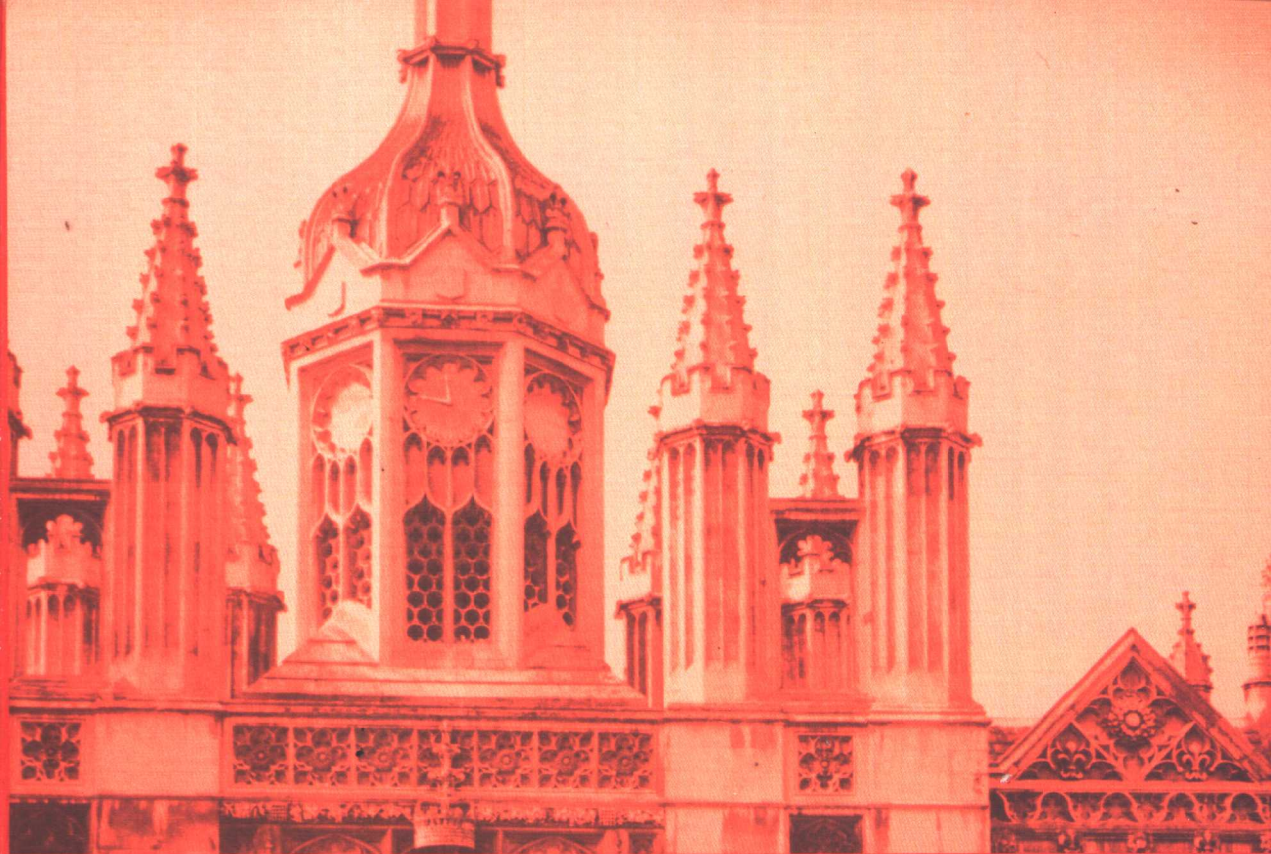




About My Drift, About My Love

李豫燕

关于漂流 关于爱



人民交通出版社

China Communications Press



李豫燕 著

关于漂流
关于爱

About My Drift, About My Love

人民交通出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

关于漂流 关于爱/李豫燕著. —北京: 人民交通出版社, 2004.7

ISBN 7-114-05060-7

I. 关… II. 李… III. 日记-作品集-中国-当代 IV. I267.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 041439 号

书 名:关于漂流 关于爱

著 者:李豫燕

责任编辑:杨捷 岑春

出版发行:人民交通出版社

地 址:(100011)北京市朝阳区安定门外外馆斜街3号

网 址:<http://www.ccpres.com.cn>

销售电话:(010)85285934

总 经 销:北京中交盛世书刊有限公司

经 销:各地新华书店

印 刷:北京牛山世兴印刷厂

开 本:787×960 1/16

印 张:13.5

字 数:141 千

版 次:2004年8月第1版

印 次:2004年8月第1版第1次印刷

书 号:ISBN 7-114-05060-7

定 价:22.00 元

(如有印刷、装订质量问题的图书由本社负责调换)

