

所

卷

所

藏

江蘇古籍出版社

醉翁談錄

三水小牘

續墨客揮犀

友會談叢

自號錄

歷代蒙求纂註



歷代蒙求纂註

江蘇古籍出版社

四庫未收書提要

擘經室外集卷三

歷代蒙求一卷提要

元王芮撰按錢曾讀書敏求記稱歷代蒙求一卷汝南王芮所編括蒼鄭振孫復為纂注書中歷叙帝王古今世代文約事該不繁不紊鄭注又復援經據史貫徹古今較之周興嗣千文以字集而或乖其義補注蒙求以事對而多失其序者其啓迪童蒙之功似更為過之矣此卷刻于元至順中馬速忽守新安以其書有資啓發令郡教授王萱鋟梓以廣其傳此從錢曾所藏本影寫尚是元時舊刻也

歷代蒙求纂註序

蒙求何書也爲童子作也童子何爲有書也發其良知良能爲小學之基也小學古之教也五禮六樂五射五御六書九數是也今不之務務爲記誦而已也記誦孰爲之先蒙求之所以作也然蒙求之書亦多也家見而人識名同而文異若始事若補註以及續作者也吾嘗病其句舉一事摘偶碎文世代後先人品高下雜乎其

閒也故獨於王氏歷代者有取也其書始自開
闢以至于今人物之生也世運之變也君之賢
否數之短長或一統而瓜分或既離而復合不
出千言要提意貫可謂博而約簡而明也余自
韶雅誦之知其有啓於幼學也辭之涉經若史
也幼學未知讀也此纂註不可不作也凡余所
纂三代以前本諸經經所不及足以傳秦漢以
下一取於史也纂註既作歷代之事益明矣童

蒙求之庶乎其有發也
枯蒼後學鄭鎮孫安國
父序

方集賢堂
一
蒙訓之書有關世教尚矣若夫泛而不切隱
而難求以之啓蒙未見其可枯蒼鄭安國因
汝南王氏所著歷代蒙求復採經史諸書爲
之纂註上自太極之分至於

聖代之盛開卷瞭然在目蒙童誦之誠有資於
啓發余叨守新安職務敦勸偶見是書因語
郡教授王子宜鋟梓以廣其傳使古今四千
餘年之大要家曉人識不特爲童習之書而

已化民成俗豈無補云至順改元七月通議
大夫徽州路總管兼管內勸農事馬速

歷代蒙求者汝南王芮氏所作也文約事該信
可啓發初學視他訓蒙之書未有若此枯蒼鄭
安國復纂經史章爲之註幼學誦其文而觀其
註因其註而進于經史博學詳說復反於約固
有白首未之聞者何止蒙求而已是誠有補於
世教治書侍御史忠齋馬公守新安日嘗鉅梓
郡庠惜其不廣傳也故重刊于衢俾遐邇蒙士
成得記誦焉至順癸酉孟夏通議大夫衢州路

總管府達魯花赤兼管內勸農事河內薛超吾
書

歷

伏羲

神農

黃帝

少昊

顓頊

高辛

唐

虞

代

夏

商

周

秦

漢

後漢

蜀漢

魏

吳

總

圖

晉

東晉

宋

齊

梁

陳

後梁

隋

元魏

西魏

後周

東魏

北齊

南宋

唐

梁

後唐

晉

漢

周

宋

金

歷代蒙求

汝南王芮撰

括蒼鄭鎮孫纂註

太極未判混然一氣清濁肇分高下奠位輕清

爲天重濁爲地中間爲人雜以萬類

易繫辭曰易有太極

是生兩儀晦菴先生朱子曰太極者象數未形而其理已具之稱形器已具而其理無昧之

目又曰兩儀者太極之判康節先生邵子曰

道爲太極又曰一分爲二朱子曰天地但陰

陽之一物依舊是陰陽之氣所生張子謂虛空即氣減得一尺地便有一尺氣但人不見耳又

曰地者氣之查滓者也所以道輕清爲天重濁爲地易序卦曰有天地然後萬物生焉盈天地之間者惟萬物濂溪先生周子曰無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰陰極而復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生生而變化無窮焉昌黎韓子曰形於上者謂之天形於下者謂之地命於兩間者謂之人春秋左傳劉康公曰人受天地之中以生肇始也莫定也萬類萬物之類也朱子所謂凡有聲色貌象盈於天地之間者皆是也惟人之生於物最靈血氣有欲不獲則爭力

強相搏羣衆相陵不立之君民何以寧

禮運曰人者天

地之德陰陽之交鬼神會五行之秀氣也又
曰人者天地之心也五行之端也樂記曰人
生而靜天之性也感於物而動性之欲也物至
知知然後好惡形焉好惡無節於內知誘於外
不能反躬天理滅矣夫物之感人無窮而人之
好惡無節則是物至而人化物也人化物也者
滅天理而窮人欲者也於是人有悖逆詐偽之心
有淫佚作亂之事是故強者脅弱衆者暴寡知
者詐愚勇者怯疾病不養老幼孤獨不得其
所此大亂之道也又曰夫民有血氣心知之性
而無喜怒哀樂之常應感起物而動然後心術
形焉周子曰惟人也得其秀而最靈形既生
矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出矣聖
人定之以中正仁義而主靜立人極焉朱子

曰天道流行發育萬物其所以為造化陰陽五行而已所謂陰陽五行者必有是理而後有是氣及其生物則又必因是氣之聚而後有是形故人物之生必得是理以為健順仁義禮知之性必得是氣以為魂魄五臟百骸之身唯人生得其氣之正且通者而其性為最貴故其方寸之間虛靈洞徹萬理咸備所以異於禽獸者正在於此然不能無清濁美惡之殊故其所賦之質清者智而濁者愚美者賢而惡者不肖況乎又以清質有蔽之心接乎事物無窮之變則其目之欲色耳之欲聲口之欲味鼻之欲臭四肢之欲安佚所以害乎其德可勝言哉書仲虺曰惟天生民有欲無主乃亂惟天生聰明時乂成湯曰惟皇上帝降衷于下民若有恒性克終厥猷惟后伊尹曰民非后罔克胥匡以生武王曰惟天地萬物父母惟人萬物之靈亶聰明

作元后元后作民父母 韓子曰古之時人之害多矣有聖人者立然後教之相生養之道爲之君爲之師爲之政以率其怠倦爲之刑以鋤其強梗相欺也爲之符璽權衡以信之相奪也爲之城郭甲兵以守之害至而爲之備患生而爲之防如古之無聖人人之類滅久矣

天生伏羲首出御世始畫八卦更造書契萬七

千年凡十五代世尚鴻荒經史不載

繫辭曰古者包犧氏

之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始畫八卦以通神明之德以類萬物之情作結繩而爲網罟以佃以漁又曰上古結繩而治後世聖人易之以書契 孔安國云伏羲始畫八卦以代結繩之政由是文籍生焉 禮記疏曰太