

The book cover features a dark blue silhouette of a person's head and shoulders on the left. The background is a vibrant green. On the right, there are white line drawings of three different clothing items: a short-sleeved top with a bow at the collar, a sleeveless vest, and a long-sleeved top. Small white star-like sparkles are scattered around the clothing drawings. The title '绒线服装编织法' is written in large, bold, white characters across the center. Below the title, the author's name '黄培英 编著' is printed in smaller white characters. At the bottom right, the publisher's name '上海文化出版社' is visible. In the bottom left corner, there is a small red rectangular label with a white border and some illegible text.

绒线服装编织法

黄培英 编著

上海文化出版社

封面设计：陈 达 林

绒线服装编结法

黄培英 编著
傅斐卿 绘图

上海文化出版社出版 上海绍兴路74号

新华书店上海发行所发行 江苏宜兴印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7 插页 4 字数 141,000

1979年9月新1版 1980年8月第4次印刷 印数,750,001—850,000册

书 号：15077·3002

定 价：0.64 元

内 容 提 要

本书包括绒线花样编结法、绒线服装编结法、绒线帽子和围巾编结法等，共介绍棒针花样 44 种，钩针花样 33 种，女装 47 种，男装 10 种，童装 15 种，帽子 7 种，围巾 7 种。其中很多是新的，部分则选自作者于一九五八年前后所编著的《绒线服装编结法》和《绒线童装编结法》。

目次

绒线编结花样(照片一书末)

绒线花样编结法.....	1
编结法说明.....	1
(1) 石竹花	3
(2) 溪黄草	3
(3) 玉凤花	4
(4) 小菊花	4
(5) 十字彩	5
(6) 和合花	5
(7) 垂丝花	6
(8) 鱼子菊	6
(9) 彩斜格	7
(10) 洛阳花	8
(11) 燕尾纹	8
(12) 菖兰花	9
(13) 睡 莲	10
(14) 紫藤花	10
(15) 游龙草	10
(16) 仙人掌	11
(17) 金鱼形	12
(18) 海棠叶	12
(19) 兰香草	13
(20) 金粟兰花	14
(21) 蓝菊花	14
(22) 小蝙蝠	15
(23) 塔形花	15
(24) 瀑 布	16
(25) 冰梅纹	16
(26) 垂 柳	17
(27) 蛇目菊	18
(28) 灯塔形	18
(29) 竹 叶	18
(30) 射干花	19
(31) 茉莉花	20
(32) 连环条	20
(33) 棕叶花	20
(34) 绞丝花	22
(35) 菊 叶	22
(36) 花 边	23