一位女孩对遥远英伦的幽暖相思

一位少女在陌生异乡的无悔追求

令人感概，令人赞叹

经历过，感受了

是兴奋，是惊喜，是痛苦，是欢乐

只有走过，才有收获

与她一块体验无助的泪水吧

与她一块分享成功的喜悦吧

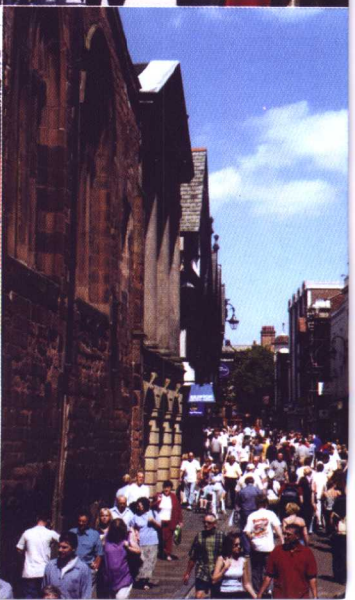
这就是本书带给你的

——珍惜走过的每一步，永远无悔



李豫燕，同学叫她燕子，广西百年名校南宁二中高2000级理化实验班学生、八桂名师张俊秋创建的文学团体南宁二中文竹苑成员，于2002年2月赴英国剑桥留学，后就读于英国贝勒比斯学院、曼彻斯特城市学院、波尔顿女校，目前已收到英国一流的华威大学的条件录取通知书。这期间她以日记形式写下的这部长篇纪实文学在多家报刊连载，并被选入作家出版社出版的南宁二中文学作品集《心泉岛》，2002年、2003年连续获南宁市首届、第二届中学生“耕耘文学奖”特别奖。







期末，高二楼四层的走廊，燕子走到我面前，说：“张老师，我要去英国了。”

我愣了一下。李豫燕和罗碧泉是我的语文课代表，课间常到辅导室来。谈了工作后，她俩有时还站一会儿，似乎有什么话想说。批阅习作《心泉》时，我感觉燕子的文章有点异样，但哪里想到天天相处的学生，忽然就要飞到异国他乡去了呢？

“只有在别离时，人们才会感觉相聚的可贵和短促”。很平常的上课、见面、问好和熟悉的笑脸，一下子变得那么令人珍惜。

那天已是期末的最后一节语文课，下课前我念了魏巍的一段话为她送行：

“人，不管走到什么地方，总是爱他的家乡的。尽管他乡的水更甜，山更青，他乡的少女更多情……可是，人，仍然爱他的家乡。”

又唱了一首英国歌曲《可爱的家》：

“……当我漫游在荒野上，凝望天边的月亮，
好像看见慈爱的母亲，把爱儿思念……”

一股热流涌上喉头，令我声音哽咽。前排的座位上，燕子已是热泪盈眶。

5班为她开了一个班会，很多同学掉了眼泪，说了许多平日不会说的心里话。所有的心扉为一个感动而打开，彼此袒露了隐藏在冷漠面具后的真情。五十双手一齐拉起了心灵沉重的闸门，任情感的洪水尽情倾泻。

出国前，燕子到我家来告别，要我在她写满同学留言的纪念册上题词，要我为她再唱一遍《可爱的家》。她交给我一封信，信中说她从初中起就非常想写作，但这种热情一直被压抑着，直到

高二我做了她的语文教师。她说从上我的第一节课后就想告诉我，但直到出国前才说出来。

我觉得留学的这份经历是十分珍贵的，让她用日记的形式写成长篇的纪实文学。我告诉她，生活馈赠的礼物也许不止一份，她应该收取更多。

此后她除了面对留学生活的压力外，同时在写作的道路上开始了艰难的跋涉。

她留学日记的E-mail发回后，都由同学和她的妈妈打印出来，大家争相传阅，还给了她许多的鼓励和建议。当时我正忙于《校园文学宽带网》一书的编写，嘱咐二中文竹苑的才女贺春颖与她联系，为她提供网上适合阅读的文学书目。贺春颖很用心地与她交流，还把自己的文章发给她看，使她获益匪浅。燕子的悟性极佳，语言的文学色彩日渐丰富。她的父母也很支持女儿的写作，并给了她很多的帮助。这本书的完成，凝聚了许多人的爱。

日记的节选最早发表在南宁二中《万山红》文学社刊，之后入选到期作家出版社出版的南宁二中文学作品集《心泉岛》，还连载于《同龄鸟》杂志和《南国早报》；在2002年、2003年连续获南宁市首届、第二届中学生“耕耘文学奖”特别奖。2003年暑假燕子再次回国时参加了南宁二中文竹苑的系列讲座，并应邀在南宁市图书馆的讲座上讲述自己的留学经历。

