非子》	(6)
狼	蒲松龄	(10)
短文两篇		
两小儿辩日	《列子》	(14)
乐羊子妻	范 晔	(15)
诗五首		
归园田居(其三)	陶渊明	(19)
过故人庄	孟浩然	(20)
钱塘湖春行	白居易	(21)
书湖阴先生壁	王安石	(22)
游山西村	陆 游	(22)
为 学	彭端淑	(25)
木兰诗	北朝民歌	(29)
卖油翁	欧阳修	(34)
宋定伯捉鬼	干 宝	(36)
诗词五首		
观沧海	曹 操	(39)
次北固山下	王 湾	(40)
望 岳	杜 甫	(41)
如梦令	李清照	(42)
西江月	辛弃疾	(43)
天净沙·秋思	马致远	(45)
《世说新语》两则	刘义庆	(46)

第二册

桃花源记	陶渊明	(49)
口 技	林嗣环	(54)
孙权劝学	《资治通鉴》	(59)
伤仲永	王安石	(62)
诗五首		

送杜少府之任蜀州	王勃	(66)
黄鹤楼	崔颢	(67)
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡	(68)
泊秦淮	杜牧	(69)
夜雨寄北	李商隐	(70)
愚公移山	《列子》	(73)
短文两篇		
陋室铭	刘禹锡	(77)
爱莲说	周敦颐	(79)
黔之驴	柳宗元	(82)
工之侨献琴	刘基	(85)
诗词五首		
龟虽寿	曹操	(88)
石壕吏	杜甫	(89)
相见欢	李煜	(90)
观书有感	朱熹	(90)
清平乐·村居	辛弃疾	(91)
夸父逐日	《山海经》	(93)

第三册

短文两篇		
三峡	郦道元	(94)
记承天寺夜游	苏轼	(96)
闲情记趣	沈复	(100)
周处	刘义庆	(103)
晏子故事两篇	《晏子春秋》	(106)
诗五首		
使至塞上	王维	(110)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	李白	(111)
春望	杜甫	(111)
登飞来峰	王安石	(112)
论诗	赵翼	(113)
五柳先生传	陶渊明	(115)
小石潭记	柳宗元	(118)
观潮	周密	(121)
寓言四则		
画蛇添足	《战国策》	(124)
买椟还珠	《韩非子》	(125)
滥竽充数	《韩非子》	(125)
塞翁失马	《淮南子》	(126)
诗词五首		
渡荆门送别	李白	(129)

秋 词	刘禹锡	(129)
赤 壁	杜 牧	(130)
过零丁洋	文天祥	(131)
浣溪沙 (山下兰芽短浸溪)	苏 轼	(132)

第四册

公 输	《墨子》	(134)
核舟记	魏学洵	(140)
唐雎不辱使命	《战国策》	(145)
短文两篇		
荔枝图序	白居易	(150)
山 市	蒲松龄	(151)
诗词五首		
题破山寺后禅院	常 建	(153)
左迁至蓝关示侄孙湘	韩 愈	(154)
别云间	夏完淳	(155)
水调歌头 (明月几时有)	苏 轼	(156)
醉花阴 (薄雾浓云愁永昼)	李清照	(157)
陈涉世家	司马迁	(159)
韩愈短文两篇		
马 说	韩 愈	(166)
送董邵南游河北序	韩 愈	(168)
与朱元思书	吴 均	(170)
西湖游记二则	袁宏道	(173)
诗歌五首		
白雪歌送武判官归京	岑 参	(177)
雁门太守行	李 贺	(179)
无 题	李商隐	(180)
天净沙·秋思	马致远	(180)
山坡羊·潼关怀古	张养浩	(181)

第五册

始得西山宴游记	柳宗元	(184)
醉翁亭记	欧阳修	(190)
满井游记	袁宏道	(195)
峡江寺飞泉亭记	袁 枚	(199)
诗词五首		
茅屋为秋风所破歌	杜 甫	(205)

