

中华 一 谜 集 成

文史謎四條

看時有節摸時無節兩頭冰冷中間火熱。

右隱蛙

〇〇七

右隱蛇

行也是臥立也是臥坐也是臥臥也是臥。

行也是坐立也是坐坐也是坐臥也是坐。

第

3

冊

人民日报出版社

中华谜书集成

第三册

人民日报出版社

I276.8/11

图书在版编目(CIP)数据

中华谜书集成 第三册/高伯瑜等编纂. —北京:人民日报出版社,1996.1
ISBN 7—80002—804—6

I. 中… I. 高… III. 谜语—中国—民国—汇编 IV. I 276.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 18579 号

中华谜书集成(第三册)

编 者 高伯瑜、邱景衡、诸家瑜、陈秉才、郭龙春
责任编辑 向 辛 封面设计 范桥青
校 对 郭剑峰、赵福增

出版发行 人民日报出版社
社址 北京朝阳门外金台西路 2 号
电话 65092508
电报 3838 邮政编码 100733

排版 中国科技文献缩微复印公司
印刷 北京科技印刷厂 经销 新华书店

开本 850×1168 大 32 印张 48.625
字数 1210 千字 印数 1200
版次 1997 年 5 月北京第一次印刷
ISBN7—80002—804—6/I.173

定价 65.00 元

第三册目录

- 文虎琐谈 徐兆玮(1887)
- 仇池笔记(一节) 宋·苏轼(1890)
- 邵氏闻见后录(一节) 宋·邵博(1890)
- 苕溪渔隐丛话(一节) 宋·胡仔(1890)
- 夷坚志(一节) 宋·洪迈(1891)
- 鸡肋编(两节) 宋·庄绰(1891)
- 敬斋古今劄(一节) 元·李治(1892)
- 檐曝偶谈(一节) 明·顾元庆(1892)
- 西湖游览志馀·委巷丛谈(一节) 明·田汝成(1892)
- 涌幢小品(一节) 明·朱国祯(1893)
- 戒庵老人漫笔(两节) 明·李诩(1893)
- 山中一夕话(一节) 明·李贽(1893)
- 寄园寄所寄(一节) 清·赵吉士(1894)
- 绿溪语(一节) 清·靳荣藩(1896)
- 坚瓠集(二十二节) 清·褚人穫(1896)
- 秋灯丛话(一节) 清·戴延年(1902)
- 檐曝杂记(一节) 清·赵翼(1902)
- 通俗编(一节) 清·翟灏(1903)
- 两般秋雨庵随笔(两节) 清·梁绍壬(1903)
- 韵鹤轩笔谈(两节) 清·无名氏(1904)
- 只可自怡(一节) 清·吉达善(1905)
- 冷庐杂识(一节) 清·陆以湜(1906)

- 吾庐笔谈(一节) 清·李佐贤(1906)
- 闽杂记(一节) 清·施鸿保(1907)
- 桐阴清话(一节) 清·倪鸿(1908)
- 惊喜集(一节) 清·程畹(1911)
- 妙香室丛话(两节) 清·张培仁(1911)
- 菽园赘谈(一节) 清·邱炜菱(1912)
- 竹隐庐随笔(两节) 清·郑永禧(1914)
- 灯虎汇编 徐兆玮(1919)
- 钩月度词 袁薇生(1969)
- 日河新灯录 姚福奎等(1997)
- 春谜大观 王文濡(2011)
- 西厢谜辑 管老吃(2179)
- 游戏大观·诗谜 (2199)
- 橐园隐语 张起南(2221)
- 北平射虎社橐园题像 张起南(2247)
- 隐秀社谜选初编 关颖人等(2253)
- 百家隐语集 聃鑫(2281)
- 寄傲山房隐语 田东芳(2288)
- 霞飞吟社谜稿 王觉民(2295)
- 涿性山房谜稿 韩少衡(2299)
- 霞飞吟社谜稿 王潜莽(2304)
- 铁柱轩谜稿 张郁庭(2317)
- 吟翠轩谜稿 史久璋(2329)
- 云霞翠轩灯谜 唐质斋(2333)
- 哦松书屋隐语 朱晋侯(2334)
- 雪映簃谜语 何光民(2335)
- 味馀山庄度辞 (2336)
- 野芳轩灯虎 贾焕章(2337)

