

邯鄲名
勝古迹

历代诗文选



韓郭市恩道
春臺新日望
贈毛昇且
感輶輪遠
歷訪時
東服恩德
未及月
既見
濟河外
然士
後國
卷和
張氏
理學
金碑
厚成
出鐵
路
一
志
手
林
郭
沫
若
書

郭沫若同志丛台诗手迹

前 言

邯郸是一座历史悠久的名城，又是新兴的工业城市，境内名胜古迹颇多，如赵王城、响堂山石窟、丛台、黄粱梦、插箭岭、回车巷、以及风景秀丽的黑龙洞等，都是脍炙人口名闻内外的。可是在旧社会均遭到不同程度的破坏。建国后，由于各级党政的重视，才得到翻修更新。

随着我国社会主义现代化建设和旅游事业的发展，较全面地介绍一下邯郸名胜古迹的渊源，是有必要的。为此，我们就耳目所及，从已搜集的有关文字资料中，择要选出了历代诗文三百一十七首（篇）经过整理、标点以成此集，供游人、学者参考。其编排是：

1、本集以诗为主，依其内容分为五部分。第一部分是反映邯郸历史风貌的作品；（作者大都来过邯郸）第二部分是有关丛台的作品；第三部分是有关黄粱梦的作品；第四部分是有关响堂、黑龙洞及附近其他名胜古迹的作品；第五部分，是有关古遗址或今已湮没无考的名胜古迹的作品。用典用事涉及邯郸的历代作品也选了部分附在其中。前四部分，各冠以简要说明及提纲性的文各一篇，最后附以作者简介，以供参考。

2、每一部分的作品以作者的朝代为序，不以具体年代为序。部分作品的题目为编者所加。

3、这些作品，由于作者受时代的限制，内容上不可避免

地存在一些消极因素，(尤其是乱诗和所谓“悟道诗”)所以，提请读者要以批判的眼光来看。

由于我们见闻谫陋，兼之资料缺乏，时间仓促。这个集子，在选材上很可能遗漏了不少好的作品，就是在编排上也未必尽适当。可以说，仅是一份尝试性的草稿。公开后，倘能得到读者的补充和匡误，则是我们极为感激的。

目 录

第一部分 邯郸

邯郸历史简分 1

刘劭：赵都赋 4

诗选： 6

肖衍一首 沈约一首 李白二首 白居易一首

岑参一首 高适一首 王昌龄一首 郑锡一首

郑枚一首 储光羲一首 刘禹锡二首 胡曾一

首 范成大一首 曾鞏一首 何景明一首 薛

蕙一首 张楷一首 贾灿然一首 刘黄裳一首

申涵光一首 乾隆帝一首 吴绡三首 郑方坤

一首 王琴堂二首 佚名一首

第二部分 丛台

丛台简介 19

张养奎：丛台赋 21

诗选： 23

陆厥一首 李白一首 李远一首 杨巨源一首

贺铸二首 元好问二首 刘邦佐一首 王绘一

首 陈孚一首 王恽一首 王世贞一首 白南

金一首 张承仁一首 卢雍一首 蒋彬一首
 杜楠一首 王崇庆一首 张焜一首 张第一首
 谢景星一首 张弛一首 张国彦一首 陈宁一
 首 刘佑一首 郑燮一首 乾隆帝一首 梁清
 标二首 方登峰一首 张坝一首 吴霁一首
 李桂垣一首 英荣二首 张锦观一首 张藩·
 一首 张帆一首 谢方一首 李素一首 王琴堂
 五首 李世昌一首 何遂二首 王守义二首
 于右任楹联一副

第三部分 黄梁梦

黄梁梦吕翁祠介绍	43
沈既济：枕中记	45
诗选：	49

王安石一首 元好问一首 李东阳一首 王崇
 庆六首 姜茂一首 沈至一首 高天衢一首
 任瀚二首 任桂一首 一溪胃二首 王溪四首
 郑礼一首 戴金一首 何景明一首 刘诩二首
 许自得一首 王征一首 毛恺一首 詹荣一首
 杜楠一首 尹觉一首 王濂一首 朱衣一首
 任文献一首 冯裕一首 于周一首 李梦阳一
 首 张卤一首 蔡经一首 唐顺之一首 张槩
 一首 张国彦一首 王文南一首 胡在恪三首
 傅振商一首 梅国楼四首 毕文英一首 李芳

淮一首 冀体一首 王世贞一首 无名氏一首
 魏象枢四首 郑燮一首 梁清标三首 王者都
 二首 毛振翎一首 邵嗣尧一首 李棠一首
 薛柱斗十一首 李楠四首 李栋一首 杨霖四
 首 德保一首 项始震一首 吕星垣四首 赵
 如璫一首 毕沅七首 查慎行二首 李渔一首
 张坝二首 蒋启扬四首 吴谷一首 陈骥一首
 管绳莱二首 李素一首 梦因居士二首 崔嵩
 山一首 王琴堂一首

