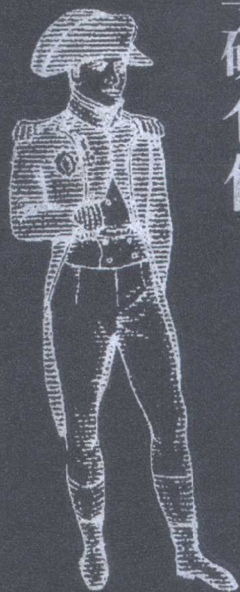


拿破仑传



田桂军 刘琼 编著

拿破仑传

长江文艺出版社

拿破仑传

田桂军 刘琼 编著

长江文艺出版社



新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

拿破仑传/田桂军 刘琼 著

武汉:长江文艺出版社,2004.10

ISBN 7-5354-1394-3

I. 拿…

II. ①田…②刘…

III. 传记文学-中国-当代

IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 110280 号

责任编辑:陈辉平 徐慧芳

责任校对:梁 风

封面设计:徐慧芳

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-11 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:湖北峰迪印务有限公司

开本:920×640 毫米 1/16 印张:23.25 插页:3

版次:2004 年 11 月第 2 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

字数:283 千字 印数:10001-20000 册

定价:26.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)



1



2

- 1 波拿巴在阿科拉格罗
- 2 皇后约瑟芬
- 3 法国皇后玛丽路易斯和罗马王
- 4 立法者皇帝 (拿破仑在他的杜乐丽宫的书房)

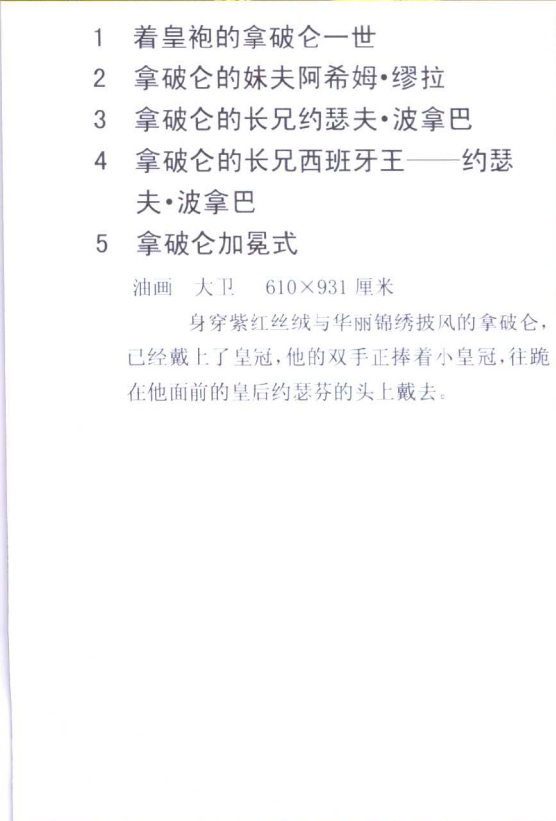
油画 大卫



3



4



- 1 着皇袍的拿破仑一世
- 2 拿破仑的妹夫阿希姆·缪拉
- 3 拿破仑的长兄约瑟夫·波拿巴
- 4 拿破仑的长兄西班牙王——约瑟夫·波拿巴
- 5 拿破仑加冕式

