

百

百

李
建
琪

中国围棋
百人百局

集



河南科学技术出版社

人

局

李
建
琪

中国围棋
百人百局
集

G187.5

335

内 容 提 要

本书有如一本微型的当代围棋名手的“人物列传”，展现了中国围棋排名前百位的棋手弈战实况照片，介绍其最具代表性的棋谱并有精彩点评，实为广大围棋爱好者的良师益友。

图书在版编目(CIP)数据

中国围棋百人百局集/李建琪.—郑州:河南科学技术出版社,2003.6

ISBN 7-5349-2938-5

I.中… II.李… III.围棋-棋谱-中国 IV.G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 016822 号

责任编辑 赵怀庆 责任校对 徐小刚 王艳红

河南科学技术出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号)

邮政编码:450002 电话:(0371)5737028 5724948

河南第二新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本:850mm×1168mm 1/32 印张:6.875 字数:150千字

2003年6月第1版 2003年6月第1次印刷

印数:1—5 000

ISBN 7-5349-2938-5/G·869 定价:20.00元

序 言

《中国围棋百人百局集》出版了。

这是一着“怪棋”！

作者李建琪同志是新闻界的热心朋友，近年来的多次围棋比赛中，经常能看到他“披挂上阵”、抓拍各种镜头的身影。1994年日本一家出版社（三一书房株式会社）曾出版过我的一本书《陈祖德对局选》，封面、封底上我下棋时的黑白照片，就是由他拍摄的。本书中，这百名棋手的“光辉形象”，他前后拍摄了近10年，真是“十年磨一剑”了。关于围棋方面的书籍，已经有很多了，但像这样以棋手照片为主、附有个人简历、代表性棋谱的书，还不多见。所以说，这是一着“怪棋”。

同时，这又是一着“好棋”。

在本书中，可以大致看出中国当代棋手的奋斗经历。经过几代人的努力，从20世纪60年代我们第一次战胜日本九段，到1985年聂卫平九段在第一届中日围棋擂台赛取得突破性的胜利、马晓春九段夺得世界冠军、俞斌九段捧回世界棋王的LG杯，再到年轻的周鹤洋七段（当时）战胜世界围棋第一人、韩国的李昌镐九段，书中都有“谱”可查。本书的出版，对于普及围棋运动、提高围棋爱好者的兴趣，是大有益处的。

希望有更多的朋友热爱围棋，关注我们的棋手。

中国棋院院长、中国围棋协会主席



当代围棋名手的微型“人物列传”

——代前言

这里有当代的四位“棋圣”：聂卫平(1988年3月被国家体委授予棋圣称号)、常昊(1999年第一届中国棋圣赛得主)、周鹤洋(2000年第二届中国棋圣赛得主)、俞斌(2001年第三届中国棋圣赛得主)!

这里有中国当代的一百位围棋名手的风采与代表性棋谱!

本书有如一本微型的当代围棋名手的“人物列传”：以这百位名手“手谈”时，在现场抓拍的“光辉形象”(照片)为主，附有他们的简历、现任职务、出生年月、原籍、入段和升段的时间、棋风、爱好与兴趣以及详细的通信地址、E-mail、QQ号码等资料，还能找到每个人的“代表作”或“成名作”(棋谱)：从1963年当时的年轻棋手陈祖德第一次、也是我国棋手第一次战胜日本九段；到1985年聂卫平九段连克三位日方“超一流”棋手，取得第一届中日围棋擂台赛的突破性的胜利；再到“江南才子”马晓春九段1995年成为双料世界冠军、2000年俞斌九段摘下世界棋王的桂冠；还可看到常昊七段在1997年怎样将日方主帅大竹英雄挑落马下，从而结束了“中日围棋擂台赛”这一造就许多英雄人物的赛事；更能领略1997年周鹤洋七段如何“手刃”有围棋“天下第一人”之称的李昌镐九段；也可欣赏“聂卫平克星”黄德勋怎样以“后手死”来反败为胜……一册在手，当代中国围棋英雄，“尽在吾彀中矣”。

目录中棋手的排位，由高段至低段，同一段位的以升段时间先后为序。书中所涉及棋手的现任职务，亦仅限于围棋范围内。

作者

2002年8月

目 录

(以段位及升段时间为序)