霁雪楼谜语	董全泉(2338)
有三乐斋谜稿	马增寿(2339)
诸名家隐语汇录	少衡(2340)
自在山房隐语	杨鸿枢(2359)
燕泥香馆谜稿	马步瀛(2363)
丽泽山房隐语	高文若(2374)
城北草堂度词	徐氏(2376)
知不足斋谜稿	杨子霖(2379)
补过斋隐语	查笃斋(2389)
紫萸花馆谜语	何心(2391)
微风馆谜稿	(2392)
茅檐陋室文虎	马恩荣(2393)
求放心斋谜稿	朱怀恩(2397)
停琴仁月轩谜稿	高雨人(2399)
聊以自娱斋隐语	金元善(2401)
且适斋隐语	缪及贤(2406)
新吾圃谜语	佟霖(2407)
沁香馆度词	胡懋臣(2410)
菱花水榭隐语	孙树棠(2413)
试砚斋谜录	率公(2414)
补梅书屋谜语	(2417)
秋棠馆谜选	姚石子(2418)
等慧观谜录	蕉心(2420)
稼轩谜剩	情侠(2422)
双菡室隐语	(2423)
淞隐庐度词	染尘(2424)
萍社谜语汇录	勉盦(2426)
闻妙香馆隐语	陈龙詹(2428)

- 漱吟轩隐语 振轩(2429)
 知不足斋隐语 杨仲宣(2431)
 存养斋隐语 杨璇圃(2434)
 谜语俱乐部选萃 董痴公(2441)
 莺嚶社谜集第一集 韩少衡(2483)
 广州谜语 刘万章(2519)
 河南谜语 白启明(2553)
 北平射虎社谜集 陈冕亚(2661)
 无尽藏斋谜集 刘圃田(2675)
 附骥录 刘圃田(2697)
 消闲谜录 张见心(2706)
 谜语选录 郁庭(2715)
 跬园谜刊三种 顾震福(2723)
 跬园谜稿 顾震福(2740)
 凡民谜存 薛宜兴(2857)
 商旧社友谜存 (2893)
 一经庐谜存 韦宗海(2897)
 逍遥斋谜存 韦宗泗(2907)
 竹笏轩谜存 戚逢年(2914)
 时得佳趣轩谜存 徐钟恂(2924)
 蹇齋谜存 叶尔龄(2936)
 壶隐谜存 季逢元(2944)
 容园谜存 亢榕门(2950)
 古砚斋谜集 许宗岳(2959)
 春山染翰楼谜剩 蔡抟(2969)
 省庐灯谜 谢国文(2975)
 聊斋谜集 赵凤池(2995)
 丁嚶社谜选第一集 刘雲庵(3043)

文虎	戴炳骢(3089)
韵谜三百则	谢会心(3097)
张黎春灯合选录	(3149)
素圃春灯录	张超南(3154)
橐园春灯录	张起南(3187)
玉絮楼春灯录	黎国廉(3252)

徐兆玮

文
虎
琐
谈

《文虎琐谈》为徐兆玮辑录汇编。

徐兆玮(一八六七至一九四〇)字少逵,号虹隐,别署虹隐楼、梦簃、鞠室、梅心草堂、棣秋馆、北松庐等。江苏常熟人。清光绪庚寅(一八九〇年)中进士,选翰林院庶吉士,授编修。光绪三十一年,赴日本研究法律。辛亥革命前夕,加入同盟会,民国初年任国会议员。与丁祖荫等重修《常昭合志》,丁氏病歿,继任总纂。徐氏学问淹博,工诗文,多著述。有《虹隐楼日记》、《虹隐楼随笔》、《虹隐楼丛钞》、《棣秋馆谈藪》、《梦簃集异》、《虞乡琐记》、《北松庐杂著》、《灯虎汇编》、《诗钟、联语、酒令、隐语》等著作五十余种,均有一定价值,但皆为未刊稿本,现由常熟市图书馆珍藏。徐氏还是藏书家,虹隐楼度藏书籍二万餘册。