油画 大卫 610×931 厘米

身穿紫红丝绒与华丽锦绣披风的拿破仑，已经戴上了皇冠，他的双手正捧着小皇冠，往跪在他面前的皇后约瑟芬的头上戴去。



3

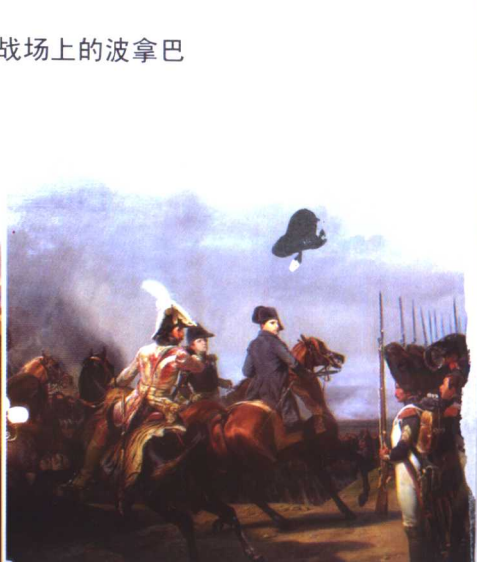


4





战场上的波拿巴





波拿巴在圣·贝尔拿特险坡上

油画 大卫 271×232 厘米 凡尔赛博物馆

1800年,拿破仑在圣·尔拿特险坡不顾雪山的酷寒、雪崩和脚下的万丈深渊,带领主力部队翻越阿尔卑斯山向意大利的山麓地带前进。



波拿巴·拿破仑



前 言

“我的一生是怎样的一部长篇小说啊！”

——拿破仑

“在拿破仑的名字后面，永远有一个问号。”

——一位史学家

拿破仑·波拿巴（公元1769年—1821年），著名的法国将军，法国第一执政和法兰西皇帝。他是历史上最惊人的奇才之一。在近四分之一的世纪里，他驰骋疆场，亲自指挥和参加了六十多次大战役，其中四十次获胜，他也因此而由一位个子非常矮小的科西嘉青年，从一个小小的少尉一跃登上了法国第一执政和法兰西皇帝的圣位。恩格斯曾高度评价拿破仑道：“拿破仑不朽的功绩就在于：他发现了在战术和战略上惟一正确使用广大的武装群众的方法……”靠着武装人民，以农村包围城市而夺取政权的伟大领袖毛泽东，最为喜欢的人物传记亦为《拿破仑传》。为了透彻地研究拿破仑，他晚年曾专门命人为他翻译出版了俄国人、法国人、美国人、英国人写过的许多拿破仑传记的大号字版本，以方便他进行认真细致的研读。

对拿破仑传奇的一生，众多的历史学家给予了毁誉参半、亦扬亦弃的评述。评述他既是资产阶级革命的捍卫者亦是镇压者；既是旧专制制度的掘墓人亦是新专制制度的缔造者；既是抗击外来武装干涉的



指挥者又是进行对外武装侵略的发动者……有的尊他为普罗米修斯，有的斥他为人身牛首怪兽。纷纭两百年，争论不衰。正如一位史学家所说：“在拿破仑的名字后面，永远有一个问号。”

他一生征战无数，杀戮无数，视人命如草芥，“对我来说，[死]二十万人算得了什么！”但他本人的死，却给历史留下了纷争不息的疑问。他利用战争将法国的疆界扩大到最大，但同样是由于战争，1815年他最终失败后，法国占据的领土比1789年革命爆发时还要少，他在国外征服的领土如漫天浮云，随风飘散。

他给尚未定型的法国一整套行政机构，显示出他的统治天才。他刻意摧毁欧洲的旧制度，深刻地改变了欧洲的面貌。他对拉丁美洲的历史也有巨大的间接影响。他对西班牙的入侵削弱了西班牙政府的实力，使它在几年的时间里不能控制它在拉丁美洲的殖民地。就是在这个实际上的自治时期，拉丁美洲的独立运动开始了。他做过一笔交易，这件事看来和他的主要意图无关，然而却成为他一生中所做过的产生最持久最重大的影响的一件事。1803年他向美国出售了一片辽阔的土地——路易斯安那，从而使美国成为了一个接近占有一个洲的面积的国家。如果没有路易斯安那契约，就很难预料美国将会是一个什么样子，但肯定会与今日的美国迥然不同。

他像检察官一样熟悉法律，其天文知识不下于天文学家；他的谈吐妙趣横生，人们叹为观止；他日理万机，常常每天工作近20个小时；他制订法典；他创造历史，也谱写历史。他的战报犹如诗篇；他有卓越的想象和构思能力。15年里，他平均每天口授15项命令和谕示，逻辑严密，条理分明，很多是言简意赅的哲理小品；他建立中央集权的军事官僚国家机构，颁布了《拿破仑法典》，把资产阶级革命的成果用法律形式固定下来。但是，自信和野心导致了他的失败。他曾下令在攻下莫斯科后要铸造纪念章，上面镌刻“天上有上帝，地下有拿破仑”这两行字！