九段	陈祖德	2	汪见虹	22	
	聂卫平	4	吴肇毅	24	
	吴淞笙	6	郑 弘	26	
	马晓春	8	丰 云	28	
	曹大元	10	宋雪林	30	
	芮乃伟	12	邵炜刚	32	
	刘小光	14	梁伟棠	34	
	俞 斌	16	常 昊	36	
	张文东	18	周鹤洋	38	
	廖桂永	20	罗洗河	40	
	八段	王汝南	42	王 元	54
		华以刚	44	张 璇	56
		王 群	46	杨士海	58
		方天丰	48	刘 菁	60
杨 晖		50	王 磊	62	
王冠军		52	丁 伟	64	
七段	罗建文	66	阮云生	76	
	黄德勋	68	王洪军	78	
	谭炎午	70	阎 安	80	
	王剑坤	72	车泽武	82	
	金渭斌	74	王海均	84	

	马石 …… 86	董彦 …… 98
	李亚春 …… 88	古力 …… 100
	华学明 …… 90	胡耀宇 …… 102
	方捷 …… 92	林朝华 …… 104
	段嵘 …… 94	孔杰 …… 106
	王煜辉 …… 96	
六段	黄进先 …… 108	余平 …… 124
	黄良玉 …… 110	吴新宇 …… 126
	陈志刚 …… 112	刘世振 …… 128
	陆军 …… 114	邱峻 …… 130
	梁鹤年 …… 116	刘星 …… 132
	吴玉林 …… 118	黄奕中 …… 134
	黄希文 …… 120	朱松力 …… 136
	李豫川 …… 122	王东亮 …… 138
五段	容坚行 …… 140	朱燕铭 …… 162
	陈兆峰 …… 142	李亮 …… 164
	赵余宏 …… 144	李君凯 …… 166
	刘力 …… 146	邹俊杰 …… 168
	王谊 …… 148	林锋 …… 170
	陈慧芳 …… 150	王垚 …… 172
	丁波 …… 152	徐莹 …… 174
	叶桂 …… 154	杨一 …… 176
	许书祥 …… 156	彭荃 …… 178
	张欣 …… 158	谢赫 …… 180
	陈瑞 …… 160	
四段	朱宝训 …… 182	杭天鹏 …… 188
	袁曦 …… 184	施洲 …… 190
	于梅玲 …… 186	李永刚 …… 192

	王 檄 ··· 194	张英挺 ··· 196
三段	王 蕊 ··· 198	
二段	梁雅娣 ··· 200	
参考媒体	·····	202
附录一	2002年4月30日止围棋职业 棋手等级分排位 ·····	203
附录二	全国围棋个人赛(男子)冠亚军 名录 ·····	207
	全国围棋个人赛(女子)冠亚军 名录 ·····	208
期待喝彩——后记	·····	209



九 段

陈祖德

现任职务:中国棋院院长、中国围棋协会主席
1944年3月12日生,原籍:上海。原上海围棋队队员
1982年被授予九段

棋风:攻击型(中国流布局的创始人)

爱好与兴趣:读书、书法

联系方式:

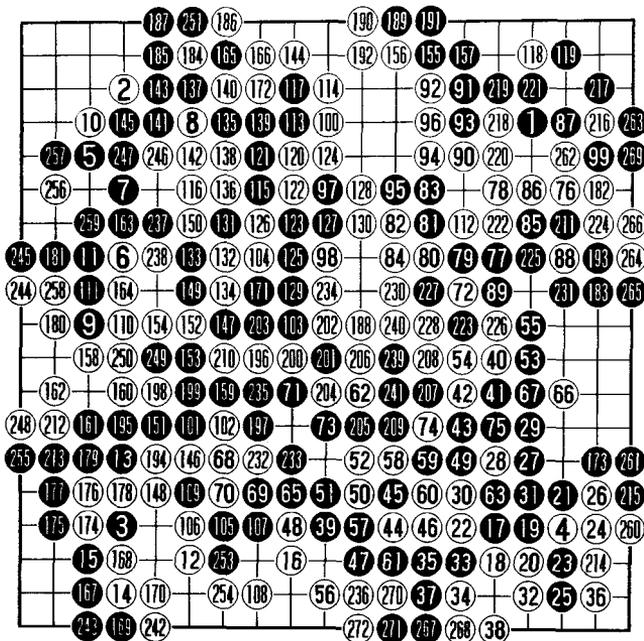
地址:北京天坛东路80号中国棋院

邮编:100061

电话:(010)67114695

E-mail:weiqibu@263.net

黑方：陈祖德 白方：杉内雅男（日本） 共272着
 1963年9月27日弈于北京 黑胜半子



64=● ●=72 252=●

胜九段 中国棋手美名扬
 赢半子 历史意义重千斤

陈祖德的一小步，中国围棋的一大步——这是具有重大历史意义的一局棋。当时日本围棋代表团来访，中国尚未实行段位制，中国棋手普遍都被让二子或让先。经过长达10个小时“马拉松”式的比赛，陈祖德终于以半子（一目）的微弱优势，迫使日本围棋代表团团长杉内雅男九段“叩首称臣”。尽管是让先，但是战胜日本九段，在我国还是首次！陈毅元帅有句名言：不打败日本棋手，我死不瞑目！本局对中国棋手在精神上的开拓作用之大，将其喻为中国棋坛百年来最重要的一步也不为过！



