

大学英语
6级考试

巧攻高分作文

恩波四六级

六级考试命题研究组 组编

吴玮翔 主编

John Headsman

上海交大 顾海平 审订



Enboeducation



学会考试 轻松过级

“3+3”万能章法+13种黄金模板+179篇背诵范文

从此不怕
写作文!

中国对外翻译出版公司

如果你用20分钟翻阅
就会发现本书的价值!!!

大学英语六级考试

六级考试命题研究组 组编

巧攻高分作文

主 编 吴玮翔

审 订 顾海平 John Headsman



Enboeducation

中国对外翻译出版公司

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试巧攻高分作文/吴玮翔主编. —北京:
中国对外翻译出版公司, 2004. 8
ISBN 7-5001-1226-2

I. 大… II. 吴… III. 英语—写作—高等学校—水平
考试 自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 035123 号

出版发行/中国对外翻译出版公司

地 址/北京市西城区车公庄大街甲 4 号物华大厦六层

电 话/(010)68002481 68002482

邮 编/100044

传 真/(010)68002480

E-mail: ctpc@public. bta. net. cn

http://www. ctpc. com. cn

策划编辑/铁 钧

责任编辑/冯卓谋

责任校对/姚友本

封面设计/锦 虹

排 版/百 佳

印 刷/北京宏大印刷有限公司

经 销/新华书店北京发行所

规 格/889×1194 毫米 1/48

印 张/6.875

版 次/2004 年 8 月第一版

印 次/2004 年 8 月第一次

印 数/0001—8000 册

ISBN 7-5001-1226-2 定价:9.50 元



版权所有 侵权必究
中国对外翻译出版公司

前 言

写作能力的提高是一个日积月累、循序渐进的过程,难以通过捷径“速成”。考试意义上的写作则受到考试时间、大规模评卷等客观因素的制约,这种种制约又通过试卷的命题形式直接对作文字数以及通过提纲、提示和图表对写作内容及短文展开方向等作出限制。

这些限制便使本无“诀窍”可循的写作有了“套路”、“模式”、“捷径”和“章法”。

写作指导 详细、到位、透彻 本书作者凭借多年的大学英语写作和四、六级考前强化的教学经验,为考生摸索出一些颇具操作性的短文写作捷径式套路,这就是本书要系统介绍的 3+3 作文法。运用本“章法”,通过短时间的操练和模仿,考生在 30 分钟内便能写出一篇有头有绪、有血有肉、有模有样、让判卷老师看了眼睛一亮的好文章。

所谓 3+3 作文法就是三句式段落展开法和三段式短文展开法。

全国大学英语四、六级考试中的短文写作每一段均可包括主题句+扩展句+终结句,每段都可由这三句展开,其中扩展句可并列使用,这就是三句式段落展开法。

同时,四、六级考试中的短文写作又都包括主题段+扩展段+终结段,每篇短文写作都可依这样的模式展开,这就是三段式短文展开法。

真题套路 新颖、独到、有效 为了更切合考生的实际需求,本书还细化了 3+3 作文法的各个层面,具体介绍了三句式段落的各种展开技巧和方法以及三段式短文的格式和规范,这些技巧和格式针对性强,实用性高。本书还在归纳总结历年六级真题作文的基础上将六级考试短文写作试题按命题内容和提纲展开要求设计成 12 种六级考试写作套路模式,并配以大量的同模式的背诵作文,这些短文都是大学英语试题库中涉及当今社会和校园的热门话题,每篇短文

均经过作者和外籍教师精心润色。

填空模板 全面、精辟、实用 作者还在这些短文的基础上,归纳总结出 13 个填空模板,筛选出套路作文的框架和骨骼,以利于考生掌握套路作文的骨架和精华,用最短的时间、最少的精力记忆最实用的东西,掌握最能抓住眼球、获得高分的秘密武器,考生只要在平时多背诵这些填空模板,并按模板的指示要求练习写作,定能使之烂熟于心,转变为自己的实际写作技能,长缨在手,何愁作文不得高分?何愁以后不能写出流利顺畅的英语作文?