燕子的日记真实地记述了一个高中女生留学的全过程：从出国念头的萌发、决定、签证、英语强化训练、机场离别，到出国后的想家、找房、重新择校、适应西方的学习与考试、与中介打交道、打工、考大学……。书中细腻地描述了在国外过元宵、七夕、中秋、春节和生日的感受，还描绘了异国节日的风情。书中

有许多有趣的情节，如签证时与英国面试官对话，夜归时遇人尾追惊惶逃跑，打工时几次遭歹徒打劫，目睹贝克汉姆踢球情不自禁地与英国女生为偶像而疯狂……

除了个人的经历与丰富的内心感受外，她还真实地记录了身边留学生群体中各色人物的生存状态：他们的生活与学习，他们的恋爱与成长，包括不为亲人所知的他们的挥霍、麻木、颓丧与堕落……。当记叙与人



们印象中留学生的镀金生活截然不同的另一面时,燕子内心疼痛却毫不粉饰。书中亲历者的纪实告诉那些没有充分准备就要出国留学的孩子和他们的亲人:三思而后行。

全书还配上了许多图片:她的父母、同学、老师、英国的房东、住所、学校、留学的密友、打工、剑桥、曼城、英国的节日……,使此书更为亲切感人,让你仿佛随作者亲历了一次英国之行。

如今,燕子已收到了英国一流的华威大学的条件录取通知书,相信她会达到自己的目标。让我们继续关注她的命运与成长,关注海外学子的现在与未来,也希望燕子继续用文字记叙,这将属于历史的一页。

张俊秋

2004年2月16日于南宁二中文竹苑



一路微笑

燕，喜欢这样的叫她，从我们争着霸占洗脸池的幼稚年代。忽然发现，她长大了，长成了一个疼爱文字的人，在异国漂流的生活中。一篇篇的文字，是心上开出的花，成熟后飘落于眼前，让我们心疼，让我们珍惜。一字字，忠实地记录着她过早独立的生活。或者，是泪水、微笑和苦捱的日子，换来了这所有的文字。燕说，有一天我们会垂垂老去，还仍然记得曾经怎样地坚强和微笑。也许记忆会随岁月的流逝而淡化，但文字，将永远漾着微笑，对着她，对着我们，歌吟那漫漫旅途的所有艰辛。

在17岁的迷惘中离开家，疼爱我们的父母，希望我们能在孤独中相伴，努力编织也许是锦色的将来；希望我们能在无助中激励，见证彼此的坚强与成长。燕，在还未清楚离开家意味着什么的时候，比我早半年到达了梦中呼喊了许久的剑桥。牛津，剑桥，曾经像北大、清华一样，耀眼得让人只敢仰首瞻望。但，梦想斑斓的翅膀还未来得及飞舞，就被简陋的现实残酷地折断了。

离开家，开始真的活在了严酷的现实里。17岁的燕，努力地在异国强劲的冷风中扑打着翅膀。也许是早该成熟的季节，但自幼蜷缩在父母宠爱中的我们，还是如此的稚嫩和需要保护。那时候，燕也许只敢在我面前，让泪水伴着脆弱泛滥。出国，除了要学会独立和坚强，还要学习怎样在父母面前伪装微笑，无论是通过邮件、照片，还是声音。我出国前，坐在家中柔软的沙发上，看着远在那头的燕邮回的一篇篇E-mail，她的落寞、失望、艰难、

后悔，杂柔在文字里一起翻涌而来，我只能为她拼命地流泪。陌生的学习方式，经济的压力，疲累地寻找新学校和工作——一道道国内未曾遇到过的难题，交杂于燕的剑桥求学生活中。面对一切的不如意，不敢抗议，只有妥协，努力着习惯这样的生活。“我们不是已经确定自己要走的路了吗？”伴着心中绞碎的梦，坚定地写出：No turing back! (决不回头!) 后悔，只能偷偷地埋在心底，在往后数不尽的日子里。

“爱是 coppuccino, 苦苦的美丽滋味”。苦吗？“要尝过的人才懂”。我尝了，只不过现在的我觉得只是香甜，为自己的努力而感到香甜！生活，经历过后才真实。以前书中描绘的，只是别人的生活，与我们永远隔着一层。anyway，我们都在成长中学会“为阳光微笑，为阳光而放弃昨天的悲哀。”虽然，英国的天空依然缺少阳光的灿烂，但在2002的下半年我到了英国，尝试着和燕相伴，尝试着用微笑，擦亮那有点孤单的生活。