聂卫平

现任职务:中国围棋协会副主席、中国棋院技术顾问
1952年8月17日生,原籍:河北深县。原北京围棋队队员
10岁学棋,1982年授予九段(1988年被中国围棋协会授予“棋
圣”称号)

棋风:厚实、均衡

爱好与兴趣:桥牌

联系方式:

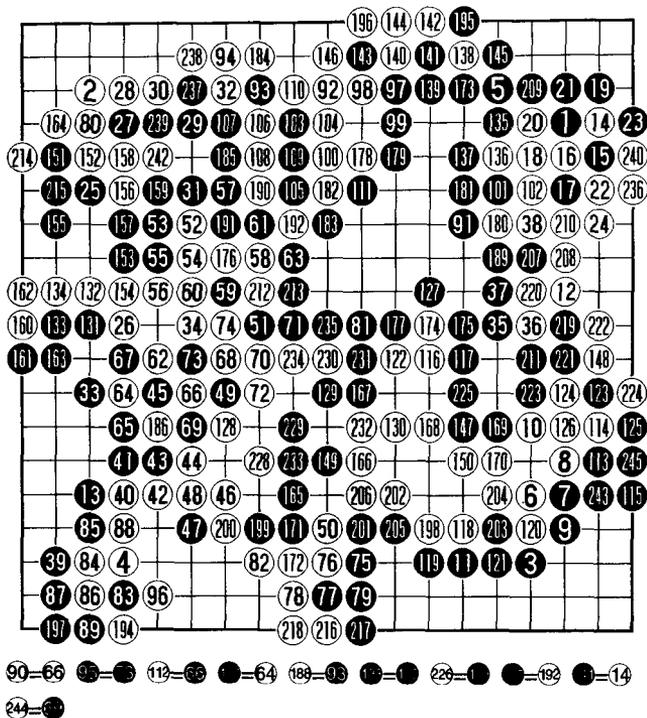
地址:北京天坛东路80号中国棋院

邮编:100061

电话:(010)67114680

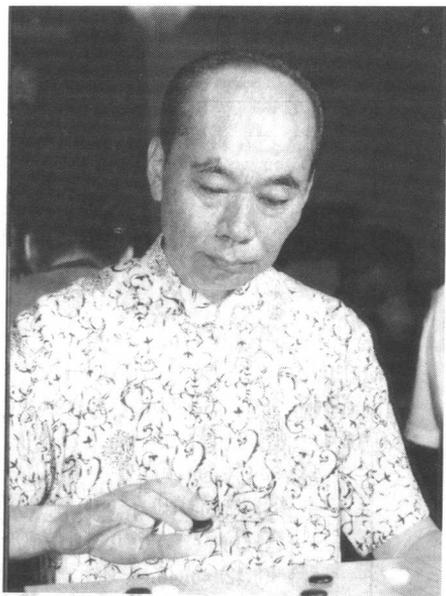
E-mail:weiqibu@263.net

黑方：聂卫平 白方：藤泽秀行(日本) 黑贴2又3/4子 共245着
 1985年11月20日弈于北京 黑胜3又3/4子



聂卫平 一将功成万骨朽
 心不甘 削发谢罪三人行

这是第一届中日围棋擂台赛的最后决战——被聂卫平自己列为“人生九局”中“最激动人心的一局”。赛前中方认为：打败小林光一就是胜利，打败加藤正夫是大胜，打败藤泽秀行则是历史性突破！中方主帅聂卫平在战胜日方小林光一和加藤正夫两位棋手后，又在北京迎战日方主帅、终身名誉棋圣藤泽秀行，经过7个多小时的激战，聂卫平终于取得了赛前难以想像的胜利，捅破了日本队不可战胜的神话。日本的小林光一、加藤正夫、藤泽秀行三人则相约“削发谢罪”，“典型地”表现了日本棋坛对此次失败的心态。



吴淞笙

1945年9月生,原籍:上海。原上海围棋队队员
6岁学棋,1982年被授予九段

爱好与兴趣:太极拳

棋风:灵活、创新

联系方式:

