

為了豐收

工农兵美术作品选第二輯

2

上海人民美術出版社



編 者 的 話

我国劳动人民在党的社会主义建設总路綫的光輝照耀下，以共产主义的英雄气概，进行社会主义革命和建設，在各个方面都出現了空前未有的新局面。在文学艺术上，特别是群众美术創作上，出現了无数的风格朴素、色彩鮮明的优秀作品，反映了劳动人民改造社会、征服自然的壮志雄心与远大理想。这些作品曾广泛而深入地鼓舞着人們建設社会主义斗志与信心。

从1958年大跃进以来，我们以“工农兵美术作品选輯”的形式陆续出版了工农兵群众的作品。通过这些作品的出版和流傳，对于群众美术創作的开展与提高，起了一定的促进作用。但是，由于群众美术創作的飞跃发展，不論是反映的内容或表現的形式，都在不断的日趋深刻和完善，新的成就一次又一次的超过了原有的水平，我們对于进一步的提高“工农兵美术作品选輯”的质量，虽然作了不断的努力，但由于群众美术創作发展的迅速，在出版时，可能又大大的落到后面去了，不过作为群众美术創作运动发展的历史紀录，它的出版仍有很大的意义。

随着今年社会主义建設事业更大的跃进，文学艺术也必然会有更大的发展，群众美术創作势必要求进一步的提高。因此当前专业画家在深入工厂、农村和連队向工农兵群众学习的同时，应该多为群众創作进行輔導，求得共同的进步和共同的提高。愿我們一道努力，使整个美术創作更加繁荣发展。

目 录

1. 老倆口进京.....	呂学勤
2. 勤俭持家.....	王祖培
3. 运粮忙.....	王錫合
4. 鼓足干劲迎接春耕.....	徐卉芳
5. 春忙圖.....	徐世鐸 謝振鐸
6. 傍晚.....	夢 飞
7. 躍进.....	翁文忠 邓二龙
8. 为了丰收.....	丁林森 張根宝 李奎根
9. 庆祝春节.....	張天元
10. 义务劳动.....	賢 能
11. 播喜.....	胡乾毓
12. 碾米.....	張舜英
13. 春景圖.....	肖 萍
14. 运肥.....	何滌濤
15. 丰收.....	郭祥祿
16. 工地一角.....	謝启彬
17. 高爐.....	王貴洲
18. 龙角山.....	李湘珠
19. 追肥.....	張天元
20. 农、林、牧、副、漁全面大躍进.....	徐世鐸 謝振鐸
21. 大搞积肥.....	徐卉芳
22. 飼养員.....	范学初
23. 女社員摘芹菜.....	刘群臣
24. 嫁接果树.....	楊端生
25. 为漁民理发.....	郑行光
26. 綠肥是个宝.....	赵长发
27. 部队宣傳組出发了.....	范月明

28. 田間医疗站.....	王中民
29. 打防疫針.....	李德明
30. 公社的畜群.....	張 煒
31. 挖塘泥.....	吳国良
32. 建設中的高爐.....	曾繁忠
33. 上海奉贤机耕农場.....	秋 鴻 朱云祥
34. 領工資.....	曹玖林
35. 宣傳.....	范月明
36. 善于安排生活.....	張庆和
37. 穿山越嶺運輸忙.....	王維屏
38. 租肥.....	李湛珠
39. 愉快的假日.....	吳光新
40. 公社的畜牧群.....	陈塘昶
41. 运肥.....	甘肅阜城人民公社
42. 工地.....	怀 椿
43. 煉砂鉄.....	江 野
44. 坎門民兵抓海盜.....	林培森 鈕劍鋼 姚少崇
45. 講解時事.....	余阿大
46. 运肥.....	蔡 顏 怒 飞
47. 战地之夜.....	郭西民
48. 培养新手.....	范庭胜
49. 晚归.....	余阿大
50. 砌翻砂爐.....	宋长虹
51. 將废料变成有用的产品.....	秦 飞 韓若美
52. 躍进的車間.....	秦 飞 韓若美
53. 支援煉鋼.....	胡克生
54. 拾糞.....	李奎根 吳美德
55. 人民公社无限好.....	李奎根 陆丁兴



