

巧手DIY

中国结

花艺之美

China's Knots & Flowers



林昭胜 编著

河南科学技术出版社

China's Knots & Flowers

中国结·花艺之美

林昭胜 编著



河南科学技术出版社

台湾民圣文化股份事业有限公司授权河南科学技术出版社在中国大陆出版发行本书简体字版。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16-2003-101

图书在版编目(CIP)数据

中国结·花艺之美 / 林昭胜编著. —郑州: 河南科学技术出版社, 2004.6

ISBN 7-5349-3129-0

I . 中… II 林… III . ①绳结—基本知识—中国②插花—装饰美术—中国 IV . TS935.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 024658 号

责任编辑 刘 欣 责任校对 张小玲

河南科学技术出版社出版发行
(郑州市经五路 66 号)

邮政编码: 450002 电话: (0371) 5737028

河南第一新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本: 890mm × 1 240mm 1/32 印张: 2.5 字数: 100 千字

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5349-3129-0/T · 637 定价: 15.00 元



序——

中国结渊源久远，始于上古，兴于唐宋，盛于明清。由于年代久远，漫长的文化积淀使得中国结渗透着中华民族特有的、纯粹的文化精髓，含有丰富的文化底蕴，流传至今。本书作者在多年潜心研究中国结的基础上，推陈出新，将中国结与花艺创作有机地结合起来，编结出各种花朵数十种，颇具创意，展现了中国结的另一种美。

本书以深入浅出的方法及详细的说明，告诉中国结的爱好者如何用编结艺术展示五彩斑斓、造型丰富的插花艺术，来装点美化我们的生活。

编者



中国结



艺之美

•目录



- 6 中国结工具材料
- 7 花材配件
- 7 插花工具



33 包装参考



43 包装参考



8 作品欣赏·参考



34 牵牛花



44 银柳

- 23 插花基本步骤
- 24 纽扣结(主线编法)
- 25 花蕊做法
- 25 麦穗结编法
(8字结编法)
- 26 双钱结编法
- 26 双钱结跟线编法



36 百合花



46 向日葵



28 郁金香



38 凤信子



49 包装参考



30 玫瑰花



40 海芋



50 大理花



52 白鹤芋



62 桔梗花



55 包装参考



64 口红水仙



72 垂蕉



56 火鹤



66 天堂鸟



74 蜡烛



58 香水百合



68 莲花



76 作品欣赏



60 孤挺花



70 吊钟花



78 作品欣赏



80 作品欣赏



中国结工具材料



钉板



毛笔

浆水：起浆硬固定作用 毛笔：涂刷浆水用
 施敏打硬：液型弹性胶 套色针：穿、跟线用
 钉板：使用大头针将线钉在板上编结

花材配件

花器



插花工具

树脂

剪(铁)线钳



爱的呼唤

浓情，蜜意，
就在眼前。
双眸凝视弥久弥深，
心灵感应绵绵不绝。



中国结

花
艺之美

●作品欣赏·参考

百年好合

好话已被别人说尽，
只怪我不善辞令。
好词早给他人写完，
想半天实在很难。
但是我仍由衷祝福，
百年好合老来做伴。



中国结



艺之美

花 • 作品欣赏•参考

结花寄情

心目中，你最美，
说出口，我不会。

骂自己，真没用，
编结艺，把花送。

好喜欢，赞不已。
你眼里，露惊奇。

学编结，紫相随。
终赢得，美人归。



中国结
艺之美
花

●作品欣赏●参考



手艺人生

当我年轻，
理应努力学习，
捕捉美好，手巧艺精。
当我老去，
愿将所见所闻，
倾囊相授，留下回忆。

步步高升

努力的人不一定成功，
成功的人非努力不可，
愿以此共勉。
您，事事尽心尽力，
祝福您，步步高升。



中国结

花
艺之美

花心

花若有心，
想必会向人们抗议，
为什么称滥情的人，
花心。



中国结

花

艺之美

●作品欣赏·参考

不变的心

月圆月缺，日落日出，
周而复始，亘古不变。
谁教我们亲密像铃铛，
磨擦争执，在所难免，
但深爱着对方的心，
始终不变犹如日月。



中国结

花

艺之美

•作品欣赏•参考

蓬荜生辉
一幅壁画，
一帧风景照，
都能美化我们的环境，
何况这么优雅的组合。



中国结
花
艺之美

•作品欣赏•参考



集吉花篮

富贵装满竹篮
吉祥穿插其间
好运跟随左右
财气就在眼前
爱情，何须同。
彩蝶，细说中。



中国结

艺之美

花

•作品欣赏•参考