

总策划 何舟



海淀
黄冈
启东

尖子生题

全析全解



优化设计

七年级语文(上)

(国标江苏版)

做题 80%
你就是尖子生

做题 100%
你就上名牌高中

吉林教育出版社



海淀
黄冈
启东



夫子生题

全析全解与优化设计

七年级语文(上)

(国标江苏版)

总主编	李新黔	南秀全	王生
主 编	孙汉洲		
撰 稿	茅步刚	刘长进	陆长高
	宣云港	钟银生	宋兰芳
	倪伟业	苗蔚林	黄先法
	孙运超	姜学云	

封面设计:周建明
责任编辑:王世斌
责任校对:束晓健

本书经辽宁教育出版社
许可使用“尖子生”商标

国标江苏版

海淀·黄冈·启东

尖子生题

全析全解与优化设计

七年级语文(上)

总策划 何舟

本册主编 孙汉洲



吉林教育出版社 出版 发行

南京大众新科技印刷有限公司印刷 新华书店经销



开本:880×1230 毫米 1/32 印张:6.75 字数:198 千字
2004 年 5 月第 1 版第 3 次印刷 本次印数:12000 册

ISBN 7-5383-4580-9/G·4198

定价:10.00 元

凡有印装问题,可向承印厂调换

海淀·黄冈·启东
尖子生题全析全解与优化设计

编委会

总策划: 何舟(著名文教图书策划人)

总主编:

李新黔 北京人大附中特级教师、海淀区兼职教研员

南秀全 湖北省黄冈市教研室特级教师

王生 江苏省启东中学校长、博士、特级教师

主编团

特级教师

王仁元	凤良仪	孙汉洲	孙学文	卢克虎	许允
朱建廉	肖江汉	肖家芸	张香菊	张继光	张福俭
陈光立	陈进前	何志奇	吴先声	吴庆芳	吴金根
胡全	徐学根	袁玲君	袁联珠	贾广善	贾忠慈
夏清明	董为凯	虞晔如	蔡肇基	潘娉姣	潘慰高
薛大庆					

教研员与名师

万庆炎	邓海祖	尹荣年	石世权	叶兵	孙友红
朱茵	朱立鸿	乔腮福	陈俊	陈宗杰	陆静
肖雨	邱祖辉	张鸿亮	杨盛楠	林为炎	郭庆申
卓和平	晋晔	姚日余	章美珍	龚颖潮	董维良
蒋尚华	蒋桂林	谢平	谢娟	蔡廷林	臧继宝



海 淀

北京市海淀区是我国闻名海内外的教育文化中心，清华、北大等著名高等学府云集，历来是国家培养人才的摇篮。海淀区中学的教科研工作在全国有着重要影响，其教科研成果对各地中学的教科研工作具有导向和示范作用。近年来，海淀的清华附中、北大附中、人大附中与北京四中、一中、五中等学校老师在高考教学研究与实践中，以先进的教学理念和骄人的业绩，进一步提升了海淀区中学教育在全国的地位。



黄 冈

位于长江之滨的湖北黄冈，历来人才辈出，这片曾孕育出毕升、李时珍、李先念、董必武、闻一多、李四光等历史名人的红土地，更以其深厚的文化底蕴在今天的教育改革中结出累累硕果：历年来高考成绩一直名列湖北省前茅，湖北省文、理、综合等各科状元屡出黄冈，近年有十多位学生在国际数、理、化奥林匹克竞赛中勇夺金牌。黄冈名师打造的助学助考读物风行全国文教图书市场。



启 东

江苏省启东中学素有“清华、北大的摇篮”之称。10多年来，高考成绩一直雄居江苏省前茅，每年都有上百人考取清华、北大、南大、复旦、交大等名牌大学。1995年以来，启东中学学生在国际奥林匹克学科竞赛中夺得七金二银，在国内多项大赛中一展雄姿，获奖学生不计其数：仅2001年下半年就有39人获省学科竞赛一等奖，两位学生分别获国际数学、物理奥赛金牌；2002年又有3名学生获国际奥赛金牌；1999~2001年连续三年囊括江苏省中学生数、理、化、生各学科竞赛团体总分第一名。