尽管本书提供了一些行之有效的“章法”,但短文写作毕竟是实践性很强的一种能力,作者建议考生在学习本书所介绍的方法的同时,不要忘记经常动动笔。

编 者

目 录

教你如何写好作文	1
第一章 高分作文的秘诀	2
第二章 六级考试作文微技能	10
第三章 三种命题形式及其写作构思	18
第四章 三段式展开模式	32
第五章 三句式段落展开模式	42
第六章 三段式作文的开启、展开、衔接和终结 ...	52
第七章 段落篇章结构的三种展开模式	58
第八章 段落中三种细节论据的展开模式	63
第九章 段落中三个细节的构思技巧	67
真题作文及模块	77
套路模块一 “How”类	79
套路模块二 问答(“?”)类	83
套路模块三 选择(“Or”)类	86
套路模块四 “原因”类	87
套路模块五 “利弊”类	90
套路模块六 “危害”类	92
套路模块七 “原因+危害”类	96
套路模块八 “我的观点”类	98
套路模块九 “众说纷纭”类	101
套路模块十 “谚语”阐发类	104
套路模块十一 “图表”描述类	105
套路模块十二 “书信”类	113
经典范文模板及背诵	118

填空模板一	“How”模块	120
填空模板二	“观点”模块 A(众说纷纭)	129
填空模板三	“观点”模块 B(我的观点)	150
填空模板四	“Or”模块	164
填空模板五	“why”模块	178
填空模板六	“Why+How”模块	193
填空模板七	“原因+危害”模块	205
填空模板八	“问题”模块	217
填空模板九	“利弊”模块	231
填空模板十	“需要/行动”模块	243
填空模板十一	“例证”模块	255
填空模板十二	“图表”模块	268
填空模板十三	书信模块	286

附录一	六级考试短文写作评分原则、标准及 评卷实例	302
-----	--------------------------------	-----

附录二	英语句型及常用动词、名词与形容词 句型	313
-----	------------------------------	-----

第一章 高分作文的秘诀

根据《大学英语六级考试大纲》有关短文写作的规定,考生必须在规定的 30 分钟时间内写一篇不少于 120 词的短文,试卷上给出题目,或要求按提纲、提示作文,或看图表作文,或按所给关键词写短文,或根据所给文章(英语或汉语)写出摘要或大意等等。短文要求切题,能正确表达思想,意义连贯,文理基本通顺,无重大语言错误。写作内容为科技、社会、文化等方面的一般常识。短文写作部分的目的是测试学生用英语表达思想的一般能力。

1999 年公布的《大学英语教学大纲(修订本)》对六级写作的能力又提出了更高的要求:即要求学生能就一定的话题、提纲、表格或图示在半小时内写出 150~180 词的短文,能写日常应用文(如信函、简历等),内容完整,条理清楚,文理通顺。

为了保证考试成绩在整套试题及书面表达能力方面的信度,从 1997 年起对作文的记分作了特别的规定——“作文最低基本分(6 分)”,具体按下列方法计算试卷总分:① 凡作文 0 分者,全卷最多记 59 分;② 作文分低于 6 分,所差分数从卷面总分中扣除,计算公式为:最后得分=原始总分-6+实际作文得分;③ 作文分达 6 分以上者,正常记分。

CET-6 短文写作检查考生是否达到大学英语教学大纲规定的六级写作要求。对短文写作的评分以此要求为准则。

1. 阅卷人员就作文的总体印象评分(Global Scoring)。即把短文内容和语言作为一个统一体进行综合判断,主要看内容是否切题,表达是否充分,所用语言是否能清楚明确地表达思想,评卷人员一般只读一遍即根据短文的思想内容和语言表达的总体印象给出奖励分(Reward Scores),而不按语言错误多少累计扣分。

2. 评卷时,要从内容和语言两个方面对作文进行综合评判。内容和语言是一个统一体。作文应表达题目所规定

的内容,而内容要通过语言来表达。要考虑作文是否切题,是否充分表达思想,也要考虑是否用正确、贴切的英语清楚而有效地表达思想,也就是要考虑语言上的错误是否造成了理解上的障碍。

3. 阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分,若认为某卷与某一等级分数相当,即定为该分数;若认为该作文稍优或稍劣于该等级,则可加或减1分。但不得加减0.5分。评分时避免趋中倾向,严格按照样卷标准判分。一名阅卷人员在所评阅的全部作文卷中不应只给中间的几种分数:非常优秀的作文应给满分,非常差的作文应给零分。

根据上述评分标准和评分原则,我们可以把高分优秀六级短文的写作基本要求归纳为形式和内容两大块六个方面,这六个方面是考生在审题、构思、写作、校对各个环节都必须努力遵循的标准,是写好一篇优秀考试作文,获取作文高分的最根本的依据。

