

励志文库

Encouraging Books

70个激励心志的成长故事



心灵鸡汤

Xinlingjitang

充满阳光的成长历程

[美] 莫顿·亨特等 / 著

李 涛 张书森 / 编译

每条街道都有两边，

背阴的一边和

朝阳的一边。

当两个人握别，

走朝阳一边的

准是两者中年轻的一个。

励志文库

心灵鸡汤

充满阳光的成长历程

[美]莫顿·亨特等／著

李 涛 张书森／编译

远 方 出 版 社

责任编辑：苏那嘎

封面设计：陈小牧

励志文库

编 著 者	张书森等
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京星月印刷厂印刷
版 次	2004 年 1 月第 1 版
印 次	2004 年 1 月第 1 次印刷
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	160
字 数	1050
印 数	1—1000 套
标准书号	ISBN 7 - 80595 - 905 - 6/G·294

定 价 400.00 元 (全十六册)

目 录

第一章 通往广场的路不止一条 (1)

紧握木棒的黑孩子 (2)

地痞们向我逼过来了。我感到心惊肉跳，马上转身狂奔起来。

悬崖上的一课 (6)

我时常告诫自己：不要看那些离得很远的岩石，只管迈出第一步；站稳脚跟之后，再迈另一步，直到达到预期的目标。

汽车站上的新起点 (11)

孩子们在沿途的人行道上欢快地嬉戏，伸出舌头，接落下的雪花，他们同样很可爱。

假如给我三天光明 (15)

有时，我在内心里呼唤着，让我看看这一切吧。仅仅摸一摸便给了我如此巨大的欢乐，如果能看到的话，那该是多么令人高兴啊！

通往广场的路不止一条 (29)

我为什么不利用我父亲斯奇培尔莉的商号开一家时装店，自己设计、制作和出售时装呢？

富有 (33)

我们给子女最好的遗产就是放手让他自奔前程，完全

依靠他自己两条腿走自己的路。

“五块钱成交” (35)

那小男孩拿出握在汗湿拳头里揉皱了的五块钱钞票，
买了那辆无疑是世界上最漂亮的脚踏车……

第二章 为我唱支歌 (37)

鳄口脱险 (38)

一条巨大的鳄鱼，正在飞快而又悄然无声地向孩子靠近。

洞里的孩子 (43)

当他获知受难者是一个孩子时，他愤怒到了极点，手指着搁在一旁的反铲，嚷道：“你们还在等什么？”

一个孩子的力量 (49)

他走了，只有他的女儿可以让他安心离去。

寻到了声音 (54)

“这可是一个拯救生命的呼吁，我决心为此而奋斗。”基尔
以他那特有的单调音说，每一个字都清晰可辨。

永远不说你是做不到的 (62)

我们从来没告诉他，他做不到这一点。我们从来没告诉他，他也不可能……所以他不知道。于是，他去做了。

为我唱支歌 (65)

我从来未曾听到过，也不可能再次听到比这更美的音乐了。

第三章 我的绝妙坏诗 (70)

父亲，林肯和我 (71)

处逆境，我们日后才能兴旺发达；遭挫折，我们才懂得奋勇向前；苦于懦弱，我们才变得有力坚强。

最好的忠告 (76)

我不想施展魅力，只穿上一件普通的镶有黑边的白罩衫，并用我在德克萨斯学到的唱法放开喉咙歌唱。

祖父的表 (80)

突然，一条小狗窜入了我的车道，我死命地捏了后闸，然而，在这同时，闸轴断了——这正是我想去修的。

小提琴的力量 (84)

我的眼睛湿润了，仿佛又听见那位女孩凄美的小提琴曲，但她永远都不会意识到，她的纯真和善良曾经是怎样震颤了两位迷途少年的心弦……

金翅雀 (88)

听到这里，父母的心脏都停止了跳动，完全忘记了儿子在什么地方，似乎还在高高的树巅，紧挨着天际，完全忘记了他脚踏在地上，无须两只胳膊小心翼翼地攀附着树枝。

悬崖上的杀手 (91)

男孩看到野狗停在悬崖外墙上，并在滑动的岩石上疯狂地挣扎着，它的后腿在往上踢。

我的绝妙坏诗 (94)

“真美！”……“真糟！”……这些似乎完全对立又相辅相成的话语，一直伴随着我在人生的道路上跋涉。

第四章 假如赶快些 (97)