敬告读者



本丛书面向中等或中等以上学生,以基础题、能力题、综合题的循序渐进的梯度,帮助广大学生掌握考场制胜奥秘,全面提升必胜信心。

1. 成立“《尖子生题》名师助学、助考团”,开通 24 小时专家助学、助考免费咨询热线。每一位学生、家长、老师的疑问,均可在 24 小时内得到解答;在“春雨教育网”开通“名师坐堂”“在线答疑”,启动作者与读者、名师与学生的互动课堂,关注复习进程,使服务细节与图书的细部设计一样,充分体现名师关怀意味。本书的坐堂专家为本书主编。

2. 欢迎全国读者为《尖子生题》纠错或作改写。虽然文字出版物允许的差错率为不超过全书总字数的万分之一,而本丛书各册的差错率可能在万分之一以下,但精益求精、追求完美是我们始终恪守的出版理念。如果您在使用过程中发现本书中的差错,请来信或发 E-mail 告诉我们,我们将给第一位指出该差错的读者一份小小的奖品。如果您对某一章节或段落不太满意并能改写得更好,请将稿件寄给我们。如果修订时采用了,您就是本书的作者之一,将为您署名并按《出版文字作品报酬规定》支付稿酬。

3. 如果您有有用的信息、好的选题或书稿,欢迎与我们联系。

4. 如果您愿意订购或宣传推广本丛书,优惠的办法在下页。

请选择您认为合适的方式与我们联系

☒ 通讯地址:南京市鼓楼邮局 172 信箱(210008)

☎ 专家热线:025-83312338/83319728

@ 网址:www.cyjy.com

邮购特快车

海淀·黄冈·启东尖子生题全析全解与优化设计

初一语文	12.80	初二物理	13.80
七年级语文(国标人教版)(下)	10.00	初三语文(下)	9.50
七年级语文(国标苏教版)(下)	10.00	初三数学	14.8
初一数学	12.80	初三英语	14.80
七年级数学(国标华师大版)(下)	10.00	初三物理	14.80
七年级数学(国标北师大版)(下)	10.00	初三化学	14.80
初一英语	12.80	初中语文	16.80
初二语文	13.80	初中数学	16.80
八年级语文(国标人教版)(下)	13.80	初中英语	16.80
八年级语文(国标苏教版)(下)	13.80	初中物理	16.80
初二数学	13.80	初中化学	16.80
初二英语	13.80		

冲刺金牌奥林匹克丛书

冲刺金牌奥林匹克竞赛辅导·初中作文	14.80	冲刺金牌奥林匹克解题指导·初中数学	14.80
冲刺金牌奥林匹克竞赛辅导·初中数学	14.80	冲刺金牌奥林匹克解题指导·初中物理	14.80
冲刺金牌奥林匹克竞赛辅导·初中物理	14.80	冲刺金牌奥林匹克解题指导·初中化学	14.80
冲刺金牌奥林匹克竞赛辅导·初中化学	14.80	冲刺金牌奥林匹克解题指导·初中英语	14.80
冲刺金牌奥林匹克竞赛辅导·初中英语	14.80		

持续热销精品

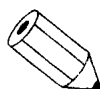
中考新考点完全解读与优化训练·初中语文	15.80	中国初中生最新英语四星级典型题 完全解题与训练题库	38.00
中考新考点完全解读与优化训练·初中数学	15.80	中国初中生最新数学四星级典型题 完全解题与训练题库	38.00
中考新考点完全解读与优化训练·初中英语	15.80	中国初中生最新物理四星级典型题 完全解题与训练题库	38.00
中考新考点完全解读与优化训练·初中物理	15.80	中国初中生最新化学四星级典型题 完全解题与训练题库	38.00
中考新考点完全解读与优化训练·初中化学	15.80		
中国初中生最新语文四星级典型题 完全解题与训练题库	38.00		

邮购办法:

1. 优惠标准: 单册加收 10% 邮资; 按年级全套购买免邮资; 集体购买总量 50 册以上(品种不限)可优惠。诚征各地区发行代理, 在职教师即可, 请函索相关资料。(电话 025—83326223)

2. 汇款地址: 南京市鼓楼邮局 172 信箱财务组(P. C. 210008)。请在附言中写清邮购书名、工整填写姓名、地址、邮编、电话等。请勿在信封内夹放现金。

3. 款汇出 20 日内未收到书, 请速来函查询。



尖子

生题

目 录

第一单元

单元考点	(1)
1 为你打开一扇门	(1)
2 繁 星	(8)
3 冰心诗三首	(13)
4 “诺曼底”号遇难记	(17)
5 寓言二则	(22)
单元训练优化设计题库(一)	(28)

