

◎杜 双 编著

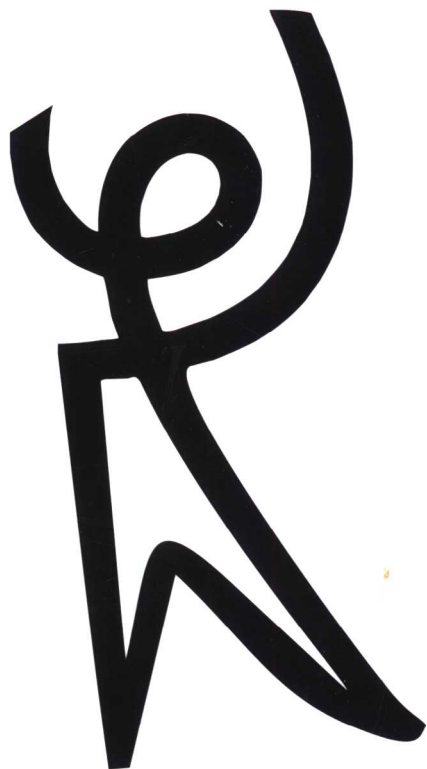
台湾地区
成功励志
经典

成功的

捷径就在你脚下

搏击职场确有技巧与方法
只要善于运用
就会超水平发挥内在潜能
就会发现
原来成功如此轻而易举

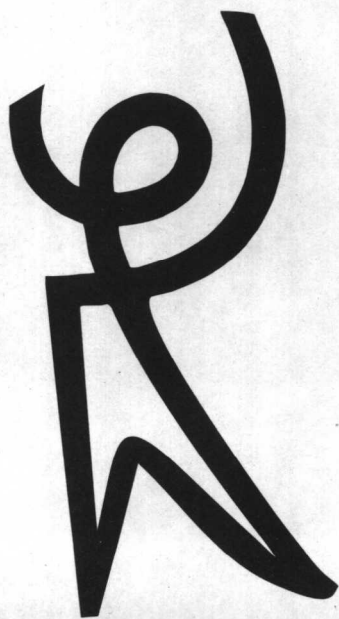
北京出版社



台湾地区
成功励志
经典

◎杜 双 编著

成功的 捷径就在你脚下



北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

成功的捷径就在你脚下/杜双编著. —北京:北京出版社, 2005

ISBN 7-200-05903-X

I. 成… II. 杜… III. 成功心理学—通俗读物
IV. B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第002453号

中文简体字版经由汉湘文化事业股份有限公司授权
北京出版社独家出版发行

版权所有,翻版必究

著作合同登记号 图字:01-2005-0842

成功的捷径就在你脚下

CHENGGONG DE JIEJING JIU ZAI NI JIAOXIA

杜双 编著

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址:www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京四季青印刷厂印刷

*

880×1230 32开本 5.25印张 110千字

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

印数1-8000册

ISBN 7-200-05903-X

I·124 定价:13.00元

前言

这是一本为想成大功、立大业的你所精心编著的成功小册子。

当今社会瞬息万变，激烈竞争无处不在，关于成功的话题也已不再陌生，越来越多的人都在钻研成功之道，希望能凭自己的努力获得成功，实现自我价值。

然而，如何才能有效地让自己迈向成功之路呢？正如古时之侠客行走江湖，莫不渴望怀揣一本传世武林秘籍一般，相信渴望成功的你也希望拥有一本成功“秘籍”，因此，此书应运而生。

实用性是此书最大的特点。翻开此书，你就可以立即开始学习，在最短的时间内“功力”激增。

此书时力求新颖独特，不论章节，讲究招式，在一招一式中传授真功夫。每一式开头有一则小故事，每一招后有“功力自测”，可作为学习后的检测，看你的“功力”增长程度如何。

本书最终目的是给予您传说中吕洞宾点石成金的魔指，而不是他点化成的金子。

“师傅引进门，修行在个人。”学以致用，方能所向披靡！

1



目 录

前 言	[1]
第1招 明镜识己容	[1]
第1式 我就是我!	[3]
第2式 透过别人的眼睛看自己	[5]
第3式 画张自画像	[9]
第2招 取长补短	[17]
第4式 尺有所短,寸有所长	[19]
第5式 三人行,必有我师	[21]
第6式 扬长避短	[23]
第3招 天生我才必有用	[27]
第7式 最大的敌人是自己	[29]
第8式 唯我独尊	[34]
第9式 学会享受苦难	[38]
第10式 不怕失败	[41]
第11式 相信自己	[44]
第4招 大鹏展“志”击长空	[49]
第12式 成功的一半是立志	[51]
第13式 自己的命运自己掌握	[53]
第14式 立恒志?恒立志?	[56]



