

中國邊疆學會叢刊

延

綏

攬

勝

上編

曹穎僧輯著

史學書局發行

420

62

中國邊疆學會叢刊

勝 擶 綏 延  
編 上

著 曹 頴 僑 輯

史 學 書 局 發 行

中華民國三十四年六月初版

延綏攬勝（上編）

每冊定價國幣

元

外埠酌加運費匯費

重慶玄壇廟南園

主編者 中國邊疆學會

輯著者 曹穎

發行人 鄭逢原

重慶中山三路二一〇號

史學書局

版權所有  
必究  
翻印

印刷者 中央祕書處印刷所

# 延綏攬勝序

中華民族，自有史以來，即以黃河下流爲根據地，漢族與邊疆若干宗族之接觸激盪，亦以黃河下流爲最。尤其陝北及河套一帶，秦漢時已隸屬版圖，分置郡縣。然各若干宗族代多雄據，時有變遷。如秦漢時之匈奴，晉之前趙，赫連夏，南北朝之元魏，唐之回紇，吐蕃，宋之遼、金、西夏，元明之蒙古，或一時割據，或後來倏往，經數千年之混合互化，宗族中含各異族之血液，土地上留各宗族之足跡，以及文化經濟各方面，無不含有各宗族互化之成分，在今日已鑄爲整個中華民族之魂。而山川、城堡、祠墓，以及斷碣殘碑，塊磚片瓦中，尙每留遺跡餘痕，足供後人之研究探索與憑弔。如橫山之陰，無定河邊，統萬城隅，扶蘇墓側，以及西夏祖廟，故壘舊址，猶有存者。近鑒明代之邊牆、城堡，更依然雄峙棋布，惟因兵劫頻經，沙漠南下，古蹟勝境，多被湮沒。加以交通不便，文化落後，民族遷移，言文互異，政治遞嬗，名稱迭更，種種沿革，考證爲難。非有博學深思之士，勤于研討，詳爲搜索，不易得正確之考證。且抗戰以來，倭寇深入，敵機肆虐，迄今不記，久則勢將益失其傳，而舊迹盡泯。

余日學友曹穎甫先生，富藏圖書，博稽羣籍。自明代世居橫山，對明代及沿邊掌故

延綏攬勝

二

，尤有深切研究。撰成「延綏攬勝」一稿，于歷史沿革，地理變遷，古蹟勝境，名人大事，以及風俗民情等等，無不旁徵博引，廣事搜羅。略讀一過，覺其取材之豐，得未曾有。去歲余曾遊響水，過其廬，見其家藏典籍，上自古之遺聞舊史，下至今之遊記雜誌，旁及日文，西夏文之刊物，並國內各書局，各大圖書館，各藏書家之目錄，無不備收。且不僅廣搜富藏，一開其帙，展其卷，則見硃筆墨漬，隨處斑斑，足徵其曾皆勤于披閱，而詳加批點。延綏攬勝之淵博，非偶然也。

「七七」以來，倭寇佔據我邊土，誘惑我邊民，或倡滿蒙非我舊土之說，以遂其以華制華，以戰養戰之計。我中華整個民族，正圖團結，以共禦外侮。覽過去共同生活之跡，可以破敵偽宣傳之謬，悟過去兄弟鬭牆之非，可以堅今日團結之念，究歷代邊防之設施，與將士之忠勇，可以激勵今日抗敵守土者之壯志。抗戰勝利，民族復興，則此編不無小補，其關係豈淺鮮哉。

中華民國三十一年五月 芮城馬鶴天序於榆林

白紙黑字，分段排版。共三頁。

追尋，全參夏言。謂東晉魏武帝、晉書卷五（東正分至宋末）固也。雖重夏人不詳東漢，猶恐無妄而皆舉其遺事。未嘗不以爲當之。蓋米芾書之勢，出懷公體，甚是頗工。顧張處士更。雖筆氣雄渾，然失風流。大約唐詩之氣，亦可見耳。