第六枚戒指 (98)

我深知什么是苦寻工作而又一无所获。我还能想象得出这个可怜人是以怎样的心情看这社会：一些人在购买奢侈品，而他一家老小却无以果腹。

巧克力 (101)

小姑娘看到这些，顿时有一种哽咽之感，泪水充满了眼眶。

猫头鹰的墓志铭 (105)

一场斗争过后，华特望着地上的一摊鲜血和一堆凌乱的羽毛，连自己也不能相信。

凡事要想开点 (107)

人可以忍受不幸，也可以战胜不幸，因为人有着惊人的潜力，只要立志发挥它，就一定能度过难关。

假如赶快些 (109)

蜿蜒的道路穿过美丽的牧草地、野花，经过一条发出淙淙声的河流——这一切年轻人都没有看到……

赤脚的孩子 (112)

可是明天？明天，生命的灰色的急流就卷去了你的青春，也一样卷去了你的微笑。

探险者的一课 (114)

他把柳哨递给我，然后站起来。伴着清亮的哨声，我们一起顺着小路走下山坡。

好友 (117)

我们提气凹肚荡到水上，藤蔓吊着两人的重量，几乎扯得快要断了。

第五章 我们是在养小孩，不是在养花 (122)

我们是在养小孩，不是在养花 (123)

是啊！孩子和花究竟孰重孰轻？我们做父母的难免都会犯大卫这样的错误。

该我付账了 (125)

常常与父母在餐馆里聚餐，老是以为父亲永远是带着钱的人。如今可不一样，我伸手拿过账单，忽然觉得自己已成大人了。

最美好的时刻 (127)

生命在活动，地球在旋转，江河在奔流。这使他模糊地意识到：这就是生命，这就是最美好的时刻。

过夜的小客人 (129)

我们从未拥有过，我们根本不具有。我们只有在责任的驱使下，暂短的奉献，极短，极短的。

胡萝卜，鸡蛋和咖啡 (132)

面对生活的煎熬，你是像胡萝卜那样变得软弱无力还是像鸡蛋那样变硬变强，亦或像一把咖啡豆，身受损而不堕其志……

笛梦 (134)

我提起她的篮子，两人朝前走去，她的脚步伴着我的脚步，发出嚓嚓嚓的声响，她兴高采烈，我欢欢喜喜。

鹰背上的小鸟..... (140)

我想，在我生活中帮助过我的那些人，就像那只鹰，
像那只鹰身上的羽毛，每一根羽毛都帮助我能飞得更高。

第六章 你是我的阳光..... (142)

经验之谈..... (143)

“我看得出，你一路没有出什么岔子，你依我的话做了
没有？”一见面嘉乐就高兴地问麦立克。“是的，舅舅！”麦
立克还是那样地作了回答。

我和父亲的战争..... (146)

真是滑稽，那天吃过晚饭，父亲跷起二郎腿和母亲严
肃地谈话。而她显得急不可耐的样子……

有关洞察力的问题..... (153)

他的脸色刷白，双手在发抖，问我：“你母亲在家吗？”

一家三口..... (157)

我很感激父母，他们鼓励我利用并享受自己的禀赋，
认识自己，表达自己。

放风筝那一天..... (162)

天色渐黑，我们晒够了太阳，吸饱了新鲜空气，意兴
阑珊，一步一拐地走回家。

你是我的阳光..... (165)

在夏威夷剩下的日子里，父亲和我之间的紧张状态慢
慢开始缓解，我们之间的“冰层”开始逐渐融化。

妈妈的账单..... (169)

晚上，小彼得在他的餐盘旁边找到了他所索取的 60 芬

尼报酬。

第七章 长胡子的那一天…………… (171)

耶路撒冷的“小囚徒”…………… (172)

我开始觉得有点悲哀：在偌大的耶路撒冷市，居然没有一块能供女儿和她的同伴玩耍的安全地方，

我的早年生活…………… (175)

多年来，我一直以为父亲发现了我具有天才军事家的素质。但是，后来我才知道，他当时只是断定我不具备当律师的聪慧。

从罗丹得到的启示…………… (178)

于是，我察觉我至今在我自己的工作上所缺少的是什么——那能使人除了追求完整的意志而外把一切都忘掉的热忱……

长胡子的那一天…………… (181)