第四部分 南北响堂石窟和黑龙洞

响堂石窟和黑龙洞简分	81
张应登：游滏水鼓山记	82
诗选：	87

宋之韩二首 张应登四首 冀体一首 杨性鲁
 三首 李椿茂二首 王正民一首 崔万初一首
 李桂芳一首 方孝标一首 任塾六首 王组一
 首 李焜二首 马长淑一首 杨方晃三首 许
 喊三首 张颢十首 孙濂一首 高世寅二首

第五部分 其它

赵王城和温明殿等遗址简分	100
诗选：	103

■ 卢湛一首 杨炯一首 李白四首 王之涣一首

钱起一首 刘言史一首 元好问一首 高启一
 首 贾铨一首 张锡一首 曹瓚一首 唐曜二
 首 张成教二首 张光汉一首 宋之韩二首
 张一举一首 汤显祖一首 卢龙云一首 李庭
 彦一首 冀体二首 白南金一首 杨性鲁一首
 夏完淳一首 李丽嫫一首 福上人一首 王士
 禛一首 康乃心一首 冯廷樾一首 王可大一
 首 窦克勤二首 金德嘉一首 郑方坤二首
 裴大鹏二首 郝树栗一首 张箴二首 李素四
 首 英荣一首 王琴堂五首 李世昌四首 王国
 佐一首 乱诗三首

附录：作者简介	126
后 记	146

第一部分

邯 郸



邯郸历史简介

邯郸位于河北南部，是一座有悠久历史的名城。邯郸之名，据今所知始见于公元前546年《春秋·谷梁传》中。邯是山名，单是山脉尽头的意思，由于城郭从邑故名邯郸。邯郸因地处山区与平原交错之际，形势险要，物产富饶，古来为兵家争夺的战略要地，在春秋时代先属卫，后属晋，入战国属赵，赵都于公元前386年迁移于此，赵都迁入后，邯郸便是赵国政治、经济、军事的中心，也为当时华北冶铁新兴工业的重要基地。赵建都邯郸凡八传，计158年，至公元前228年为秦所占。秦统一后，分全国为三十六郡，邯郸是邯郸郡的首府。汉

代是诸侯王国——赵国的都城，也为全国五大都市之一，即邯郸、洛阳、临淄、成都、宛（南阳）。自赵都迁入至东汉末年末约六百余年，是邯郸最繁荣昌盛的历史阶段，留下这一时期的名胜古迹颇多。汉以后经过三国、西晋到了东晋时期，由于北方游牧民族纷纷入侵，华北平原遭到严重的战争破坏，邯郸也随之荒凉，一直是一个普通的县城。继封建王朝之后，在北洋军阀，国民党反动派，帝国主义侵略者的蹂躏掠夺下，更是百业萧条，民不聊生。这座“阅尽人间春色”的古城，在一九四五年十月才获得了新生，解放后的邯郸一度是晋冀鲁豫边区政府所在地。

我们伟大的领袖毛泽东主席、敬爱的周恩来总理和朱德委员长等都十分关心邯郸革命事业的发展，曾先后多次亲临邯郸视察，毛主席于一九五九年来邯时指出：“邯郸是赵国都城，是五大古都之一，那时候有邯郸、洛阳、淄博。那时候没有上海、天津大城市。邯郸是要复兴的，因为它出铁、煤、棉花、粮食。邯郸有五

万万吨铁蕴藏，很有希望搞个大钢铁城。”在党的正确路线指引下，社会主义革命与社会主义建设事业蓬勃发展，这座解放前只有二万八千人口的城镇，现在已是八十多万人口欣欣向荣的新兴工业城市了。

赵都赋

(魏) 刘 劭

且敝邑者，固灵州之敞宇，而天下之雄国也。南则有洪川巨渚，黄水浊河，发源积石，径拂太华，灏为九流，入於元波；其东则有天浪水府，百川是钟，包络坤雄，连抟太濛；其北则有陶林元坛，层冰沍寒；其西则有灵邱平圃，邪接昆仑；其近则有天井勾注，飞壺太行，璫错礫礫，属积连冈。龙首嵯峨以嵒郁，羊坡仑岵以崑嶂。清漳发源，浊溢泊越，汤泉涓沸，洪波漂厉。尔乃都城万雉，百里周回，九衢交错，三门旁开，层楼疏阁，连栋结阶。峙华爵以表甍；若翔凤之将飞。正殿俨其造天，朱棖赫以舒光。盘虬螭之蜿蜒，承雄虹之飞梁。结云阁於南宇，立丛台於少阳。及至暮秋涉冬，朔风烈寒；猛豺鸞攫，鹰隼奋翰。国乃讲武，狩於清源，驾鸞冥之骏骖，抗冲天之