地址:北京天坛东路80号中国棋院

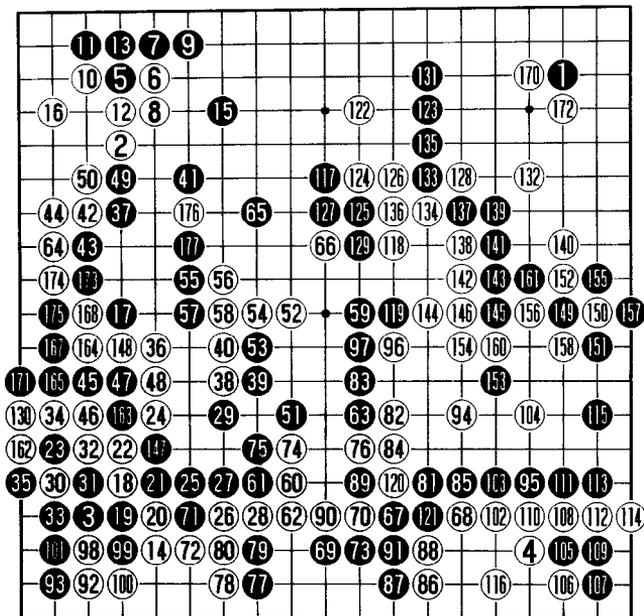
邮编:100061

电话:(010)67114680

E-mail: weiqibu@263.net

黑方:吴淞笙 白方:宫本直毅(日本)
1963年9月27日弈于北京

共177着
黑中盘胜



●=150 ○=30 ●=3

吴淞笙 不破楼兰终不还
九二七 此日青史应留名

这一天(1963年9月27日)对于中国围棋来说,应当载入史册:陈祖德首次战胜日本九段(见陈祖德棋谱),吴淞笙首次战胜日本八段!在当时被日本围棋界称为“陈吴时代”,而名噪一时。本局,黑棋以必胜的信心投入战斗,以“不破楼兰终不还”的气概压倒了对手,至177手终以吃掉白方大龙,而写下了胜利宣言!



马晓春

1964年8月26日生,原籍:浙江嵊县。原浙江围棋队队员
9岁学棋,1982年定为七段,1983年升为九段

棋风:轻灵飘逸

兴趣与爱好:钢琴、台球

联系方式:

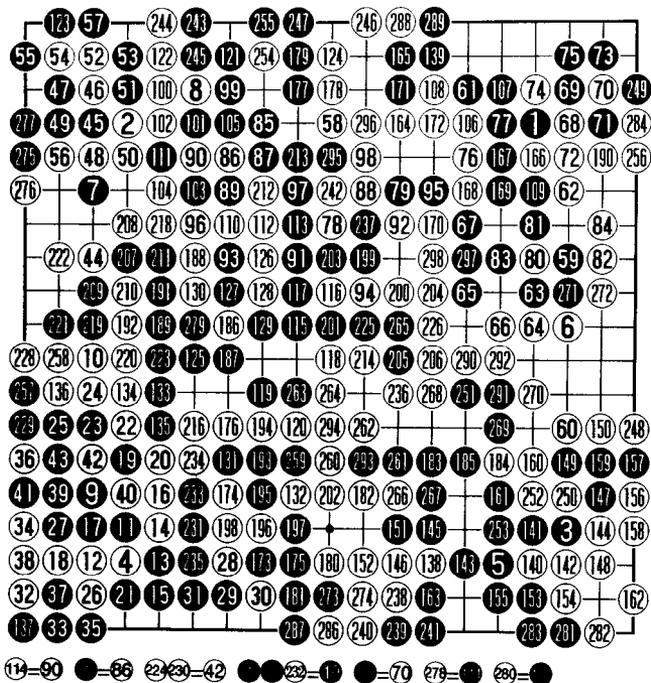
地址:北京天坛东路80号中国棋院

邮编:100061

电话:(010)67114680

E-mail:weiqibu@263.net

黑方:马晓春 白方:小林光一(日本) 黑贴5.5目 共298着
1995年8月5日弈于东京 黑胜7.5目



马晓春 “黑白”^(注1)王国双夺魁
众赞叹 “三十六计”^(注2)一局棋

此局是第八届“富士通杯”的决赛,马晓春九段的胜利,不仅结束了中国棋手与“富士通杯”世界赛冠军无缘的历史,而且也使马晓春成为一年内连夺两冠的“双料世界冠军”(第一次是当年5月24日在韩国汉城击败聂九平九段获得“东洋证券杯”),消息传来,中国围棋界无不欢呼雀跃。中国棋院院长陈祖德九段高度评价道:“这是中国围棋又一次历史性的重大突破!”

注1:黑白,围棋的别称。以黑白二色形容围棋棋子,引申指围棋。
注2:马晓春九段著有《三十六计与围棋》一书。