昔漢高入關，蕭何先收秦之圖籍，說者謂古之圖籍，即今之郡國志也。方志之作，世以三輔黃圖爲最古，此乃帝王京、方隅局部的探討。宋人祝穆撰方輿勝覽，於名勝古蹟，多所贍列。晚明顧寧人氏以車馬足跡之所經，輒爰古證今，有輿地紀勝、名勝考譜作，好古者多爭師之。清顧祖禹氏，復著方輿紀要，海內勝蹟，益臻宏博。畢秋帆氏雅好金石，有關中勝蹟圖誌，然皆辨方位，審建置，別名物，定險要，度藏天府，典策藩封，示開後世治史地學者的途徑。陝北遠古爲白翟居地，秦置上郡，漢益河西，其北河南地，爲九原，今日秦內的古城，皆兩漢郡縣的故壘。三國迄西晉，被匈奴一度佔有，自赫連營統萬於奢延（今無定河）黑水間，無定河岸上歷史自此始。拓拔珪滅夏，夷統萬爲鎮，其後高歡起晉陽，宇文起夏州，陝北腹地，遂演兩軍的鋒鏑。隋承北周，混一寰宇，夏州一隅，唐以李率興節度定難軍，鎮守朔方，其子孫儼然以主人翁的資格，雄長斯土，垂數百年，趙宋開國，統馭乖方，繼遷繼捧背主刁難。更勾結契丹，負固夏州，深貽邊患。太宗時呂蒙正當國，力主墮城，竟遷民二十萬於銀綏兩州間。是地當年氣候溫潤，水草肥沃，生滋殷繁之盛，方之十年前的西安人口，不少遜色，決非今日黃沙漫漫可比。

北魏崔浩十六國春秋，稱赫連勃勃城，堅可禦斧，崇台峻宇，披以錦繡，窮奢極  
欲，宜其再世而亡。至今城勢輪廓，分列三層，南北墩台九座，仍巍然矗立荒野。近代  
科學化的水門汀工程，其堅不過百載，此台則歷經千五百餘年，朔風漠雨的侵蝕，與兵  
燹浩劫的破壞，毫髮撲不磨，永留西北，其殆金字塔之幻影歟。再讀胡義周的功德頌，  
其文曰：「營起都城，背名山而面洪流，左河津而右重塞，高隅隱日，崇墉際雲，延王  
爾之奇工，命班輸之妙匠。觀運神奇，參制規矩，千榭連闕，萬閣接屏，冕若晨曠，昭  
若列星。懸臺風闕，飛軒雲垂，溫室嵯峨，層城參差，盤形虬獸，節鏤龍鷗，鑿以寶璞  
，飾以珍琦。」云云。雖處僭竊之世，迹近誇大之辭，然其豪奢偉匠，可覩大概也。宋  
自繼捧入朝、獻銀夏綏宥四州，繼遂奔入地斤澤叛宋，遂據銀州屬遼，稱夏王。至真宗  
時，夏人招靈州爲西平府以居之，仍以夏州爲陪都。又取涼州，宋割河西五州與和，繼  
遷死。子德明築寧夏懷遠鎮爲興州，嗣元吳以蕃族梟雄，改朔稱制，卽皇帝位，始製衣  
三冠文字，盡有河西地。拓土日廣，與宋爲敵，銀州位無定明堂兩川交會點，繼遷生於此  
昔，而有齒，夏居堂奧，爲夏東部的根據。宥爲其門戶，宋使聘問往來，輒節於宥州，不  
使入夏。綏爲前鋒的焦點，得失靡常。其後韓范守延州，稱謂城青澗，以備夏。宋夏交  
兵，恆以無定河沿岸爲壁壘。永樂撫寧葭蘆米脂諸砦之役，此奪彼擾，迭見敗亡。歸延  
以北，全爲夏有。惟東北麟府兩州，世爲折氏（由五代至宋末）固守。嚴拒夏人不得東

遼黃河。西夏建國、與宋表裏山河、垂二百載。直至蒙古滅夏、宋祚亦終矣。元人入主中華、陝北半淪爲游牧社會、郡邑邱墟、歷史中斷。綏德以上、名存實亡。明興、順帝北狩大寧、傅友德渡河取延安綏德。洪武初、追逐套內元裔王保保北遁、復就陰山東受降城故壘、築東勝等城。（榆林直北爲東受降城）河套悉入腹內、立屯戍守。宣德以後、東勝失守、邊患日亟。英宗初年、毛里孩等入河套、是時孛來稍衰、其大部毛里孩阿魯羅出、少師猛可與孛來相仇殺、而立脫思爲可汗、脫思故小王子從兄也。於是毛里孩阿魯羅出字羅忽三部始入河套。時遣人貢馬無大寇、成化初始盜邊、脫脫不花之子廝兒可兒、太師孛赤立之、號小王子。有三子、長阿爾倫、次阿著、次滿官嗔。阿爾倫爲太師赤、日不刺所殺。阿著亦稱小王子、未幾死。其部遂歸吉囊、合爲四營。滿官嗔部營八分屬火、知箭篩俺答。吉囊爲小王子之從父。火篩俺答者、皆阿著之子。嗣將河套地、分封子侄爲各部、復添其婿一營、計成七部、遂爲鄂爾多斯部、故今之河套七旗、皆小王子的後裔。其中天順以後、俺答火篩吉囊各部、互爲雄長、生滋蕃衆。然以徵逐水草不相下、每值秋高草長馬肥、輒輕騎內犯、延綏沿邊生靈、受其蹂躪、不可勝紀。朝廷命都御史王楨、初備邊防、延安、旋因距邊篤遠、再遷綏德。成化十四年、拜余敏肅公巡撫延綏、以套寇深入、棄魚河米脂地幾三百里。故改築榆林莊爲鎮城、遷鎮榆林、以圖控制邊備、整飭營防。并沿宋橫山古磽、涇山薪谷、脩築長城千餘里。營牆沿邊三十六營堡、東起貢布營、西訖訖苦