《文虎琐谈》是徐氏对三十四种笔记中有关灯谜著述的辑录。引用的笔记计有:宋代苏轼《仇池笔记》、邵博《邵氏闻见后录》、胡仔《苕溪渔隐丛话》、洪迈《夷坚志》、庄绰《鸡肋编》、周密《齐东野语》,元代李治《敬斋古今藪》,明代顾元庆《檐曝偶谈》、田汝成《西湖游览志餘·委巷丛谈》、郎瑛《七修类稿》、郎瑛《七修续稿》、朱国禎《涌幢小品》、李诩《戒庵老人漫笔》、李贽《山中一夕话》,清代赵吉士《寄园寄所寄》、靳荣藩《绿溪语》、褚人穫《坚瓠集》、戴延年《秋灯丛话》、赵翼《陔餘丛考》、赵翼《檐曝杂记》、翟灏《通俗编》、梁绍壬《两般秋雨庵随笔》、无名氏《韵鹤轩笔谈》、梁章钜《归田琐记》、梁章钜《浪迹丛谈》、吉达善《只可自怡》、陆以湜《冷庐杂识》、李佐贤《吾庐笔谈》、施鸿保《闽杂记》、倪鸿《桐阴清话》、程晚《惊喜集》、张培仁《妙香室丛话》、邱炜蕙《菽园赘谈》、郑永禧《竹隐庐随笔》(徐氏对这些笔记中的有关材料,有的全文抄引,有的则是摘录)。以上笔记又转引了不少文史典籍,提到了一些灯谜专著。资料甚为丰富,足资谜学研究者参考。由此,亦可窥见徐氏对谜学用功之勤。

《文虎琐谈》稿本,由徐氏用行书写成,蝇头细字,书法精美。用纸除毛边纸外,杂有晚清“两怡堂”、“源茂泰”、“永顺记”、“瑞兰室”

等常熟私家木版印刷稿纸，可知此书稿是间断抄成的。抄写的年代可能在清末。稿本现存常熟市图书馆古籍部。

因周密《齐东野语·隐语》、郎瑛《七修类稿·隐语始》、郎瑛《七修续稿·谜序言》、赵翼《陔馀丛考·谜》、梁绍壬《两般秋雨庵随笔·灯谜》、梁章钜《归田琐记·近人杂谜》、梁章钜《浪迹丛谈·杂谜续闻》，本书分别在第一册和第四册单独刊出，此书稿中这七部分材料均已略去。原稿本抄录《归田琐记》中《灯谜》一篇，其内容为《韵鹤轩笔谈》的摘录，与前面已抄的《韵鹤轩笔谈》重复，此次刊印也从略。文中插题，为编者所加。

（韦梁臣）

文虎琐谈

仇池笔记

苏轼《仇池笔记》卷上：鲍明远诗有字谜三首：“飞泉仰流”者，旧说是“井”字。又“乾之一九，只立无偶，坤之六二，宛然双宿”，云是“桑”字。又“头如刀，尾如钩，中间横，四角六袖，右面负两刃，左边双属牛”，乃“龜（龟）”字也。

邵氏闻见后录

邵博《邵氏闻见后录》卷十七：钱昭度有食梨诗云：“西南片月充肠冷，二八飞泉绕齿寒。”予读《乐府解题》“井”谜云：“二八三八，飞泉仰流”，盖二八、三八为五八，五八四十也。四十为“井”字。

苕溪渔隐丛话

《渔隐丛话后集》卷二十五：苕溪渔隐曰：谜字，自鲍照始以字体解释为之。“井”“土”二字谜云：“二形一体，四支八头，四八二八，飞泉仰流。”“乾之一九，从立无偶，坤之二六，宛然双宿。”故介甫“用”字谜云：“一月又一月，两月共半边；上有可耕之田，下有长流之川；一家有六口，两口不团圆。”

夷坚志

洪迈《夷坚甲志》卷二：元祐间，士大夫好事者，取达官姓名为诗谜。如“雪天晴色见虹霓，千里江山遇帝畿，天子手中朝白玉，秀才不肯着麻衣”，谓韩公绛、冯公京、王公珪、曾公布也。又取古人名而傅以今事，如“人人皆戴子瞻帽，君实新来转一官，门状送还王介甫，谪公身上不曾寒”，谓仲长统、司马迁、谢安石、温彦博也。

