

就是不离

王坤红◎著

富家千金米莲天性浪漫，她的“网情儿”是英俊壮硕的美男邵飞。

邵飞的情话说得幽默风趣，在爱赶时髦的女人眼里，绝对是既高雅又有品位的“抢手货”。

他们很快就由同居发展到了婚姻。只是她追逐爱，也贪恋对方的美色，他则指望通过她来改变自己的处境。

米莲的父亲宣布不再为他们奢华的生活支付费用，邵飞移情别恋了。米莲为了能抓住他，违心接受了他“不干涉对方私生活”等条款。然而，邵飞并未收手，他不断寻找新的猎物，还以种种“情感理论”作为他滥情的借口。

她渐渐悟出她的“爱”正在毁灭她。她尝试着让自己的情感“突围”，但带给她的是……

米莲不甘心就这么被别的女人打败。她再次设局邵飞上钩。

果然，邵飞回家了，并声称：为了修复他们的感情，他们有必要“先假装做朋友，再进入初恋状态”。米莲也深知这不过是一场游戏，但她仍怀着某种奢望答应了。两人一边制造罗曼，一边暗中较量。

一天，当米莲发现那个泡在自己浴缸里的女人……



紫丁香文丛

就是不离

王坤红 著

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

就是不离 / 王坤红著. —北京: 华夏出版社, 2005.1

(紫丁香文丛)

ISBN 7-5080-3675-1

I. 就… II. 王… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 139948 号

就是不离

著 者: 王坤红

丛书策划: 高苏

责任编辑: 慕轩

装帧设计: 阎璞

出版发行: 华夏出版社

地址: 北京市东城区东直门外香河园北里四号

邮编: 100028

电话: (010) 64663331

印刷: 北京人卫印刷厂

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 8.375

字数: 198千字

版次: 2005年1月北京第一版

印次: 2005年1月北京第一次印刷

定价: 18.00元

华夏版图书, 版权所有, 侵权必究
如有印刷或装订错误, 请随时联系

不同的时代，有不同模式的“围城。”小说里的这对男女，集中展现了另一种情感交锋的模式，是一个追逐现代潮流的中国新兴阶层的缩影。然而，尽管他们在生活方式和行为观念上都处处效仿时尚，可两人在离婚问题上，尽管闹得天昏地暗，却都死死抱定了“就是不离”的决心。哦，天知道，这两人究竟是为了什么。

——题记

“紫丁香”告白

紫丁香，清幽而温婉，优雅中透出淡淡的忧郁，这种意韵恰能暗喻今日都市情感的欢愉与迷茫，道德上的徘徊、贤淑与放浪、成熟与幼稚、世故与天真、唯美与微颓……

“紫丁香文丛”恰是都市场景、情爱主题、浪漫意绪在当下生活中的变异与呈现。

目录

第一章	爱情也疯狂	1
第二章	周末点心	57
第三章	情色翘翘	104
第四章	被人牵挂的感觉真好	139
第五章	东邪西毒	150
第六章	苦守婚姻	174
第七章	内伤	190
第八章	想浪漫也不容易	206
第九章	生活越来越幽默了	228
第十章	就是不离	252
尾 声		265

第一章 爱情也疯狂

她得出的结论是，勇敢的品质不光属于男人，女人的消极等待从来都不会有出路。

1

想必，这样的“同居协议”在当今的中国也算得上是凤毛麟角：

经双方友好协商，本着公平、互不伤害的原则，自愿签定如下协议：

第一、在经济开支上一律采取AA制，对投入和分配本着公平、公开、透明的原则，不可把某一方的负担强加于对方，以免引起心理失衡。

第二、生活方面。

1. 根据双方各自的特长共同做好每天的家务琐事。2. 饭菜口味不一致时，应努力适应对方，不可私自抱怨。3. 一方生病时，另一方应无偿给予照顾。4. 双方必须注意个人卫生，比如：每天至少应冲澡一次，刷牙两次，不得把臭袜子乱丢，不可随地弹烟灰或随手扔书扔东西。

