

劍吼西風

牛不也



I 24-8

162-62

剑吼西风

牛不也



浙江文艺出版社

内 容 简 介

宋孝宗年间，被虜金邦的钦宗嫡子赵训逃返中原，隐居皇觉寺，突遭蒙面人刺杀。其子赵恂为报父仇，流落江湖。其间结识名门虎女吴映，两情相依，结伴追元凶。然而官闱凶险，九死一生，线索又每每中断。究竟谁是大凶手？故事扑朔迷离，扣人心弦。

《剑吼西风》是牛不也先生的又一部新武侠小说力作。小说构思新颖，熔历史、言情、武侠于一炉，在刀光剑影、恩仇情爱之中体味历史的沧桑和人生的机理。



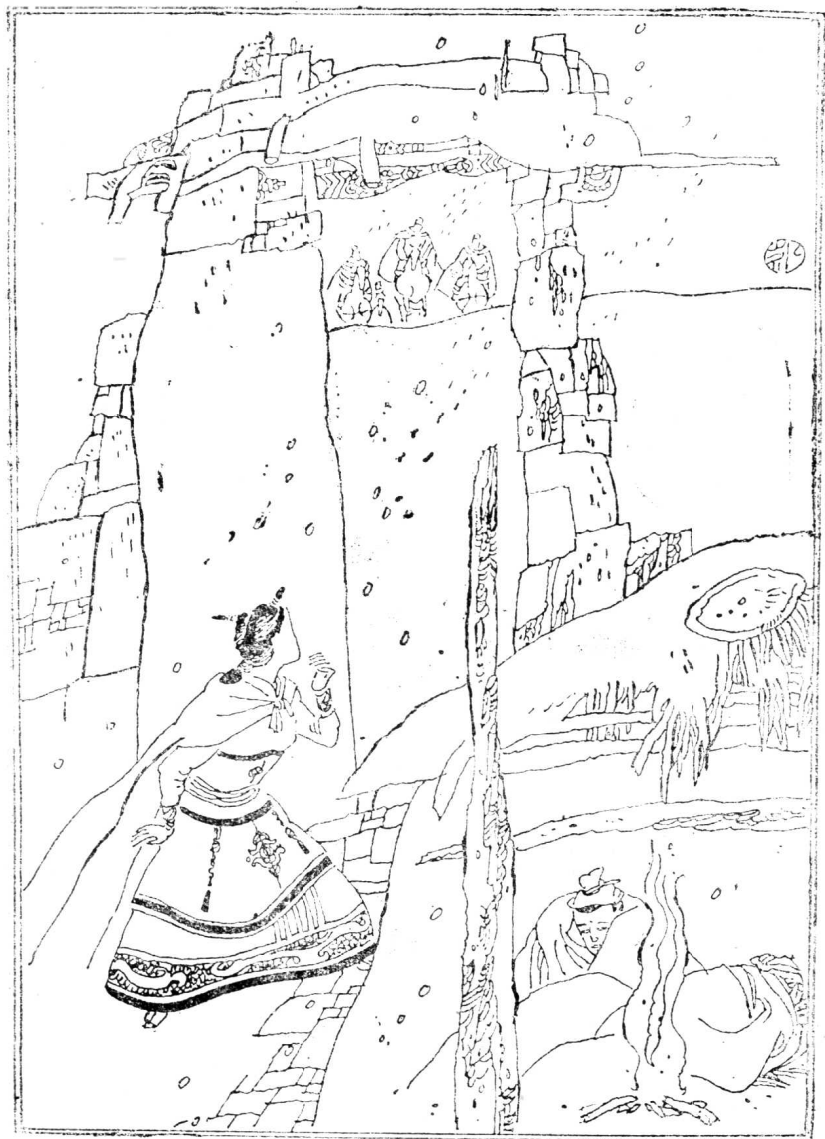
101



BCA 83/02



九年
十二月二十五日







大徳寺自松所



九
三
十
之
日





目 录

一	荒郊怪客现	1
二	禅寺碧血流	25
三	长剑诛顽敌	52
四	英雄展神威	81
五	仗剑千里行	113
六	含笑看吴钩	152
七	福兮祸所伏	190
八	江湖风波恶	231
九	真情患难出	275
十	花落辞故枝	330

十一	神功本无常	371
十二	风回返无处	401
十三	龙虎斗京华	437
十四	英豪多侠烈	479
十五	青虬伴紫燕	525
十六	两情同依依	566
十七	失陷入水牢	606
十八	谁为大凶手	649
十九	联袂闯禁宫	686
二十	大战江心渚	722

一 荒郊怪客现

裁剪冰绡，轻叠数重，淡着燕脂匀注。新样
靓妆，艳溢香融，羞杀蕊珠宫女。易得凋零，更
多少无情风雨。愁苦！问院落凄凉，几番春暮？

凭寄离恨重重，这双燕何曾，会人言语！天
遥地远，万水千山，知他故宫何处？怎不思量，
除梦里有时曾去。无据，和梦也新来不做。

做这首《燕山亭·北行见杏花》的是大宋皇帝徽宗。徽宗在位二十五年，昏庸奢侈，任用蔡京、童贯一班奸佞，将大好河山蹂躏得不成样子。那北方的金国，正好趁虚南寇。大宋的军队连战连败，徽宗不得已让位给儿子钦宗，自己做太上皇。靖康二年，父子两个同被金人俘虏，押解到北方，囚禁在白山黑水间的五国城。这就是有名的“靖康之难”。