成功的捷径就在你脚下

第15式 让欲望膨胀	[58]
第5招 十年磨剑待一出	[61]
第16式 健康就是本钱	[63]
第17式 赶走心灵的敌人	[65]
第18式 在风口浪尖上散步	[68]
第19式 优良品格, 卓越成就	[70]
第20式 做大事少, 做小事多	[73]
第21式 大度能容	[78]
第22式 与缪斯同行	[81]
第6招 朋友多了路好走	[85]
第23式 敞开心扉	[87]
第24式 真诚地赞美他人	[89]
第25式 委婉的说话艺术	[92]
第26式 成功交际“三板斧”	[96]
第27式 背负行囊上路	[99]
第28式 人际沟通本无术	[101]
第7招 试牛刀论剑华山	[105]
第29式 识时务者为俊杰	[107]
第30式 向“不可能”宣战	[111]
第31式 适时展示自我	[115]
第32式 登泰山而小天下	[118]
第33式 发掘你的创造力	[121]
第34式 乘风破浪终有时	[126]
第35式 勇敢地说不	[129]



第8招 直挂云帆济沧海 [133]

第36式 激流中勇往直前 [135]

第37式 及早做好角色定位 [138]

第38式 害羞走开 [142]

第39式 坐而言，不如起而行 [145]

第40式 智者无事不成 [148]

第41式 与快乐同在 [152]

第42式 路漫漫其修远兮 [156]

3



第 1 招

明 镜 识 己 容

第1式 我就是我！

古时候，有一位公差奉命押解犯人到案，犯人是个和尚。

不甘心沦为阶下囚的和尚，一直在寻找逃跑的时机。他尽力与公差拉关系，百般讨好他，做出一副恭顺合作的样子。渐渐地，公差的戒备心松懈了，甚至晚上住宿时还与和尚同桌吃饭。

一天晚上，两人投宿一家客栈。因押解的目的地马上就到了，公差心里非常高兴，就与和尚开怀畅饮了起来。和尚见有机可乘，内心狂喜不已，但仍不动声色地与公差划拳饮酒。

酒过数十巡，不胜酒力的公差醉得一塌糊涂，瘫在床上睡了，而和尚则乘机从公差身上摸出钥匙，打开了手上的镣铐，再把镣铐铐在公差的身上。和尚仍难消心中的愤恨，又找来一把锋利的刀子，将公差的头发剃光，趁着夜色逃之夭夭。

第二天，公差醒来，看不到和尚，心慌了起来，不觉用手摸了摸脑袋，却摸着一个光头，心里顿时松了口气：“原来和尚在这里！”

接着，他又检查了随身的衣服、盘缠，一切都原封不动。他又愣了半晌，自言自语：“和尚在，衣物、盘缠也都在，那么，我呢？我到哪儿去了？”

这是一个搏君一笑的荒谬笑话。

可怜的公差连自己与和尚都分不清，自然难逃丢饭碗的厄运了。

“我是谁？”

3



成功的捷径就在你脚下

这个看似简单却又令人无法明确回答的问题，相信你时常会遇到。

在现实生活中，可以发现有许多人像公差一般，不明白“自己”到底为何活着？换句话说，就是浑浑噩噩的活着，为生活而生活，从来没有仔细想过自己到底要干什么？有什么长处？有什么缺点？甚至不了解自己的个性。所以，也就常出现许多尴尬的事情。比如，人云亦云，没有自己的主张、见解，安于被他人操纵。又如，盲目的追赶潮流、崇拜偶像，穿衣、说话、举止都力图模仿偶像。这些人，都陷入了失去自我的迷茫中而不知自己是谁。

话又说回来，如果真让你回答“我是谁”这个问题，相信你也不一定能准确地回答。

其实，这个问题牵涉到你能否正确认识“自己”的存在。我们生活在一个纷繁复杂的社会，各式各样的干扰模糊了我们的视听，造成“认知”和“实际”上的差异。再加上潜意识中与人一较长短的竞争心，所以，我们对自己内在真实的“我”的认知是既模糊又不正确的。

对自己表面的认知许多人都是很清楚的，如身高、体重、美丑、结交了多少朋友、喜欢什么、讨厌什么等。而对自己更深层的认知，许多人可能就不太清楚了，如自己的能力、气质、性格、优缺点、对人对事的态度等。

全面、正确地认识自己，是身处当今竞争激烈的社会中的你必须做的一门功课。一个对自己的能力、特质都不清楚的人，是无法去参与竞争的，就如同一个旱鸭子偏要去参加游泳比赛一样，失败是意料之中。

所以，你必须先认识自己，找到一个真实的“我”。这样，当人们还在迷惘地面对“我是谁”这个问题时，你就可以非常沉着而冷静地回答：“我就是我！”