(37) 彩霞花23

(38) 辫子花24

(39) 浮萍草25

(40) 银杏叶25

(41) 斜梯花26

(42) 棉花26

(43) 凤仙花27

(44) 凌霄花28

绒线服装编结法.....29

女 装

(1) 一字领短袖衫29

(2) 套袖衫30

(3) 雀屏形套衫32

(4) 雀屏裙34

(5) 斜纹衫35

(6) 大圆领菊花衫37

(7) 方领套衫39

(8) 棉花衫40

(9) 西装领外套42

(10) 大圆领衫44

(11) 百蝶穿花裙46

(12) 尖领连袖衫48

(13) 菠萝短袖衫50

(14) 春秋衫53

(15) 海棠叶春装54

(16) 梅花衫56

(17) 金鱼衫57

(18) 大圆领开襟衫59

(19) 锦带花短袖衫61

(20) 元宝针大翻领衫63

(21) 大梅花初秋装64

(22) 燕尾纹连袖衫67

(23) 樱花短袖衫69

(24) 盘花绣外套71

(25) 紫薇花短袖衫73

(26) 冬大衣74

(27) 金莲花短袖衫76

(28) 翻领春大衣79

(29) 棕叶花圆领衫80

(30) 连袖衫82

(31) 流苏衣84

(32) 圆领便装85

(33) 三叶梅花旗袍87

(34) 短袄90

(35) 垂丝花翻领衫92

(36) 中年女便装94

(37) 初春装95

(38) 玉凤衣97

(39) 大圆角中式短袄99

(40) 西装式外套101

(41) 葛兰花女衫102

(42) 辫子花纹衫104

(43) 垂柳衫106

(44) 金粟兰花连袖衫108

(45) 扇子花外套.....110

(46) 十字彩女衫.....112

(47) 女裤.....114

男 装

(1) 滑雪装.....115

(2) 彩领背心.....117

(3) 茄克衫.....118

(4) 石竹花滑雪装.....120

(5) 男式绣花运动衫.....122

(6) 图案衣.....124

(7) 男式绣花春装.....125

(8) 男式横条衫.....127

(9) 男式高领套衫.....129

(10) 彩条方领背心.....130

童 装

(1) 海军装.....132

(2) 圆领云边裙.....135

(3) 马蹄裤.....137

(4) 球衫.....138

(5) 大衣.....140

(6) 和合花男童装.....142

(7) 婴儿外套.....143

(8) 玲珑裙.....145

附: 鸭趾草.....146

(9) 男童大衣.....147

(10) 梅花女童外套.....149

(11) 百褶裙.....150

(12) 方领衫.....152

(13) 背心裙.....153

(14) 梅花女童装.....154

(15) 开裆工装裤.....156

帽 子

(1) 香堇帽.....158

(2) 尖角毡箕帽.....160

(3) 学生帽.....161

(4) 暖帽.....162

(5) 小绒球女帽.....163

(6) 护耳绒球帽.....164

(7) 平顶流苏童帽.....165

围 巾

(1) 大理花包头巾.....167

(2) 三用围巾.....171

(3) 扇子花围巾.....173

(4) 万寿菊包头巾.....175

(5) 游龙草大围巾.....177

(6) 回教尖角围巾.....178

(7) 游龙大围巾.....180

附 录	183
棒针的标准号数	183
绒线服装尺寸针数计算	185
棒针基础编结法	187
(1) 双边起头法	187
(2) 两面编结起头法	188
(3) 平针在反面接缝 法	189
(4) 全下针接缝法	190
(5) 平针缝合法	191
(6) 全下针缝合法	192
(7) 用棒针收的双边 收口法	192
(8) 用缝针收的双边 收口法	193
钩针基础结法	194
(1) 辫子针起头钩法	194
(2) 连钩针钩法	195
(3) 短针钩法	195
(4) 锁链针钩法	196
(5) 长针钩法	196
(6) 蜜枣针钩法	197
(7) 退针法	197
(8) 狗牙针钩法	198
菊花基础编结法	199
花叉基础钩法	202
蚕蛾带钩法	204
绒球做法	205
刺绣法	206
(1) 麻布抽丝绣	206
(2) 十字绣	207
(3) 包花绣	208
用木纱团结盘花带子	209
连环结带子法	210
刺绣图案	212

绒线花样编结法

编结法说明

棒针结法符号说明:

本书用 12 个符号,代表 12 种棒针结法,在下面的棒针结法说明中,每一个符号代表 1 针。第 1 行自右向左结,第 2 行自左向右结,依次类推。

① 1 针下针。

② 1 针上针。

③ 加 1 针,将线在右针上绕一绕。

④ 拨收 1 针,先用右针在左针上向下拨去 1 针,再结 1 针下,然后如收口法用左针把拨下的 1 针翻在 1 针下针上面合并。如果在反面结上针时,需把 2 针都挑下,再用左针从前 1 针内插入,再一起结 1 针上针。

⑤ 2 针并 1 针。如在反面结上针,也同样并。

⑥ 有两种:第一种是 3 针并 1 针,先用右针在左针上向下拨去 1 针,再 2 针并 1 针,然后把拨下的 1 针用左针翻在 2 针并 1 针的上面,合并为 1 针;第二种是拨 2 针收 2