鸡肋编

庄季裕《鸡肋编》卷上：“箸”、“屐”之谜载于前史，《鲍昭集》中亦有之。如“一土”、“弓长”、“白水”、“非衣”、“卯金刀”、“千里草”之类，其原出于“反正”、“止戈”，而后人因作字谜。王介甫作字谜云：“兄弟四人两人大，一人立地三人坐，家中更有一两口，任是凶年也得过。”又作谜云：“常随措大官人，满腹文章儒雅。有时一面红妆，爱向风前月下。”又为字中一点谜云：“寒则重重叠叠，热则四散分流。兄弟四人下县（县），三人入州。在村里只在村里，在市头只在市头。”又为叠字下两点谜云：“兄弟二人，同姓同名；若要识我，先识家兄；不识家兄，知我为谁？”又“婦（妇）”字谜云：“左七右七，横山倒出。”“甌”字谜云：“将军身是五行精，日日燕山望石城。待得功成身又退，空将心腹为苍生。”

又卷下：苏公尝会孙贲公素，孙畏内殊甚。有官妓善商谜，苏即云：“蒯通劝韩信反，韩信不肯反。”其人思久之，曰：“未知中否？然不敢道。”孙迫之使言，乃曰：“此怕负汉也。”苏大喜，厚赏之。

敬斋古今藟

李治《敬斋古今藟》卷一：鲍昭有“井”谜。世传东坡有“贺”、“资”谜。又黄庭坚有“粥”谜、“象棋”谜。近者伶官刘子才蓄《才人隐语》数十卷。谜固小技俩，然其讽咏比兴，固与诗人同义，而在士大夫事中，亦谈笑一助也。尝闻“用”字谜，既久，止记一二句，今为足成之云：“三山自三山，山山皆倒悬；一月复一月，月月还相连；左右排双羽，纵横列二川；阖家都六口，两口不团圆。”尝拟作“井”谜云：“四十零八个头，一头还对一脚。中间全无肚肠，外面许多棱角。”此末联亦借前人语也。又闻“墨斗”谜云：“我有一张琴，琴弦藏在腹。莫笑墨如鸦，正尽人间曲。”“染物瑕头”谜云：“在染何曾染，无生得独生。有人来解结，见姓自分明。”

檐曝偶谈

顾元庆《檐曝偶谈》：或传一诗谜云：“佳人佯醉索人扶，露出胸前白玉肤，走入帐中寻不见，任他风水满江湖”，乃贾岛、李白、罗隐、潘阆四人名也。

西湖游览志馀·委巷丛谈

田汝成《委巷丛谈》：古之所谓度词，即今之隐语也，而俗谓之谜。人皆知其始于“黄绢幼妇”，而不知自汉伍举、曼倩时已有之矣。至《鲍照集》，则有“井”字谜。杭人元夕，多以此为猜灯，任人商略。永乐初，钱唐杨景言以善谜名。

涌幢小品

朱国祯《涌幢小品》卷二十三：吴江一士夫家，扶乩者有神至，众未问而笑。乩曰：“诸生何笑？”对曰：“我笑汝未必神耳。”乩曰：“诸生能解谜否？”哄且笑曰：“我辈能作文章，何况于谜！”乩曰：“有二字，作一谜与汝猜。词曰：‘长十八，短八十，八个女儿低处立。’‘混沌看来一个字，四面看来四个不。’”众皆不解，又曰：“我辈只会文字，何暇及谜！”乩曰：“尔说会作文字，如何考了四等第二？”盖为首一生，近考名数如此，乃大骇服。又曰：“费氏到，至诚里面拜我。”盖主母在内行礼，已先知之。于是众咸拜。问谜是何字，则“楼”、“米”二字也。

戒庵老人漫笔

李诩《戒庵老人漫笔》卷三：灯谜：“十谒朱门九不开，满头风雪却回来，归家懒睹妻儿面，拨尽寒炉^{〔1〕}一夜灰”，一药名：“常山、砒霜、狼毒、焰硝”；一病名：“喉闭、伤寒、暴头、火丹”。

卷六：字谜：“目字加两点，不作贝（贝）字看。”——上有“加”字，下增二点，是“賀（贺）”字。“贝（贝）字欠两点，不作目字看。”——上有“欠”字，又增二点，是“資（资）”字。出荆公。“木了又一口，不作杏字猜；若作困字猜，便是呆秀才。”——“木”旁着“了”字、“又”字、“一”字、“口”字，是“極（极）”字。

山中一夕话

李卓吾《山中一夕话》卷七：佛印持二百五十钱，示东坡曰：“与你商此一个谜。”东坡思之，少顷，谓佛印曰：“一钱有四字，二百五

十个钱,乃一千个字,莫是《千字文》谜乎?”佛印笑而不答。

寄园寄所寄

《寄园寄所寄》卷四:灯谜诗,前人间亦有之,然皆鄙俚不足讽咏。予友遂安毛会侯令尹,名际可,有灯谜诗十六首,每首各自为题,每句隐一古人姓名,共在一部《孟子》内,为灯谜开一生面。——《啸虹笔记》

太平乐:虎旅归来已罢兵(毕战),关梁无禁任遥征(许行),九重天子称仁圣(王良),异兽趋朝负辇行(象)。

春闺:春日问花花解语(桃应),儿家庭树绿杨多(子柳)。东邻相对怜娇小(西子),争比椒房绝艳何(宫之奇)?