南 国	李 贺	(208)
梦江南	温庭筠	(208)
十一月四日风雨大作	陆 游	(209)
己亥杂诗	龚自珍	(210)
《孟子》二章		
得道多助，失道寡助	《孟子》	(212)
生于忧患，死于安乐	《孟子》	(214)
岳阳楼记	范仲淹	(218)
越 巫	方孝孺	(223)
《世说新语》三则		
小时了了，大未必佳	《世说新语》	(227)
陈太丘与友期	《世说新语》	(228)
魏武将见匈奴使	《世说新语》	(229)
诗词五首		
饮 酒	陶渊明	(231)
望洞庭湖赠张丞相	孟浩然	(232)
行路难（其一）	李 白	(233)
观刈麦	白居易	(234)
渔家傲	范仲淹	(235)

第六册

鱼我所欲也	《孟子》	(238)
隆中对	陈 寿	(242)
出师表	诸葛亮	(248)
墨池记	曾 巩	(257)
诗词五首		
汉江临眺	王 维	(261)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	李 白	(262)
浣溪沙	晏 殊	(263)
江城子·密州出猎	苏 軾	(264)
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	辛弃疾	(265)
曹刿论战	《左传》	(268)
上枢密韩太尉书	苏 辙	(272)
送东阳马生序	宋 濂	(278)
陌上桑	《乐府诗集》	(282)
《诗经》三首		
关 雎	《诗经》	(286)
蒹 葭	《诗经》	(288)
君子于役	《诗经》	(289)

人教实验版目录

七年级上

童趣(又作《闲情记趣》)	沈复	(100)
论语》十则		(1)
古代诗歌五首		
观沧海	曹操	(39)
次北固山下	王湾	(40)
钱塘湖春行	白居易	(21)
西江月	辛弃疾	(43)
天净沙·秋思	马致远	(180)
山市	蒲松龄	(151)
世说新语》两则		
咏雪	刘义庆	(46)
陈太丘与友期	刘义庆	(47)
寓言二则		
智子疑邻		(291)
塞翁失马		(126)

七年级下

伤仲永	王安石	(62)
木兰诗	北朝民歌	(29)
* 孙权劝学	《资治通鉴》	(59)
口技	林嗣环	(54)
短文两篇		
夸父逐日	《山海经》	(93)
两小儿辩日	《列子》	(14)
* 狼	蒲松龄	(10)

八年级上

桃花源记	陶渊明	(49)
短文两篇		
陋室铭	刘禹锡	(77)
爱莲说	周敦颐	(79)

* 核舟记	魏学洢	(140)
* 大道之行也	《礼记》	(292)
杜甫诗三首		
望岳		(41)
春望		(111)
石壕吏		(89)
三峡	郦道元	(94)
短文两篇		
答谢中书书	陶宏景	(293)
记承天寺夜游	苏轼	(96)
* 观潮	周密	(121)
* 湖心亭看雪	张岱	(294)
武陵春	李清照	(294)
诗四首		
归园田居(其三)	陶渊明	(19)
使至塞上	王维	(110)
渡荆门送别	李白	(129)
游山西村	陆游	(22)

八年级下

与朱元思书	吴均	(170)
* 五柳先生传	陶渊明	(115)
* 马说	韩愈	(166)
送东阳马生序(节选)	宋濂	(278)
诗词曲五首		
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡	(68)
赤壁	杜牧	(130)
过零丁洋	文天祥	(131)
水调歌头(明月几时有)	苏轼	(156)
山坡羊潼关怀古	张养浩	(181)
小石潭记	柳宗元	(118)
岳阳楼记	范仲淹	(218)
醉翁亭记	欧阳修	(190)
* 满井游记	袁宏道	(195)
诗五首		
饮酒(其五)	陶渊明	(231)
行路难(其一)	李白	(233)
茅屋为秋风所破歌	杜甫	(205)
白雪歌送武判官归京	岑参	(177)
己亥杂诗	龚自珍	(210)

九年级上

陈涉世家	司马迁	(159)
唐雎不辱使命	《战国策》	(145)
* 隆中对	陈寿	(242)
* 出师表	诸葛亮	(248)
诗词五首		
望江南(又作《梦江南》)	温庭筠	(208)
渔家傲秋思	范仲淹	(235)
江城子·密州出猎	苏轼	(264)
武陵春(风住尘香花已尽)	李清照	(294)
破阵子	辛弃疾	(265)

