



PIANDUAN JINGCAIZUOWEN 小学生

精彩作文片段

李岩选 / 书

钢笔字帖

· 记人篇 ·

上海人民美術出版社

临书易失古人位置，而多得古人笔意；
摹书易得古人位置，而多失古人笔意。
临书易进，摹书易忘。

古人云：字乃人之衣冠。由此可见，字是人的第二仪表，是人的缩影。把字写好，对人的学习和工作会有不可忽视的潜在影响。为了推广素质教育，提高广大小学生的审美情趣和艺术修养，指导他们写一手工整、规范、美观的钢笔字，我们特邀请全国著名书法家李岩选和王建平精心书写了这套《小学生精彩作文片段钢笔字帖》。

本套字帖分为《记人篇》、《叙事篇》、《绘景篇》、《状物篇》四分册，内容选材广泛，分类科学，帮助小学生在练字的同时还可以开拓视野、丰富知识、陶冶情操、启迪智慧，掌握语言的表现技巧，培养他们的写作兴趣。

“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。”故专家认为，练一手好字，应以临摹结合为主。本套字帖可临摹，可描红，功能齐全。读者可先在透明的白纸上摹写，再自备纸在旁边，观看字的形态笔画临写，最后用笔在黑字上描写。这样一个科学、便捷的练字途径，一定会帮助读者将钢笔字的书写水平提高到一个崭新的境界。

编者
2004.5

肖像、外貌

爷爷爷爷,这个矮小风趣而又满腹经纶的宁波老头,说话时总用手摸着稀稀拉拉的胡子,皱着眉头。

银发奶奶 奶奶脸色蜡黄,满脸的皱纹像用刀子刻过一样,是那么的深;灯光下,那头银发竟然白得耀眼。

我的外公 我的外公是大学的数学教授,圆圆的脸盘上爬满了皱纹,稀疏的银

发自头顶向脑后梳拢，整齐而光亮。高高的鼻梁上架着一副金边眼镜，使得他那双有些苍老的眼睛仍炯炯有神，显示出了一个高级知识分子的气派。

和善的爸爸爸爸中等身材，稍微有点胖，脸庞长圆，显得慈祥、和蔼。浓浓的卧蚕眉下，有一双明亮而深邃的眼睛，每当跟别人讲话的时候，总是温和地微笑着。

开朗的妈妈

妈妈是个性格
开朗的人，一双含笑的眼
睛镶嵌在圆圆的脸庞上，
总是显得无忧无虑的，无
论在哪个欢乐的场面上，
都会听到那铜铃般的笑
声，难怪爸爸给她起了个
非常有趣的外号：乐天派。

我这个人 我，个儿高高的，乌
黑的头发经常扎成一束
“马尾巴”，一晃一晃的。两道
眉毛又粗又浓，眉毛下是

一双炯炯有神的大眼睛。
哥哥我的哥哥二十多岁，
梳着光溜溜的小分头，棕
黑色的头发像顶帽子似
的扣在头上，脑门特别宽。
爸爸经常开玩笑说，他的
脑门宽，脑容量大，所以才
聪明过人。哥哥的眼睛也
很有趣，像一颗特大号的
紫葡萄，圆溜溜的，亮晶晶
的。别人一笑，眼睛往往就
会眯成一条缝，可他呢，一

笑起来,眼睛仍然那么大。

我的弟弟 我的弟弟叫姜鑫,

小名叫虎子。听,多帅的名

子呀!弟弟不但名字帅,长

相也帅。圆圆的脸庞上嵌

着一对虎里虎气的大眼睛,

看上去是那样有神。他

那乌黑的眼珠在眼眶里

骨碌碌地转着,是那样的

机灵。高高的鼻梁下面长

着一个肉嘟嘟的小嘴巴,

两个深深的小酒窝,印在

那活泼可爱的小面孔上。

女教师 她那白皙的脸上

有一对晶亮的眼睛，一笑

起来嘴边就有两个小酒

窝。乌黑的头发随便在脑

后扎成两个小辫儿，苗条

匀称的身材，配上银灰色

的校服，显得端庄秀美。

我的老师 我的老师唐蔚今

年三十多岁，中等个子，乌

黑的头发，慈祥的面庞上

长着一双炯炯有神的眼

睛，那双眼睛里流露出对全班同学的关切之情。

老师的眼睛武老师的眼睛又美丽又能说话。她的眼里既含有慈母般的关怀，又含有严师般的教诲。有时我们就像她的孩子一样，对她总有说不完的心里话。有时我们又像犯了错误的小学生那样，在她面前不敢说半点儿假话。