第2式 透过别人的眼睛看自己

阿凯很早便下定决心，大学毕业后要到某个偏远地区教书，因为他从小就非常向往那片神秘土地的风土人情。

一次，他无意中向一位好朋友透露此事，本以为朋友会非常赞成他的想法。不料，朋友却当场泼他冷水。

朋友说：“你的志向是很不错，但是你显然没有认清楚你自身的特质。首先，你说话速度太快，而且口齿不清，有时连我都听不清你在说些什么，更何况是小孩子？其次，你不熟悉那个地区的方言，沟通上会遇到很大的障碍；第三，你对那里的生活、风俗、气候等都了解太少，只凭一股热情，没有考虑到实际生活情况，这样是不行的。所以，我劝你还是要三思呀！”

阿凯听了，既惊讶又感激。惊讶的是，他从来没有意识到自己有这些不适合当教师的缺点；感激的是，幸亏这位朋友愿意毫无保留地指出自己的缺点，否则自己会永远生活在自以为是当中。

后来，阿凯发愤苦练该地方方言，并且在和人交谈时，时刻纠正自己说话的语病和速度，并到图书馆借阅了大量的关于该地区风土民情的书籍。

大学毕业后，阿凯如愿以偿地去了自己向往已久的地方任教了。

在现实生活中，类似阿凯的例子不胜枚举。

只是非常可惜的是，能像阿凯的那位好朋友那样勇于直谏

成功的捷径就在你脚下

的人太少了，很难听到朋友坦诚地指出你的缺点，你多半生活在虚伪的假象中，要真正意识到“我”，是相当困难的。

综观中国历史，贤明的君主寥寥可数。主要是因为有位者生活在谗言中，对自己施政是否得宜，只能透过大臣的奏折或近侍宦官的进言来获知，不知广纳谏言，及至国之将亡时，徒呼“天亡我，非我之过也”，岂不谬哉！

要想透过他人的眼睛来认识自己，除了有益友坦言指正以外，其他的途径可以说是少之又少。试想在现实生活中，能向你直谏的人有几个？所以人要认清自我确实不容易。

其实，事情也不是全然悲观，关键在于我们是否有敏锐的观察力和洞察力。有一种很有效的方法，可以帮助你认识自己，遗憾的是绝大部分人都忽略了。

那就是和人争吵。

在与他人吵架中，他人会很气愤地把平时对你的看法如实表达出来，而这些正是你必须看清的盲点所在。

只是当时，你的心中会充满了愤慨，认为他人的看法是对你的污蔑，根本不是事实，如此你又和认清自己的机会擦身而过。

另外，你可以透过观察做事时或说话时他人的反应来认识自己。

以下的人际测验，你不妨试一试：

- ①在公交车上，一位孕妇站在你身旁，你会让位给她吗？
- ②你能够不查看记事本，一口气说出5位朋友、客户或同事的电话和地址吗？
- ③与陌生人交谈时，觉得对方是看着你的眼睛，还是打量你的整个脸？
- ④在拥挤的公交车上，站在你旁边的通常是异性还是





同性？

⑤你是否曾因为怕别人向你借钱，而抢先向对方诉苦说你目前经济困难？

⑥你通常与朋友发生争执的原因，是为了某种原则性的问题，还是为了金钱、异性，或者其他原因？

⑦外出旅游，你通常是独自去，还是与朋友结伴去，或是参加旅行团？

⑧你购买家具或家电时，是否会要求立刻交货，甚至宁愿自己找人立刻搬回家？

⑨你站在山上往下看时，有何感想？A. 自己好渺小。B. 只觉得疲劳。C. 大大地呼吸一口新鲜空气。D. 想着下一站要往哪里？E. 找自己的家在哪个方向。

⑩如果你不小心在大街上滑一跤，第一个动作是什么？A. 揉揉可能受伤的部位。B. 看看周围的人有没有看见自己出丑。C. 赶忙站起来假装若无其事。D. 干脆假装昏倒。E. 破口大骂，推托被人推倒或地太滑。

对以上10道测试题，答案分析如下：

第①题：不管你是否心甘情愿，如果你会让位给那位孕妇，代表你是个爱面子、重视形象、热心善良的人。反之，则是一个冷漠自私的人。

第②题：你能够一口气说出5个电话号码或地址，显示你在朋友中的地位举足轻重。至少，别人觉得你是个热情的人。

第③题：如果对方看着你的眼睛和你交谈，表示在别人眼里，你的才华比外表更出色。

第④题：一般说来，在拥挤的公交车上，谁还有心情去留意身边站着的人是男是女。如果你答“没有留意”的话，你是一个率直有主见的人；若你答同性或是异性，在

成功的捷径就在你脚下

别人的印象里你只是很平凡，并不怎么突出的人。

第⑤题：如果你没有类似经验的话，代表你的人际关系不够广。在别人眼里，你不是一个可以倾诉心事的人。

第⑥题：如果你认为自己与朋友相处融洽，并没有发生问题中所述的情况，这表示你在别人眼中是个无足轻重的小角色，别人根本不屑于和你发生争执；而无论你是为了什么原因与朋友吵架，这都显示别人在乎你的存在。

