

大学英语四级  
完形填空 **100** 篇

编著 杨荣泉 姜保华 于翔泓

上海交通大学出版社

根据大学英语四级考试大纲编写

# 大学英语四级完形填空 100 篇

杨荣泉 姜保华 于翔泓 编著

上海交通大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

大学英语四级完形填空 100 篇/杨荣泉等编著. —上海:  
上海交通大学出版社, 2004

ISBN 7-313-03659-0

I. 大… II. 杨… III. 英语-高等学校-水平考试-自学参  
考资料 IV. H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 018587 号

**大学英语四级完形填空 100 篇**

杨荣泉 姜保华 于翔泓 编著

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030)

电话: 64071208 出版人: 张天蔚

立信会计出版社常熟市印刷联营厂印刷 全国新华书店经销

开本: 880mm×1230mm 1/32 印张: 5.75 字数: 177 千字

2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1~5 050

ISBN 7-313-03659-0/H·743 定价: 10.00 元

---

版权所有 侵权必究

# 前 言

《大学英语四级完形填空 100 篇》是根据《大学英语教学大纲》、《大学英语四级考试大纲》及《大学英语教学大纲通用词汇表》编写的。目的在于帮助学生迅速提高做完形填空的能力,顺利通过大学英语四级考试或其他相应的考试。

本书由完形填空命题特点、完形填空解题技巧、完形填空实例分析、完形填空 1~100 篇和完形填空 1~100 篇参考答案五部分组成。

本书是在对 1997 年以来的八次完形填空真题进行认真研究的基础上编写的,概括起来有三大特点:

1. **全**。全是指体裁及题材全,对教学大纲所选词汇的概括全。本书所选文章有记叙文,议论文及描写文;内容包括科普、教育、故事及习俗等,将完形填空可能涉及的体裁及题材一网打尽。在编写过程中,作者将 1987 年大学英语四级考试开始以来完形填空所考词汇(包括干扰项)全部汇总,编入本书,并将《大学英语教学大纲通用词汇表》中的词汇,分类排列,将可考词汇最大限度的编入本书。

2. **新**。新是指内容新。本书所选材料非常新颖,新才能激发读者的思维,调动起学习的积极性,迅速提高做题的能力。如果一看文章就似曾相识,就很难达到这一目的。

3. **真**。真是指与真题相一致。本书所编的 100 篇完形填空,从选材的内容、文章的长短到各种词类在考试中所占比例与真题完全一致,使读者有亲临考场之感,这样才能达到事半功倍的效果。

为了适应四级考试的水平,在确保原文神韵的前提下,对文章进行了必要的修改和删减,对个别词汇进行了更换,对超纲而又不能更换的词加了汉语注释。

本书的完形填空解题技巧是根据作者多年的教学和辅导经验及考

生考后反馈信息编写的,有很强的针对性、实用性。

本书的第四部分是参考答案,这样方便读者自学自测,也可用作考前强化训练之用。本书会在四级考试中助你一臂之力。

本书是由杨荣泉、姜保华、于翔泓编写的,在编写过程中得到了青岛飞洋学院卢飞成和王益姝两位同志的大力支持,在此深表谢意。

限于作者水平及编写时间的仓促,书中难免有错误疏漏之处,敬请读者及同行批评指正。

编 者

2004年3月

# 目 录

1	完形填空命题特点 .....	(1)
2	完形填空解题技巧 .....	(3)
3	完形填空实例分析 .....	(5)
4	完形填空 1~100 篇 .....	(12)
5	完形填空 1~100 篇参考答案 .....	(164)

# 1 完形填空命题特点

完形填空是大学英语四级考试的组成部分之一。《大学英语四级考试大纲》指出：“完形填空部分的目的是测试学生综合运用语言的能力”；即理解篇章和使用词汇和语法的能力。大学英语四级考试的完形填空题是：“在一篇题材熟悉、难度适中的短文(约 200 词)内留有 20 个空白，每个空白为一题，每题有四个选择项，要求考生在全面理解内容的基础上选择一个最佳答案，使短文的意思和结构恢复完整。”