男同学我的同学龙宪，长着

水灵灵的眼睛，秀秀气气的脸，左嘴角上有一颗黑痣，笑起来还带点儿小酒窝。他喜欢穿一身蓝衣服，总是干干净净的。有时，看见他掏出小手帕来，也是折叠得整整齐齐的，难怪同学们都叫他“斯文人”。

女同学她身穿一件朱红色的春秋衫，身材苗条，扎着两条羊角小辫，长圆形的脸蛋儿，两道细长的柳眉。

一双水灵灵的大眼睛忽
闪忽闪的。她笑起来的声音
真是清脆、婉转，仿佛是
美妙的歌声，令人陶醉。

本田美子站在我身旁是一个
留着齐耳短发、椭圆的面
脸上有几点细小的雀斑，
鼻梁上架着一副眼镜的
女学生。她就是本田美子。

婴儿听说宋老师生了个
“小毛头”，我就和妈妈一起
去看。“小毛头”长得很可爱，

脸圆圆的,红红的像只大苹果。她睡得很甜,两只眼睛闭得紧紧的,像两条线,小嘴巴还常一动一动的,好像在吃奶,她浑身被小被子包着,一动也不能动。

老班长 老班长快四十岁了,个儿挺高,背有点驼,四方脸,高颧骨,脸上布满皱纹,两鬓都斑白了。因为全连数他岁数大,对大家又特别亲,大伙都叫他“老班长”。

动作、行动

种花我从簸箕中拿了一株菊花,把根部放在老张挖好的坑里,左手扶着花干,不让花倒下去,右手把旁边的细土刨下土坑。当等刨下的细土装到土坑一半时,两只手就用力把土压紧,紧接着再浇上水。为了保持水分,浇过水后,再薄薄地盖上一层细土。

切菜他看了一下服务员

递过来的菜单,随即右手
操起一把菜刀,拿出一块
清水笋,飞快地切起来。他
的左手边切边让,菜刀在
他手里变得那么灵活。随
着“冬冬冬冬冬冬冬冬”有
节奏的声音,片刻之间,一
片片清水笋便切成了,细
细一看,简直跟纸一样薄。
扫地他拿起扫帚从教室
后面往前扫,犄角处见的,
尘土一下子就不见了。地

面上有小坑的地方,他就
用扫帚尖一点一点地扫。
清扫完了,他又端来一大
盆清水轻轻地洒在地上。
随着哗哗的水声,地面上
绽开出一朵朵的小水花。

外婆做衣服 我一觉睡醒时,
外婆还在为我赶做棉衣。
我看看床头的小表,已经
十二点多了,可外婆还在
一针一线地缝着,缝着……
针脚很密,很细,棉衣缝得

很整齐,可是外婆的眼睛已经布满了血丝,冻僵了的双手轻轻地颤抖着,她用嘴哈了哈,又继续缝着。

掷铅球

只见他面向南方,两脚分开,左脚在前,右肘关节抬起,与肩平,左手帮助持球,然后上体稍向右扭转,左腿弯曲,接着右脚用力蹬地,向左转体,左脚再用力蹬撑,最后,用手臂的力量把球远远推出,那

个铁疙瘩重重地落在沙坑里，砸了个大坑。

踢毽子 你看，她踢得多么轻巧，多么自在！毽子好像有一根弹簧拴在她脚上似的，不停地在她脚上轻快地跳上落下，她的脸上也不时地露出甜蜜的微笑。

踢足球 先由我开球。我把球传给唐正友，唐正友一个吊高球，把球传到了中锋何江的脚下，何江又把球