

实用美术丛书

实用传统艺术图案装饰集萃 1000 例



教育科学出版社

〔实用美术丛书〕

实用传统艺术图案装饰集萃 1000 例

主编:	墨 箴	墨 缘
绘制:	孙 琳	杨 炎
	黄 海	高 雄

• 教育科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用传统艺术图案装饰集萃 1000 例/墨簃,墨缘主编;
孙琳等绘制. —北京:教育科学出版社,1996. 1

(实用美术丛书/墨簃主编)

ISBN 7-5041-1564-9

I. 实… II. ①墨… ②墨… ③孙… III. 图案-装饰美
术-中国-图集 IV. J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95)第 22880 号

责任编辑 王四海

责任印制 田德润

教育科学出版社出版、发行

(北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

新华书店经销 河北有利印务有限公司印装

开本:787 毫米×1092 毫米 1/24 印张:3

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

印数:00001—10500 册 定价:4.80 元

传统文化 异彩纷呈

中国传统文化艺术犹如一座丰富的宝库,以蕴藏量大、种类多而取之不尽、用之不竭,它展现着中华民族自立于世界民族之林的傲岸风骨,它描绘出炎黄子孙对美的追求,对理想的想往。先人画师海阔天空,挥洒自若,用自己的胸怀拥抱大地,用自己的双手擎起星空,用自己的激情渲染世界,用自己的热血谱写春秋。他们方圆画笔,把痕迹留在山崖、石洞,留在荒野、河床,走进“王谢”堂上,飞入寻常人家。他们创造的栩栩如生、千姿百态、绚丽灿烂、斑驳陆离的造型、图案,装点了锦绣山河,美化着人们的生活。中国文化的奥秘,中国艺术的神韵,正体现在这花鸟鱼虫、飞禽走兽、云卷风雷、马踏飞燕之中。《实用传统艺术图案装饰集萃 1000 例》一书,使我们在欣赏这一幅幅异彩纷呈的画卷,流览这一件件夺目的珍品时,可以想象出,古代画师或凝神屏气,或慷慨奋笔,或涕泗交流,或悠悠淡泊,将心血融入其中。有的图案使我们感慨万千,有的图案使我们冥思遐想,有的图案如石破天惊,有的图案如淙淙清泉。

山高水长,天玄地黄。天若有情,看人间沧桑,古往今来,正是一幅绵延不绝的画卷。

北京师范大学副教授

宁欣 博士

一九九五年九月

