## 1. 完形填空的选材

所选的文章一般为记叙文、议论文或说明文。有故事、科普、教育及习俗等。文章内容有一定的曲折性，难度略低于阅读理解。长度一般 200 词左右，但差异较大。从最近的八份考题来看，最短一篇为 185 词(2001 年 1 月卷)，最长的一篇为 326 词(2002 年 1 月卷)。

## 2. 完形填空的测试重点

这项考试首先是测试考生对篇章的理解能力。虽然所给出的文章被抽去了 20 个词，但是整篇文章的内容仍是可以理解的。如果考生不能理解文章内容，就难以选中正确答案。这就是完形填空题与以单句形式考核词汇和语法的根本区别。由此可见，考生在做题时必须时刻从上下文考虑，不应该只看到所填的词在短语或句子内是否可行。因此，在做题时最好将全文通读一下，了解了全文的意思然后做题。这项考试还测试考生使用词汇和语法结构的能力。考试大纲规定：“填空的词项包括结构词和实义词。”结构词(也称虚词，有代词、介词、连词、关系词等)主要是表示语法结构关系的，在选用结构词时既要考虑语法上是否恰当，也要考虑上下文是否连贯。特别留心连词的使用，连词的选择应根据上下文的意思确定。对实义词(名词、形容词、数词、动词和副词)的选择既要看其意思用在句中是否得当，也要看它与其他词的搭配关系是否合适，实义词考试既考词义辨析又考对语境的理解。

## 3. 完形填空的空格设计

首句一般没有空格，对于首句应该给予足够的重视，因为往往它就是中

心句或是引导句。空格与空格之间的距离平均 10 个词左右,从最近的 8 次考试统计看,空格与空格之间最短相隔 3 个词。平均每题名词 3.2 个,约占 16%,动词 5 个,约占 25%,形容词 3.6 个,约占 18%,连词 2.7 个,约占 14%,介词 2.2 个,约占 10%,代词 1.4 个,约占 7%,还有个别情态动词(以上分类未必科学,因为个别词在文中不只一种功能)。



## 2 完形填空解题技巧

解题技巧可分为三步:通读、分析、验证。

### 1. 通读

通读全文主要目的是要了解文章的体裁和题材,从整体上把握全文内容和框架结构,找出文章的主题,大意;作者的观点,态度,思路;文章展开的方式,句与句以及段与段之间的逻辑关系等。考生应当格外注意文章的首句及末句,因为文章第一句话旨在让读者对全文有一个大致的了解,而且首句往往就是主题句;而末句往往是结论句,同样为主题服务。另外,还要注意各种重复出现的词语,重复出现的词语指的是同一词或同根词的重复。这些词语相互呼应,从不同角度说明文章的主题与作者的意图,与首句和末句一起勾勒出全文的脉络走向。文章总是按照一定的思路发展的。论说文一般按照逻辑推理关系论述,叙述文常常按照时间顺序来发展,而说明文的发展往往表现为空间关系。不同文体的文章在发展层次上常常要用不同的连接方式和过渡方式。考生通过阅读全文可以把握文章思路发展的基本线索,为下一步解题奠定基础。这一步是必不可少的。考生千万不要贪图节省时间而急于做题,这样往往“误入歧途”。但对确有把握的答案,如动介搭配,名介搭配,形介搭配,及固定短语,可顺手写在空格内,为第二步铺平道路。

### 2. 分析

做题时不要拘泥于题目顺序,可以针对不同情况分三轮解题;有把握的先做,无把握的留到下一轮。第一轮,对含义明显的词汇,固定搭配或习惯用法,常用句式等纯语言知识问题,可以边读边确定答案。第二轮,集中力量攻克在通读过程中未能确定的答案。这类题目的答案,不仅仅取决于对文章局部的理解,而是要在对话篇理解的基础上,利用上下文及字里行间的线索才能确定的。例如,对于动词和名词,应该在语篇基础上理解和判断它们的性质:动态、静态、积极、消极、褒义、贬义等。对形容词和副词还要分辨它们是强还是弱,是修饰数量、质量、长度、面积还是形状。对于连词,更要从上下文中判断它的逻辑意义,表示并列、递进、让步还是转折等。第三轮,集中力量