(一)形式方面

1. 卷面与字迹字体

由于阅卷采用总体印象评分(Global Scoring)的方法,评卷人员一般只读一遍即根据短文的思想内容和语言表达的总体印象给出奖励分(Reward Scores),确定五个标准分数等级(即:2分,5分,8分,11分或14分),而后再在快速浏览短文内容要点、句子语法、结构连贯等特点的基础上最后确定得分。阅卷老师翻到某一份试卷时,借以确定五大分数等第的是首先进入他视觉的卷面“面貌”,即卷面是否整洁、字体是否工整、行段布局是否漂亮、书写是否规范清晰。一句话:读起来是否轻松、看上去是否舒服。

阅卷过程是这样的,每个阅卷老师(或每个阅卷小组)每天得完成规定的量(平均每人每天至少数百份——考试是一个产业,也得讲究效益!),这就要求阅卷有一定的(甚至是很快的)速度。绝大多数考生用“心血和汗水”写成的“作品”在阅卷老师眼前只是“一晃而过”,然后就是一个决定“命运”的而且通常不会太高的“得分”。如果说阅卷老师在快速浏览、评分的过程中“独具慧眼”,对写得优秀的考生作文准备给一个高分,那么他通常要放慢速度、在这样的

“佳作”上多花一点时间,来看看作文的思想性(内容)和文采(结构流畅性、句子正确性和遣词的多样性),从而验证一下自己的判断,如果判断准确,那篇作文就是高分;如果作文的思想性和文采辜负了阅卷老师的一片“关注”,那就再把分数等级往下调。

阅卷老师每天要阅数百份题材相同、内容相仿、相当一部分读来又诘屈聱牙的作文,这是绝对单调乏味的重复!因此可想而知:如果说阅卷老师在众多的试卷中愿意专门细读一下的话,他必然会去读一些第一眼看上去比较“顺眼”的文章,那就是上面提到的卷面整洁、字体工整、布局漂亮、书写规范清晰的作文。

这就是高分作文要做的第一道文章:“表面文章”。

2. 字数与段落

任何层次的英语考试作文,对字数都有要求:新大纲实施后的六级作文是不少于120个单词。有要求,就必然有检查,而对字数的检查也属形式检查。阅卷老师通常在第一眼浏览卷面时就凭经验对作文的行数、字数是否大概达到要求进行了判断。字数未达到要求,内容写得再好也要扣分(见附录评分标准)。

同时,多年来,不论是作文命题中的“三点式”提纲、还是作文辅导中的“立论——展开/论证——结论”三步式、抑或是作文评卷中为了便于操作(寻找内容要点、确定连贯呼应)，“三段式”作文已成为大家默认的高分作文格式。违背了这个格式当然不必然得低分,但遵守“三段式”格式和套路自然更有可能和阅卷老师心目中的高分模式相吻合,从而获得高分的机率也就更高。

这是高分作文要做的第二道文章:“字数和三段文章”。

3. 语言地道、富有逻辑并且多样化

根据六级作文各分数等级的评分标准,语言表达能力——语言正确符合惯用法——始终是一个重要的得分依据。具体包括:

1. 拼写、标点正确。不出现单词的拼写错误,使用标点符号正确恰当;
2. 用词正确。不用汉式英语,词汇使用符合所要表达

的语义的内涵和外延,单词搭配正确;

3. 语法正确。不出现人称、数、时态、语态、情态、语气、动词非谓语形式、主从句等方面的错误。

同时,考生也应注意语篇表达的逻辑性,具体表现为:

1. 短文中人称代词指代的前后一致性。尤其是泛指时,不能一会儿 you、一会儿 we、一会儿 one 随意更换;

2. 短文中时态的一致性。由于汉语中没有时态概念,考生在写作中要特别注意不能任意变换时态;

3. 主位述位的一致性。英语作文遵守主位在一定语境范围内的不变性,因此考生需注意在表达一个要点时,尽量保持同一主位(主语)不变。

为了获取作文高分,考生还应注意词汇和句型的多样化,以提高文章的文体风格和表现力、展示考生自己的语言表达能力。

这是高分作文要做的第三道文章:“遣词造句的文章”。

从作者历年作文实卷的评卷经验中发现,考生却一直未能在自己的作文中注意语言的正确性,更值得一提的是:经常会犯一些不该犯的基本语法错误。在做改错或语法题时,考生的语法概念非常清晰,但一动笔写作,什么语法、标点、惯用法,一古脑全没了。殊不知语法知识的学习,最终正是要为口头和书面表达服务的,离开了这一根本目的,语法确实没有任何用处!