第二单元

单元考点	(33)
6 往事依依	(33)
7 幼时记趣	(44)
8 十三岁的际遇	(53)
9 伟人细胞	(58)
单元训练优化设计题库(二)	(61)

第三单元

单元考点	(68)
10 社 戏	(68)
11 端午日	(74)
12 本命年的回想	(79)
13 中秋咏月诗词三首	(85)



十五夜望月

水调歌头

我的思念是圆的

单元训练优化设计题库(三)	(93)
---------------------	------

第四单元

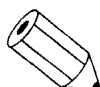
单元考点	(100)
14 春	(100)
15 三 峡	(106)
16 济南的冬天	(111)
17 夏	(117)
单元训练优化设计题库(四)	(122)

第五单元

单元考点	(128)
18 斜塔上的实验	(128)
19 事物的正确答案不止一个	(136)
20 叫三声夸克	(142)
21 《梦溪笔谈》二则	(149)
以虫治虫	
梵天寺木塔	
单元训练优化设计题库(五)	(155)

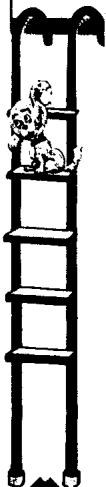
第六单元

单元考点	(159)
22 天上的街市	(159)
23 七颗钻石	(165)
24 蔚蓝的王国	(171)
25 皇帝的新装	(176)
单元训练优化设计题库(六)	(183)



参 考 答 案

第一单元.....	(186)
第二单元.....	(189)
第三单元.....	(193)
第四单元.....	(195)
第五单元.....	(199)
第六单元.....	(202)





尖子
生题

七年级·上册

第一单元

单元考点

- 1 字词的注音和理解
- 2 理解课文中重点句子的深刻含义
- 3 理解文学作品所表达的深层内涵,课内知识的拓展

1 为你打开一扇门

基础题

题 1 下列各组词语中加点字的读音有两处错误的一项是()

- A. 浏览(liú) 徘徊(huái) 诠释(quán) 憧憬(chǒng)
 B. 裨益(pì) 凝聚(níng) 广袤(máo) 帷幕(wéi)
 C. 斑斓(lán) 跌宕(dàng) 心弦(xuán) 模拟(nǐ)
 D. 真谛(dì) 拨动(bá) 湖泊(pō) 肃穆(mù)

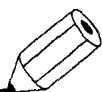
思路点拨 本课生字量不多,但有些词语是初次接触的,如:广袤、跌宕,而有些词语的读音学生容易读错,如:裨益、心弦、湖泊等,所以本题设计的目的是考查学生对词语读音的分辨能力。做这道题的关键是要求学生在初次接触生字的时候必须养成良好的识记习惯。本题 A 组“憧”注音是错误的,C 组“弦”的注音是错误的,D 组“拨”的注音是错误的。而 B 组中的“裨”“袤”注音都是错误的。

优化解答 B

题 2 选出下列各组词语中的加点字的解释有误的一项。

- (1) A. 诠释(详尽解释、释明) B. 裨益(益处)
 C. 无聊(没什么事可做) ()
 (2) A. 洞开(洞门) B. 潜移默化(不知不觉地)





C. 危言耸听(使人吃惊) ()

(3) A. 广袤(南北长度,指宽广) B. 肃穆(恭敬)

C. 无拘无束(限制) ()

(4) A. 跌宕(拖延) B. 真谛(道理)

C. 情不自禁(禁止) ()

思路精析 这组题目第(1)中的C项“无聊”的“聊”的解释为“凭借、寄托”的意思。通常所说的“百无聊赖”中的“聊”也是这个意思。“无聊”可以理解为没有什么事要做,但单解“聊”则不能这么解释。第(2)项中的“洞”在这个词语中的意思是“像山洞一样”,名词作状语用,整个词语是清楚地呈现的意思。第(3)项中的“肃”和“穆”相互补充,“肃”有“严肃”之意,“穆”有“恭敬”之意,这个词语常用在一些庄重的场合。第(4)题中的“情不自禁”中的“禁”的意思应该是“忍住”的意思,“不禁”是“忍不住”。整个词语的意思是控制不住自己的感情。所以如果把“禁”理解为“禁止”则是错误的。