人们久久不能忘记拿破仑，也是因为他本身色彩鲜明、光怪陆离的性格所演绎出来的感情变故令人目不暇接……最初是与马赛少女初



恋在雨夜的花丛，继而在巴黎沙龙又邂逅了美丽绝伦的贵族寡妇约瑟芬，正当他不能自持地迷醉于约瑟芬的怀抱时，一贯风流、人尽可夫的约瑟芬却把远方征战的拿破仑抛在脑后，向一位位年轻英俊的小伙子献上了美妙的胴体……坐上皇位的拿破仑，周围数不清的俏丽佳人如众星捧月，他尽情地徜徉在众香国里，当他猛醒自己的帝国需要一位小继承人时，他又给奥地利公主戴上了皇后的桂冠……充满戏剧性的是，拿破仑一生中亲昵爱恋的女人无数，但他的两位妻子——约瑟芬、路易丝却都背叛了他，成了别人的情妇……他一生爱过的女人无数，死时却没有一个心爱女人的陪伴！

与其他任何人的命运相比，拿破仑的个人境遇在他的命运中起着更为重要的作用。葡月12日晚上，拿破仑早期的一个情妇的丈夫蒂罗提出了他的名字。巴拉斯在很大程度上是因为约瑟芬的缘故，才对督政府的同僚们施加影响，把意大利军队的指挥权交给了拿破仑。倘若没有拿破仑弟弟吕西安，他在雾月19日的政变中就不会成功，从此以后无疑会一蹶不振。当了皇帝之后，拿破仑对自己家庭盲目的崇爱促使他蹂躏整个欧洲，以便让波拿巴家族的成员一个个戴上王冠。为了追忆年轻时代同德茜蕾·克拉里的一段恋情，他让自己的死对头德茜蕾的丈夫贝尔纳多特获得瑞典的王位。玛丽·瓦列夫斯卡怀孕后，拿破仑下决心离婚。第二次婚姻使他对奥地利表现出过分的信任。可以说罗马王的诞生一度引起他神智错乱，由此发生了侵俄战争。在法兰西战役中，他出于对玛丽亚·路易丝的关怀，一时冲动，冒失地在一封信中对她泄露了战略计划。这封信被敌方截获，并交给了普鲁士元帅布吕歇尔，使反法联军决定进攻首都，促使拿破仑第一次退位。拿破仑之所以匆匆忙忙地逃离厄尔巴岛，是因为欧洲反法盟国不让他和自己的妻儿团圆。后来，当他被囚禁在海上的牢笼圣赫勒那岛中的时候，他的一切公开行动是出于对扣押在奥地利的儿子的爱和在他身上所寄托的惟一希望。拿破仑一生的所有时刻，倘若不是感情在引导他或支配他，他的经历就会改变，那么，世界历史也会改变。

1821年5月拿破仑去世后，瑞典国王卡尔十四世（即贝尔纳多特）



发表评论说：“拿破仑不是为他人所征服的。在我们所有这些人当中，他是最伟大的。由于他只依赖自己的智力，所以上帝才惩罚他。”但法国人民是偏爱拿破仑的，认为：“他当然有污点，有疏失，甚至有罪恶，就是说，他是一个人。但是他在疏失中仍是庄严的，在污点中仍是卓越的，在罪恶中也还是雄才大略的。”

本书第一次以拿破仑的情感为线索，从儿子、兄弟、丈夫、父亲和情人等多种角度，生动、系统、全面地对拿破仑的军事、政治和感情生活进行了细腻的揭示，读完此书，您会从中得到不少的教益，更深刻地把握生命的涵义，同时您也将不得不说，不管历史怎样评价拿破仑，至少，他将永远立于人类历史上千古不朽者的行列。

目 录

前 言		
第 一 章	荒 野 雄 狮	1
第 二 章	月 下 初 吻	21
第 三 章	花 都 浪 漫	41
第 四 章	征 意 之 战	60
第 五 章	远 赴 埃 及	82
第 六 章	门 扉 紧 闭	101
第 七 章	第 一 执 政	120
第 八 章	极 盛 巅 峰	139
第 九 章	加 冕 称 帝	159



