



中华文化精要丛书

Zhonghua Wenhua Jingyao Congshu

主 编 ● 汪石满

# 中国哲学

安徽教育出版社

华北水利水电学院图书馆



206478934

B2

Y745

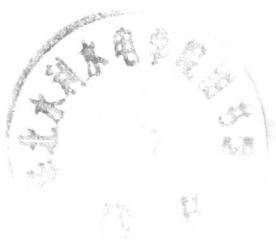
中华文化精要丛书

Zhonghua Wenhua Jingyao Congshu

主 编 ◎ 汪石满

中 国 哲 学

余秉颐 刘良琼 ◎ 著



647333

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国哲学 / 余秉颐, 刘良琼著. —合肥: 安徽教育出版社, 2003. 10

(中华文化精要丛书 / 汪石满主编)

ISBN 7-5336-3464-0

I. 中... II. ①余... ②刘... III. 哲学史—中国

IV. B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 090523 号

---

责任编辑: 钱 江

装帧设计: 包云鸿 朱锦

技术编辑: 李松 王琳

出版发行: 安徽教育出版社(合肥市跃进路 1 号)

网 址: <http://www.ahep.com.cn>

经 销: 新华书店

排 版: 安徽飞腾彩色制版有限责任公司

印 刷: 合肥义兴印刷厂

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 7.25

字 数: 150 000

版 次: 2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 2 000

定 价: 17.00 元

---

发现印装质量问题, 影响阅读, 请与我社发行部联系调换

电话: (0551)2651321

邮编: 230061

# 中华文化精要丛书

## 编委会

主 编 汪石满

副主编 程必定 黄书元

编 委 张苏洲 李抗美

钱念孙 鲍康健

# 总 序

汪石满

中华文化是世界上最古老的文化之一，也是世界上惟一绵延不绝、一直持续发展的文化。世界四大文明古国中的其他三个——埃及、巴比伦、印度都由于种种原因，在历史演进的过程中而中断衰歇了，颇能引起人们“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”的慨叹。可是，作为世界文明古国之一的中国，其文化虽然在漫长发展过程中历经内忧外患，但从未发生过毁灭性的中断：在学术上，先秦诸子、两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学、清代朴学；在文学上，诗经、楚辞、汉赋、魏晋诗文、唐诗、宋词、元曲、明清小说，真可谓峰峦叠出，代有高峰。这种悠久、有序、完整的文化发展现象，在世界文化发展史上是独一无二的奇迹。在新时期，中华文化继续得到发扬光大。中华文化以其独特的体系和价值，对人类文明的发展和进步在过去发挥了重要作用，在今天仍然产生着广泛的影响。

2000年10月，我与安徽出版界的同志一起参加德国法兰克福书展。在数万种琳琅满目的图书中，介绍和研究中国文化的书籍却寥寥无几，这与中国作为历史悠久并生机勃勃的文化大国的地位很不相称。特别是在我国申奥成功、加入世界贸易组织的今天，在全球经济文化联系越来越密切的情况下，我们要充分吸收外国文化

成果，同时要注重把我国优秀文化成果介绍到国外去，让世界更多地了解中国，这也是我们宣传文化工作的一项重要任务。为此，我向学术界和出版界的同志提议，并共同策划、编写、出版了这套“中华文化精要丛书”。其目的在于：一方面让国内读者了解中华文化的伟大成就，增强民族自信心和自豪感，提高文化素养；另一方面帮助国外读者认识辉煌灿烂的中国文化，扩大中国和中华文化在国际上的影响。

丛书按学科和事类分类，共24册，包括《中国历史》、《中国哲学》、《中国宗教》、《中国伦理道德》、《中国法律》、《中国诗歌》、《中国散文小说》、《中国美术》、《中国戏曲》、《中国音乐舞蹈》、《中国经济》、《中国科学技术》、《中医中药》、《中国教育》、《中国建筑》、《中国体育》、《中国姓氏》、《中国民族》、《中国民俗》、《中国婚姻家庭》、《中国饮食文化》、《中国传媒》、《中国语言文字》、《中国风景名胜》等。丛书名为“精要”，意在用通俗易懂的语言，简洁精当的阐释，并配以若干精美图片，把中华五千年文明中最基本、最精华的部分，图文并茂地介绍给国内外读者。

