



幸运之书珍藏本



运气是天赐的，也是你创造的！

著名心理咨询专家 唐汶 / 编著

运气何来

哪怕是再微小的运气，都胜过盲目的辛勤！

——美国著名魔幻大师 大卫·科波菲尔



中国长安出版社

运 气 何 为 来

唐 汝 编著

 中国长安出版社

673555

图书在版编目 (CIP) 数据

运气何来/唐汶编著. —北京: 中国长安出版社,
2004.10

ISBN 7-80175-174-4

I. 运… II. 唐… III. 人生哲学—通俗读物
IV.B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 076379 号

运气何来

唐汶 编著

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: cca@ccapress.com

责编: 李多

发行: 中国长安出版社 全国新华书店经销

电话: 010-65270593

印刷: 慧美印刷厂印刷

印张: 10

字数: 220 千字

印次: 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80175-174-4/C·030

定价: 22.00 元

(如有印装错误 本社负责调换)

序一

依萍

序

叔本华说：“不论你的命运如何，既不要欣喜若狂，也不要过于悲伤，万物都在流变中，运气随时可能逆转。”

在人们常恨运气无觅处，哀叹时运不济时，运气似乎又无处不在，触手可及。它往往就在我们身边，但却往往遭到轻视与忽略。一部名人传记，一本有启发性的书，一个电影故事，一位朋友的几句话，一个老师的指引，一次愉快的旅行，一段神圣纯洁的恋爱，一次自身的锤炼，或一些意外的刺激等等，都可能潜藏着幸运的火种。它们都可能在适当的时机，引发一个人无限的冲力，让他们由静态的等待，变成动态的追求，给他一种勇往直前的力量，让多年的准备，一朝之间，变成事实，让平凡的生命发散出迷人的光芒。这“火种”可能自动送来，但多数时间，需要我们自己去找。不要放弃任何可以引发自己潜力的机会，这是走上幸运之门的一大要诀。

序

运气是一个古老而常新的话题，谁都想碰到机会，并将其转化为财富。当某人踏上危机四伏的征途时，往往对朋友说：“请祝我好运。”这句话道出了许多世纪的教训，使人感受到运气在人类生活中的力量。然而，在现实生活中，终归只有少数人是幸运儿。许多人由于不会认识和把握机会，最终成为生活的弱者。幸运女神如同人类赌场上的大老板一样，将手中的骰子随意一掷，可以让国王沦为乞丐，也可以让放牛娃登上九五之尊。谁都未曾目睹幸运女神的面容，但人人又仿佛感受过她的脉搏和呼吸，也曾隐约领教过她的权威、尊贵、专横、仁厚、温柔与残暴。幸运是人类永远看不透的朦胧，也是我们永远难以破译的玄奥。

爱迪生通过一根绕手指的绳而制造出灯泡中的炭丝，皮尔·卡丹穿上自己设计的时装遇上了他生命中的贵人，穷画家里普曼把橡皮绑在铅笔上绑来了巨额的财富，康师傅凭借锐利的市场眼光占领绝大部分方便面市场……为什么他们得到幸运的偏爱——是他们的知识、他们的努力、他们的执着、他们的敏锐得到了幸运女神的芳心……

其实，天助自助者。人生的钻石，往往是用智慧擦亮。每个人只要用心都能触到运气，真正做到心想事成。

幸运就在你不经意的身边！

序二

晓 笛

序

命运，从人类诞生那天开始就是悬在上空的一把双刃剑，从古希腊到中国，古今中外，命运与人的冲突永远是生活的主题所在。“愿意的人，命运牵着你走；不愿意的人，命运推着你走。”命运是什么？命运是某种外在神秘力量的象征。在那些探索人与命运关系的神话中，《俄狄浦斯王》最为惊心动魄，无论俄狄浦斯王怎样努力，都逃不出杀夫娶母的命运。古希腊悲剧大师在歌颂人类伟大的同时仍不忘在英雄的上方留出定数和命运的空间，人只能在这个空间之内去创造和建树物质价值和精神价值。

我们不是在宣扬宿命论的观点，而是在重新解读古希腊命运主题的文本的同时明白一个道理：人永远要遵循一种规则生活，“顺之则昌，逆之则亡”，顺应规律生活做事的人才能达到“事半功倍”的效果。

命运这个神秘的字眼在现在看来，是可以分离理解的，命运包括“命”和“运”，命是无法改变，先天就决定的，而运则是

序

可以通过自己的努力把握和创造的，运气随时可能逆转。

正因为如此，千百年来人们总是通过古老的方式占卜吉凶，希望提前知道命运的走向，以此创造条件逢凶化吉。

正因为如此，才有运气何来一说，才有那么多的人期望化背运为好运。

“天意弄人”，不知天下有多少人这样苦笑着摇头叹息过，亦不知有多少人为命运时而欢笑时而痛哭。什么方法可以让我们获得命运女神的垂青，什么方法可以使我们平静的面对一时的得失兴亡，什么方法可以教会我们把握机遇获得成功呢？