九年级下

公输	《墨子》	(134)
《孟子》两章		
得道多助,失道寡助		(212)
生于忧患,死于安乐		(214)
鱼我所欲也	《孟子》	(238)
《庄子》故事两则		
惠子相梁		(295)
庄子与惠子游于濠梁		(296)
曹刿论战	《左传》	(268)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》	(296)
愚公移山	《列子》	(73)
诗经两首		
关雎		(286)
蒹葭		(288)

第一册

《论语》十 则

【作者及作品简介】

孔子（公元前551——公元前479），春秋末期的思想家、教育家，儒家学派的创始者。孔子名丘，字仲尼。鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。先世是宋国贵族。少“贫且贱”，及长做过“委吏”（司会计）和“乘田”（管畜牧）等事。学无常师，相传曾问礼于老聃，学乐于苌弘，学琴于师襄。聚徒讲学，从事政治活动。年50，由鲁国中都宰升任司寇，摄行相事。后又曾周游宋、卫、陈、蔡、齐、楚等国，自称“如有用我者，吾其为东周乎？”终不被用。晚年致力于教育。整理《诗》、《书》等古代文献，并把鲁史官所记《春秋》加以删改修订，成为我国第一部编年体历史著作。相传弟子先后有3000人，其中著名的有70余人。



孔子

孔子大力宣传“仁”的学说，认为“仁”即“爱人”。提出“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”等观点，即所谓“忠恕”之道。但“仁”的执行要以“礼”为规范，他说“克己复礼为仁”，“仁”实际上是以维护贵族等级秩序为目的的。在世界观上，对殷周以来的鬼神宗教迷信存怀疑态度，认为“未知生，焉知死”；“未能事人，焉能事鬼”。但仍强调“不知命，无以为君子也。”在认识论和教育思想方面注重“学”与“思”的结合，提出了“学而不思则罔，思而不学则殆”和“温故而知新”等命题。首创私人讲学的风气，主张“有教无类”、“因材施教”，并有“学而不厌，诲人不倦”的精神。但鄙视“学稼”、“学圃”，强调“君子学道则爱人，小人学道则易使也”。政治上提出“正名”的主张，认为“君君、臣臣、父父、子子”，都应实副其“名”；在维护贵族统治的立场上提倡德治和教化，反对苛政和任意刑杀，并提出“不患寡而患不均，不患贫而患不安”的主张。自汉以后，孔子学说成为两千余年封建文化的正统，影响极大。封建统治者一直把他尊为圣人。

《论语》简介：

《论语》，儒家经典之一，是孔子的弟子及其再传弟子关于孔子言行的记录。内容有孔子谈话、答弟子问及弟子间相互讨论，是研究孔子思想的资料。南宋朱熹把它与《大学》、《中庸》、《孟子》合称为“四书”。《论语》共20篇，每篇又分若干章，章的长短不一，前后两章之间也不一定有什么关联。关于书名的来源，班固《汉书·艺

文志》中有这样的解释：“《论语》者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。”

【课文对译】

子 曰：“学 而
孔子 说：“学了（知识）然后

子：古人对男子的尊称，相当于“先生”。这里指孔子。孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，春秋时鲁国人，我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人。

学：指学习礼、乐、射、御四课。

而：连词，表示承接关系，这里是“然后”“之后”的意思。

时 习 之，不亦说乎？有 朋自远方来，
按一定的时间去复习它，不也（叫人）很高兴吗？有（同自己）志同道合的朋友从远方来

时：本义是时间，名词，在这里活用为状语，是按一定的时间的意思。

习：实习或温习。

之：代词，指学过的知识技能。

“不亦说乎？”是个反问句。“说”通“悦”，愉快。“乎”表示疑问的语气，相当于“吗”。

朋：古代以同师为朋，同志为友，这里指志同道合的人。

不亦 乐 乎！ 人 不知 而 不 愠，
（共同切磋学问），不也是快乐的吗？（虽然）别人不了解（自己），但是并不恼

人：人家，别人。

知：知道，了解。

而：连词，表转折关系。

愠：怨恨，恼恨。

不亦 君子 乎？”
恨，这不也是很有道德修养的人吗？”