第⑦题：喜欢独自旅行的人容易给人自私、孤僻而不易相处的印象；喜欢与朋友结伴同行的人，给人有领导和组织能力的良好印象；选择参加旅行团的人，多半是平凡而怕麻烦的人。

第⑧题：如果你答是的话，在别人眼里，你是个多虑、终日疑神疑鬼的人。

第⑨题：选 A 的人，是个很容易感动，却有点婆婆妈妈的人。选 B 的人，太自我中心，重视原则，不够圆滑。选 C 的人，斤斤计较，狡诈投机，容易承认错误。选 D 的人，是个急躁、有义气、懂得照顾别人的人。选 E 的人，自我保护能力太强烈，不容易与他人交心。

第⑩题：选 A 的人，重实际，怕受损失，不愿做无谓的投资。选 B 的人，是个自卑、懦弱的人，有时会做出一些令人难以理解的举动。选 C 的人，坚强、冷漠，拒人于千里之外。选 D 的人，善于伪装，行动与思想反复不定，令人难以捉摸。选 E 的人，是个爱面子，爱推卸责任，自私自利的人。

当然，以上 10 道选题只是帮你进一步分析自我，但不能真正代表你，只希望能够给你一点启示：透过观察，捕捉别人对你的言行和态度来认识自己。



第3式 画张自画像

阿华在一家公司工作两年了，同事们莫不称赞他勤劳上进，公司也很器重他。他每天虽然忙得分身无术，却从不以为苦。

不久前，阿华遇到了一件令他苦恼不堪的事，因为公司有个副经理的缺，大家都认为此位非阿华莫属，连阿华自己也这么认为。不料，公司却升任平日逢迎拍马、不做事的阿志为副经理。

为此阿华愤愤不平，向平日的好友阿伟大吐苦水：

“为什么像我这样努力工作的人，却得不到应有的回报？我做得比阿志好很多，又经常参加同事们的活动，阿志平日不太和同仁打交道；同事们都喜欢和我聊天，阿志一有空就只是窝在角落里看报纸、杂志。”

阿伟分析说：“公司之所以升任阿志，一定有公司的主张。你虽做得好，但阿志也没有犯什么错误。在上司的眼中，你和阿志并不等于你眼中的印象。现在，你苦恼的不是因为没有被升任，而是你认为以前的表现似乎都是白费了。”

阿华听后，仔细一想，认为阿伟说得非常有道理。

第二天上班后，阿华又恢复了以往的热忱，而且更加留意同事们对他的态度和评语，也注意观察阿志的工作态度。一段时间后，他终于明白：公司提升职员，不仅是看他是否受欢迎，更重要的是看他能否胜任职务。

有了这层认识后，阿华对事、对人不再单向思考，而



成功的捷径就在你脚下

是从各方面综合起来加以判断，不断调整改进自己的言行。不久，他也升职了！

由此可见，为自己描绘一张自画像，并不简单。你应从各方面逐一端详确认，做全面的认识。正如你照镜子一样，要从眼、眉、鼻、口等一一进行检查。

一般说来，你可以从4个方面着手，全面地了解自己。

第一，请对自己百分之百的诚实。这看起来简单，其实是很难做到的。人们的潜意识中都希望自己好一些。因此，你在观看他人的自画像时，会发觉画上的人比你看到的真人要好看得多，就是这个道理。如果你在为自己画像时，能忠实地把你略歪的鼻子如实地画下来，那么，你就是真正做到了百分之百对自己诚实了。

第二，当你没有绝对的把握能做好某件事的时候，不要轻易做出承诺，否则，将会过分高估或低估自己的能力。

第三，如果你对大家公认的某个好人的行为、性格等有好感，那便说明你的某些方面与他相同。

第四，从他人的眼里看自己。

具体来说，你可以从以下几方面来为自己画自画像。



10

※你的理想

每个人都有不同的人生观和追求目标。因此，各人想达到的理想境界也就大相径庭了。

人生观和追求目标对一个人的理想能否实现有着决定性的影响。可以说，由一个人的人生观可以得知其理想的实现程度。

美国公共关系专家劳伦斯提出了有关人生态度的14个问题，请你诚实回答：