我相信，这套丛书的出版，能受到广大读者的喜爱，也希望各界读者提出宝贵意见。

2002年8月28日

# 目 录



|                    |   |
|--------------------|---|
| 导言：中华民族的智慧结晶 ..... | 1 |
| ——中国哲学概览 .....     |   |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 一 先秦篇 .....              | 13 |
| 阴阳之道：《周易》朴素的辩证法思想 .....  | 13 |
| 仁者爱人：孔子儒学思想的核心 .....     | 20 |
| 言有三表：墨子提出的真理标准 .....     | 25 |
| 道生万物：《老子》对宇宙本原的探索 .....  | 30 |
| 精气生物：《管子》对宇宙本原的探索 .....  | 35 |
| 知彼知己：孙武的军事哲学 .....       | 39 |
| 以德服人：孟子的“仁政”学说 .....     | 44 |
| 万物皆一：庄子的相对主义哲学 .....     | 50 |
| 犬可为羊：惠施“合同异”的逻辑思想 .....  | 55 |
| 白马非马：公孙龙“别同异”的逻辑思想 ..... | 59 |
| 人定胜天：荀子的天人关系论 .....      | 63 |
| 物各有理：韩非的规律论 .....        | 67 |

|                        |    |
|------------------------|----|
| 二 两汉篇 .....            | 71 |
| 无为而治：黄老思想中的政治哲学 .....  | 71 |
| 虚廓生气：《淮南子》的宇宙生成论 ..... | 76 |
| 天人感应：董仲舒的神学目的论 .....   | 80 |
| 烛火之喻：桓谭论形神关系 .....     | 84 |
| 天地合气：王充的元气自然论 .....    | 88 |

|                        |    |
|------------------------|----|
| 三 魏晋隋唐篇 .....          | 92 |
| 正始之音：何晏、王弼开创玄学新风 ..... | 92 |





|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 时空无限:《列子》的宇宙论学说 ..... | 96  |
| 刃利之喻:范缜论形神关系 .....    | 101 |
| 天人相与:韩愈的天人关系论 .....   | 105 |
| 天人相分:柳宗元的天人关系论 .....  | 109 |
| 天人相胜:刘禹锡的天人关系论 .....  | 113 |

#### 四 两宋篇 .....

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 太极生物:周敦颐的宇宙生成论 .....  | 117 |
| 太虚即气:张载的气本体论 .....    | 121 |
| 天下一理:程颢、程颐的理本体论 ..... | 125 |
| 新故相除:王安石的变化发展观 .....  | 130 |
| 格物致知:朱熹论“即物穷理” .....  | 134 |
| 直探本心:陆九渊论“格我穷理” ..... | 139 |

#### 五 明清篇 .....

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 知行合一:王守仁“致良知”的认识论 .....  | 144 |
| 天下为主:黄宗羲历史哲学中的启蒙意识 ..... | 149 |
| 经世致用:顾炎武的“实学”思想 .....    | 153 |
| 别开生面:王夫之集古代唯物论之大成 .....  | 158 |
| 手格猛兽:颜元崇尚“习行”的认识论 .....  | 163 |
| 气化即道:戴震对“理先气后”的批判 .....  | 168 |

#### 六 近现代篇 .....

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 法敝则变:龚自珍的变法革新思想 .....    | 173 |
| 履而后艰:魏源“验于实事”的真理标准 ..... | 177 |
| 乱极则治:洪秀全、洪仁玕的辩证法观念 ..... | 181 |
| 中体西用:张之洞与“中西之争” .....    | 186 |





|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 物竞天择:严复的“天演哲学” .....       | 190 |
| 三世进化:康有为改良主义的历史观 .....     | 196 |
| 变化日新:谭嗣同“仁学”中的辩证法 .....    | 201 |
| 知难行易:独树一帜的《孙文学说》 .....     | 205 |
| 与天地竞:章太炎推崇“人演”的进化论 .....   | 211 |
| 实践第一:毛泽东辩证唯物主义的知行统一观 ..... | 216 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 后 记 ..... | 224 |
|-----------|-----|

08210/04



## 导言:中华民族的智慧结晶

### ——中国哲学概览

中国最早的词典《尔雅》中说:“哲,智也。”所谓“哲”,就是智慧。中国古代没有“哲学”这个词。但这个关于“哲”的只有一个字(“智”)的定义,实际上已经揭示了哲学的本性,说明了哲学是智慧之学。其实,不同的民族,无论东方民族还是西方民族,自古以来在精神上就是相通的——我们知道,“哲学”一词来源于古希腊文“philosophia”,而它的本意也正是“爱智”。