1. 老偏口进京

山东济南农民 吕学勤

勤儉持家

自己上鞋，既省錢，又耐穿，一九五六年四月王祖培畫



2. 勤儉持家

浙江杭州工人 王祖培



3. 运粮忙

潜江农民 王锡合



4. 鼓足干劲迎接春耕

湖北襄陽农民 徐卉芳

5. 春忙圖

江苏邳县农民

徐世鐸 謝振鐸





6. 傍晚

四川五龙人民公社 夢 飞



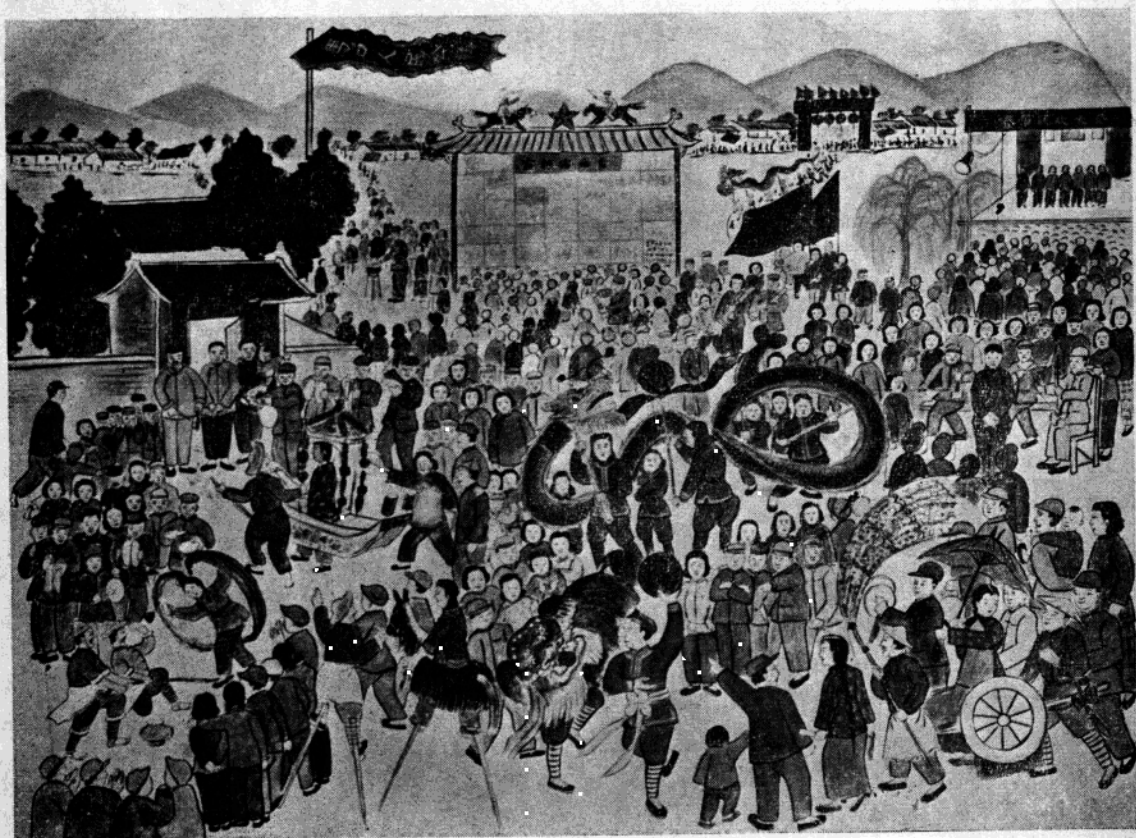
7. 躍進

广西工人 翁文忠 僮族 邓二龙



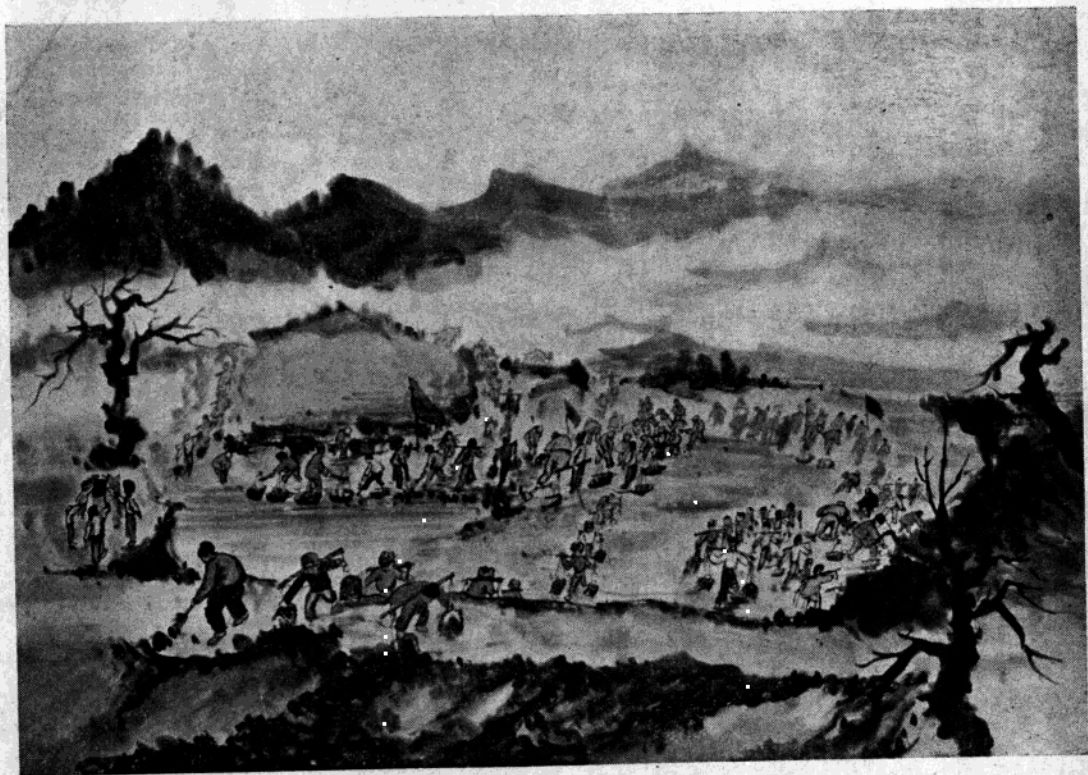
8. 为了丰收

战士 丁林森 张根宝 李奎根