(二)内容方面

这是考试作文最后能真正获得高分的保障。

4. 主题的展开与结论

和中学语文课老师讲的汉语作文要求相仿,英语作文中,开宗明义、紧扣主题也是衡量一篇文章质量的首要标准。但英语作文对主题又有着特殊的要求:英语作文的一个重要特点是每段文章都应当有一个主题句,且一般均放在段落的一开始;开门见山,开宗明义。而段落的末尾通常还有一个总括全段的终结句,与主题句前后呼应,使整个段落与汉语段落相比结构更紧凑,主题更鲜明。例如:

Some people like living in the country. They find country life most enjoyable. Different from the hustle and

bustle of city life, country life is normally peaceful, quiet and slow-paced. There you can enjoy more privacy than in town, there you don't have to hurry to catch a crowded public vehicle as you often do in the city. Moreover, the country people are often acquainted with each other. You can never fail to receive a friendly nod or a kind word from anyone you chance to meet. And the town people, on the other hand, are often strangers to each other. What's more, while the city dwellers are constantly troubled by traffic jams, noises and pollution of different sorts, people in the rural areas, being much closer to nature, are somewhat free from all these headaches. Simple as it is, country life is indeed pleasant and enjoyable.

这一段第一句为主题句,最后一句为结论,它既与主题句相一致,又是主题句的深化。中间分三个层次① They find country life most enjoyable. ② Moreover, the country people are often acquainted with each other. ③ What's more,...。从三个角度阐述为什么 Some people like living in the country.

5. 内容与例证

不管是汉语作文还是英语作文,对文章的内容都有相似的要求,即短文除了结构和形式框架外,更需要翔实而中肯的内容或例证。只有这样,短文才有头有绪、“有血有肉”、有说服力、有生命力,才能赢得阅卷老师的好评。

阅卷老师评阅到的考生作文,有很大一部分都在内容上写得不够理想,或是所选内容例证不够典型、缺乏说服力;或是所选事例与自己所阐述的主题相去甚远、风马牛不相及;再则根本就没有用事实例证来阐述主题,就是干巴巴的几个要点的重复。这样的作文就不可能拿到及格以上的分数。

为了拿到作文高分,考生必须在内容例证方面“做文章”,阅卷老师虽然阅卷速度很快,但阅卷中对作文的内容性还是相当关注的。特别是在上述要素都感到不错,准备给你一个较高的分数时,他会专门对你的作文的内容予以

审查。

为了把短文写得内容丰富,考生一定要学会在动笔前进行充分构思,以搜索大量的写作素材,而后再在众多的原始例证(原因、起因、依据、方法、利弊等)中选取两、三个既中肯又便于下笔的实例。

6. 连接、连贯与呼应

一篇好的英语习作,除了紧扣主题外,必须是结构严谨、层次分明、语意连贯、前后呼应的。连贯的要求是对主题要求的延伸,它是切题的保证。

连贯性包括句子内部、句子与句子及所有段落之间的彼此协调,它要求句与句之间呈一定的逻辑关系,段落以特定的方式展开,整个篇章前后呼应、自始至终紧扣主题。

连贯在汉语文章中常呈隐性特征,但英语写作与汉语写作的最大差异也许就在这里:英语短文必须以明示的方式来实现这种连贯性。明示的方式有两种:一为词汇手段,即使用表示承、启、转、接的连接性词语;二为句法手段,通常为替代、重复、比较等达到前后照应。

①句子内部的连贯。

汉语中我们写“昨天天冷,他穿了大衣。”一点没错,读者一看就能意会到其中的因果关系,但英语中的这种因果关系必须以明示的方式表述,否则就不符合英语表达习惯:

Because it was cold yesterday, he put on an overcoat. (词汇手段,使用连词 because)

It was so cold yesterday that he put on an overcoat. (词汇手段,使用 so... that 句式)

It being cold yesterday, he put on an overcoat. (句法手段,使用独立主格结构)

②段落中句与句的连贯。

汉语段落中只要求句子之间逻辑意义上的连贯,但英语段落除意义连贯外,如果没有连接性词语或某些句法手段,则段落仍显得松散而不是好的英语习作。如下面的段落属于考生优秀习作,整个段落通过 For example, Also, Moreover, 和 Therefore 等连接性词语把五个句子连为一体,非常流畅通顺:

This tape-recorder is useful in many ways. For example, in an interview, a journalist can use it to replace the taking of short-hand note. Also in learning English, students can use it in practising their listening skills. Moreover, they can record their own voices and listen to them to improve their spoken English. Therefore, tape-recorders can be used widely in our work and study.

