

西 洋 教 育 制 度 的 演 進 及 其 背 景

莊 澤 宣 著

4
5
4

中 華 書 局 印 行

莊澤宣著

西洋教育制度的演進及其背景

中華書局印行

西洋教育制度的演進及其背景

序

我在廈門大學講西洋教育史的時候，便感覺到沒有適合於中國學生用的課本，想寫一點講義，終於因為沒有時間去編，而中止了。到廣州來以後，這個念頭常常在我的心裏。但總沒有空閒來動手。不料廣州政局變亂，學生四散，竟給我一個機會來寫這本東西。

這本是一種為便利學生閱讀而寫的「講話」，祇因許多人因我編法與別書不同，紛來索看，所以竟付印了。其中的缺點當然是很多的。尤其是前五章寫得很不滿意，這是因為西洋人不願意承認阿拉伯對於西洋文化有多的貢獻，所以他們所著的書裏，都至多不過輕輕的提一下，以致我無從

找到相當的材料緣故。近來聽說美國出版一本講阿拉伯文化對於西洋教育的影響的專著，可惜我還沒有看見，不知內容如何。

這本書雖分十章，每章分四節，但各章各節的長短，頗不一律，祇是一種論理的分法而已。首三章講上古，次三章講中古，後四章講近世，其中最後三章講最近三百年占篇幅最多，這是因愈近與我們的關係最密切的緣故。

我希望這本書或者可以引起大家對於西洋教育制度發展的一個新觀點，另闢一條研究的新途徑。如其能夠如此，那末，我雖寫得不好，也不枉爲把他來出版了。

這本書關於西洋的事實多取材於威爾斯世界史綱（原文本）和陳衡哲女士的西洋史；關於教育一方面，多取材於 Curberley 一書，不敢掠美，謹

此聲明。其他參用書見書尾。

十七年春澤宣識於廣州中大教育學研究所

序

三

目次

第一章 緒論

- 一、中國人爲什麼要研究西洋教育史？
- 二、我們研究西洋教育史應該注意些什麼？
- 三、本書與其他西洋教育史的異點
- 四、本書內容的大概

第二章 希臘

- 一、希臘以前的文化與西洋教育
- 二、希臘歷史上的重要事實
- 三、希臘對於西洋文化的貢獻

四、希臘的教育

第三章

羅馬

四三

一、羅馬歷史上的重要事實

二、羅馬與西洋文化

三、羅馬的教育

四、希臘羅馬與西洋的教育

第四章

基督教

六五

一、西洋中古時代的大事

二、基督教的起原

三、基督教的羅馬化

四、基督教與西洋中古的教育

第五章 阿拉伯……………八九

一、阿拉伯與回教的興起

二、阿拉伯與希臘及印度文化

三、阿拉伯人對於學術上的貢獻

四、阿拉伯與西洋文化及教育

第六章 條頓人……………一〇五

一、條頓人與羅馬帝國

二、查理大帝與教育

三、封建制度與武士訓練

西洋教育制度的演進及其背景

八

四、中古末年的歐洲教育

第七章 近世歐洲的曙光……………一三七

一、近世西洋的大事

二、西洋文化的再生

三、基督教的改革

四、近世首三百年的教育

第八章 新教育的充實……………一六九

一、十七八世紀的西洋社會與教育

二、西洋當時的先哲對於教育上的主張

三、心理探討與教育

四、科學發達與教育

第九章 新教育的擴張……………101

一、新教育的政治化

二、新教育的社會化

三、新教育的專業化

四、新教育的生活化

第十章 新教育與世界……………113

一、新教育與歐美各國

二、新教育與東亞各國

三、新教育與其他各國

四、尾聲

西洋教育制度的演進及其背景

第一章 緒論

一、中國人爲什麼要研究西洋教育史？

中國自開海禁以來，與西洋文化接觸的機會一天一天的多，所發生的關係也一天一天的深。最初中國人所看見西洋人的東西是教士與商人，不過那個時候中國的文化還沒有因爲他們而生什麼變化，主客華夷之見很深，以爲西洋人與以前與中國來往的外國人沒有什麼分別。一八四二年鴉片戰爭以後，中國人方感到西洋人的利害，與以前的外國人不同，但是懂得西洋文字的很少，對於西洋文化的認識很不容易。一八六〇年聯軍入京以