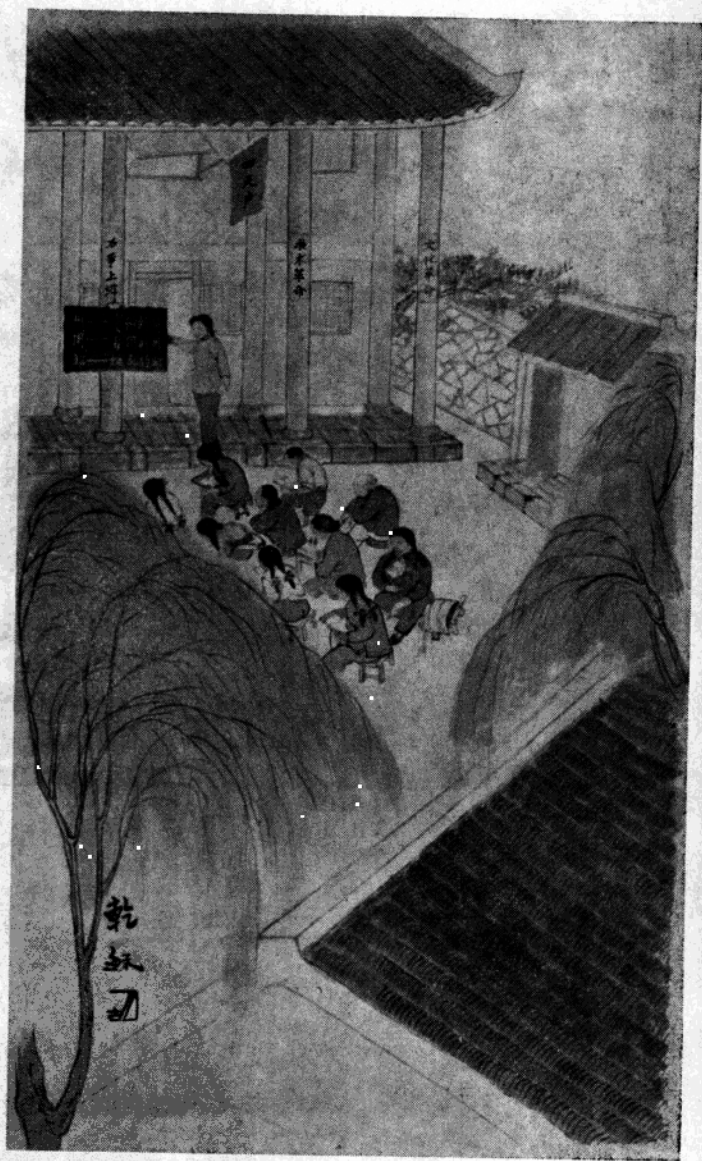
9. 庆祝春节

湖北汉川农民張天元



10. 义务劳动

部队贤能



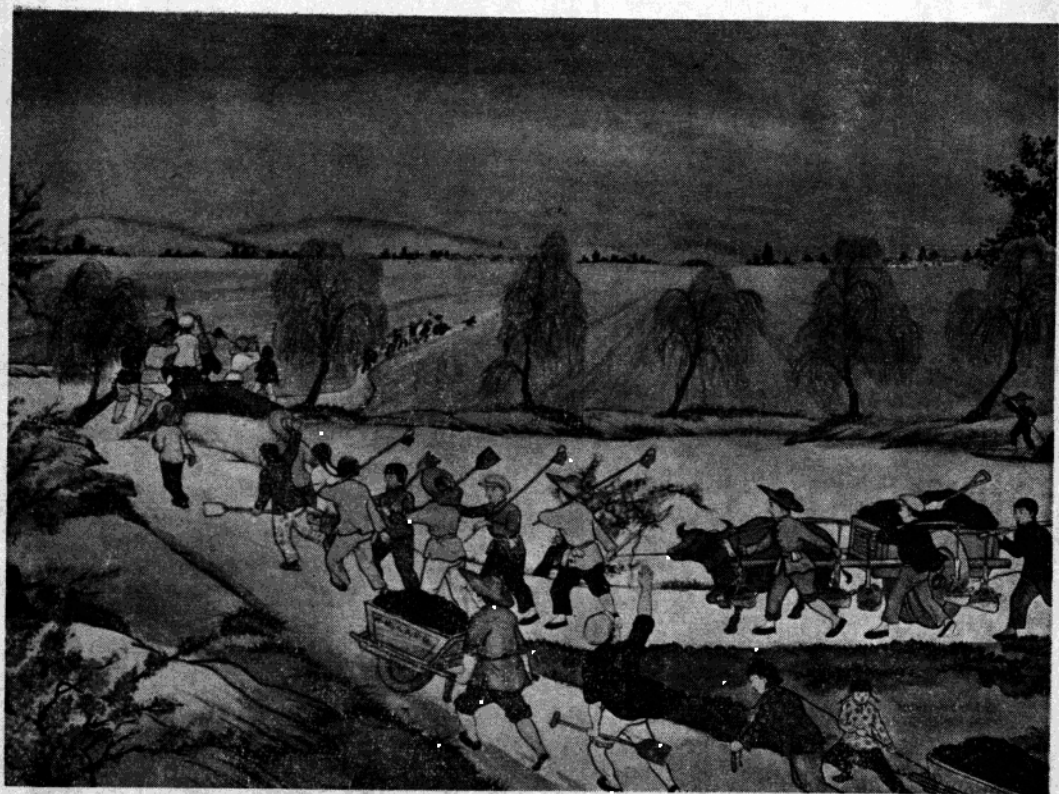
11. 掃盲

貴州貴陽胡乾毓



12. 碾 米

湖北罗田农民张舜英



13. 春 晨 圖

湖北汉川农民肖萍