第三、交友方面。不干涉各自的隐私权，尊重隐私也是尊重自我。在本着互不伤害互相理解的基础上应给对方以自由，双方可以有自己的生活空间，应相互尊重对方的同、异性朋友。

第四，双方都拥有各自独立的人格，同时彼此又要做到透

明、公正。相互的和谐并不只是一味的忍让和妥协,在双方充分理解的基础上寻找共同生活的和谐音符,这是双方共同的义务和责任。

第五、家庭建设。原则上,允许各自存“小金库,”并允许各自拥有“小金库”的自主权。在购房、买车、装修或购买家用电器大物件上一定要事先征得双方的认可,并采取集资的形式,对投入和产出要有公平的原则,双方各出资一半。

第六、考虑到很多家庭矛盾都是由父母或是三亲六戚的干预引起的,所以,有必要尽量减少与双方亲属的来往。(注:如两人的关系发展为婚姻关系,自结婚之日起,双方亲属所馈赠的财产、物品等,必须一律采取公开、透明的原则,并视为两人的共同财产。)

其他方面:1. 如两人发生矛盾,应以文明的方式来解决问题。绝不允许动手打人或摔东西,(谁摔东西谁负责赔偿)彻底杜绝家庭暴力的发生。2. 无论在什么情况下都不准把床上的隐私讲给任何人听(看心理医生除外)。3. 过夫妻生活时绝不可强求,更不可以性来惩罚对方。

违反以上条例者可自罚,如包洗一星期的衣服、或包揽一个月的拖地洗碗筷等等。

本协议一式两份,双方各执一份,自签定之日生效,分手之日起失效。

甲方:米莲

乙方:邵飞

好奇的读者一定会问:他们是在开玩笑吧?不就是个同居吗,都是中国人,何必非得学老外白纸黑字弄出这么一份惊世骇俗的协议来?

嘿,故事的开始是有点儿轻喜剧的味道——

有段时间,米莲经常上网。在网上说什么并不重要,关键是在这个封闭的空间里,只要她愿意“呕吐,”就能随时找到一堆随时容纳可以它的“垃圾筒”。

一天,她以“伤心宝贝”的网名进了聊天室。

一个叫“百年孤独”的网友晃过来说:“宝贝,看来你我是朋友啊。”

“走开,谁是你的朋友。”她敲着键盘道。

“哟,别那么凶嘛,孤独者一向都是伤心者的同盟嘛。”

“你好像在这方面很有经验?”

“不好意思,经验谈不上,只是发表一点小小的感想。”

“你还有什么感想,我洗耳恭听。”

“我的信条是:谈论精神生活向来有害无益。人从出世起就只有受伤这一条路,一直到死,每个人身上的伤口只会越来越深……但如果你是一朵受伤的小花花,那我就是你同根的并蒂莲。”

这样的陈词滥调米莲在网上看多了。她不紧不慢地敲着键盘道:“哈哈,小心呀,我这朵小花毒着呢。”

“正好,本人嗜毒如命。”

“你是个瘾君子?”

“不奇怪,寂寞就是毒啊。”

米莲心头一动:还行,说得有点意思。“那你为什么不把‘毒瘾’戒掉?”她道。

“傻不傻啊,你能戒得掉吗?很多事都好比一杯烈性酒,人不会因为酒精有毒就拒绝喝它,比如你我,既然把什么都看透了就该好好去享受。人嘛,等死了以后再安分守己地呆在坟墓里

也不迟……”

“好可怕哟，我猜你一定是个有很多故事的老头？”

“哈哈，经历是人生的财富嘛。你呢？”

“老头，你能不能为我指点指点迷津呀？”

“过奖了，送你一句格言：爱情就好比一块夹心蛋糕，我们应该先把精华的部分吃掉，糟粕部分最好留到没牙的时候再吃。”

“那你的精华部分是什么？”

“第一是爱情！第二是爱情！第三还是爱情!!!”