针，先用右针在左针的第2针处插入，向下拨去2针，再结1针下，然后把拨下的2针，用左针翻在1针下针上面合并为1针。

④ 加针补孔法。把空洞的1针反旋过来，插入下面针结，上针仍结上针，下针仍结下针，俗称“列针”。

⑤⑥ 交换法，先交后反，是把第2针从上面和第1针交换，把第2针压在第1针的上面，交换后上针仍结上针，下针仍结下针（交针压在反针上）。

⑥⑤ 交换法，先反后交，也是把第2针同第1针交换，只是把第1针压在第2针的上面（交针压在反针上）。

○ 挑针法，此针不结，只要向上挑在右手针上。

⑦ 长针法，把右针插入左针，线头在针上绕二绕结下针或上针。

⑧ 放针法，右针插入左针后，结1针下、1针上，再结1针下，以此类推，即可从1针中放出几针。

全下针 用两枚针时正反面全结下针；用四枚针时结1行上针、1行下针。

平针 用两枚针时结1行下针、1行上针；用四枚针时全结下针。

钩针图解符号说明：

⑧ 辫子针，1圈代表1针辫子。

⊗ 短针。

① 单长针。

② 长针。

③ 最长针。

(1) 石 竹 花

针数：每花 8 针，自 1 至 8 为一朵花，第二朵花重复两个标点内的针数。

编结法：可以每隔 4 行以深、淡色绒线交换编结。第 1、2、3、5、6、7 行中的○不结，但线头仍须绕在针上，遇到第 4、8 行中的⊕时，即把 4 根线并作 1 针结。交换深淡色绒线也在这二行开始。

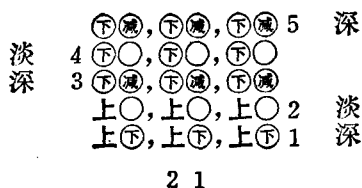
8	上⊕, 上上上⊕上上上⊕, 上	
	下○, 下下下○下下下○, 下	7
6	上○, 上上上○上上上○, 上	
	下○, 下下下○下下下○, 下	5
4	上上, 上⊕上上上⊕上上, 上	
	下下, 下○下下下○下下, 下	3
2	上上, 上○上上上○上上, 上	
	下下, 下○下下下○下下, 下	1

8 7 6 5 4 3 2 1

(2) 溪 黄 草

针数：每花 2 针。

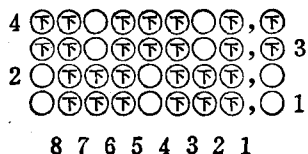
编结法：此花每行换色。起头深色，结一行 1 针下，1 针上。“○”需在挑针前，先把线甩在针上，⊕是将 2 针并结 1 针。第二朵花从第二行开始结。以后类推。



(3) 玉 凤 花

针数：每花 8 针，另加第 1 针边。

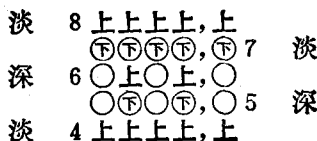
编结法：第 1、2 行深色，第 3、4 行淡色，自 1 至 4 行为一整朵花，以后类推。



(4) 小 菊 花

针数：每花 4 针，自第 1 至 4 针为一朵花。第二朵花重复标点后的针数。起头淡色线。

编结法：先结一行下针，自第 1 至 8 行为一整朵花，以后类推。



①②③④, ⑤ 3 淡
 深 2 ①②③④, ⑤
 ①②③④, ⑤ 1 深
 4 3 2 1

(5) 十 字 彩

针数：每花 8 针，自第 1 至第 8 针为一朵花。第二朵花重复两个标点之间的针数。

编结法：起头用深色结一行下针。自第 1 至 16 行为一整朵花。以后依次类推。

深	16	○上上, 上○上上上○上上, 上○		
		○下下, 下○下下下○下下, 下○	15	深
淡	14	上上○, 上上上○上上上○, 上上		
		下下○, 下下下○下下下○, 下下	13	淡
深	12	上○上, ○上○上○上○上, ○上		
		下○下, ○下○下○下○下, ○下	11	深
淡	10	○上上, 上○上上上○上上, 上○		
		○下下, 下○下下下○下下, 下○	9	淡
深	8	上上○, 上上上○上上上○, 上上		
		下下○, 下下下○下下下○, 下下	7	深
淡	6	○上上, 上○上上上○上上, 上○		
		○下下, 下○下下下○下下, 下○	5	淡
深	4	上○上, ○上○上○上○上, ○上		
		下○下, ○下○下○下○下, ○下	3	深
淡	2	上上○, 上上上○上上上○, 上上		
		下下○, 下下下○下下下○, 下下	1	淡
		8 7 6 5 4 3 2 1		