我举起剃刀，对着镜子，以尽可能深沉的声音，说出我成为男子汉的第一句话：“你知道，这全是——啊，这完全是一个均衡的问题。”

神奇的圣诞节…………… (186)

当第三发子弹呼啸着擦耳而过时，他这才会意地舞动着双手消失了。

第八章 树叶的馈赠…………… (191)

你永远是部长…………… (192)

但是，我的儿呀，今天你在阴沟里，明天你就会上甜面包山的。

树林的馈赠..... (196)

亲近有时会使人实际上视而不见，因为你发现自己是向心说话而不是向脸孔说话。

他要感谢那只手..... (201)

他家很穷，父亲常喝酒，母亲体弱多病，没工作，小道格拉斯破旧的衣服总是脏兮兮的。

冬天里的两个秘密..... (203)

接下来的整整一周都不见小姑娘的踪影。可怜的弗兰茨先生完全失去了常态。他甚至有些旧病复发。

童心与母爱..... (208)

他在临死之前半小时，还忙着观察他的那些试管。死的时候，妈妈把他紧紧搂在怀里。

我就是圣诞老人..... (212)

我知道，我不可能满足孩子们所有的要求，但我相信，在节日里是可以给他们带去快乐和幸福的。

高尚的欺骗..... (218)

我知道你急需一个能够敞开心扉同你说话的人，一个年龄比你大，甚至比你父亲还大的人。而且，这个人懂得如何倾听他人的心声。

一个老报人的故事..... (222)

好多年后，比尔又一次品味马克痛快的描述时，猛然怀疑起来：只那么一会儿，来得及追着那家伙，还痛痛快快地揍一顿吗？

爱上圣母玛丽亚的小女孩..... (225)

她呼吸急促，淡淡红晕不见了，苍白的双颊泛着蜡黄。她

失望地把橱窗看来看去,最后长久地盯着货架上的空位子。

第九章 玛莎后来怎样了…………… (230)

在学校的最后一天…………… (231)

再见吧,学校。很久以后我再回来时,会遇到陌生的老师。那时候,我能找个什么借口才能回到那间老教室,才能拉开那个马蒂尼里放过蜥蜴的抽屉呢?

“玛莎后来怎样了?”…………… (235)

这就使我左右为难了。他们打破了我预备讲的理论,就是生活上的成功有赖于早年的学业成就。

师恩难忘…………… (238)

几星期后,汤尼收到韩森太太用楷书写的短柬。“在我当教员的一生中,也曾有许多从前的学生来函称颂,并表示谢忱,”她写道,“但是,你的表现更使我感到前所未有的快慰。”

断掉的脚…………… (242)

这些年来,她都一直为我保存着它,她决定留下桌子,是因为她不能容忍自己看到创作它的孤儿伤心的眼神。

华盛顿先生…………… (245)

如今,我已经意识到学习对于我来说,是一场真正的战斗。我相信我有足够的能力来应对任何事情,实现我的理想。

难忘的体罚…………… (251)

怎么?疑惑中,我们看到老师正用那木板狠狠地在装了垫子的座椅上抽了一板:“咣!”哦,原来如此!

第十章 为了水晶心…………… (254)

为什么我会如此，上帝？…………… (255)

一辆巨型载重卡车像座山一样向我压来。猛烈的力量挣断了我的保险座带，把我抛向挡风玻璃，立刻又被撞了回来。

油炸圈饼小姐…………… (260)

几年以后，我离开了这家商店，并且结了婚。后来，我有了自己的孩子。我发现，他们也常常得到了别人的帮助。

妈妈哭泣的那一天…………… (262)

我一把将她抱住，心底里涌涨起深深的感激之情：为了此时，为了这么多年的岁月里，她所给予我的所有的欢乐时刻。

生死朗读…………… (268)

女监狱长把我带到一间小屋子里。我看到汉娜的头上绑着一块布。她的面部表情既不特别宁静，也不特别痛苦。

誓不甘休…………… (273)

她衣衫反穿着，头发又脏又湿，粘在一起，从黑暗中跑到他们跟前。

为了水晶心…………… (279)

他曾想，既然除了他自己和一个负债累累的农场之外他一无所有，没什么可以送给萨丽的，他想给她一点别的东西——能从这本书中找到的最美丽的诗句。

寻找…………… (286)