君子：这里指道德上有修养的人。

【段落提示】 这一则论述了正确的学习方法，以及对人的态度和个人修养的问题。

子曰：“温 故 而知 新， 可 以
孔子说：“温习旧（知识）又领悟了新（知识），可以把（他）

温：温习，复习。

故：旧的知识。这里把形容词“旧”活用为名词。

而：连词，表示承接关系，在这里是“就”的意思。

新：形容词作名词用，指“新的内容”。“新的体会”等。

可：表示可能或能够。以：介词，凭借。

为 师 矣。”
当作老师了。”

为：动词，做，当，成为。

矣：语气助词，相当于“了”。

【段落提示】 这一则论述了正确的学习方法，指出复习旧知识的目的是为了知新、创新。

子曰：“学而不思则罔，

孔子说：“只是读书，却不开动脑筋思考，（这样）就会迷惑而

学：指读书。

而：连词，表转折。

则：连词，表示结果，相当于“就”。

罔：迷惑。

思而不学则殆。”

无所得；（如果）只是一味地空想，却不去读书，（那么）就会精神疲倦而无所所得。”

殆：疑惑。

【提示】这一则论述学习方法，讲明学习与思考的辩证关系。

子曰：“由，诲女知之乎！知

孔子说：“子路，教给你正确认识事物的道理吧。（那就是）知

由：仲由，字子路，
比孔子
小九岁，是孔子的
弟子。

诲：教导。
女：通
“汝”，你。

之：代词，
指代（知与
不知的）正
确态度。

乎：语气词，
这里表示所使
的语气，相当
于“吧”。

之，为知，之，不知，为不知，是知也。”

这就是知道，不知道就是不知道，这就是聪明智慧。”

为：动词，就是。

之：代词，它。这里可不译。

是：代词，这。

知：同“智”，聪明智慧。

【提示】这一则论述实事求是的学习态度。

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”子

子贡（向先生）问道：“孔文子凭什么谥他‘文’呢？”孔子回

子贡：孔子的弟子。
姓端木，名赐，字
子贡，春秋末期卫
国人。

孔文子：卫国的
大夫，字
（子）文，谥号为
“文”。

何以：是“以何”的倒装。究
什么，为什么的意思。

谓：称做，叫做。在
这里指“谥称做”。

也：表示
疑问语
气。

曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”

答说：“（他）聪明而且又喜欢学习，不把向不如自己的人请教作为耻辱，因此，称他的谥号为‘文’。”

敏：是敏
明，即
聪明。

而：表并
列关系。

不耻下问：不以向不
如自己的人
请教为耻。耻，这里是意
动用法，以……为耻。

下问：向不
如自己的人
请教。

是以：“以
是”的倒
装，因此。

也：表示
陈述的语
气。

【提示】这一则通过子贡与孔子的对话，强调了“好学”与“不耻下问”的学习态度。

子曰：“默而识之，学而不

孔子说：“把学过的东西默默地记在心里，努力学习，从不感到

默：默读默记。

识：同“志”，
记住。

之：指代学
习所得。

而：表并列关系，
这里可不译。

厌，诲人不倦，何有于我哉？”

满足，教导别人也不感到疲倦，对于我来说，（这三方面）我具备了哪一样呢？”

厌：满足。这里用作动词。

倦：这里用作动词，感到厌倦。

何有于我哉：倒装句，介宾结构“于我”后置。

哉：语气词，表示反问的语气。

【段落提示】 这一则论述了为人师表的几个条件，同时表现了孔子严于律己的精神。

子曰：“三人行，必有我师焉；

孔子说：“几个人（一起）走路，其中一定有可以做我老师的人；

三：虚数，不一定实指三个人，这里指几个人。

必：一定，必定。

师：老师。

焉：兼词“于之”，即在这几个人中。

择其善者而从之，其不善者而改之。”

选择他们的长处来学习，（至于）他们不好的地方，（作为借鉴）来改正自己的缺点。”

其：代词，他们的。

善：优点，长处。

从：跟从，学习。

之：指代善者。

不善：不好的地方，缺点，不足。

而：表承接关系。

之：指代自己的缺点。

【段落提示】 这一则论述人要有善于发现别人的长处，虚心好学，以人为师的学习态度。

子曰：“知之者不如好之者，

孔子说：“（对待任何事业和学问）懂得它的人不如喜欢它的人，喜欢它的人

知：懂得，知道。

不如：比不上。

好：喜欢，热爱。

好之者不如乐之者。”