这一连三个爱情、三个惊叹号让米莲看得一阵心慌。

她叹着气道：“可我觉得爱情是可遇不可求的事，不是人人都有机会撞大运的——”

电脑上立刻出现了一个怒目而视的表情：“谁说的？我的看法恰恰相反；人生狂情，自古难寻。”

“啊……”米莲对着“人生狂情，自古难寻”这八个字叫出了声。

“你漂亮吗？”他问。

“漂亮谈不上，不好意思，我有点胖。”

“哟，我还从没碰到过女孩主动说自己胖，我想你是个很特别的女孩。”

“是真的。当然不是很胖，只是有一点儿……”

“有一点儿好啊，女孩多出来的那一点就是性感。我喜欢你的‘有一点。’”

“你真会安慰人。跟我说说你自己的故事。”

他打过来一张笑脸：“我很丑，也不温柔，但我是个很会爱的伙伴。”

“是个危险人物？”她问。

“嘿嘿，怕啦？”

“废话，谁会怕一个会爱的人？”

“OK，有勇气，现在我命令你闭上眼睛。”

“干吗？”

“请——跟——我——来。”

“好，我闭上了，去哪啊？”

“把你的电话或手机什么的给我好么？”

“不行。你的进度是不是太快了点？”

“别紧张，我只是觉得咱俩的暗号对得还行……”

暗号？在网上，所有人都是地下工作者。他还真以为找到“组织”了呢。米莲在开心地给他来了一个“深情注视”的表情后就匆忙下了线。

然而，在电脑屏幕黑掉的那一刹那，她想，人生狂情，自古难寻。是啊，为什么要跟这“自古难寻”并立马兑现的“狂情”过不去呢？

从这以后，她和“百年孤独”在聊天室频频见面。

起初，他们都相互绕弯子以“炮轰”对方的阵地为乐。每当出现舌战，他总是毫无留情地予以还击。他的这所谓的“男人气”，在米莲心里掀起了阵阵涟漪。

不过，“恶”战久了，米莲也觉得没意思。

一天，两人聊到大半夜，未了，“百年孤独”刨根究底地问：“我连我的体重和生辰八字都向你坦白了，你就不能告诉我你是做什么的？”

米莲故意卖弄地敲着电脑：“告诉你也无妨，我的职业是向所有的人、需要帮助的人贩卖我的梦想，特别是对那些有病或是遭遇天灾人祸的家庭，和我所在的公司，都会尽量提供帮助。如果你也需要这方面的服务，请不要忘了找我……”

“喔，你是个天使？”

“当然。”

“那么，你做保险推销的战绩如何？”

“喂，你侦探啊。”

“哈哈……”

从此，正常的谈话占了绝大部分，相互绕弯子说废话的游戏日渐减少。他说他的真名叫邵飞。他虽然有点儿故弄玄虚，但也正突出了他才华横溢、妙语珠连的特色。

渐渐地，这个“百年孤独”完全吻合了米莲对心上人的想像。他浪漫而有分寸，多情而富有诗意，幽默而不过分，伤感但不沉重……最重要的是，他在电话里说话的声音让她入迷。也怪，米莲通常对男人说话的声音十分挑剔，这就像有的女人挑剔男人的财富一样。但凡是碰到声音过于尖细，或是音色太过粗糙的男人，米莲的反应是立即给此人减去四十分。而这个邵飞啊，他的嗓音就像一块厚厚的海绵，既厚实又柔软，里边仿佛充溢着温柔多情的水；有时，在她疲倦的时候，这声音又像是轻轻落下的蝴蝶，那嗡嗡的气流声，就如同是一阵催人入眠的清风……

与此同时，两人在网上的调情，也越来越邪乎——

米莲：“你就像一片沼泽，我已经陷进去了。你呢？”

邵飞：“……可不，我每想你一次，那沼泽地就下沉一寸，用不了多久，我会被你吞没的。”

米莲：“嘻嘻，一样啊；知道么，这几天，天天下雨，可我在心里一直为你撑着一把伞……古人说，前世的五百次回眸才换来今生一次擦肩而过的机会；我们是不是这样……”

邵飞：“废话，五百次的回眸算什么！我每天晚上都梦见一个人朝我的心脏射击。妈的，还真枪实弹连个招呼也不打……”

你知道她的谁么？”

米莲：“不知道。”

邵飞：“傻瓜，就是你呀……你在我脑子里跑来跑去不知有多少个白天黑夜啊；信不信由你，你现在就在我的太阳穴上咚咚地跑着呢；我觉得你这么跟我兜圈子，是不是太酷了点？”

米莲：“真的？那是因为我想要爱上你，但又怕爱上你。”

邵飞：“嘿，何必把爱情弄得那么麻烦——”

米莲：“不理你了……其实，爱的痛苦有时也挺有味的……”