优化解答 (1)C (2)A (3)B (4)C

能力题

题3 理解下列两个句子中“世界”一词的含义。

(1)世界上有无数关闭着的门。

(2)每一扇门里,都有一个你不了解的世界。

(1) _____

(2) _____

思路精析 本题考查学生联系具体语境分析词义的能力,即辨别语义的能力。这类题目在解题时要紧密联系文章上下句的表述意义,不能凭主观推测。

优化解答 第一个句子是全文的首起句,“世界”作为句子的主语,此处意思为宇宙和人类社会活动的总和。

而第二个句子的主语是前一个句子的宾语。这个句子中的“世界”作为宾语受到主语的限制,所以包含的范围与第一句中的“世界”相比很小。仔细推敲,此处“世界”理解为未知的领域为妥。

题4 仔细阅读课文,找出文章的中心句。

思路精析 这道题目意在考查学生把握文章中心的能力。作者激励青少年读者走进文学的大门不是最终目的,其深意在引导他们做一个有文化有修养的现代文明人。所以阅读这篇课文时,要求学生能够理解更深一层的意思。

优化解答 全文的中心句是:亲近文学,阅读优秀的文学作品,是一个文明人增长知识、提高修养、丰富情感的极为重要的途径。

题5 仿照例句,再写三个关于书的比喻句。

例句:书是钥匙,能开启智慧之门。



书是阶梯,帮助人们登上理想的高峰。

思路辨析 这题要求学生能根据特定的语境,按照一定的要求组织语言加以表达。所给的例句,用的是比喻的手法。学生可以展开联想再想一些恰当的比喻,如还可以把书比喻成“面包”“朋友”“窗口”等。

优化解答 书是面包,能使精神饥饿的人不再感到空虚。

书是朋友,是你患难时最忠实的朋友。

书是窗口,打开它你会看到一个五彩斑斓的世界。

题 6 回忆你读过的文学作品,理解下面两句的含义。

(1) 你把生活的帷幕一幕一幕地拉开,让无数不同的角色在人生的舞台上演出激动人心的喜剧和悲剧。

(2) 优秀的文学作品中,传达着人类的憧憬和理想,凝聚着人类美好的感情和灿烂的智慧。

思路辨析 本课的语言优美而富有哲理,要能理解文章中重点句子的含义。第一句用拟人的修辞手法,形象地展示了文学的生动性。第二句将文学的本质表达了出来。

优化解答 (1) 称道文学能生动地展现古往今来多姿多彩的人生,丰富读者的感情。

(2) 阐述了文学的内涵。

题 7 文章的题目是《为你打开一扇门》,阅读全文后你认为作者要打开一扇什么样的门?

答: _____。

思路辨析 首先要明确“为你打开一扇门”是一种形象化的说法,意思是把你领入文学领域的入口处。“一扇门”告诉读者,这只是无数门中的一扇,世界大着呢!但作者要为你打开的正是无数关闭着的门中特定的一扇,可见这扇门是何等的重要。这里用门来比喻某一领域的入口,给人丰富的联想。

优化解答 作者要为我们打开一扇文学之门,这是一扇关闭着的门,一扇非常重要的大门,一扇神奇的大门。作者将我们领到文学的入口处,然后由此登堂入室,尽情领略文学领域的无限风光。只要我们愿意花时间、花工夫,有探索 and 了解门里的世界的愿望,只要亲近文学,阅读优秀的文学作品,就一定能打开这扇大门。

题 8 比较下列句子中加点的词语,看看能否调动顺序,为什么?

亲近文学,阅读优秀的文学作品,是一个文明人增长知识、提高修养、丰富情感的极为重要的途径。

思路辨析 “增长”“提高”“丰富”这三个词语之间有一定的内部逻辑联系,意义上是逐步加深的。



优化解答 不能,因为前者是后者的基础,后者是进一步的提高。

题 9 选出下列句子的修辞手法不同于其他三项的一个()

- A. 世界上有无数关闭着的门,每一扇门里,都有一个你不了解的世界。
 B. 阅读文学作品是一种文化的积累,一种知识的积累,一种智慧的积累,一种感情的积累。
 C. 你是广袤的大地,你是辽阔的天空。
 D. 而对那些把你当作追名逐利的敲门砖的人,你会把门关得很紧。

思路解析 A项用“门”比喻青少年未知的领域。B项连用了三个短语指出了阅读文学作品的作用。C项用“大地”“天空”比喻文学领域的博大。D项用“敲门砖”比喻求得名利的手段。