哲学是智慧之学,是民族智慧的结晶。中国哲学,是中华民族智慧的结晶。



哲者,智也



## 中国有哲学

读者也许会觉得,这是一个多余的、不言而喻的问题,但其实不然。长期以来,有些西方哲学家认为,中国哲学其实不是哲学,而只是“一套伦理道德信条”,因为其中包含着很多关于伦理道德和人际关系的内容。我们说,中国哲学与伦理思想密切结合乃是事实(后文将谈到这个问题),但这绝不意味着它不是哲学,我们绝不能因此便否定中国哲学的客观存在。中国有哲学,对此我们可以从多方面进行论证。在这里我们只想从哲学的定义出发,作一点最基本的说明。

哲学是理论化、系统化的世界观,即世界观的理论体系,它通过理论思维的方式来把握世界。中国有没有这样的理论体系呢?答案是肯定的。

人们生活在世界上,对于这个世界,必然会产生一种总体上的、具有根本性的看法。这种看法上升到系统化、理论化的高度,就是哲学。从远古时期开始,中华民族的祖先在认识和改造自然的实践活动中,产生了对自然界的看法;在人际交往和政治斗争的实践中,产生了对人自身和人类社会的看法。随着人们抽象思维水平的不断提高,人们逐渐将自己对于自然界的看法、对于人和人类社会的看法上升到理论思维的高度,形成了理论化、系统化的世界观,这就是中国哲学的产生。此后,自然界的雨雪风霜、电闪雷鸣,政治斗争的惊涛骇浪、风云变幻……都不断地启迪着人们的哲学智慧,促进着哲学理论的发展,导致了各种关于世界观的理论体系的形成。这些理论体系,或探讨宇宙的本原及其生成过程和规律,或探讨事物的存在状态及其运动、变化的根源,或探讨人的本性、人生价值和人类社会的演变、发展规律,或探讨人的认识活动的本质、过程和检验认识是非的标准……不同

历史时期的中国哲学家们，在继承、总结前人理论成果的基础上，不断地创造出新的理论成果，终于形成了学说众多、学派林立、体系博大、思想精深的民族哲学理论体系。

中国哲学家的理论体系中，包含着天人、阴阳、五行、同异、动静、常变、名实、形神、有无、体用、太极、道器、理气、知行、性命、义利、形而上与形而下等一系列独特的概念。概念的形成，标志着人们对事物的认识达到了理论思维的高度。中国哲学运用这些概念来解释世界，也就是通过理论思维的方式来把握世界。就拿中国哲学的形成时期来说，《左传》、《国语》和《尚书·洪范》提出了“五行”概念，表明那时人们的认识已经超越了具体的实际经验的限制，将宇宙万物抽象、归纳为水、火、木、金、土五种元素，认为它们是构成世界的基本成分，用它们来说明世界的多样性和统一性。这就是通过理论思维的方式来把握世界。殷周之际的《周易》提出了阳爻（—）和阴爻（--）两个代表对立势力的基本符号，通过它们不同的排列组合，形成各种卦象，用以说明自然界和人类社会处于不停的运动、变化之中，说明事物的对立方面处于相互转化之中。这也是通过理论思维的方式来把握世界。在中国哲学演变、发展的不同历史时期，哲学家们所进行的各种理论探讨，诸如先秦时期和唐代的“天人”之争，两汉和南北朝时期的“形神”之辩，魏晋时期的“有无”之论，宋元明清时期关于“理气”（“道器”）、“理欲”、“知行”问题的辩说，都是提出各种概念，通过理论思维的方式来把握世界的。

由此可见，中国哲学确实是一种理论化、系统化的世界观，是世界观的理论体系。在这个体现哲学本质特征的问题上，中国哲学与世界上其他哲学体系是一致的。而且，中国哲学所探讨的基本问题，与其他哲学体系也是具有共性的。例如，古希腊的第一个哲学家、米利都学派的泰勒斯认为水是本原，爱非斯学派的赫拉克利特认为火是本原，恩培多格勒认为“四根”（水、火、土、气）是本原……而在与他们的学说大约相同时期出现的中国《管子》一书中，管仲及其学派既提出了水