不如以它为快乐的人。”

乐：快乐。这里是意动用法，以……为乐。指以求学问而感到快乐。

【段落提示】 这一则论述了对待学习的三种态度，肯定了陶醉在学习之中，以之为乐的精神。

子在川上，曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”

孔子站在河边叹道：“消逝的时光像这河水一样啊，日夜不停地流去。”

川：河流。川上：指河边。

逝：消逝，流逝。

如：如同，好像。与……一样。

斯：代词，这。

夫：表感叹的语气词。

舍：舍弃。这里引申为停止。

【段落提示】 这一则抒发了对时光一去不复返的感叹，劝告年轻人珍惜时间，刻苦学习。

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无

孔子说：“我曾经整天不吃，整夜不睡，思考问题，（但并）没有

吾：我。

尝：曾经。

寝：睡觉。

以：连词，用来。

益，不如学也。”

益处，还不如去学习。”

益：好处。

【段落提示】 这一则仍然论述正确的学习方法。

【课后习题解答】

〔题〕一、背诵全文。

〔解析〕 此题旨在让学生理解每一则语录的意思，在此基础上达到记忆。背诵课文是本篇的教学重点，要采取多种形式，在多读的基础上达到熟背。

〔答案〕 略。

〔题〕二、联系上下文，解释下列加点的词。

〔解析〕 句1中“说”是通假字，句3中“罔”和“殆”词义容易混淆，要认真辨认，句4中“耻”是词类活用，其余是文中重点实词。对刚升入初中的学生，掌握这些知识有困难，须要用心分析、理解、掌握。

〔答案〕

1. 学而时习之，不亦说乎 （说：通“悦”，高兴，愉快。）
2. 人不知而不愠，不亦君子乎 （愠：恼恨、怨恨。）
3. 学而不思则罔，思而不学则殆 （罔：迷惑而无所获；殆：精神疲倦而无所获。）
4. 敏而好学，不耻下问 （耻：以…为耻辱。）
5. 学而不厌，诲人不倦 （诲：教导，教诲。）
6. 择其善者而从之 （善者：指优点。）

〔题〕三、说说下列各句的意思。

〔解析〕 此题是让学生把握句意，了解翻译句子的要求。第一，要按号入座，也就是每一个文言词在现代汉语中是什么意思，都要准确地翻译出来，特别是句中的重要实词，更要注意。第二，按现代汉语的语言习惯，调整句子的顺序。第三，需要补充的内容，要用括号括起来。第四，人名、地名、时间名词可以不翻译。

〔答案〕

1. 有朋自远方来，不亦乐乎？
志同道合的朋友从远方来，不也是很愉快吗？
2. 温故而知新，可以为师矣。
复习了旧知识，又领悟了新知识，（这样的人）就可以做老师了。
3. 三人行，必有我师焉……
几个人一同走路，这里面一定有可以当我老师的人了。
4. 逝者如斯夫，不舍昼夜。
时光像河水一样流逝，昼夜不停。
5. 吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。
我曾经整天不吃，整夜不睡，去想问题，（但是并）没有益处，（这样）还不如去学习。

〔题〕四、本课所选各则都是谈学习的，有的谈学习态度，有的谈学习方法。试分别举例说明，并选择一些你喜欢的调句抄在笔记本上。

〔解析〕 此题的目的在于考查学生识记和归纳的能力。孔子提倡的是勤奋好学，虚心求教的学习态度；孔子提倡的学习方法是：学过的知识要按时进行温习，在复习旧知识的过程中，学会新的知识，推导出新的知识，要把“学”和“思”结合起来，二者缺一不可。

