

中学教师继续教育丛书

初中英语听说训练

谢则融 主编

◆ 湖南师范大学出版社

英语



初中英语听说训练

LISTENING & SPEAKING FOR JUNIOR MIDDLE SCHOOL ENGLISH TEACHERS

主 编 谢则融

编著者 谢则融

Bill Wang

Martin P. McAndrew

湖南师范大学出版社

初中英语听说训练

主 编：谢则融

组稿编辑：罗灵山

责任编辑：郭 颖

责任校对：余幼钦

湖南师范大学出版社出版发行

（长沙市岳麓山）

湖南省新华书店经销 望城县湘江印刷厂印刷

850×1168 32开 8印张 201千字

1999年5月第1版 1999年6月第2次印刷

印数：11201—16250册

ISBN7—81031—773—3/G·332

定价：8.10元

前 言

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。根据终身教育的思想，加强中学教师继续教育的教材建设，积极推进教育观念、教育思想、教学内容、课程体系、教育技术和教学方法的现代化，建立和完善适应 21 世纪基础教育改革和发展需要的中学教师继续教育制度，是造就一支高素质的中学教师队伍的重大举措。

为了使我省中学教师的继续教育能更好地开展，教师的教育教学能力和知识水平能尽快提高，我处从 1998 年 4 月开始，组织一批比较熟悉中学教师继续教育的专家编写了这套中学教师继续教育丛书。本册由谢则融策划、统稿并审定，谢则融编写第一部分、第三部分、第五部分、第六部分，美籍教师 Martin P. McAndrew 编写第二部分，美籍教师 Bill Wang 编写第四部分。

在教材编写过程中，尽管编者倾注了大量

心血，力求使教材尽量多反映最新学科知识发展动态、教育教学改革研究和实践成果，也力求使教材在先进性、科学性与针对性、实效性方面尽量统一，但由于中学教师继续教育教材的编写是一项全新的工作，能否达到预期目的，尚待实践检验。我们衷心希望从事继续教育工作的同志和接受培训的学员，对这套丛书多提宝贵意见，以便使该丛书在今后不断完善。

这套教材的编写出版，参考了国内外、省内外有关资料，也得到了许多专家、教授的热情帮助和精心审定，在此，谨表诚挚的谢意。

湖南省教育委员会师范教育处
1999年4月24日

Table of Contents

目 录

Preface 前言	(1)
Part I ENGLISH PHONETICS 英语语音	(1)
I Introduction 导论	(1)
1. The Speech Organs 发音器官	(1)
2. Sounds 音素	(2)
3. Phonetic Symbols and International Phonetic Alphabet 音标和国际音标	(2)
4. Received Pronunciation 英语标准音	(2)
5. Intonation 语调	(3)
II GB and GA (General British and General American) 英国普通话和美国普通话	(3)
1. Vowels 元音	(3)
2. Consonants 辅音	(5)
3. Vocabulary 词汇	(6)
4. Word Stress 单词重音	(6)
5. The Weak Forms and Elision of Vowels 元音的弱化和省略	(6)
6. Rhythm and Rate 节奏和速度	(7)
III The English Alphabet 英语字母表	(7)
IV English Vowels 英语元音	(9)

1. Pure Vowels 单元音	(9)
1) Description of Pure Vowels 单元音的描述	(9)
2) Classification of Pure Vowels 单元音的分类	(9)
3) Pronunciation of Pure Vowels 单元音的发音	(10)
①The Front Vowels 前元音 [i:], [i], [e], [æ]	(10)
②The Central Vowels 中元音 [ə:], [ə], [ʌ]	(11)
③The Back Vowels 后元音 [ɑ:], [ɔ], [ɔ:], [u] [u:]	(11)
2. Diphthongs 双元音	(12)
1) Close Diphthongs 合口双元音 [ei], [ai], [əu], [au], [ɔi]	(12)
2) Central Diphthongs 集中双元音 [iə], [eə], [ɔə], [uə]	(13)
3. Triphthongs 三元音 [eɪə], [aɪə], [əuə], [auə], [ɔɪə]	(13)
V English Consonants 英语辅音	(15)
1. Description of Consonants 辅音的描述	(15)
2. Classification of Consonants 辅音的分类	(15)
3. Pronunciation of Consonants 辅音的发音	(16)
1) Bilabial 双唇音 [p], [b], [m], [w]	(16)
2) Labio-dental 唇齿音 [f], [v]	(17)
3) Dental 齿音 [θ], [ð]	(17)
4) Alveolar 齿龈音 [t], [d], [n], [l], [s], [z], [ts], [dʒ]	(17)
5) Post-Alveolar 齿龈后部音 [r], [tr], [dr]	