(6) 和 合 花

针数：每花 4 针。自第 1 至 4 针为一朵花。第二朵花

重复两个标点内的针数。

编结法：起头用淡色结一行下针。自第1至8行为一整朵花。以后依次类推。

淡	8	上上上, 上上上上, 上上	
		ⓉⓉⓉ, ⓉⓉⓉⓉ, ⓉⓉ	7 淡
深	6	○上上, 上○上上, 上○	
		○ⓉⓉ, Ⓣ○ⓉⓉ, Ⓣ○	5 深
淡	4	上上○, 上上上○, 上上	
		ⓉⓉ○, ⓉⓉⓉ○, ⓉⓉ	3 淡
深	2	上上上, 上上上上, 上上	
		ⓉⓉⓉ, ⓉⓉⓉⓉ, ⓉⓉ	1 深
		4 3 2 1	

(7) 垂 丝 花

针数：每花4针。自第1至4针为一朵花。第二朵重复两个标点之间的针数。

编结法：起头用淡色结一行下针。自第1至8行为一整朵花。以后依次类推。

淡	8	○上上上, ○上上上, ○上上	
		○ⓉⓉⓉ, ○ⓉⓉⓉ, ○ⓉⓉ	7 淡
深	6	上上○上, 上上○上, 上上○	
		ⓉⓉ○Ⓣ, ⓉⓉ○Ⓣ, ⓉⓉ○	5 深
淡	4	上○上上, 上○上上, 上○上	
		Ⓣ○ⓉⓉ, Ⓣ○ⓉⓉ, Ⓣ○Ⓣ	3 淡
深	2	上上上○, 上上上○, 上上上	
		ⓉⓉⓉ○, ⓉⓉⓉ○, ⓉⓉⓉ	1 深
		4 3 2 1	

(8) 鱼 子 菊

针数：每花3针，自第1至3针为一朵花。第二朵花重

复两个标点内的针数。

编结法：起头用淡色线。自第1至8行为一整朵花。以后类推。

淡	8	上上, ○上上, ○	
		ⓉⓉ, ○ⓉⓉ, ○	7 淡
深	6	上○, 上上○, 上	
		Ⓣ○, ⓉⓉ○, Ⓣ	5 深
淡	4	○上, 上○上, 上	
		○Ⓣ, Ⓣ○Ⓣ, Ⓣ	3 淡
深	2	ⓉⓉ, ⓉⓉⓉ, Ⓣ	
		ⓉⓉ, ⓉⓉⓉ, Ⓣ	1 深

3 2 1

(9) 彩 斜 格

针数：每花8针。自第1至8针为一朵花。第二朵花重复标点后的针数。

编结法：起头用深色线。自第1至16行为一整朵花。以后依次类推。

深	16	上上○上上上○上, 上上○	
		ⓉⓉ○ⓉⓉⓉ○Ⓣ, ⓉⓉ○	15 深
深	14	上上○上上上○上, 上上○	
		ⓉⓉ○ⓉⓉⓉ○Ⓣ, ⓉⓉ○	13 深
淡	12	上○上上上○上上, 上○上	
		Ⓣ○ⓉⓉⓉ○ⓉⓉ, Ⓣ○Ⓣ	11 淡
淡	10	上○上上上○上上, 上○上	
		Ⓣ○ⓉⓉⓉ○ⓉⓉ, Ⓣ○Ⓣ	9 淡
深	8	○上上上○上上上, ○上上	
		○ⓉⓉⓉ○ⓉⓉⓉ, ○ⓉⓉ	7 深
深	6	○上上上○上上上, ○上上	
		○ⓉⓉⓉ○ⓉⓉⓉ, ○ⓉⓉ	5 深
淡	4	上上上○上上上○, 上上上	