运气从来都被说成是可遇不可求的。它可以让乞丐变成亿万富翁；可以让皇帝沦为阶下囚；可以让山村小姑娘成为世界顶级模特；可以让卡西莫多找到仙女般美丽的吉卜赛姑娘……运气永远在以一种玄妙奇特的方式改变着人们的生活。它迅捷，从不曾为任何人稍作停留，它高高在上，不曾有人窥视到它的容颜。

其实，运气确实可以为人所把握利用的。

诀窍就在生活之中，就在生活的细微之处，永远要牢记一点：任何事情都是有原因的，有因就有果，懂得因果关系的链条，就掌握了开启命运转轮的方法。要看到成功者运气背后的东西才是重要的。

好运的人往往是懂得驾驭生活的人，好运的人总是明白如何邀请运气。

运气何来，智慧的人运气自然来！

目
录

第一章 运气,不可捉摸的精灵 / 001

- | | | |
|----|-------------|-----|
| 1 | 众里寻它千百度 | 003 |
| 2 | 经商、做官和捕苍蝇 | 006 |
| 3 | 在命定中转运 | 008 |
| 4 | 力与命的对话 | 010 |
| 5 | 命运三姐妹 | 013 |
| 6 | 理性的福利 | 015 |
| 7 | 向着急流游去 | 018 |
| 8 | 借我一双慧眼吧 | 020 |
| 9 | 总统与星占术 | 023 |
| 10 | 生活的“百慕大” | 026 |
| 11 | 啼笑因缘 | 029 |
| 12 | 洞庭桔与龟壳 | 032 |
| 13 | “好运气”的约翰 | 035 |
| 14 | 丝袜、魔方、冰激凌 | 038 |
| 15 | 忽如一夜春风来 | 041 |
| 16 | 当皮尔·卡丹遇到老夫人 | 044 |
| 17 | 道是无情还有情 | 047 |
| 18 | 凡娜吉斯女神的殿堂 | 050 |
| 19 | 9次中大奖以后…… | 053 |
| 20 | 交换运气 | 055 |

001

第二章 智慧,赢得运气的阶梯 / 059

002

- 1 两滴焊接剂 061
- 2 丁香烟 063
- 3 漩涡中的生机 065
- 4 幸好遇上劫匪…… 067
- 5 瘟疫中的财富 070
- 6 把创意搅拌到可口可乐中 072
- 7 灵光一闪而过 074
- 8 捉住“先机” 076
- 9 镜子中的自己 079
- 10 放长线钓大鱼 082
- 11 会当临绝顶,一览众山小 084
- 12 勇敢走出自己的路 087
- 13 大脑中的财富 090
- 14 让我们时刻准备着…… 093
- 15 能力拴住运气 095
- 16 是金子总会发光 098
- 17 “善变”的平民总统卢拉 100
- 18 玫瑰花总会开放 103

第三章 习惯,撒播运气的种子 / 107

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1 继续走完下一里 109 | 5 多此一举 119 |
| 2 里根总统的“迷信” 112 | 6 莫为小事抓狂 121 |
| 3 为了一个吻 115 | 7 开卷有益 124 |
| 4 千里之行,始于足下 117 | 8 汗水凝结的晶体总会折射出最灿烂的光芒 127 |
| | 9 一枚意外的金牌 130 |
| 10 细水长流 132 | |
| 11 随时能叫出别人的名字 135 | |
| 12 储蓄带来第一桶金 138 | |
| 13 机会,一个都不能少 140 | |
| 14 生待明日,万事蹉跎 142 | |
| 15 想抽一支烟 145 | |
| | 16 一枚图钉成就了银行大王 148 |
| | 17 习惯改变命运 150 |
| | 18 准时是礼貌、义务和需要 152 |
| | 19 请拿走铅笔 155 |

第四章 性格,招引运气的磁石 / 157

- | | | |
|----|---------------|-----|
| 1 | 木头中的美元 | 159 |
| 2 | 要么改进生活,要么毁灭生活 | 161 |
| 3 | 贪婪吓走了运气 | 163 |
| 4 | 运气的种子总会开花 | 165 |
| 5 | 走出尔虞我诈 | 168 |
| 6 | 猜忌的陷阱 | 170 |
| 7 | 寻找到自己人生的坐标 | 173 |
| 8 | 脖子以上的部分决定人生 | 176 |
| 9 | 自尊开启了好运的大门 | 179 |
| 10 | 骄傲关上了好运的大门 | 182 |
| 11 | 感谢误诊 | 184 |
| 12 | 不要轻言放弃 | 187 |
| 13 | 偏见只能接出苦果 | 190 |
| 14 | 一扇窗关闭,另一扇窗开启 | 192 |
| 15 | 心态决定机遇 | 194 |
| 16 | 机会永在敲门 | 198 |
| 17 | 知足常乐 | 201 |
| 18 | 梦想的翅膀载我们飞翔 | 204 |
| 19 | 没有机会,只是托词 | 207 |
| 20 | 一场免费的演奏 | 209 |
| 21 | 没有“不可能”的字典 | 212 |