突破前两轮未能解出的题目。在前两轮的基础上,针对最后难关,直接对照选择项,利用前两轮已填入的选项缩小填空范围,采用排除法,排除不恰当的选项,最后敲定答案。

### 3. 验证

检查核实选定答案后的全文。此时的文章应当是一个语法结构正确,用词语义准确,上下文逻辑关系严密,主题突出,内容充实,意思连贯,层次清晰的整体。首先,要着眼大局,从语篇整体上,看答案是否符合文章主题,作者态度,意图及文体特征,结合首句、末句和含有连贯意义的词语,把文章看作一个整体,从写作角度,审视文章的“启、承、转、合”,检查一遍答案,发现错误及时更正。

### 3 完形填空实例分析

#### 1. 2003 年 1 月卷

**Directions:** There are 20 blanks in the following passage. For each blank there are four choices marked A), B), C) and D) following the passage. You should choose the ONE that best fits into the passage. Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a single line through the center.

A language is a signaling system which operates with symbolic vocal sounds (语声), and which is used by a group of people for the purpose of communication.

Let's look at this 1 in more detail because it is language, more than anything else, 2 distinguishes man from the rest of the 3 world.

Other animals, it is true, communicate with one another by 4 of cries: for example, many birds utter 5 calls at the approach of danger; monkeys utter 6 cries, such as expressions of anger, fear and pleasure.

7 these various means of communication differ in important ways 8 human language. For instance, animals' cries do not 9 thoughts and feelings clearly. This means, basically, that they lack structure. They lack the kind of structure that 10 us to divide a human utterance into 11.

We can change an utterance by 12 one word in it with 13; a good illustration of this is a soldier who can say, e. g., "tanks approaching from the north", 14 who can change one word and say "aircraft approaching from the north" or "tanks approaching from the west"; but a bird has a single alarm cry, 15 means "danger!"

This is why the number of 16 that an animal can make is very limited: the great tit (山雀) is a case 17 point; it has about twenty different calls, 18 in human language the number of possible utterances is

19 . It also explains why animal cries are very 20 in meaning.

1. A) classification    B) definition    C) function    D) perception
2. A) that    B) it    C) as    D) what
3. A) native    B) human    C) physical    D) animal
4. A) ways    B) means    C) methods    D) approaches
5. A) mating    B) exciting    C) warning    D) boring
6. A) identical    B) similar    C) different    D) unfamiliar
7. A) But    B) Therefore    C) Afterwards    D) Furthermore
8. A) about    B) with    C) from    D) in
9. A) infer    B) explain    C) interpret    D) express
10. A) encourages    B) enables    C) enforces    D) ensures
11. A) speeches    B) sounds    C) words    D) voices
12. A) replacing    B) spelling    C) pronouncing    D) saying
13. A) ours    B) theirs    C) another    D) others
14. A) so    B) and    C) but    D) or
15. A) this    B) that    C) which    D) it
16. A) signs    B) gestures    C) signals    D) marks
17. A) in    B) at    C) of    D) for
18. A) whereas    B) since    C) anyhow    D) somehow
19. A) boundless    B) changeable    C) limitless    D) ceaseless
20. A) ordinary    B) alike    C) common    D) general