花馬池、各置重兵防守、而延綏遂成九邊重鎮之一。延綏士卒勁強、名聞天下。設輪告警、輒奉調入援。每值沿邊冬防、與江南新疆、更番遣戍。由是軍馬雲集、飛芻走粟、武夫宿將、輩起傑出。終明之世、邊防設備嚴密、套寇內犯漸疏、而陝北之秉誠建獻、圖制封折、與身膺侯伯、効命疆場者、絢燦光耀、彪炳史冊、可謂陝北的黃金時代。惜天啓以後、權閭營國、爪牙遍布邊衛、風紀頽壞。崇禎初年、延綏連歲凶旱、災祲慘重、於悍卒賊夫之冗汰、激成李闖獻忠之倡亂。元惡巨怒、紛如蠍毛、星火燎原、洗毒中原。積十稔民生的塗炭、驅百萬貔貅的衝擊。突厥狼奔、追逐疲敵。烽火雖蔓延乎南北不休、禍階實胚胎於延綏。國力耗折、明社傾圮。陝北當強弩之末、一縱即弛、而地方之武功元氣、亦隨流寇亂賊、摧洩殆盡、壽終正寢、天時人事之機、良足慨焉。吾人居今日而言山川城砦勝蹟、須以史地與方志爲飯依、安敢自作聰明、厚非古人。然考諸往籍、歸出當年少數郡邑外、其所指宋代以前某處、確爲今日某地者、率係揆情度勢、概括揣測之辭。推其所以致此者、一由金石弗傳、文字磨滅、二由歷史中斷、文獻失徵、三由地利名遞變、古今異稱、四由兵燹浩劫、民族更遷、五由山河荒蕪、名蹟銷沉、具此數因、卦始知殷夏去周匪遠、而孔子猶歎其難、况在後世乎。民國二十二年秋、中委劉守中氏、奉國府命、考察西北各省、周遊陝北、垂詢境內文獻掌故、時井公崧僧坐鑑檢賜、謬推誠實爲識途之馬、承廬令就所知、綜合詳爲答覆、質諸高明、聰白拔湧薄、愧無以應、爰

於夜雨秋燈之暇、聊伸濡管、集方輿地志諸書、撮其大要、計分名勝、古蹟、山原、川澤、祠祀、城砦、陵墓等十目、彙輯成編、顏曰「延綏攬勝」。上敍沿革風俗、中列名勝等項、庶如古璧今瓦、裒藏一室、俾吾邦人之入境問俗者、得以遊目駁懷、權作案內紹介、不至望洋興嘆耳、是爲記。

中華民國三十年抗戰建國四週年紀念日穎僧述

延綏攬勝

八



中華民國三十一年正月  
張念貞攝影

冀內縣令（不至）  
劉英興與耳，張念貞。

庚子初夏，余游古北口，真塞一望，神清氣爽，入其間谷，松以連日微雨，樹有  
山雲，彌瀰，如雲，烟霧十日，雲霧如煙，所曰「真殊難尋」。王姓督軍屬公，中  
氣齊肅，好學文辭，聘射游遊者，真北興志齋，其大要，惜食客稠，古風，山風。