後，中國人知道非認識西洋文化不行，于是設同文館廣方言館習西洋的文字，設製造局船廠習西洋的武器，不過所見的是西洋文化的表面，尤其是「船堅砲利」。不料一八九五年中國大敗于日本，一九〇〇年聯軍二次入京，于是制度上不得有所改革，新教育也于一九〇一年正式產生。然而那時滿清政府對於舉辦新政尙無誠意。直到一九〇五年日本大勝俄國以後，才知道非奮發圖強不可，在教育一方面首設學部，次宣布教育宗旨，又次釐定女學及小學章程，大有徹底改革的氣象。民國成立以後，到西洋各國考察及研究教育的人一天多一天，國內出版的討論及報告各國教育制度的書也一天多一天。中國的新教育不獨仿效西洋教育的形式而且採取西洋教育的精神，于是大家覺得不單是要明了西洋現代的教育制度，並且要曉得這種制度的由來與演進，然後才可以領悟他的形成的緣因和優點與缺點。

。我還希望從研究西洋教育史而感到他們現行的教育制度，因為背景的關係尚不能照最新的教育原理去實行，使合於現代教育學家的期望。中國既缺乏這種背景，應該有許多地方不必仿效，庶乎可以免去因背景而發生的弊病。不過又因為研究西洋教育史而感到教育與時代性地方性的關係，覺悟教育與社會不可一刻分離，不去盲目的仿效西洋，時時研究中國的國情去創造合于中國的教育制度。這是我們研究西洋教育史第一個理由。

其次是西洋的文化在現在不但影響于中國及東方，而且影響于全世界。西洋的文化雖未必佔據將來世界的文化的全部，但是他對於世界全部的文化貢獻一定不少。西洋文化的發達固然在東方及中國文化之後，但他進步的快與勢力澎漲的盛在近幾百年裏遠駕于東方與中國文化之上。假使不是如此，或者還有許多後起的文化發育出來，竟再駕于西洋文化之上，

也未可知。這些文化假如發育成熟也許比西洋文化更好，也許不及，我們不知道，但是多少對於世界全部的文化有點貢獻，照有差異才有進步的進化公理講起來，這些文化未能發育成熟，也許是不幸的事情。不過爲西洋文化着想，這些文化假如發育成熟，也許阻碍他的進步和勢力擴充，未必能達到現在的地位。西洋文化今日的地位在世界上既如此重要，而且影響于中國，我們不得不認識他了解他。教育爲文化的一部分，也是傳遞文化的唯一媒介，西洋文化要沒有他的相當的教育制度去傳遞，決不會進步這樣快，勢力這樣大，有今日這一天。我們要認識與了解西洋文化，研究西洋教育制度的演進是不可少而且是最重要的一步。這是我們研究西洋教育史的第二个理由。

二、我們研究西洋教育史應該注意些什麼？

西洋文化的歷史雖然較中國與東方的爲短，但是變化却更多，西洋教育史也是如此。我們假使要將每個時代的教育制度，每個教育學家的學說理想，每個國家教育行政上的設施，每個大師的教授方法，與他們的來源去脉都詳細的敘述，恐怕不是這小小一本書所可講完的。因此我們必須選擇些材料出來研究。至于選擇的標準可以照我們研究西洋教育史的目的來定。我們上面講過，我們研究西洋教育史第一個理由便是因爲要領悟現在的西洋教育制度形成的緣因，那末我們對於這種制度的由來與演進應該要特別注意。而且我們說教育制度是有地方性與時代性的，那一處地方那一個時代便產生那一種制度，教育與社會的關係非常密切，所以我們研究西洋教育史，不可不注意到社會的背景，然後知道一切制度的產生不是偶然的。我們研究西洋教育史的第二個理由是因爲教育是文化的一部分，而且

是傳遞文化的唯一媒介，所以要認識與了解西洋文化的變遷不可不知道每個時期的教育制度。我們的注意點便在當時有什麼樣的文化，即有那一種相當的教育制度，這種制度是否不但能傳遞這文化，並且把他來發揚光大，增加與推廣他的勢力。教育制度一方面每因應社會的需要而發生，同時社會又因教育的發達向前進，而推廣他的範圍。這種因果相互的關係，我們研究西洋教育史的時候不可不注意的。

教育史可以分兩種：一種是教育制度史，一種是教育學說史。當然制度與學說有很密切的關係，教育制度上有許多部分是受了哲學家科學家教育學家或其他學術專家的學說而形成的，而他們對於教育上的主張因不滿于當時的教育制度而發生的。不過根據我們上面的標準與理由，我們研究西洋教育史似乎應當多注意于教育制度：少注意于教育學說，祇有與現代