

好名行好运

周广宇◎编著

吉祥如意

民间取名宝典

●好名字——成功人生的开始，取个好名——吉祥如意

趙

●贵子降临，一『名』惊人

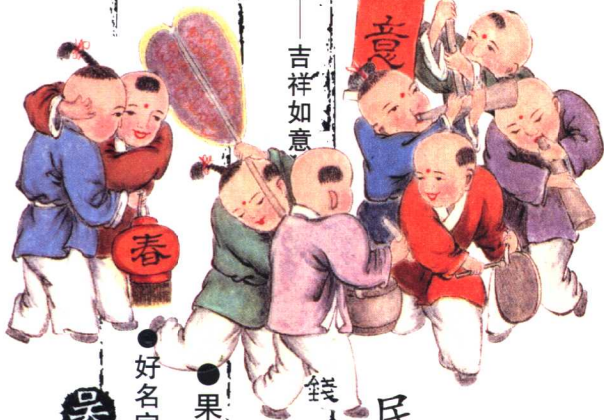
周

●赐子千金，不如教子一艺；教子一艺，不如赐子佳名。

王

孫

●网上冲浪，名不『酷呆』死不休



錢

幸福平安

李

●果断改名，让人生柳暗花明

吳

●好名字，是公司财富的聚宝盆

◎ 中国工人出版社

好名行好运

周广宇◎编著



○ 中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好名行好运/周广宇编. - 北京: 中国工人出版社,
2005.1

ISBN 7 - 5008 - 3337 - 7

I. 好… II. 周… III. ①公司 - 命名法②商店 - 命名法
③姓名学 IV. ①F276. 6②K810. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 143158 号

好名行好运

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010) 82075964 (编辑室) 62005038 (传真)

发行热线: (010) 62005045

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京时代华都印刷有限公司

版 次: 2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 200 千

印 张: 9

定 价: 19.80 元

书 号: ISBN 7 - 5008 - 3337 - 7/C·323

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



第一部分 孩子起名

取个好名，趋吉避凶，幸福平安。贵子降临，一“名”惊人。

好名象征着一个人的外在形象、人生品位、文化信仰，甚至一生的运气。正所谓“赐子千金，不如教子一艺；教子一艺，不如赐子佳名”。

第一章 姓名与人生 \ 2

一、姓氏与人名 \ 3

二、名字的文化意义 \ 9

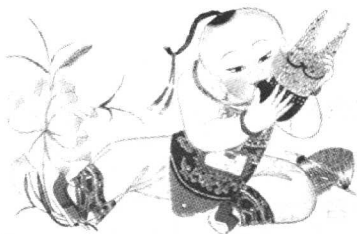
第二章 起名习俗 \ 13

- 一、为男孩起名的习俗 \ 13
- 二、为女孩起名的习俗 \ 15
- 三、给孩子起乳名的习俗 \ 17
- 四、合成父母二姓起名的习俗 \ 19
- 五、以出生地或祖籍地起名的习俗 \ 119
- 六、以出生时间起名的习俗 \ 22
- 七、以排行顺序起名的习俗 \ 24
- 八、以梦起名的习俗 \ 25
- 九、随生肖起名的习俗 \ 27
- 十、以《易经》中“象”、“数”理论起名的习俗 \ 28
- 十一、民间善取贱名的习俗 \ 29

第三章 起名要有讲究 \ 31

- 一、讲究字义:要读来有意义 \ 31
- 二、讲究字音:要听来有味道 \ 33
- 三、讲究字形:要看起来典雅美观 \ 34
- 四、用祖先和前辈的名字不尊不敬 \ 35
- 五、用生冷字起名会让人看不懂 \ 36
- 六、用多音字起名会含混不清 \ 37
- 七、不要用不雅的谐音起名 \ 37
- 八、用单调重复的字起名让人乏味 \ 38
- 九、“绕口”起名会令人心烦 \ 40





- 十、过于时尚的字要少用 \ 41
- 十一、忌用“禁区”里的字起名 \ 41
- 十二、用简单常用的字起名容易重名 \ 42
- 十三、用过于“自吹自谦”的字起名会适得其反 \ 44
- 十四、用“拼凑”的字起名中看不中用 \ 45
- 十五、用“消极”的字起名易磨灭人的意志 \ 46
- 十六、用太直白的字起名缺乏涵养 \ 46
- 十七、用“表现生理缺陷”的字起名易伤神 \ 47
- 十八、用过于张扬的字起名让人反感 \ 48
- 十九、用“占人便宜”的字起名使人厌恶 \ 48
- 二十、用“敏感”的字起名让人产生歧义 \ 450
- 二十一、用“繁难”字起名太难懂 \ 50
- 二十二、男女颠倒的名字易让人误解 \ 51