淡 2 下下下 下下下 下下下 下下下 3 淡
 上上上 上上上 上上上 上上上 1 淡
 下下下 下下下 下下下 下下下 1
 8 7 6 5 4 3 2 1

(10) 洛 阳 花

针数：每花4针。自第1至4针为一朵花。第二朵花重复两个标点内针数。

编结法：起头用淡色线。自第1至4行为一整朵花。以后类推。

淡 4 上, 上上 上, 上上 上 3 淡
 下, 下下 下, 下下 下
 深 2 上, 上上 上, 上上 上 1 深
 下, 下下 下, 下下 下
 4 3 2 1

(11) 燕 尾 纹

针数：每花8针。自第1至8针为一朵花。第二朵花重复两个标点内的针数。

编结法：先结一行下针。自第1至8行为一整朵花。
 1针“交”压在2针“反”上。以后依次类推。

8 上上, 上上 上上 上上 上上 上 上
 交反, 反下 交反 反下 交反, 反 7
 6 上上, 上上 上上 上上 上上 上 上
 下下, 下下 下下 下下 下下 下 下 5
 4 上上, 上上 上上 上上 上上 上 上

(下, 反反交下反反交下, 下) 3
 2 上上, 上上上上上上上, 上
 (下, 下下下下下下下, 下) 1
 8 7 6 5 4 3 2 1

(12) 菖 兰 花

针数：每花 15 针。

编结法：先结一行下针。自第 1 至 24 行为一整朵花。

以后依次类推。

24 (收加下下下减上上上上加上上上下下)
 上上加减上减下下下下下下下下上 23
 22 (收加下下下减上上上上上加上下)
 上上加减上减下下下下下下下下加上 21
 20 (收加下下下上上上上减加上上上下下)
 上上加减上下下下下下下下下下上 19
 18 (收加下下下上上上上减上上加上下)
 上上加减上下下下下下下下下下加上 17
 16 (收加下下下上上上加上上上上上减下)
 上上加减上下下下下下下下下下上 15
 14 (收加下下下上加上上上上上减上上下下)
 上上加减上加下下下下下下下下上 13
 12 (收加下下下上上上加上上上上上收下)
 上上加减上下下下下下下下下下收上 11
 10 (收加下下下上加上上上上上上上收下)
 上上加减上加下下下下下下下下收上 9
 8 (收加下下下上上上上加收上上上上上)
 上上加减上下下下下下下下下下上 7
 6 (收加下下下上加上上上收上上上上上)
 上上加减上加下下下下下下下下上 5
 4 (收加下下下收上上上上加上上上上下下)
 上上加减上下收下下下下下下下上 3
 2 (收加下下下上上上收上上上上加上上)
 上上加减上下下下下下下下下下加上 1
 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

(13) 睡 莲

针数：每花 4 针，两边各另加 1 针边。

编结法：先结 1 行下针，自第 1 至 8 行为一整朵花。
每行第二朵花起重复两个标点内的针数。以后依次类推。

8 上, ①加②减上上, 上
③下④下, ⑤下⑥下⑦加⑧减, 7
6 上, 上上①加②减, 上
③下, ④下⑤加⑥减⑦下, ⑧下 5
4 ①收②加③上④上, 上上
⑤下, ⑥收⑦加⑧下⑨下, ⑩下 3
2 上, 上①收②加③上, 上
④下, ⑤下⑥下⑦收⑧加⑨下, ⑩下 1
4 3 2 1

(14) 紫 藤 花

针数：每花 7 针。第二朵花重复两个标点之间的结法。

编结法：先结 1 行下针，自第 1 至 2 行为一朵花，以后类推。

2 上上上上, ①加上上上上上②加, 上上上
③收④下⑤下, ⑥加⑦下⑧下⑨下⑩下⑪加, ⑫下⑬下⑭减 1
7 6 5 4 3 2 1

(15) 游 龙 草

针数：每花 7 针。第二朵花重复标点前的针数。