优化解答 B

题 10 “敲门砖”是一个三字成语,请你根据平时的积累再写出三个三字成语。

思路解析 三字成语在成语中所占的比例不大,但有的却常说,如“莫须有”。

优化解答 莫须有、拦路虎、破天荒、走麦城等。

题 11 阅读课文第6段文字,做文后的题目。

你是广袤的大地,是辽阔的天空;你是崇山峻岭,是江海湖泊。你用彩色的文字,描绘出世界上可能存在的一切美妙景象。不管是壮阔雄奇的,还是精微细致的,不管是缤纷热烈的,还是深沉肃穆的,你都能有声有色地展现。你使很多足不出户的人在油墨的清香中游历了五光十色的境界。

(1)用一句话概括本段文字的大意。

(2)仿例句再造一句话。

不管是壮阔雄奇的,还是精微细致的;

不管是缤纷热烈的,还是深沉肃穆的。

(3)用你的语言将最后一句话的含义表述出来

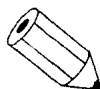
(4)这段话的最后一句用了哪种修辞手法?

思路解析 本题主要考查学生的语言分析和语言运用能力。第(1)(3)题简单,只要梳理出大意即可。第(2)题有点难度,因为从句式上看前后对称,从用词上看前后相对。这要求学生必须有一定的词汇积累量,否则表述不一定合乎要求。第(4)题学生容易分析成比喻,其实用的是借代。

优化解答 (1)称道文学能形象地展现客观世界五光十色的景象,增长读者的知识。(大意对即可)

(2)不管是载入史册的,还是流传民间的;不管是彪炳千古的,还是昙花一现的。(仅供参考)

(3)这句话表明了阅读文学作品可以使人了解你所没有经历过的事情,也可以让人懂得许多他人总结的道理。



(4)用的是借代的修辞手法,用“油墨的清香”代指优秀的文学作品。

综合创新题

题12 阅读下面一段文字,做文后的题目。

你是一个真诚而忠实的朋友。你只是为热爱你的人们默默奉献,把他们引入辽阔美好的世界,让他们看到世界上最奇丽的风景,让他们懂得人生的真谛。只要愿意和你交朋友,你就会毫无保留地把心交给他们。你永远不会背叛热爱你的朋友,除非他们弃你而去。

(1)解释加点的字词。

① 真谛:_____

② 弃你而去:_____

(2)这段话中的“你”是指_____。用第二人称代词“你”来称呼,这样写的好处是_____。

(3)文中加点的词“只要”和“只是”能否调换位置?为什么?

(4)写出和“真诚而忠实”相呼应的两个词语:(1)_____,(2)_____。

(5)“真诚而忠实”在语段中,具体表现在哪几点上:_____。

(6)概括这一段所表达的主要意思。

答:_____。

思路分析 (1)题的难点在“去”。(2)题考查的“你”在文章中是一种形象化的说法,指的都是文学。(3)题中的“只是”和“只要”在表达上的区别:“只是”表判断,“只要”表某种条件。(4)题主要从“真诚而忠实”这两个词语的意义理解出发。(5)题应该和4题结合起来考虑。(6)题考查学生对语段意思的概括能力。

优化思路 (1)①泛指道理 ②离开

(2)文学 显得无比亲切

(3)不能 “只是”表示一种判断、区别。“只要”表示某种条件。

(4)默默奉献 毫无保留

(5)奉献 交心 永不背叛

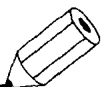
(6)赞美文学是真诚而忠实的朋友。

优化设计

阅读课文第4节,做题后1~4题。

文学是人类感情的最丰富最生动的表达,是人类历史的最形象的诠释。一个民族的文学,是这个民族的历史。一个时代的优秀文学作品,是这个时代的缩影,是这个时代的心声,是这个时代千姿百态的社会风俗画和人文风景线,是这个时代的精神和情感的结晶。优秀的文学作品,传达着人类的憧憬和理想,凝聚着人类美好的感情和灿烂的智慧。阅读优秀的文学作品,对了解历史,了解社会,了解





自然,了解人生的意义,是一件大有裨益的事情。文学作品对人的影响,是潜移默化的。阅读文学作品,是一种文化的积累,一种知识的积累,一种智慧的积累,一种感情的积累。大量地阅读优秀的文学作品,不仅能增长人的知识,也能丰富人的感情。如果对文学一无所知,而想成为一个有文化有修养的现代文明人,那是不可想像的。有人说,一个从不阅读文学作品的人,纵然他有“硕士”“博士”或者更高的学位,他也只能是一个“高智商的野蛮人”。这并不是危言耸听。亲近文学,阅读优秀的文学作品,是一个文明人增长知识、提高修养、丰富情感的极为重要的途径。这已经成为很多人的共识。

★★ 1 文段前四句话主要从_____和_____两个方面阐明了文学的内涵。

★★ 2 文段前四句话的内容可以回答一个什么样的问题?