设计此题，让学生了解古代典籍中一些有生命力的语言，有些成了成语，成为我们现代语言中的有机成分，从而更好地学习文言文，吸收有益的营养。

〔答案〕

学习态度：

敏而好学，不耻下问 学而不厌，诲人不倦 三人行，必有我师 知之为知之，不知为不知

学习方法：

学而时习之 温故而知新 学而不思则罔，思而不学则殆 默而识之

扁鹊见蔡桓公

【作者及作品简介】

韩非（公元前280——公元前233），战国末期思想家，法家学说的集大成者。战



韩非

国末年韩国的公子，屡谏韩王变法图强，不被采纳，于是著书十万余言。主张法治，反对儒家的礼治，受到秦王嬴政（即秦始皇）的重视。来到秦国后，在秦王面前积极地献计献策，宣传法家的治国理论，在他的学说逐步得到实践的同时，他也受到在秦王面前争宠的李斯、姚贾的嫉妒陷害，被下狱治罪，服毒死于狱中。他的法治主张，符合当时新兴地主阶级建立中央集权、统一国家的要求，从历史发展来看，具有一定的进步意义。但他主张的集权政治、高压政策（如残酷的刑罚）等等，主要是针对劳动人民的，这又是违反人民的利益的。

韩非总结了前期法家的理论和实践，建立了“法、术、势”相结合的完整的法家思想体系。他的文章长于推论事理，词锋犀利，剖析入微，文风峻刻峭拔。他与孟子、庄子和荀子，并称战国散文四大家。韩非的代表作品有《说难》、《孤愤》、《五蠹》、《显学》、《六反》、《八说》、《八奸》、《亡征》等篇。

《韩非子》是韩非的文集，共55篇，是先秦法家学派的代表著作。《韩非子》里的文章，风格严峻峭刻，干脆犀利，里面保存了丰富的寓言故事，在先秦诸子散文中独树一帜。韩非死后，后人搜集其遗著，并加入他人论述韩非学说的文章编辑而成。

书中文章绝大部分属于论辩文，还保存不少寓言故事，如：“守株待兔”、“滥竽充数”，“买椟还珠”、“矛与盾”、“老马识途”、“郑人买履”等。形象生动、有深刻寓意。

【课文对译】

扁鹊见 蔡桓公，立 有间，扁鹊曰：“君有 扁鹊进见蔡桓公，站了一会儿，扁鹊说：“您有点

扁鹊：姓秦，名越人，战国时郑（m6）（今河北省任丘市境内）人。医术高明，所以人们就用传说中的上古名医扁鹊的名字来称呼他。

蔡桓公：春秋时蔡国（今河南省上蔡县一带）国君。他的爵位是“侯”。这里的“公”是对他的尊称。

有间：一会儿。间：在一定时间范围内。

君：国君，君主。也用于针对方的尊称。

疾在 腠理，不治将恐深。” 桓侯曰：“寡人无疾。” 扁鹊出， 小病在皮肤里，不治疗的话，恐怕要厉害了。”桓侯说：“我没有病。”扁鹊走后，

疾：古代称小病，一般的病为疾，重病或大病才称为病。

腠理：这里指皮肤的纹理。

将：要。
恐：恐怕。

寡人：古代君主王侯对自己的谦称。

桓侯曰：“医之 好 治 不病 以为 功。” 桓侯说：“医生（总是）喜欢给没有病的人治病，把治好（病），作为（自己的）功劳！”

之：助词，无实在意义。用在主谓之间，起取消句子独立性的作用。

不病：没有病。在这里指没有病的人。

以为：把……当做（作为），是介词“以”和动词“为”的连用。

居 十日，扁鹊复 见，曰：“君之病 在 肌肤，不 治 过了十天，扁鹊又去进见（蔡桓公），说：“您的病已到了肌肉里，（如果）不医治的话，

居：停留。在这里指“过了”、“待”。

复：又。

之：结构助词“的”。

肌肤：肌肉和皮肤。

将益 深。” 桓侯不应。扁鹊出，桓侯又 不悦。 将会渐渐严重下去。”桓侯不理睬。扁鹊走后，桓侯又一次不高兴。

益：更加，更。

应：答应，理睬。

悦：高兴。

【提示】 这一层写扁鹊和蔡桓公的前二次见面，扁鹊对桓公的劝告以及桓公的态度。

居 十日， 扁鹊复见， 曰：“君之病在肠胃， 不治

又过了十天，扁鹊再去进见，（对桓侯）说：“您的病已经到了肠胃里。不医治的话，将益 深。” 桓侯又不悦。 扁鹊出，桓侯 又 不悦。居 十日， 扁鹊 将会更加厉害。”桓侯又不理睬。扁鹊走后，桓侯再一次不高兴。又过了十天，扁鹊