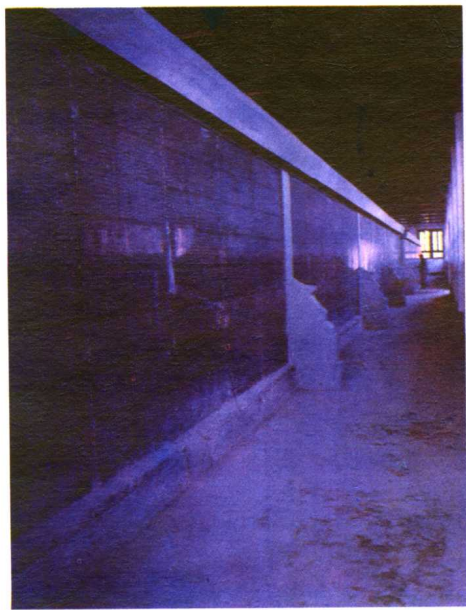


是世界本原的思想（见《水地》篇），也提出了气是世界本原的思想（见《心术》、《白心》、《内业》等篇）。中国哲学家和希腊哲学家虽然各有见地，但所探讨的都是世界本原问题。而且，当时他们的抽象思维水平也大体是相当的——都还只能用物质的具体形态（例如水、火、气等）来说明世界的物质统一性。这表明，人类关注的问题具有某种共性，人类智慧的发展也具有某种共性。哲学既然能够产生于西方，它也就同样能产生于东方，产生于中国。

当然，不同民族的哲学在理论结构、价值取向、表达方式等方面是有区别的。世界上并不存在某种千篇一律的哲学“模式”。而“中国无哲学”的论调之所以能够出现和存在，其中的一个重要原因，就是有些人总喜欢用西方哲学（而且是近代以来的

西方哲学）作为“模式”来衡量中国哲学。他们不理解不同民族的哲学本来就应该具有不同的风格和色彩，不具备民族性的哲学也就不具备存在的价值。而任何人只要不心存偏见，不以某一种哲学作为“标准”来衡量中国哲学，就一定会毫不犹豫地——

中国有哲学，人类有中国哲学。



刻有儒家经典的石碑



## 中国哲学的基本特点

人们说到某种事物的特点，总是将它与其他事物相比较而言的。相对于西方哲学来说，中国哲学最主要的基本特点是：

### （一）具有悠久、完整的精神传统

中国哲学源远流长，至今已有近三千年的发展历史。早在先秦时期，中国哲学已经呈现出“百家争鸣”的繁荣局面。哲学家之间相互辩难，如同燧石在相互撞击中迸发出炫目的光芒。先秦哲学在争鸣中放射出灿烂的智慧之光，由此奠定了中国哲学与印度哲学、西方哲学（它的源头是古希腊哲学）并列世界哲学三大传统的历史地位。在同时期的世界哲学中，先秦哲学是发展到较高形态的哲学理论。在战国末期中国逐渐进入封建时代之后，随着社会历史学说和自然科学的进步（当时中国的科学技术曾长期居于世界领先地位），中国哲学也不断地得到丰富和发展，并且在价值取向、思维方式、理论结构、语言风格等方面，形成了富于中华民族特色的精神传统。

如同中国文化具有完整的、不曾中断的传统一样，中国哲学也具有完整的、不曾中断的传统。西方哲学则不是这样。例如希腊哲学注重求“真”的精神（即科学精神，它追求对客观事物的正确认识），在欧洲的中世纪就被窒息、中断了，因为那时的欧洲哲学已经完全变成了“神学的婢女”。直到文艺复兴时期，希腊哲学的精神传统才得以“复兴”。它的注重求“真”的科学精神，才在近代西方哲学中得到恢复和发扬。

可见，具有悠久、完整的精神传统——用中国哲学的名词来说，叫做“一以贯之”的传统——是中国哲学的一个显著特点。

### （二）辩证思维有突出的发展

中国哲学和西方哲学都富于辩证思维。但中国哲学的一个



特点是,在它刚刚产生的时候,一些思想家就不同于一般地承认事物的运动、变化,而是进一步提出事物中包含着两个相互对立的方面(例如《周易》提出的“阴”与“阳”)。从中国哲学的形成期开始,哲学家们就不断地运用这种辩证观念,说明事物运动、变化的根本原因在于对立势力的彼消此长、推移转化。

《周易》提出“一阴一阳之谓道”。孔子说对任何问题都要“叩其两端”,即考察事物的两个对立方面。老子提出“有无相生,难易相成,长短相较,高下相倾”。张载阐述了关于“两”(指对立)和“一”(指统一)的辩证法,说“两不立则一不可见,一不可见则两之用息”,认为没有对立就没有统一,没有统一也就没有对立。二程强调了对立的普遍性。程颢说:“天地万物之理,无独必有对。”程颐说:“天地之间皆有对”,并明确提出“物极必反,其理须如此”。这只是极少的例子,还有更多的中国哲学家(例如朱熹、王夫之等人)提出了关于事物中的对立方面及其相互关系的精辟见解。中国哲学形成了一系列的辩证概念,例如阴阳、体用、有无、常变、形神、名实、同异、否泰、理气、道器、动静、言意等等。中国哲学家还提出了专门探讨矛盾问题的概念。他们用“对”、“耦”、“两”、“二”等概念表示“矛盾”;用“反”、“争”、“仇”、“分”等概念表示对立面的斗争;用“和”、“合”、“一”、“交”等概念表示对立面的统一。