答:_____

★★ 3 据文中所述,简要叙述阅读文学作品的意义。

答:_____

★★ 4 如何理解“高智商的野蛮人”?在课文中找出答案。

答:_____

★★ 5 依次选词填空,恰当的一项是()

(1)我真没想到他_____会做出这样的事情。

(2)我在公园里_____遇见一位老同学。

(3)他说要下雨,_____就下雨了。

(4)连长_____接到上前线的命令。

A. 居然 偶然 果然 突然 B. 果然 偶然 居然 突然

C. 居然 突然 果然 偶然 D. 突然 居然 偶然 果然

★★ 6 填空

(1)“醉打蒋门神”“血溅鸳鸯楼”说的是《水浒》中的一位传奇英雄的故事,这个英雄是_____

(2)写出你喜欢的两部外国文学名著及作者、国别。

答:_____

★★ 7 排列下面句子的顺序,使语言连贯。

①书籍正是由无数智者浇铸成的一个大千世界。

②“一花一世界,一沙一天堂”这句名言如果借用到书籍上,就会显得趣味独特。

③这就是说要用“心”读书。

④在这机关报世界里,只有虔诚的心灵才能自如地驰骋。

排列后的顺序是_____ (只写句子的序号)



8 阅读《别让人偷走你的梦》，做文后的题目。

蒙迪·罗伯特上高中时，老师出了一道作文题，让同学们谈谈自己的梦想，罗伯特兴奋无比地将自己心中 yùn 藏了已久的梦想——拥有一个牧马场——详尽地写出来，足足占据了七张纸，配有一幅 200 英亩的牧马场示意图，有马厩、跑道、种植园、房屋建筑和场内平面设计图。在昏黄的灯光下，罗伯特沉浸在纵横驰骋 chēng、英姿 sà 爽的牧马场梦境中。

可是，老师并不领他的情，在他的作业本上批了个大红大红的“F”（差），犹如一盆冷水从天而降。

下课后，他满怀迷惑地找到老师，不解地问：“我为什么得‘差’？”

老师是个有一点儿绅士派头的、相貌冷峻的中年男子。他平静地看着这个与他一般高的毛头小伙子，说：“我很欣赏你作文的那份苦劲。但是，对于一个像你这样的孩子来说，这个理想太不现实，你出身于贫困家庭，要拥有一个牧马场，需要很多钱买种畜和其他许多东西，你根本无法实现这些！”老师停了一会儿，接着说：“如果你重做这份作业，确定一个现实些的目标，我可以考虑重给你打分。这个分数对你来说是非常重要的，我并不是想为难你。”

这个分数，是罗伯特能否毕业的关键。回家后，他左思右想，不知如何是好，便问父亲怎么办。父亲说“你已经不小了，要学会自己拿主意，这对你是一个重要的决定。”

一个星期以后，罗伯特把这份作业原封不动地退回给老师，十分坚定地说：“你可以不改动这个‘差’字，我也不想改变我的梦想。”

18年后，罗伯特经过不懈的努力拥有了一个 200 英亩的牧马场，实现了自己的梦想。

后来，那个老师知道后，不无歉意地说：“蒙迪，现在我意识到，当我是你的老师时，我是个专门偷梦的贼。那些年我可能偷走了许多孩子的梦。幸运的是，你是那样矢志不 yù，那样的勇敢，从始而终都没有放弃你的梦。”

其实，每个人在其成长的道路上，都会有许许多多瑰丽多彩的梦。它们极有可能是我们明天成功事业的雏形。但是由于立场的不坚定，生活的挫折，经济的拮据，往往由于别人的“好言相劝”而夭折。

记住，别让人偷走你的梦。

(1) 根据文中的拼音写出汉字。_____

(2) 文题中的“梦”其实就是_____（用原文中的一个词填空）。这是运用了_____的修辞手法，这个修辞的作用是_____。

(3) 根据前后文内容的连贯性，在第 7 段的横线处填上一句话。这句话是_____。

(4) 最后一段“记住，别让人偷走你的梦”在结构上有什么作用？