.....	(18)
6) Palato-Alveolar 硬腭齿龈音 [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ]	(18)
7) Palatal 硬腭音 [j]	(18)
8) Velar 软腭音 [k], [g], [ŋ]	(18)
9) Glottal 声门音 [h]	(19)
VI Sentence Stress and Rhythm 句子重音和节奏	(22)
1. Sense Stress 表意重音	(22)
2. Logical Stress 逻辑重音	(22)
3. Emotional Stress 感情重音	(23)
4. Other Principles of Sentence Stress 句子重音的 其它原则	(23)
1) Form Words Stressed in Certain Cases 虚词在 某些情况下重读	(23)
2) Content Words Unstressed in Certain Cases 实词在某些情况下不重读	(24)
3) Stress in Compound Nouns 复合名词的重音 ..	(25)
5. Rhythm 节奏	(26)
6. Influence of Rhythm Upon Stress 节奏对重音的 影响	(26)
VII Strong and Weak Forms 强式和弱式	(28)
1. Variety of Weak Form 弱化的形式	(28)
2. Strong Form Employed in Certain Cases 需要 使用强式情况	(30)
VIII Assimilation 音的同化	(31)
1. Progressive Assimilation 顺行同化	(31)
2. Regressive Assimilation 逆行同化	(32)
3. Reciprocal Assimilation 相互同化	(33)

IX	Variants of Plosion 特殊爆破	(34)
	1. Incomplete Plosion 不完全爆破 (爆破音 + 爆破音/破擦音/摩擦音)	(35)
	2. Nasal Plosion 鼻腔爆破 (爆破音 + 鼻音)	(35)
	3. Lateral Plosion 舌侧爆破 (爆破音 + 舌侧音)	(35)
X	The Sense Group and Liaison 意群和连读	(36)
	1. Sense Group 意群	(36)
	2. Liaison 连读	(36)
	1) Consonant - Vowel Liaison 辅音 - 元音连读	(37)
	2) R - Vowel Liaison r - 元音连读	(37)
	3) Vowel - Vowel Liaison 元音 - 元音连读	(37)
	4) Intrusive r 插入音 [r]	(37)
	5) [t] / [d] - [r] Liaison [t] 或 [d] + [r] 的连读	(38)
XI	Intonation 语调	(39)
	1. The Concept of Intonation 语调的基本概念	(39)
	2. The Structure of Intonation 语调的结构	(39)
	3. Diagrammatication of Intonation 语调图解	(40)
XII	The Falling Tone 降调	(41)
	1. The Features of the Falling Tone 降调的特点	(41)
	2. The Use of the Falling Tone 降调的用法	(42)
XIII	The Rising Tone 升调	(43)
	1. The Features of the Rising Tone 升调的特点	(43)
	2. The Use of the Rising Tone 升调的用法	(44)
XIV	The Falling - Rising Tone 降升调	(46)
	1. The Features of the Falling - Rising Tone 降升调的 特点	(46)
	2. The Use of the Falling - Rising Tone 降升调的用法	

.....	(46)
XV The Tones of Various Sentences 语调在各类句型中的应用	(47)
1. Statements 陈述句	(48)
2. Questions 疑问句	(49)
3. Imperative Sentences 祈使句	(49)
4. Exclamations 感叹句	(50)
Part II EVERYDAY CONVERSATIONS 日常生活会话	(51)
I Greetings 问候	(51)
II Introductions 介绍	(53)
III Partings 道别	(55)
IV Requests 请求	(58)
V Invitations 邀请	(60)
VI Time 时间	(63)
VII Weather 天气	(65)
VIII Shopping 购物	(67)
IX Seeing a Doctor 求医	(70)
X Asking for Directions 问路	(72)
XI Food 饮食	(75)
XII Study 学习	(77)
XIII Good Wishes and Congratulations 祝愿与祝贺	(79)
XIV Apologies and Thanks 道歉与致谢	(82)
Part III STORIES, ESSAYS AND LECTURES 故事、短文、讲座	(85)
I All Changed	(85)
Einstein and Charlie Chaplin	(88)
II The Secret of Success	(88)