第四章 给孩子起个好名字的思路 \ 53

- 一、以父母的愿望起名 \ 53
- 二、用范字给双胞胎或兄弟姐妹起名 \ 56
- 三、巧用雅观的谐音寓意起名 \ 58

四、巧用典故起名 \ 61

五、企盼聪明伶俐起名 \ 73

六、希望幸福富贵起名 \ 74

七、希望健康长寿起名 \ 75

八、希望万事如意起名 \ 76

九、以激励进取起名 \ 78

十、借鉴文学作品人物的名字 \ 78

十一、崇尚道德品质起名 \ 80

十二、以大自然的风情万物起名 \ 82

十三、以天地日月起名 \ 84

第五章 十二生肖起名的玄机 \ 85

一、子鼠与起名 \ 85

二、丑牛与起名 \ 87

三、寅虎与起名 \ 89

四、卯兔与起名 \ 92

五、辰龙与起名 \ 94

六、巳蛇与起名 \ 97

七、午马与起名 \ 99

八、未羊与起名 \ 102

九、申猴与起名 \ 104

十、酉鸡与起名 \ 106

十一、戌狗与起名 \ 108





十二、亥猪与起名 \ 111

第六章 数理五格剖象与起名的奥秘 \ 114

一、五格剖象姓名笔画数的计算规则 \ 114

二、五格剖象计算常识 \ 115

三、查表观运势 \ 119

四、附表 1-81 数理运势一览表 \ 119

五、天地人三才配置一览表 \ 140

六、姓名配合吉数便览(单姓双名) \ 153

第七章 阴阳五行、八卦与起名的渊源 \ 176

一、姓名与阴阳五行 \ 176

二、八卦起名, 好名走好运 \ 179

第八章 起名用字字库 \ 182

一、单字名用字字库 \ 182

二、双字名用字字库 \ 199

第二部 商业命名

好名字是公司企业财富的“吸盘”；公司、企业、店铺命名的好坏，能够直接影响到利润的高低。

第一章 商业好名的特征 \ 212

一、好读好认 \ 212

二、好听好记 \ 214

三、名正言顺 \ 214

四、独创新意 \ 216

五、艺术风采 \ 217

六、功能齐全 \ 218



第二章 商业命名八忌 \ 220

一、不伦不类易使人生厌 \ 220

二、字义不祥要不得 \ 221

三、寓意晦涩使人难懂 \ 221

四、不雅谐音听来刺耳 \ 222

五、多音字滥用是非多 \ 223

六、忌用生冷字 \ 223

七、模仿易侵权 \ 224

八、不要产生歧义 \ 225

第三章 起好店名要有好思路 \ 226

- 一、实事求是型店名 \ 226
- 二、风趣典雅型店名 \ 226
- 三、洋为中用型店名 \ 227
- 四、靠山吃山型店名 \ 227
- 五、不追流行风型店名 \ 227
- 六、底蕴丰富型店名 \ 228
- 七、简洁明了型店名 \ 228

第四章 店铺起名技巧 \ 229

- 一、要特色尽显 \ 229
- 二、善于引经用典 \ 231
- 三、巧用数字组合 \ 232
- 四、巧用人名地名 \ 233
- 五、抓住消费者心理 \ 234

第五章 公司起名方法与技巧 \ 240

- 一、迎合消费者心理 \ 240
- 二、遵循行业惯例 \ 240
- 三、讲究吉利口碑 \ 241



- 四、易用民间俗语及口头语 \ 241
- 五、与创建者姓名结合 \ 241
- 六、创意名称多准备 \ 241
- 七、善于自我表现 \ 242
- 八、以品牌为名 \ 242
- 九、经营项目和服务对象要明确 \ 242
- 十、要合情合理又合法 \ 243
- 十一、以公司理念为先导 \ 243
- 十二、要有全球意识 \ 243