**题解：**

本文讲述的是语言的构成及用途，也是给语言下的定义。

**解析：**

1. B 此题既是语境题，也是词义辨析题。本文的第一小段就是为语言下的定义，四个选项中只有 B 的意思贴切。
2. A 此题在很大程度上是语法题。这是强调句型，it is... that...，其他选项均不可用于此句型。
3. D 此题是一语境题。答案 D) animal 需通过阅下一段才能确定。
4. B 此题是近义词辨析题。答案 B) means 意思是途径、方法，经常使用在

by means of 结构中。

5. C 此题是语境题。可从后边的 at the approach of danger 得到答案。
6. C 此题是语境题。可通过 such as expressions of anger, fear and pleasure 所表达的意思得出答案。
7. A 此题是语境题。表示上下文意思上的转折,因而用 But。
8. C 此题属固定搭配型。动词 differ 及它的派生词,后面通常跟介词 from。
9. D 此题可理解为反射答案题。上文中出现了 cries, such as expressions of anger 与此题中的 cries do not express 相互呼应。
10. B 此题可理解为词义辨析题。enable somebody to do something 使某人能够做某事。其他三个选项,词义均不合适。
11. C 此题可理解为反射答案题。请看下文中的 utterance by replacing one word,几乎是本题 utterance into words 的翻版。
12. A 此题是近义词辨析题。replace something... with something 是更换、替换之义。其他的三个选项均不适用。
13. C another 在此处是指另外任何一个,one...another 是常用搭配,其他三个选项均不可。
14. B 此题是一语法与语境相结合的题。and 用于连接 soldier 之后的两个由 who 引导的定语从句,且意思是并列的,只能用 and。
15. C 此题应视为语法题。which 代表前面的词 cry,引导的是非限制性定语从句,其他三个选项均不可用于此结构。
16. C 此题可视为反射答案题。此处的 the number of signals 与首句中的 a signaling system 有异曲同工之妙。当然也有词义辨析方面的内容。
17. A 此题是介词搭配题。in point 意思是中肯的,恰当的,a case in point 意思是恰当的例子。另外三个介词均不妥,但此题有超纲之嫌。
18. A 此题是语境题。whereas 是连接性副词,表示意思的转折,此处上下两句表达少与多意思的转折。
19. C 此题是一语境题。根据上文中的 limited,转折之后应为 limitless,其他三个选项的词义均不合适。
20. D 此题是比较典型的词义辨析题。此处的 general 是指“一般的,笼统的”,与文章的意思相符,而 common 是指“共同的、共有的”,alike 则

表示“相同的”，特别指形似，ordinary意思是“普通的”，与great, outstanding是相对应的，所以均不可用。这一组同义词辨析题在考试中出现的频率是比较高的。

## 2. 2002年1月卷

One summer night, on my way home from work I decided to see a movie. I knew the theatre would be air-conditioned and I couldn't face my 1 apartment. Sitting in the theatre I had to look through the 2 between the two tall heads in front of me. I had to keep changing the 3 every time she leaned over to talk to him, 4 he leaned over to kiss her. Why do Americans display such 5 in a public place? I thought the movie would be good for my English, but 6 it turned out, it was an Italian movie. 7 about an hour I decided to give up on the movie and 8 on my popcorn(爆玉米花). I've never understood why they give you so much popcorn! It tasted pretty good, 9. After a while I heard 10 more of the romantic-sounding Italians. I just heard the 11 of the popcorn crunching(咀嚼) between my teeth. My thought started to 12. I remembered when I was in South Korea(韩国), I 13 to watch Kojak on TV frequently. He spoke perfect Korean — I was really amazed. He seemed like a good friend to me; 14 I saw him again in New York speaking 15 English instead of perfect Korean. He didn't even have a Korean accent and I 16 like I had been betrayed. When our family moved to the United States six years ago, none of us spoke any English. 17 we had begun to learn a few words, my mother suggested that we all should speak English at home. Everyone agreed, but our house became very 18 and we all seemed to avoid each other. We sat at the dinner table in silence, preferring that to 19 in a difficult language. Mother tried to say something in English but it 20 out all wrong and we all burst into laughter and decided to forget it! We've been speaking Korean at home ever since.