许多年过去了，可我始终记着这场面、这句话。这对正直、体贴人的农家夫妇生活得好吗？

第一章

通往广场的路不止一条

紧握木棒的黑孩子

地痞们向我逼过来了。我感到心惊肉跳，马上转身狂奔起来。很快，我被追上了。

那天晚上，母亲告诉我：今后我必须学会自己到食品店买东西。母亲领我到大街拐弯处的食品店走了一趟，让我记住道怎么走。我激动不已，觉得自己一下子长成了大人。

第二天下午我就拎着篮子沿着人行道去那家食品店买东西。

当我走到街道的拐弯处时，突然，一伙流氓蹿了出来。他们揪住我的衣领，把我推倒在地。他们夺走了我的篮子，抢去了我的钱。我惊慌失措地回了家。

我把发生的事情告诉了母亲，可是她没做声，随即坐了下来，写了一张所买东西的清单，给了我更多的钱，又打发我去食品店。我踌躇地走上了大街，发现还是那帮小痞子在路边闲逛，我掉头飞奔回家。

“又怎么啦？”母亲问我。

“还是刚才那群流氓，”我战战兢兢地回答，“他们还会揍我的。”

“我要你自己去对付这些人。”她平淡地说道，“好，去吧。”

“我害怕。”我乞求道。

“走吧，不要理睬他们。”她告诉我。我走出家门，径直沿人行道走去，祈祷着——那群小流氓别再骚扰我。

然而，正当我走到几乎和他们并排的时候，其中一个突然喊道：“看，还是那个黑小孩。”

地痞们向我逼过来了。我感到心惊肉跳，马上转身狂奔起来。很快，我被追上了。他们把我掙倒在人行道上。我哭喊，恳求，用两脚使劲蹬，但终无济于事，没逃脱被殴打的噩运。他们掠走了我手中的钱，扯住我的两腿猛拽，朝我的脸上凶狠地抽扇。最后，我又是哭着走回家。

母亲在门口遇见了我。

“他们打……打……打我。”我边抽泣边委屈地说，“他们抢……抢……走了钱。”我正要迈上台阶，渴望着躲进“家”这个避难所。

“你不要进来。”母亲阴沉着脸警告我。

我吓得退回原地，瞪大了眼睛看着母亲，心中无限委屈。“可他们一直追着打我。”我哭诉着。

“那你就给我站在该站的地方。”母亲用吓人的声调说道，“今天晚上我非教你学会挺起腰板儿不可。并且让你学会怎样保护自己。”说着，她走进屋里，我只是战战兢兢地等着，不知道母亲要做什么。

不一会儿，母亲出来，拿出更多的钱和另一张买东西的清单，而且另一只手中拿着一根又长又重的木棒槌。“带上这些钱和这张清单，还有这根木棒槌，”她说，“去，到商店

把东西买来。”

我疑惑了——母亲在教我打架——这是她以前从没有做过的事。

“可是，我怕——”我噤着。

“要是买不来东西，你就不要进这个家门。”母亲冷冷地说。

“他们会欺负我，他们……”

“那你就呆在外面，不准回来！”

我攒足了力气向台阶上冲去，试着挤过母亲，闯进屋里。可随即而来的，是脸颊上重重的一记耳光。我被抽到了大街上。我哭求着：“妈，求求您让我明天再买吧！”

“不行！”她说，“现在就去。你要是空手回来，我非揍你不可。”

“砰”的一声，母亲关上了门，上了保险。

那伙流氓就在我身后，只身一人面对这阴森的道路，我惊骇地颤抖着。只有两条路可走，或是回到家里，或是远离家门。我攥着木棒，边抽泣边思索。如果我回到家里，最终也躲不过被母亲打一通，而且自己丝毫不会对此做什么改变，然而，我要是走上街头，去面对那些无赖，那么至少可以获得机会——用棒和他们较量较量，看到底谁输谁赢。

我慢慢沿街走着，接近了那伙地痞，我捏紧了木棒，紧张得几乎停止了呼吸。

我已经站在他们对面了。

“黑小子，又来啦。”狂吼滥笑着，他们很快把我围住，其中一个正要抓我的手。

“我他妈宰了你们！”我从牙缝中挤出这样一句话。随着