第六章 中华商用老字号命名欣赏 \ 245

第三部分 网上起名

网上冲浪，名不“酷呆”死不休。给自己起个能够表达自己个性和文化素养的网名，以能引人注意，博人好感，是每一个网虫的心愿。

第一章 取个好网名的技巧 \ 250

- 一、讲究个性原则 \ 250
- 二、网名要好记 \ 251
- 三、吸引别人注意 \ 252
- 四、怎样取个让他或她心动痴迷的好网名 \ 252

第二章 网名大看台 \ 255

一、分类多多 \ 255

二、风味多多 \ 258

三、名堂多多 \ 260

第三章 起个别出心裁的网名 \ 262

一、以字取网名 \ 262

二、以符号、数字、英文取网名 \ 268

三、网名之最——“谁也说不清楚” \ 269



第一部

孩子起名

「一艺，不如赐子佳名。」

子千金，不如教子一艺；教子甚至一生的运气。正所谓「赐形象、人生品位、文化信仰，

好名象征着一个人的外在惊人。

福平安。贵子降临，一「名」取个好名，趋吉避凶，幸



第一章 姓名与人生

我们常说“人的名，树的影”，但是“人的名”要比“树的影”响当当的多了。难道不是吗？树的影随着季节、时辰还有挪来挪去的时候，可人的名打呱呱坠地起，绝大多数就得铁板钉钉地写在身份证、毕业证、各种履历表上……哪怕最后一次在火葬场填单使用后，一个人的名字其实还没有最终完成它的“历史使命”，不拘长短，这个姓名还是会被一些人或褒或贬地刻在石碑上的。

我们每个人都有姓名，无论是我们通常所说的名字还是名号、小名、笔名、艺名等，无不包含着丰富的文化知识。简单地说，姓名是代表着一个人与其他人相区别的象征符号，其实在姓名的背后，也暗示着深刻的寓意，既有文化价值观的比较，也有理想与抱负的存在。它不仅关系到一个人的健康、成就和婚姻，还直接影响着一个人一生的命运。

在古代，因姓名而影响前途命运的最典型事例要数清代的王国钧了。《清稗类钞》中记载了“慈禧恶王国钧之名”的一段掌故。说的是江苏一位举人王国钧，清同治戊辰年进士，殿试已列入前十本卷子，进呈御览。等到呈时，慈禧因王国钧三字之音与“亡国君”相同，戳透了自己的心事，非常恼火，于是将其扔在一边，不予理睬，后来随便给了一个闲差，在山阳县从事教育工作二十多年。后因才能卓异被选为云南某县县令时，未到任就死掉了。

在现代，因姓名而影响自己人生的事例也常能听得到看得见。例如，有一个从南方千里迢迢考入北京、读了研究生的女孩子，毕业后在一家报社做编辑工作。少年时期，她立志将来要有所作为，要比男性们更有出息，她在上中学时把原来的名字“李

如兰”改为“李胜男”。她有南方女孩白净、水灵的模样，性格文静。可找起对象来，好多男性一听她的名字，就不愿交往；有的男孩也说，好像男人在她面前就该矮一截似的，谁愿跟她相处？也有一个男子，已经跟她相处一年多了，似乎什么都很满意，也几次承认从心里很喜欢她。可他最后还是跟她分手了，其理由是“一听她的名字，作为男人总让我觉得别扭，觉得晦气。”

可见，名字起不好直接影响着一个人一生的幸福。

古代贤哲尹文子说过：“形以定名，名以定事，事以验名。”就是说，观察辨别事物、人物，必先定名而后才可以成事。而事物的成败得失，又可以验其名。古代还有一句名言：“有其名必有其实，名为实之宝也。”意思是：符号一定代表了某一事物，有事物就会产生代表它的符号，即名字；反之，从符号或名字也可以了解该事物的内容及特征。由此可见，自古以来，人们就认为人的姓名与其人生命运休戚相关。

作为家长，随着孩子的降临人世，他们有的从自己的希望出发，给孩子起一个寄托美好愿望的名字，希望他（她）成就一番事业，拥有幸福的人生，渴望他（她）受人敬仰，名字流芳百世。因为他们知道，孩子的幸福人生是从名字开始的。

一、姓氏与人名

1. 姓与氏的渊源

据科学家考证，我国古代是先有姓氏，而后才有名、字以及别号。姓氏是姓和氏的合称。“姓”的原意是基于母系血统，而“氏”则基于父系血统。

中国人在三皇五帝以前（距今约五千年），就有了姓，那时是母系氏族社会，孩子们只知有母，不知有父。所以“姓”是“女”和“生”组成，就说明最早的姓，是跟母亲的姓。夏、商、周的时候，人们有姓也有氏。