	Mother! I Want to Go to the Lavatory!	(91)
III	I AM NOT A BEAR!	(92)
	Dr Goller	(95)
IV	Nasreddin and the Poor Man	(96)
	A Sad Story	(99)
V	Sell Your Ladder in Somebody Else's Garden?	(100)
	He Dines off Nothing	(103)
VI	The Hidden Treasure	(104)
	The Big Pot and the Small Pot	(107)
VII	Food and Talk	(108)
	How to Improve Your Study Habits	(111)
VIII	Edison's Thinking Cap	(113)
	Honesty	(117)
IX	The Garden of Eden	(118)
	Education in the United States	(122)
X	Happy New Year Around the World	(124)
	Cat	(128)
XI	Life Without Electricity	(129)
	The Killer Smog	(133)
XII	Volcanoes	(134)
	Dr Robot	(138)
	Appending Key to Exercises	(140)

Part IV VOA SPECIAL ENGLISH PROGRAMS

	美国之音特别英语节目	(146)
I	Introduction to VOA Special English Programs	
	美国之音特别英语节目介绍	(147)
	1. VOA News 新闻节目	(147)
	2. Special English Feature Programs I 专题节目 (一)	

.....	(152)
3. Special English Feature Programs II 专题节目 (二)	
.....	(156)
II The Structure of VOA Special English Newscast	
美国之音特别英语广播新闻的结构.....	(166)
1. The Headline of the News 新闻导语.....	(166)
2. The Body of the News 新闻主体.....	(168)
III Numbers in the VOA Special English Program	
美国之音特别英语广播节目中的数字.....	(170)
IV The VOA Special English Program Schedule	
美国之音特别英语广播节目时间表.....	(172)
Appending Tapescripts and Answer Key 录音	
文本与答案.....	(174)
Part V CLASSROOM ENGLISH 英语课堂教学用语	
.....	(184)
I Serving All Purposes 适用各种内容的用语.....	(184)
II Starting or Ending an English Class 开始上课	
或下课.....	(188)
III Teaching New Words and Expressions 教生词	
和短语.....	(190)
IV Teaching a New Text 教课文.....	(192)
V Talking About a Picture 谈论图片.....	(195)
VI Teaching Phonetics 教语音.....	(196)
VII Teaching Grammar 教语法.....	(198)
VIII Doing Oral Exercises 作口头练习.....	(201)
IX Doing Written Exercises 作书面练习.....	(203)
X Assigning and Checking Homework 布置作业	
和检查作业.....	(206)

XI	Concerning Revision and Examinations 关于考试 ...	(208)
XII	Concerning Audio—Visual Education 关于视听教育	(209)
Appending Useful Words and Expressions 附加词汇和		
	表达法	(211)
I	School: Administration, Departments, Premises 学校: 行政、部门、校舍.....	(211)
II	Subjects 学科	(212)
III	Stationery, Equipment 文具, 设备	(213)
IV	Miscellany 其它	(214)
Part VI RESEARCH ON TEACHING LISTENING		
	AND SPEAKING 听说教学研讨	(218)
I	Inquiry Into the Laws and Methods of Teaching Listening 听力教学规律与方法探讨.....	(218)
II	On Principles and Activities Adopted in Teaching Speaking 口语教学规律与方法探讨.....	(228)
Bibliography		(238)
编者的话		(240)

Part I ENGLISH PHONETICS

I 导论 Introduction

英语语言包括三大要素:语音、词汇和语法。而语音又是其它两大要素赖以存在的重要形式。只有学好了语音,才能准确无误地交流思想,促进语法和词汇的掌握,提高实际使用语言的能力。

1. 发音器官(The Speech Organs)

语音是由从肺部呼出的气流经过发音器官的调节而形成的。为了正确地运用自己的发音器官,就应对其有一个初步了解,做到能自觉地运用发音器官,掌握自己的发音。

简单地讲,发音器官可以分成三大部分:

A. 喉头 喉头发音器官有:

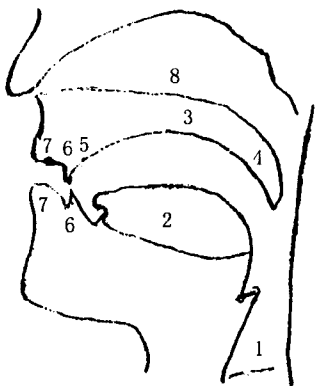
1. 声带(包括声门)