可见在中国哲学史上,辩证思维有着突出的发展。虽然中国哲学也不乏“天不变,道亦不变”之类的形而上学观念,但承认事物中包含着对立方面,认为它们之间的相互作用推动着事物的运动、变化,这种辩证思维,自始至终地贯穿着中国哲学发展史。

### (三)与伦理思想紧密结合

西方哲学与科学(自然科学)思想紧密结合,这在古希腊哲学中已经表现出来,在近代西方哲学中表现得更为突出。中国哲学则与伦理思想紧密结合。长期处于封建“大一统”宗法制统治下的中国社会,特别强调社会的稳定与人际关系的和谐。这就要求人们不仅要恪守法律规范,而且要恪守伦理道德规范。中国哲



学适应了这种需要,它的理论内容与伦理思想紧密结合,表现出浓厚的道德色彩。

中国哲学的天道观、人道观和“致知”论,常常与道德论相互渗透,成为伦理学说的理论依据。孔子所说的“仁者爱人”,孟子所说的“以德服人”,董仲舒所说的“天人感应”,程朱所说的“天命之性”、“气质之性”和“存天理、去人欲”……都渗透了伦理精神。中国哲学的求知方法,同时又是道德修养的方法。中国哲学被称为“人学”,而中国哲学对“人”的最高要求,就是道德的自我追求和完善。中国哲学主张“天人合一”,而“天人合一”不仅追求人与自然界的和谐,而且追求人与社会、人与他人的和谐,这就要求全体社会成员注重伦理道德修养。因此在中国哲学中,很多问题都被赋予伦理色彩,本体论与伦理学、认识论与修养论紧密结合。可见,中国哲学侧重于求“善”,西方哲学侧重于求“真”,这样的说法是有道理的。

#### (四) 注重整体意识

西方哲学重视分析的方法。中国哲学当然也运用分析法,但更注重分析基础上的综合,注重从整体上把握事物。中国哲学把



富春山居图



天地万物看成一个统一的有机整体,形成了“人与天地万物为一体”的理念。它强调对事物的整体意识,要求人们着眼于整体考虑问题,而不要偏执于一端。

值得指出的是,中国哲学所理解的事物整体,不是机械拼凑的整体,而是各部分之间具有内在联系的有机整体,也就是《周易》所说的“纵之而通,横之而通”的整体。中国哲学认为,世界是这样的有机整体,每一人、每一物,也都是这样的有机整体。

中国哲学的“天人合一”思想,可以说是这种整体意识最典型的代表和最高的境界。它要求人们在思考和处理问题时,要“仰取象于天,俯取度于地,中取法于人”,即把天、地、人各方面都考虑周到,都贯通起来。这种整体意识的实质,是寻求人与自然(天地)、人与社会、人与人之间的和谐。

中国哲学的整体意识,在中国文化中得到广泛的体现。其中最鲜明的是在传统医学中的体现。中国医学认为,天地是一个整体,人生活于天地之间,与自然息息相通。人自身也是一个整体,各个器官与整个人体之间息息相通。因此中医的“辩证论治”方法主张,要想了解身体某一器官的病变情况,就必须了解身体的整体情况,只有了解整体,才能真正了解部分。可见整体意识作为中国哲学的基本特点之一,在历史上早已对中国文化的其他领域产生了十分深刻的影响。

如何评价这些基本特点呢?我们认为,中国哲学的基本特点对于中国文化、中国社会产生的历史作用,积极方面是主要的,但也有消极方面。例如,中国哲学与伦理思想的紧密结合,一方面长期以来对于培育中华民族良好的道德风尚发挥了十分重要的作用;另一方面又对封建宗法制社会产生了维护作用。中国哲学所注重的整体意识,一方面促成了中华民族集体至上、国家至上的价值取向,培育了人们不惜牺牲个人利益、局部利益,以维护国家利益、整体利益的精神;另一方面它又被封建统治者用来作为维护“大一统”的思想工具,压抑了人们个性的发展。对此,读者完全可以根据自己的理解,作出自己的评判。