第十章	异国情网	180
第十一章	离婚风波	199
第十二章	再娶娇妻	218
第十三章	瑞典王储	238
第十四章	法俄决裂	259
第十五章	言短情长	278
第十六章	首次流放	300
第十七章	百日王朝	320
第十八章	生命终结	341
参考书目		361



第一章

荒野雄狮

“我不能屈居人下，我们不能比
别人有钱、有地位，但我一定要比
别人有志向、有知识！”

——拿破仑

1769年8月15日，科西嘉岛的阿雅克修城沐浴着灿烂的阳光，律师夏尔·波拿巴的家中，一个男婴带着悠长而响亮的哭声呱呱坠地。夏尔19岁的年轻妻子莱蒂齐亚·波拿巴疲倦地看着这个头颅极大的孩子，面容上露出柔和平静的微笑。

这一天是圣母升天的日子，也是科西嘉人世世代代引以自豪的日子。

夏尔为婴儿取了在1767年牺牲的叔叔的名字——拿破仑。拿破仑的意思是“荒野的狮子”。

科西嘉是地中海西部一个面积约8681平方公里的岛国，这里盛产谷物、水果和橄榄油，矿产丰富。科西嘉的东部是意大利，北部是法国，西部是西班牙，南部横着有它三倍面积的撒丁岛。虽然地中海的霸主——迦太基人、罗马人、汪达尔人、比萨人、热那亚人先后统治过这个小岛，但是科西嘉人顽强地保持着自己的特性，为争取自由和独立而进行着长期不懈的斗争。1768年，法国军队占领了该岛的沿海城镇，并对岛上的爱国志士进行了残酷的镇压。

与世隔绝的孤岛，深居简出的野蛮山民，部落间的不断冲突，以



及对法国入侵者的隐蔽的仇恨，使拿破仑幼小的心灵受到很深的影响。

夏尔·波拿巴的祖辈是从佛罗伦萨迁到科西嘉岛上的最早居民中的一个。多少年来，波拿巴家族在岛上逐渐繁荣了起来，成为科西嘉岛上著名的富足强盛之家。夏尔·波拿巴曾在罗马学习过法律，回到科西嘉后成了名律师，在阿雅克修城是举足轻重的人物。他身材高大、英俊潇洒，面貌和蔼可亲，讲究穿着，也很会保养自己。他站在民族党首领帕卡尔·保利一边，英勇地为科西嘉岛的独立同法国军队战斗过。

夏尔的妻子莱蒂齐亚是位美丽、善良而坚忍的姑娘。她从小没有受过什么教育，意大利语讲得不好，法语根本不懂，与夏尔·波拿巴结婚时年仅15岁。岛上艰苦飘摇的生活造就了她吃苦耐劳、不畏艰难的性格。在保卫科西嘉独立的战争中，她已经身怀拿破仑，仍然骑着马跟随丈夫东奔西跑，拼命甩脱法国人的追击。她共生了13个孩子，其中5个出生之年即已死去。在活着的孩子中，拿破仑排行第二。他另有一个哥哥：约瑟夫，三个弟弟：吕西安、路易和热罗姆，三个妹妹：埃利莎、卡罗列娜和波利娜。

拿破仑小时候的性格酷似他的母亲，精力旺盛，重于行动，顽强不屈。他后来回忆道：“我任性和固执，我什么都不怕，什么也不在乎。我好争吵，喜欢向人挑衅。我谁都不怕。我这里打一下，那里抓一下。谁都怕我。我的哥哥约瑟夫是其中受我欺侮最多的一个。”关于拿破仑少年时的传说很多。在拿破仑的家乡有一座孤零零的岩石，里面有个小洞穴，现在还保留着“拿破仑洞穴”的名字。拿破仑在少年时经常去那里消磨光阴。当他的兄弟、妹妹们在花园或草地上兴高采烈地做游戏，发出一阵阵愉快的呼喊声的时候，拿破仑却悄悄地溜走，一个人来到他喜爱的隐居地。他在这里消磨整个阳光照耀的、漫长的下午。拿破仑手拿着书，以斜靠着的态度，几个小时地凝视着地中海的辽阔海洋和蓝色天空。有谁知道，这个奇异的小头脑在想些什