邵飞：“这我可不同意。按弗洛伊德的说法，你这是自虐。注意喽，提前通知你一声，从现在起，你要做好思想准备，我发誓，我将在二十四小时之内对你的阵地发起攻击；我要彻底摧毁你的防线，尽管我没有坦克、飞机、原子弹；但我有比原子弹更强大的武器，那就是生命的激情！”

……

喔唷，“激情”，这个词，是这个时代里最奇缺、但又是被众人说的最滥的一个词。但这个词让人血脉贲张、难以自持。不过，对方还真是说到做到，他的“激情”一路挥洒，一路澎湃，把一心想得到爱情的米莲弄得心促气短。

其实，神志错乱的她也不是不明白，网上的“激情”大多是“见光死”。但与死水一潭、缺乏变化的日子相比，这由后工业时代制造出来的“激情”至少与爱挨得很近。

她决定试探一下他的“激情”已到了何种程度——

一天，她说，她在报纸上看到有一对恋人在空中举行了一场浪漫的婚礼。她问：将来可不可以也送她这样一个婚礼？

不到十分钟，邵飞就在网上把一场完美的空中婚礼给她造了出来——只见，湛蓝的天空中，全是纷纷扬扬的玫瑰花瓣，中间还有一条用红玫瑰花铺成的地毯，那缠绕在周围的火烧云，

也是用五彩斑斓的玫瑰花瓣拼贴的；唔，这花的海洋，花的巨浪，热烈地簇拥着一对新人狂吻的身影……

看到这，米莲的眼珠几乎突于眶外，她激动地打出一行字：“上帝呀，太幸福了；我现在正用天边的彩虹编织出两个字：爱你、爱你、爱你……”随后，她给他发过去一头插着金翅膀的小猪崽，（她是属猪的）。只见这金灿灿的小东西肚子朝天，期待抚爱。

唔，这一夜，她跟他煲了大半夜的电话粥。在交谈中，米莲整个的感觉是躁，是热。从对方嘴里汩汩流出的情话，其温度是那么高；尽管此时已是深夜，可米莲却觉得自己的脸颊烫得如同烈日下的钢板。就这样，仅几个小时的功夫，他们便一块去网上的婚姻登记所领了虚拟的结婚证。嘿，这速度真是比原子弹还厉害，两个还没见过面的人，一眨眼竟成了一对难舍难分的“夫妻。”

在接下来的几天里，日子过得像是飘在云里。彼此“老公”、“老婆”的叫得肉麻。身为“老公”的他，总是肆无忌惮地对“新婚”的妻子开一些含腥带膻的玩笑；而做“妻子”的呢，起初还觉得“男人怎么都这样，”可随后，倒也对“老公”横行无忌的调情泰然处之了。

终于，当“爱情”的热度已把她烧到筋酥骨裂的程度时，米莲决定冒着“见光死”的危险在他指定的一家名为“梦中梦”的酒吧里他见面。

2

“梦中梦，”如同一部好莱坞电影的名字。想必，全世界五彩

斑斓的爱情都是从小类地方开始——

出现在约会地点的她长发齐腰。这天，她特意穿了一身肩展很宽的职业套裙。这身“高级灰”的职业装不仅代表着所谓白领的品位，重要的是它起到了修正体态的作用。

多数人对米莲的恭维是“过于丰满”，她也清楚，人家就是说她胖。“胖”是个令全世界女人都恐怖的字眼，在米莲心目中，是“粗俗”和“丑”的同义词。所以，自上中学起，一听这个字就不由得对汗颜。于是，为了把自己打造成画报上那种“骨感美眉”，她的青春期几乎是在自虐的酷刑下度过的——她曾经一连几个月只吃番茄、黄瓜、不吃主食；但每每碰到情绪波动，却又一反常态暴饮暴食；末了，体重不仅降不下去，气色反而弄得“灰黄”难看。就这样，在经过不下几十次的折磨后，她最终绝望地认命，自己永远也成不了时尚画报上有着魔鬼身材的女郎了。好在她个子高，五官长得也还行；还有，在锦衣玉食中长大的她，天生就携带着一股有钱人家高视阔步的傲气，而也正因为她“有点胖”的缘故，她紧绷绷的皮肤薄得像是包着一汪水。