在燕的文字里，强调了一次又一次的微笑。我们都在孤单、受挫、泪水涌溢时，告诉自己，告诉彼此：我们要一路微笑，要努力让嘴角上扬，在脸上画很好看的弧线。记住微笑的温度，在为大学努力的日子里，在以后所有的日子里。只要记住了微笑，一切不快乐都会变成过去，变成记忆里不重要的一段。或许，这就是我们在离开家之后，第一个珍贵的收获。

第一个别离，给了中国；第二个，是剑桥；第三个，是曼城；第四个，也许将会是波尔顿。我们在不断的告别中长大，无论去到哪里，当初对自己、对所有人的约定，还会清晰记得。我们用笑和泪，走出一条真正属于自己的路。在异国求学的的生活还在继续，多少年后，都不会忘记：家只有一个，在中国，在南宁，等

着我们的回归。记住我们的笑，记住所有爱我们的人。在漂流的岁月里，这些爱我们也为我们所爱的人，离我们都只有一个转身的距离。

爱你的鸣

2004年1月24日于曼城



燕燕（右）和鸣（左）在曼城

目 录

- 1 17岁，做一份期许给离开
- 26 剑桥，我的风雨飘摇
- 92 曼城，微笑中的漫漫征程
- 180 12月，300天后的又一个冬天
- 187 附录《牛津·遇见》

17岁,做一份期许给离开

期待出国 2001.9.3

英国像是捆绑在自己心中压抑了那么长久的幽暖相思,从很小开始肌肤深处最角落的一块方土就将那种陌生语言的发音孕育出来。

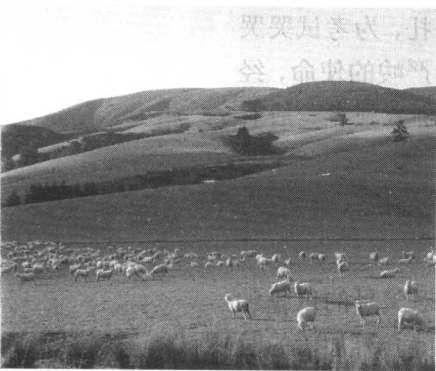
几乎已经悠久得拾不起最初关于向往的理由。也许是一幅别样的西欧田园风景画,也许是英文连贯好听的音节,也许是童年时候的某个人的离开带出的想念。只是每次在现实生活中战得一败涂地的时候,英国宛若遐想中圣母翩飞衣袖下庇佑的净土,让我一次次觉得有地方可逃。数不清自己曾经多少次用楚楚可怜的音调说:“如果,如果我可以出国就好了!”

出国。干什么?离开了会怎样?从来就是“如果”之后冗长的分句,没有人仔细想过。

我还记得初二的自己,因为整半个学期没有好好听过一节课的相似三角形,将在学业之中骄傲了7年的自信一夜之间摧毁的时候,哭着闹着说我要出国时爸爸脸上坚决的表情:“不要胡思乱想!出什么国,在中国好好念!”

我还记得爸爸第一次去美国的时候,我在电话的这边傻傻幻想着:爸爸的行李箱里装的是我该有多好。

小学,初中,到高二。多少年我玩玩闹闹地提过出国,说最想去的是英国;但完全没有设想



英国北部牧场

过自己真的会离开，我以为一辈子都会是爸妈掌心里呵护万全的公主。我的任性撒娇让我离不开爸妈，而爸妈也舍不得看着长不大的我一飞万里。

决定离开 2001.9.20

我无比吃惊地知道居然是爸爸——那个爽快地答应我背两部手机走在喧闹的街头只因为想在任何一秒钟找到他的宝贝女儿的老爸——最终同意我的离开。

我记得那时我用的词同样是“震惊”，无比“震惊”。我哪里想到自己在物理面前无休无止的哭闹和一落千丈仿佛无可挽回的悲哀，变成了出国的导火索。

儿时太多的向往和莫名的期待让我根本不允许自己承认我的毫无准备。就这样我带着无知点着头说：“嗯，我一定要去英国。”

我还是继续安静地每天上学，为物理做最后挣扎，为考试哭哭笑笑。准备我的出国变成爸爸妈妈全权承担下来的严峻的使命，经济上，心情上。我还是无忧无虑地过我的生活，仿佛旁观者一般看他们的焦急和隐忍不露的忧伤。

后记：

直到现在，我都不知道我带走的是多大程度上对父母的依赖和快乐。我只知道每一秒钟我想起他们的时候，他们就会有加倍的时间在念着我的名字。

Winnie Lam,身边的一个无比出色的拿到了剑桥录取通知的香港女生，说过一句：有这样的我全部都是我父母给的，没有我