赠友:绿柳阴中点绛红(杨朱),良材胜任栋方隆(杞梁),少年意气皆堪托(子襄),一诺何妨縞纁通(然友)?

归田乐:垂杨枝上漏春光(泄柳),归去来辞独擅场(晋文),从此尘劳皆顿歇(长息),素丝良马为谁忙(绵驹)?

凯歌:节届阳和万汇苏(景春),降藩归化效前驱(王顺),北门锁钥推良佐(司城贞子),绝域从今按版图(貉稽)。

嘲一家棋低:满院棋声暑气收(弈秋),乃翁局败少机谋(公输子),君家季父还犹豫(子叔疑),为语儿童且自休(子莫)。

王会图:美玉无瑕辑瑞同(白圭),岐丰佳气庆云中(周霄),从天产下鳞虫长(龙子),两道祥光一色红(丹朱)。

少年行:广厦华堂侠少游(屋庐子),更偕同辈结绸缪(曹交),端居忽觉雄心起(庄暴),反哺慈禽一网收(乌获)。

宫怨:夜永鸡鸣漏未收(景丑),官家沉醉百无忧(王骥),蛾眉一色谁相妒(颜般),南院光辉对院幽(北宫黝)。

汤饼会:将逢弥月祝无灾(浩生不害),绣褕殷勤拥抱来⁽²⁾(慎子),诸子儿孙皆长大(公孙衍),含饴最喜是初孩(曾元)。

感旧：弦管声调豹袖鲜（乐正裘），当年遗迹几推迁（陈代），南楼清兴原如此（庾公之斯），却喜尘劳久已捐（陈辛）。

春怨：欲绝良缘美目窥（成嗣），檀郎年少好丰姿（子都），为伊消瘦肠回转（瘳环），细数更筹夜半知（时子）。

嘲村学究：身长九尺结须眉（高叟），俯首长如持满时（戴盈之），村塾全然无约束（师旷），任儿携幼浴清池（子濯孺子）。

村居：中男驱犊向前村（牧仲），须避南山百兽尊（阳虎），更与诸儿相共语（告子），年来齿落复生根（易牙）。

客况：崆峒西岳接西京（华周），天际冥鸿物外情（飞廉），莫道途遥频顾仆（百里奚），衰年负荷托劳生（戴不胜）。

家庆：旧事追思陟鼎台（陈相），长男济困散家财（孟施舍），更传迟暮添丁好（晏子），疑是钱铿改姓来（彭更）。

附徐兆玮注^[3]：《坚瓠集》^[4]卷一，遂安毛鹤舫先生（际可）赋灯谜诗十二首，每首隐四人，俱在一部书内。经生共读者，清夺晋人，覆发汉主，取当老参禅，留作韵事谱。附释于下，未识然否？“王会图”作“圣瑞图”（一）；“太平乐”（二）；“凯歌”作“王会图”（三）；“嘲一家低棋”（四）；“赠友”作“金兰会”——“皆堪托”作“真堪托”，注“季任”（五）；“归田乐”作“高隐”——“从此尘劳皆顿歇”作“圣主南山容雾隐”，注“王豹”，“良马”作“白马”（六）；“家庆”——“旧事追思陟鼎台”作“旧识传家有俊才”，注“陈良”（七）；“春闺”作“宫词”——“儿家庭树绿杨多”作“良缘欲就转横波”，注“成嗣”（八）；“客况”作“山行”——“物外情”作“物外清”，“托劳生”作“叹劳生”（九）；“嘲村学究”（十）；“宫怨”——“谁相妒”作“谁相让”，“对院幽”作“相对幽”（十一）；“村居”作“老农”——“向前村”作“出前村”（十二）。

另外，徐氏在眉批中还注明：“缺字据《眉韵楼诗话》补”。（按：《诗话》作者为清末翰林孙雄。）