“嗨——”站起来与她打招呼的是一个白面长身的男士。

有几秒钟，两人相互打量，彼此都像是在释放自身的吸引力。

上帝呀，眼前这个叫邵飞的男人让米莲看得一阵心跳；说实话，要用适当的言词来形容那头顶一注穿透脚底的闪电、那四目相对的碰撞力，绝非是易事——他标准的V字型身段，地平线一样宽阔肩膀，浮雕似的轮廓，酷似一尊从海底冉冉升起的大理石雕像。还有，他除了眼睛是黑的，其头发、鼻子、眉毛、身高，整个看上去都跟那个曾经令中国无数女性为之倾倒的明星——费翔——完全一个样！不，等等，他光洁的额头、红而微厚的嘴唇、

比费翔还略显忧郁的眼睛、比费翔还更标准的身材……老天，这个人比费翔看上去还更完美！

尽管嘈杂的酒吧烟雾腾腾，可一种想呼吸、想吼叫、想破坏、想排泄、想粉身碎骨的电击，让米莲觉得自己浑身上下的毛孔都在瞬间张开来；哦，这是多么地幸运、又是多么地不幸呀！

谁说女人不好色，对长得卓尔不群、秀色可餐的男人，女人照样追腥逐臭。

“你真是邵飞？可我怎么觉得你像费翔啊！”她做梦似地问。

美男子一副既得意又不以为然的样子，他耸了耸肩：“可不，很多人都劝我去参加超级模仿秀。”

“你真是邵飞？”问这话时，她连吞咽口水都困难了。

男人对她微微一笑，上前很绅士地给她拉了凳子。

是的，体贴大方的绅士并没让她陷入尴尬；他只说了几句平时在网上跟她调侃的话，就把她从手足无措的冲击波中解救了出来。

兴许是在外资银行工作的缘故，邵飞话语间总是夹些英文单词和短句；是这样的，如今比较时尚的男女，如果是用中文一字一句地把情话说出来会觉得挺别扭，但用外文说出来，唇齿间的气息就像是小提琴迷人的弱颤音。

于是，米莲一边凝神欣赏着那断断续续浮荡在整个高雅氛围中的弱颤音，一边绝望地想：这个男人岂止是形象的俊美；他绝对属于那种集阳刚豪气与阴柔秀逸为一身的俊男。况且，男人的32岁，正是光焰和热力都处于最佳状态的年龄。以她自身的条件，这次见面肯定是“见光死。”

好在眼前的美男子没有找借口溜走。

让米莲受宠若惊的是，为了这次见面，他还准备了一份意味深长的见面礼——

这是一张《爱就一个字》的 CD。这首张信哲的歌是米莲的至爱。两人在网上聊天时，米莲就不止一次地说过：爱就一个字。有爱不用多谈，无爱多谈也没用。而这会儿，这 CD 已成了他的定情物。顿时，网上的虚拟世界与眼前的现实重叠在一起；哦，更魔幻的是，此刻的酒吧里，满脸满耳朵都在放《爱就一个字》。

“怎么会，这……这真……真太浪漫了。”她结结巴巴地说。

美男子向她投去暧昧的一瞥：“喜欢么，是我让老板专为你放的。”

天哪，能如此营造爱情氛围的男人，米莲只在好莱坞的电影里见过。

她用走形的声音问：“你……你为什么对我这么好？”

“你我是前世修来的缘分嘛。”他贴着她的耳根柔声地说。

刹那间，四目相对；还有什么比“缘分”这个词能把两人的前世今生连在一起的呢？

接下来，就着桌上玻璃杯上的反光，米莲的话也多了起来。唔，在美男子魅力的感召下，她的眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴仿佛都受到了震荡；仅五分钟的工夫，她不仅把自己的烦恼啊、追求啊一股脑地抖了出来，还顺便把自己的身世也全交代了——她说，父母在她刚上小学时就离异了。母亲多年前就改嫁去了广州。父亲原是政府机关的一个办事员，自七十年代末下海后，一直经营房地产，生意做得风生水起……

家，是米莲心里的一个隐痛。在酒精的作用下，她随心所欲地发表起感想来——

“我小时候最羡慕的是房子特小特小的人家……”她在一气喝干杯里的酒说。

邵飞深情款款地注视着她，是在鼓励她说下去。