旌旆。北连昭余，南属淖沱，西盼大陵，东结
繚河。然后嶠子放机，戈予乱发，决班鬢，破
文额，当手毙僵，应弦倒越。尔乃进中山名倡，
襄国妖女，狄提妙音，邯鄲才舞，六八骈罗，
并奏迭举，体凌浮云，声哀激楚。其珍玩服
物，则昆山美玉、元珠、曲环、轻绡、启缙、
织纡、缙纡。其器用良马，则六弓四弩，绿
沈、黄间、堂嶠、鱼肠、下令、角端、飞兔、
奚斯、常鸛、紫燕，丰鬣角颅，龙身鹄颈，目
如黄金，兰筋参精，迅蹶飞浮，軼响追声。若
乃至季春元巳，辰火炽光，挺新赠往，被於水
阳，朱幕蔽野，彩帷连冈，妖冶呈饰，颜如春
英。

编者注：此赋起止兀然，当是残文。

诗 选

五古 邯鄲歌

〔梁〕肖 衍

回头瀟陵上，北指邯鄲道。短衣妾不伤，
南山为君老。

乐府 日出东南隅行

〔梁〕沈 约

朝日出邯鄲，照我丛台端。中有倾城艳，
顾影织罗纨。延軀似纤约，遗视若洄澜。瑤装
映层绮，金服炫雕栾。幸有周匡好，西仕服秦
官。宝剑随玉具，汗马饰金鞍。紫场类转雪，
逸控写腾鸾。罗襟夕解带，玉钗暮垂冠。

五古 自广平乘醉走马六十里至 邯鄲登城楼览古书怀

〔唐〕李 白

醉骑白花骆，西走邯鄲城。扬鞭动柳色，

写鞞春风生。入郭登高楼，山川与云平。深宫翳绿草，万事伤人情！相如章台巅，猛气折秦嬴，两虎不可斗，廉公终负荆。提携裤中儿，杵臼及程婴，空孤献白刃。必死耀丹诚。平原三千客，谈笑皆豪英，毛君能颖脱，二国且同盟。皆为黄泉土，使我涕纵横。磊磊石子冈，萧萧白杨声。诸贤没此地，碑版有残铭。太古共今时，由来互衰荣。伤哉何足道，感激仰空名。赵俗爱长剑，文儒少逢迎，闲从博徒游，帐饮雪朝醒。歌酣易水动，鼓震丛台倾，日落把烛归，凌晨向燕京。方陈五饵策，一使胡尘清！

五古 邯郸南亭观妓

【唐】李 白

歌鼓燕赵儿，魏姝弄鸣丝。粉色艳日彩，舞袖拂花枝。把酒引美人，请歌邯郸词。清筝何缭绕，度曲绿云垂。平原君安在？科斗生古池。座客三千人，子今知有谁？我辈不作乐，但为后代悲。

七绝 邯郸至除夕思家

〔唐〕白居易

邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身。想得家中深夜坐，还应说着远行人。

七古 邯郸客舍赠

〔唐〕岑参

客从长安来，驰马邯郸道。伤心丛台下，一旦生蔓草。客舍门临漳水边，垂杨下系伤渔船。邯郸女儿夜沽酒，对客挑灯夸数钱。酩酊醉时月正午，一曲长歌垆上眠。

乐府 邯郸少年行

〔唐〕高适

邯郸城南游侠子，自矜生长邯郸里。千场纵博家仍富，数处报仇身不死。宅中边壁日纷纷，门外车马屯如云。来知肝腹向谁是，令人却忆平原君。君不见卽今交态薄，黄金用尽还疏索。以兹感叹辞旧游，更于时事无所求。且

与少年饮美酒，往来射猎西山头。

乐府 邯鄲少年行

〔唐〕王昌齡

秋风鸣桑条，草白狐兔骄。邯鄲饮来酒未消，城北原平掣皂雕。射杀空营两腾虎，回身却月佩弓鞘。

五律 邯鄲少年行

〔唐〕郑 锡

霞鞍金口骝，豹袖紫貂裘。家住丛台下，门前漳水流。唤人呈楚舞，借客试吴钩。见说秦兵至，甘心赴国仇。

五律 邯鄲侠少年

〔唐〕郑 鞞

夜渡浊河津，衣中剑满身。兵符劫晋鄙，匕首刺秦人。执事非无胆，高堂念有亲。昨缘秦苦赵，来往大梁频。