下面一段则主要通过句法手段获得段落中句与句之间的连贯,这些句法手段主要为指代(it 指代 tension 和 they、them、their 指代 people)和名词 tension 和 pills、vacations 的重复等。

Tension is probably the most widespread complaint that people bring to their physicians. It gives them headaches, backaches, elevated blood pressure. It keeps them awake at night or tossing in restless sleep. It makes them inefficient at work and irritable at home. They take expensive pills and go on expensive vacations to get rid of their tension. The pills and vacations work to a degree, about as well as the dieting for overweight. They win relief for a while, but the tension is always there, stealing back into muscles and nerves and tying body and mind into little knots.

③短文中段与段的连贯。

和段落中句与句之间的连贯一样,英语短文中段与段之间也需要以一定的方式向读者明确各段间的逻辑关系,从而使所有段落形成一个统一的整体。段与段的连贯主要需借助于一些篇章层次上的连接性词语,如 however, on the other hand, on the contrary, in contrast, similarly, therefore, in short 等。

下面一篇短文为典型的三段式考试作文。第一段为引言段,讲述了1979年中国提出计划生育作为基本国策后这方面取得的成就;第二段为发展段,谈到计划生育仍然任重道远,第三段为结论段;要求全民进一步重视计划生育。三段之间通过 however 和 therefore 得到了很好的过渡,既明确了三段之间语意上的逻辑关系,又使三段很好地统一在

“Birth Control—Key to China's Development”这一标题之下。

Birth Control—Key to China's Development

Since the Chinese Government singled out family planning as one of the basic state policies in 1979, the country has adopted various measures and achieved great success in birth control. The total birth rate has been decreasing gradually.

However, at present China's population is still growing very rapidly. It is reported that every year the population of this country increases by an extra 15 million and China is encountering a birth peak during the 1990s. It is obvious that China's economic development and the improvement of people's living standards have been and will be greatly affected by the population.

Therefore, to control population growth more strictly is clearly essential to the country's reforms and economic development. We should attach further importance to birth control and call on the whole nation to take more effective actions.

第二章 六级考试作文微技能

作为一本写作技巧辅导书,我们下面讲到的大多是短文层次上写作内容方面组段、谋篇、构思、筛选的功夫和从句到段、从段到篇的写作形式方面的串联组合、连句成章技巧。特别是还能借助本书第三篇的填空模板来进行写作,照理说每位考生都能把六级作文写个八九不离十。但在实际批改学生的作文时,我们还是发现许多考生的作文支离破碎、言不达义,甚至错误百出、不知所云。

这个问题涉及考生的语言基础,即最基本的用词造句能力,通过本书或有关老师的写作辅导,考生如发现自己写的作文仍不太理想的话,其问题的症结就应该在自己的遣词造句能力上。一本完整的作文辅导书,有必要为考生在这方面作一简要的指导,以引起考生对自己的语言功底予以充分重视,并抓紧平时点滴的时间进行词汇使用知识的积累和造句能力的提高。

考生的作文中有许多缺陷源于句子层面上以及句子以下的词汇层面上的错误。

一、遣词方面的技能

1. 汉英词汇内涵及外延的不同

考生学习单词只记其中文释义,并把英语单词和中文词组的意义一一对应,视为相等,但单词使用中汉英词汇在其内涵和外延意义上往往相差很大,从而在写作中常常出现失之毫厘谬以千里的错误。如:

have a long eye (长远的眼光 be farsighted)

touch/contact business (接触生意 get into/go in for)

deeply realize (深刻认识到 fully/clearly)

very possible (非常可能 quite possible)

study knowledge/skill (学习知识技能: acquire, gain)

2. 不能以人作主语的表语形容词。如:

如果你方便的话,来参加我们的野餐。

× If you are convenient, please come to our picnic. →

If it is convenient to you, please join us in our picnic.