- |             |          |           |            |
|-------------|----------|-----------|------------|
| 1. A) warm  | B) hot   | C) heated | D) cool    |
| 2. A) crack | B) blank | C) break  | D) opening |

3. A) aspect            B) view            C) space            D) angle
4. A) while            B) whenever        C) or                D) and
5. A) attraction        B) attention        C) affection        D) motion
6. A) since            B) when            C) what            D) as
7. A) Within            B) After            C) For              D) Over
8. A) concentrate    B) chew            C) fix              D) taste
9. A) too              B) still            C) though          D) certainly
10. A) much            B) any             C) no                D) few
11. A) voice            B) sound            C) rhythm          D) tone
12. A) wonder          B) wander          C) imagine         D) depart
13. A) enjoyed         B) happened        C) turned          D) used
14. A) until            B) because         C) then             D) therefore
15. A) artificial        B) informal         C) perfect          D) practical
16. A) felt             B) looked          C) seemed         D) appeared
17. A) While            B) If                C) Before          D) Once
18. A) empty            B) quiet            C) stiff             D) calm
19. A) telling            B) uttering         C) saying          D) speaking
20. A) worked          B) got              C) came            D) made

**题解：**

这是一篇记叙文，讲述作者看电影过程中的经历及心理活动。

**解析：**

1. B 本题为上下语境题。某夏夜，在下班回家的路上，我决定去看电影，因为剧院有空调，所以不愿回很热的家，所以答案为 hot。
2. D 此题是词义辨析题。这里指两个人头之间的空隙，应该用 opening。crack 指“裂缝”，blank 指“空白”，break 指“破裂，休息”，opening 指“空缺，口子”。
3. D 此题是词义辨析题。这里表示前面人头位置一变，自己就得改变角度去看，角度应该用 angle 表达。
4. C 此题需通过此句的语意判断。女的侧身过去与男的说话与男的侧身吻女的两者之间应该是并列选择关系，所以答案为 or。
5. C 本题需从对上文中男女两人动作的描绘找到答案，答案为 affec-

tion,指两个恋人之间的亲密。

6. D 此句不是状语从句,而是定语从句,表示“正如接着自己所看到的一样”,只有 as 具有此功能。
7. B 从时间关系上来看,作者是看了一个小时后才决定放弃电影的,所以答案为 After。
8. B 本题为语境题。下文中提到自己只能听到 the sound of the popcorn crunching,说明自己开始嚼爆玉米花,表示嚼的动词是 chew。
9. C It tasted pretty good 与上文的 I've never understood why they give you so much popcorn 之间有转折的意思,所以答案为 though, though 是副词表示“可是,不过,然而”。
10. C 从下文只能听到嚼玉米花的声音判断本题答案为 no,表示听不到电影中的浪漫声音。
11. B 本题为词义辨析题。嚼玉米花的声音应该用 sound 表达。
12. B 从下文中可以判断这里表示自己的思绪开始游荡,能表达此含义的是 wander。wonder 表示“诧异,纳闷”,后面一般跟 wh-词引导的宾语从句,depart 表示“离开”,imagine 表示“想象”,都与上下文不符。
13. D 叙述过去的经常性行为,应该用 used to。
14. A 从下文的 betray 可以判断,在自己发现真情之前一直把对方当作朋友,四个选项中能表示“直到某时为止就不……”的是 until。
15. B 本题是形名搭配题。与 perfect 语言相对的是不正规语言,应该是 informal。其他 artificial 指“人工的,假的”,practical 指“实际的”,都与 language 不搭配,与 perfect 不对立。
16. A feel like 是常用搭配,表示“有……的感觉”。其他三个词不与 like 构成短语。
17. D 本题答案为 once。表示“从我们一开始学习英语,母亲就提出了一个建议,建议我们在家里都说英语”。
18. B 此题是语境题。从 we all seemed to avoid each other 与 we sat at the dinner table in silence 来看,答案应该是 quiet,即大家都保持沉默,屋里十分安静,吃饭时也都是默默地吃。
19. D 从句法结构来看,动词后没有宾语,应该用不及物动词,由此可以判断答案为 speaking。



20. C 本句表示,母亲试着说点英语,结果是错误百出,我们都禁不住发笑。work out 表示“解决,设计出,计算出”,come out 表示“出来,出现,真相大白”,get out 表示“逃脱,离开”,make out 表示“填写,理解,辨认出”。四个短语,能表达结果含义的是 come out。