第五章 行动,触拥运气的臂膀 / 215

005

- 1 守株待兔的老农 217
- 2 生活在别处 219
- 3 询问到的机会 221
- 4 见缝插针 223
- 5 让自己永远走在幸运的金光大道上 227
- 6 金币在那里 230
- 7 和好运插肩而过 233
- 8 一米之外的金矿 235
- 9 万分之一也不放弃 237
- 10 真的不可能吗? 241
- 11 一罐臭豆腐 243
- 12 成事在人 245
- 13 最智慧的一句话 248
- 14 请迈出第一步 250
- 15 在机会面前眼疾手快 252
- 16 当你熟睡时 256
- 17 多做些,再多做些 258
- 18 做个快活的大忙人 261
- 19 创造真正属于自己的幸福 264

第六章 生活，蓄藏运气的水池 / 267

- 006
- 1 命里贵人交相助 269
 - 2 不经意间启动命运的转轮 272
 - 3 从一朵花里看到世界 274
 - 4 两个字中的巨大商机 276
 - 5 永不消失的明朗笑颜 278
 - 6 不及格的数学大师 280
 - 7 醒糊灌顶 282
 - 8 一语惊醒梦中人 284
 - 9 世有伯乐，然后有千里马 286
 - 10 打扮一下去考试 288
 - 11 请相信绝望中永远包含希望 290
 - 12 要拿机会赌明天 292
 - 13 目标，照亮黑夜的灯塔 294
 - 14 一张普通的报纸 297
 - 15 绊脚石也有价值 300
 - 16 系于一线的贫富 303
 - 17 你真的可以做到 306
 - 18 一招赢得了冠军 309
 - 19 投湖前的那个刹那 311



第一章

运
气
,
不
可
捉
摸
的

精
灵



1

众里寻它千百度

我们经常忽略自己手中的宝藏，而时常向别人、它处求取。



「好运自然来」

阿里是印度一名生活富裕而自由的农夫。一天，一位陌生的和尚突然来访，并要求阿里让他住一个晚上。当晚，这位和尚还将世界如何形成的传说告诉了阿里。

和尚说：“世界在很久很久以前，原本是块凝固的雾。一次，万能的神将它的手伸到了块状的雾中，并在其中非常迅速地搅拌。结果，那块状的雾变成了固体的火球。火球一边不停地旋转，一边在宇宙中四处乱窜飞奔。

“后来下了场大雨，火球的表面因此冷却凝固了起来。原本球体中心喷出来的火，在地表上形成了山谷草原，内部的熔岩也在喷出地表之后，大部分冷却成了岩块，小部分变成了铜、银、金子。而后，再经过阳光的照射，部分的金子变成了闪烁光辉的钻石。”



和尚将世界形成的故事说完之后，接着又说：

“如果你拥有一颗拇指般大的钻石，那么这附近土地全都可以买下来。”

“如果你拥有一座金矿的话，说不定还可以让自己的儿子当上国王。”

言者无心，听者有意。听过和尚的故事之后，阿里再不是个知足、满足的人了。他整晚无法入眠，满脑子挂记着钻石、金矿的事。

隔日一早，阿里迫不及待地向和尚请教寻找到钻石之地的方法。和尚三番五次地劝阿里打消这念头，但阿里怎么都听不进劝告。末了，和尚说：“那么，你先去找一条在高山上留着白沙的河川。如果找到的话，那白沙中必有钻石存在。”

阿里随即把自己的田产全数卖掉，把家人委托他人照顾，然后开始了他的寻钻之旅。

在千辛万苦的长程跋涉之后，阿里花完了他的旅费，耗尽了所有力气与意志，却始终没能找到传说中的宝库。失望之余，阿里来到了西班牙的一处临海石崖上，纵身投海而死。

故事并没有随着阿里的死亡划下句点。一天，那位早先买了阿里田地的男子想要喂骆驼喝水，就将骆驼牵进了后院。

当骆驼正要凑近后院的小河饮水的时候，男子发现在小河的白沙中，似乎有什么奇妙的东西不断闪光。他于是将发光的石子掘起，捧回家置放在炉顶的架子上。

几天后，原先的那位和尚突然来到这名男子家中。当他看到炉架子上那颗发出光辉的石子时，不由得满脸惊讶。

“这就是钻石啊！”和尚惊叫：“阿里回来了吗？”

“不！不是的！阿里并没有回来，这是我在后院挖到的小石子呀！”男子连忙解释。