“姓”是从居住的村落，或者所属的部族名称而来，而“氏”是从君主所封的地、所赐的爵位、所任的官职，或者死后按照功绩等追加的称号而来。所以贵族有姓、有名、也有氏；平民有姓，有名，没有氏。同“氏”的男女可以通婚，同“姓”的男女却不可以通婚。

母系氏族时代，“男子称氏，女子称姓”这种现象是由于氏族社会初期采用群婚制而形成的，即一个氏族的女子共同以另一氏族的男子为丈夫，这是当时的共夫共妻制度。正由于婚姻关系的松散，才决定了一个人生下之后只知其母而不知其父，也就决定了只有沿用母系来确定身份了。

宋代史学家郑樵在《通志》一书中说：“三代之前，姓氏分为二，男子称氏，女子称姓。”

“女子称姓”并不意味着当时的男子无姓，男子也有明确其血缘关系归属的必要，但由于母系氏族的血缘关系主要是由女性传承的，所以，人们对女性的姓才特别注意。

但“男子称氏”却并不等于说氏是父系社会的产物，也并不意味只有当父系代替母系后，才会有氏。氏是族群政治地位的象征，即权力和财富的象征。

人们一听到母系社会，往往会想当然地认为，姓在一个与现在的男权中心社会不同的女权社会，其中的经济、政治权力必定为女性掌握。这实在是一种误解，实际上，历史上从来没有存在过此种意义上的母系社会。所谓母系社会，只是指一个氏族的血统世系是由女性传承，而并不意味着氏族的政治、经济权力也由女性所掌握。

美国人类学家罗伯特·F·墨菲在其《文化与社会人生学引论》一书中指出：“在母系社会里，血统家系经由女性，但权力仍通过男人传递。”这是因为，即使母系社会中，涉及氏族政治权力的公共事务如战争、外交、狩猎、宗教仪式等仍然是由身体和生理条件较优越的男性把持，女性由于妊娠、哺乳、培育幼子等家务事缠身，自然与政治权力无缘。因此，一个母系氏族，尽管可以把其来源追溯到一个至高无上的女性始祖，但其他现实的

酋长仍是男性，权力由男性掌握并由男性传承，继承了权力的男性成员同时也就继承了作为权力之象征的氏。

从姓与氏的形成方式看，它们有着迥然不同的来源，姓的产生基于血统，在最初是源于母系血统，氏的产生则基于权力，自始至终是源于男性。

姓基于血统，它是氏族的标志。姓的产生途径也比较单纯，是由民族的图腾演变而来，即将图腾这种实物形态的氏族标志变为文字形态。而氏基于权力。由于一个氏族获得权力并因之成族的途经千差万别，就决定了氏的形成途径也千头万绪。

在先秦时代，只有贵族才有“姓”有“氏”，平民则只有“姓”而无“氏”。“氏”意味着部落族姓内部的等级化，是贵族或世族区别于平民的标志，是封建宗法制度的产物。但从战国时代开始，随着封建宗法制度日益走向穷途末路，赐氏命族之制也渐渐变得混乱了。原本只有卿大夫之家才有资格立氏，而随着士与平民权力、地位的上升，他们也开始称氏了。氏一滥，也就不再尊贵了，于是氏不再是贵族特有的标志，氏与姓的作用也就没有什么区别了，其界限日益泯灭。到秦灭六国统一全国后，随着分封制度的结束，姓与氏也合二为一了。

中国姓氏制度在战国时代经历的由姓、氏分途到姓、氏合一这种大变局，古代学者早就注意到了，如清代著名学者顾炎武在其《日知录》“周末风俗”一条中明确指出：春秋时犹尊礼仲信，而七国（即战国时代）则绝不言礼与信矣；春秋时犹宗周王，而七国则绝不王矣；春秋时犹严祭祀、仲聘享，而七国则无其事矣；春秋时犹论宗姓氏族，而七国则无一言及之矣。

先秦的姓、氏分离制度既然是分封制的随带产物，那么，分封制度的崩溃必然导致姓氏合一。

2. 源于古人名或字的姓氏

姓氏的来源非常广泛，古人喜欢用其贵族的姓、封祖的字号或溢号为姓氏。其中以名或字为其后裔的姓氏是最多的一种。