B. 口腔 口腔发音器官有:

2. 舌:分成四部分

舌端、前舌、后舌、
舌根

3. 硬腭:和静止时的前舌
相对



- 4. 软腭:和静止时的后舌相对
- 5. 齿龈
- 6. 齿:分上齿、下齿
- 7. 唇:分上唇、下唇
- C. 鼻腔
- 8. 鼻腔

图中所示的发音器官中有些是能够活动的,如唇、舌、软腭与声带等,有些是不能活动的,如齿、齿龈、硬腭等。说话的时候,常由能活动的发音器官向不能活动的器官接触或靠拢,发出各种不同的声音。

2. 音素(Sounds)

音素是我们用耳朵听到的最小的语音单位。例如 look 写起来有四个字母,这是我们用眼睛看得到的,但它只包含三个音素,即[luk]。音素有区别意义的作用,如 bed[bɛd]“床”,bad[bæd]“坏”,两个词中[e]和[æ]不同,意义也不同,rice[raɪs]“大米”,lice[lais]“虱”,仅仅是辅音[r]和[l]的差别。英语中有 48 个音素,其中元音音素 20 个,辅音音素 28 个。

3. 音标和国际音标(Phonetic Symbols and International Phonetic Alphabet)

用来记录和表示听到的各种音素的书面符号叫音标。人们创造了许多种音标的符号,其中最通行的一种称为“国际音标”,简称为 IPA。国际音标被公认是一套简明、方便、科学的音标,适应于任何一种文字,我国目前大部分的英语辞典、大、中学英语课本等都使用国际音标,本课程也是使用国际音标。音标要写在[]里,以便与字母分开,也可用//代替[]。

4. 英语标准音(Received Pronunciation)

英语是英国人的语言,其各种方言在发音上差别很大。为便

于交流,英国人采用了一种受到普通承认的语音体系作为标准语音,这一语音体系被称为“公认语音”(Received Pronunciation,简称 R. P.)或“英国普通话”(General British,简称 GB)。“公认语音”不仅在英国,在其它许多国家都广为使用。本课程便是以它为基础进行教学的。

5. 语调(Intonation)

英语语调有狭义与广义两种概念。广义的语调包含了整个语流的升降起伏快慢节奏所成的总体印象,狭义的语调仅指说话时声音高低的变化模式。

要养成良好的英语语调必须有以下几个方面的训练:正确的单词读音包括元音、辅音和单词重音,自然的意群、气群划分,连读、同化、不完全爆破等使发音自然、流畅的技巧,句子重音和节奏以及几种基本调式:降调、升调、降升调的掌握和运用。上述几个方面的训练是相辅相成的,缺一不可。熟练掌握了这些技巧,就能说出生动、活泼的英语了。

II 美国普通话和英国普通话 GB and GA General British and General American

美国英语近几十年来借助其强大的经济力量和文化力量在世界上日渐风行起来。当今世界上把英语当作外国语来教时,最广泛地被采用的是 GA 和 GB,这两种发音都各为该国的广播电台所采用。

英国英语和美国英语的发音存在不少差异,特别是在元音方面。两国所采用的注音方法也有所不同,但它们之间是求大同,存小异的关系。现简介如下:

1. 元音(Vowels)

1)在一系列的词当中,当字母 a 出现在 - ss, - st, - th, - ff,

- nce, - nd, - nt 等前面时, GB 把这个字母念为[ɑ:], GA 则念为[æ]。如:

	GB	GA
pass	[pɑ:s]	[pæs]
last	[lɑ:st]	[læst]
bath	[bɑ:θ]	[bæθ]
staff	[stɑ:f]	[stæf]
half	[hɑ:f]	[hæf]
chance	[tʃɑ:ns]	[tʃæns]
command	[kə'mɑ:nd]	[kə'mænd]
plant	[plɑ:nt]	[plænt]

2) 字母 O 在重读闭音节中, GB 念为[ɔ], GA 念为[ɑ]或[ɔ:]。

如:

	GB	GA
job	[dʒɔb]	[dʒab]
shop	[ʃɒp]	[ʃap]
dog	[dɒg]	[dɔ:g]

3) 当字母 u, ew, eu 出现在字母 t, d, n, l 后面时, 说 GB 的人一般念为[ju:], 说 GA 的很多人念为[u:]。如:

	GB	GA
Tuesday	[ˈtju:zdi]	[ˈtu:zdi]
dew	[dju:]	[du:]

4) 凡出现在[r]前面的重读元音[i, e, u, ai, au], GB 要在它们后面加一个[ə]然后再念[r]以及[r]后面的元音, 但 GA 却不加[ə]。如:

	GB	GA
period	[ˈpiəriəd]	[ˈpiriəd]
parent	[ˈpeərənt]	[ˈperənt]