# 弁言

宋人遺集

延綏居明代九邊之一，初以雄鎮名，繼以將材聞，終之流寇倡亂，故以延綏而概陝北者、從古也。

二、沿革紀事，乃建置之損益，與政治之安危所在，關係綦要，爰詳今略古，藉明過去的變遷，先沿革而後紀事，每感重複費詞，故彙集一起，名曰沿革事略。

三、風俗爲入境問俗者所必歷，爰先引之以志乘，結之以評論，而物產、文化、社會狀况，均分縣注入，以期醒豁利弊，作來日改進的準備。

四、下編輯合古蹟，名勝爲主，二者附麗於山河，故山原河流次之，城砦係古蹟之可資關津乃形勢的咽喉，水利爲日今要政，廟祀、塋塚，爲先賢遺迹所在，故殿之。

五、本編材料徵集，專就往日陝北道轄境，以延、榆、涇、鄜、二十三縣爲範圍，其他概不涉及。

六、延綏鎮志，爲陝北地方最早志乘，且各縣志書，類修於有清乾道年間，零落殘缺，散失堪虞，因是彙集成書，以備國府經營西北，考查文獻之一助。昔，李祖義著

七、河套毗隣延綏，與陝北有唇齒相依的歷史，其中秦漢郡縣故城遺址，概屏絕不書者

延綏攬勝

1

八、以別有歸屬也。惟地居中樞，與內地關係重大者，別附記一二，用資印證。不書本  
尚希明達指示途徑。早稻田一、是之標本者、題對大吉青蓮草半間、雲游遠地

十一、延綏沿邊三十六營堡，爲明季西北國防線的重心，特附於卷尾。

的記事、參彙風教的變遷、合爲上編。其次綜合古蹟、名勝、山原、河流、十項、志、理而畫之、隨時糾正、用備國內史地專家之採納、則掌故學術、或有補益於萬一耳。茲將參考引用各圖書分列之。

史方興紀要

卷之三

讀史方輿紀要  
清顧祖禹撰

附錄二十卷清胡渭撰

貢  
金

經注

方水禹天讀

興勝

宋人祝穆撰

關中勝蹟圖志

清鎮洋畢沅撰

董遇本

北魏崔浩撰  
其後此本出蘇本頃卷不存又  
大半晦暗清葉獄宋青碑復更大譏

十六國春秋

日本重野安繹河田熊同撰

武昌亞新地學社印本  
清吳偉業著

中國歷代疆域戰爭圖

日本重野安繹河田熊同撰

清洪昇生撰  
中佚名

支那疆域沿革圖

日本重野安繹河田熊同撰

清彭孫貽著

大清一統志五百卷

日本重野安繹河田熊同撰

清戴名世撰

方備

乘記

日本重野安繹河田熊同撰

清何秋濤編

董遇本

古遊牧

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清張穆撰自刊本

寇紀

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

季碑

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清吳偉業著

明綏平虎

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

林城守

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

口餘

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

定回亂

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

方略

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

陝西通志稿

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

續陝西省通志

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

延綏攬勝

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

續陝西省通志

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

雍正十一年劉於義修

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰

陝西通志館修

申朝事小紀

日本重野安繹河田熊同撰

清抱陽生撰



續編  
卷之三  
延綏攬勝上編目次

二、陝北沿革事略

- (1)周代迄秦的開闢.....六一五  
(2)由漢初至東漢之建置與匈奴.....六一六  
(3)晉代五胡割據與元魏.....六一八  
(4)隋之突厥與羣雄竊踞.....六二一  
(5)唐代外族與豪強紛擾.....六二三  
(6)五代與遼李二氏之迎拒.....六二六  
(7)宋代與西夏之關係.....六二八  
(8)金人侵擾及西夏建國的形勢.....六四〇  
(9)元代的封建與兵爭.....六四五  
(10)明代邊防與流寇.....正四六  
C A. 明初由三晉江南移軍民屯墾.....正四七  
C B. 蒙古入據河套及邊防營堡之建築.....正四七

C, 定延綏三道制與武宗幸邊.....	五〇
D, 曾銑復套方略與俺答入寇.....	五二
E, 邊患日亟與天理的演變.....	五三
F, 權閥爪牙盤踞構亂.....	五六
G, 流寇倡亂與榆林守城.....	五九
H, 明代邊將及武材仕宦.....	六〇
I, 明代的學風與文人詞藻.....	七四
J, 清代陝北的狀況.....	七六
A, 流寇餘孽的竄擾.....	七八
B, 延綏軍政的改革.....	七九
C, 吳藩黨羽朱龍之叛變.....	八〇
D, 清代的政教及人物.....	八一
一、陝北風俗總論.....	八三
二、陝北風俗各論.....	八八
榆林 蘭縣 神木 府谷 檢山 綏德 米脂 吳堡 清澗 肅施 安塞 甘泉	九〇
保安 安定 宜川 延長 延川 定邊 靖邊 鹿縣 洛川 中部 宜君	