那徽宗乃是个大昏君，却也有两宗异处：其一是多子多女，共计三十一个儿子，三十四个女儿；其二是工书善画，知乐能词，与南唐李后主差可仿佛。一百五十年前，

南唐李后主被宋太祖赵匡胤发兵灭国，被俘后囚禁在汴京，写下了千古绝唱《虞美人》，字字血泪，感人至深。一百五十年后，这宋徽宗父子被掳北去时，六宫妃嫔、公主驸马、皇子皇孙三千余人，衣袂联属，颠蹶同行，一路上哭声震天，血泪滂沱。在北行途中，那宋徽宗见到如火的杏花，百感交集，写下了这首如怨如慕、如泣如诉的《燕山亭》。

转眼三四十年过去了，徽、钦二宗相继物故。南宋高宗赵构与权相秦桧沆瀣一气，联手杀害了抗金名将岳飞，又将主战的大臣一一罢斥干净，索性在临安西湖之畔修筑宫殿苑囿，歌酒风月，权将杭州作汴州，安享富贵，早将淮水以北的大片国土置之脑后了。在此以后，宋高宗更倦于政事，将皇位禅于嗣子赵昚。赵昚即位，是为宋孝宗，向金国割地纳币求和，自此，宋金战事稍息。

孝宗乾道八年（公元1172年）秋天的一个午后，在四川利州西南十里许的七佛崖上，驰来三乘快骑。马上骑着二男一女，皆劲装结束，执弓佩剑。马前十几丈，又有七八条腿长体壮的猎狗在追逐一只长尾红狐。

那红狐逃窜已久，气力不加，速度渐渐慢了下来。骑栗色马的白衣女子才十七八岁，一张白生生的鹅蛋脸被秋阳晒得红喷喷的，她见红狐奔跑得越来越慢，将缰绳微微勒了一下，叫道：“二弟！快射呀！”

被她称为“二弟”的是个豹额环眼、英气勃勃的少年，他目不转睛地盯着前头的红狐，笑道：“姐姐，你当我射它不中么？我是要活捉它！”回手将一张硬木铁胎弓负在

背上，一夹马肚，驰向前去。

八条猎犬驯养日久，习练有素，早分成左右两队。最前的两犬，凡已与红狐并头齐驰，只要略微歪过头去，便能咬住猎物的后臀。但它们熟知主人心意，只将红狐逼在中间不令旁逸。

红狐怎不知自己大限已尽？只是不甘束手待毙，兀自拚命窜逃。

七佛崖位于嘉陵江东岸，临江的那面，陡峭如壁立，崖上尚称平坦，长着野草杂树。马上少年见红狐越来越近，那一身油光绢滑的皮毛在阳光里如缎子般发亮，喜得哈哈大笑：“看你还能跑多远？”

前面不远处有一片柘林，正是秋熟季节，金黄的柘果缀满枝头，绿叶黄果，分外醒目。

那红狐原已力气将尽，猛见前头的林子，顿时有了活命的指望，也不知从哪里来的力气，四足猛蹬，向前疾窜，只盼能早一刻奔进林子逃脱性命。这一拚，竟拉开了距离。

另一个骑马的绿衣少女见状，叫道：“二公子！你再不发箭，大小姐要射它了！”用手指一勾弓弦，“铮”地虚响。

少年忽听身后弦响，扭头怒喝：“谁敢射？！”随即一怔，知那少女只是虚言恫吓，并未真射。回过头来，见红狐又远了丈余，已将奔及林边。少年怒气勃发，大喝一声：“看我空手擒你！”

喝声未歇，他一按马鞍，和身腾空，从马头上方跃了出去，半空里打一个跟斗，足尖落地，毫不停留，发力前掠，居然快逾奔马，一阵风似地追上前去。眨眼功夫就追

上红狐，他身子前俯，右手探出，一把抓住狐尾，将那红狐倒提起来。红狐惊叫一声，曲身回头，张牙便咬。少年早就防到这一招，左手翻转，揪着了两只狐耳。一抬眼，见正好在林子前头将红狐活捉，不由满怀喜悦，哈哈大笑，向策马赶上来的白衣少女说：“我说活捉，就是活捉！”

白衣少女下马，把缰绳交给绿衣少女，看了看弟弟手中的红狐，见它两个乌溜溜的眼珠骨碌碌转动，目光中大有乞怜之意，便说：“这小东西怪可怜的，怎么想个法子带回去养起来，”她扭头道，“小菊，你取根绳子来！”

绿衣少女小菊应了声，去解马鞍上的绳子。

少年说：“还养个什么？弄死了，狐肉喂狗，狐皮给爹爹做顶帽子。”说罢，捏住狐颈的左手就要收紧。

突然，围在主人身侧的八条黑犬一齐冲着林子低狺起来，显然是又发现了什么猎物。

少年五指一紧，红狐惨叫一声，四足乱蹬几下，便已毙命。少年随手把死狐往地上一扔，口中嗾狗入林，自己也跟了进去。

八条黑犬便如八道黑箭穿入林中，将林中一株两丈多高的柑树团团围住。少年抬头一看，一团棕色的毛团正在往树梢顶窜去，忍不住失笑道：“原来是只馋嘴的猴儿。你撞见我吴二公子，算你晦气！”

那只猴儿见树下八条恶狗龇牙吐舌，此窜彼伏狂吠不已，吓得魂飞魄散，一个劲儿地往上攀去。可那柑树不甚高，周遭又多是矮小的灌木丛，眼见树下那人取下弓箭，急中生智，随手摘了柑桔掷他。

少年取弓在手，忽见一个黄乎乎的东西飞来，侧头