

小学卷

DAHUANXIANG ZUOWEN

大幻想作文



主编 / 左之明



小学卷

DARJANXIANG ZUOWEN

大幻想作文



主编：庄之明



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

大幻想作文.小学卷/庄之明 主编.

-南昌:二十一世纪出版社,2003.12

ISBN 7-5391-2462-8

I. 大... II. 庄... III. 作文-小学-选集

IV. H194.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第105549号

大幻想作文(小学卷) /庄之明 主编

责任编辑 蔡小荣 黄玮 刘映

装帧设计 周自芳 黄书远

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net)

出版人 张秋林

经 销 各地新华书店

印 刷 南昌市光华印刷厂

版 次 2003年12月第1版 2003年12月第1次印刷

开 本 850毫米×1168毫米 1/32

印 张 8.5

字 数 190千

书 号 ISBN 7-5391-2462-8/G·1258

定 价 12.00元

版权所有·侵权必究

(二十一世纪版图书,如发现印装质量问题,请寄回本社发行部调换,电话:6524772)

插上幻想的翅膀自由飞翔

庄之明

德国诗人歌德说过这样一句名言：“假设是科学家的天梯。”烂漫的幻想往往孕育出伟大的理想。人类有很多伟大的发明和创造，就是起源于孩子的美好幻想。鲁迅先生说：“孩子是可以敬服的，他常常想到星月以上的境界，想到地面上的情形，想到花卉的用处，想到昆虫的言语；他想飞上天空，他想潜入蚁穴……”（《且介亭杂文·看图作文》）我们的祖先在幻想中产生了“女娲补天”、“夸父追日”等等令人惊叹的幻想故事。在《西游记》、《封神榜》等著作中，就有“千里眼”、“顺风耳”的生动描述，我想，这就是中国人最早对电脑的幻想吧。人们对人生未来的向往，对理想的追求，对未来世纪的构想，都离不开幻想。无边无际的奇思妙想，拓宽了我们心灵的领域，幻想使人变得聪明，有助于发明创造。可以毫不夸张地说，人类如果没有幻想，也就没有如今这个多姿多彩的世界。

科学幻想故事是启迪孩子们的智慧，帮助孩子们创造的一种新型的文学样式，它熔科学与文艺于一炉，既有科学知识，又具有文艺作品的感染力。它往往通过幻想的手法，把未来的事情当作现实来描写。优秀的科幻故事能培养青少年对科学和文学的兴趣和爱好，促进他们智力的发展。法国著名作家儒勒·凡尔纳科幻小说中的人物，有的造出了人工钻石，有的发明了折叠式的自动船，有的发明了



直升飞机。他们从电视中接收到新闻，在摩天大楼中工作，在高速公路上驱车去上班。实际上 20 世纪的种种奇迹，凡尔纳这个 19 世纪的人几乎全部都预见到了。在他的作品中，人们可以读到霓虹灯、自动人行道、空调设备、导弹、坦克、电动潜水艇和飞机。许多人认真思考他的种种设想，原因之一是他描述的奇迹十分准确、具体而形象。实际上，凡尔纳在世时就已经看到他自己的许多想法成为现实，但这并没有使他感到惊奇，因为他早就说过：“一个人能够想像出来的东西，另一个人便能制造出来。”19 世纪 80 年代，现代电子技术还没有出现，就有人提出传真机的设想；1928 年，行星着陆探测器出现在科技小说里；1945 年，科幻小说家设计出了供宇航员长期生活，从地面由航天飞机定期运送补给的空间站；20 世纪 40 年代的一部著名卡通片里，大侦探使用的手表既是可视电话，又是照相机。这些设想在刚刚问世时不易被理解，但随着科技的进步，它们陆续变成了现实。在当代一些科幻作品中既涉及“癌症防治”、“克隆技术”、“生物工程”、“遗传基因”等地球热点“故事”，也涉及飞碟、月球、星际交流等神秘宇宙“故事”。其内涵之丰富，几乎涵盖了未来相当长时期内的高科技领域，有很多很有价值的“科学假设”。因此，多读多写一些科学幻想故事，将有助于提高想像能力和创造能力，激发青少年的科学幻想能力和探索精神。

童话是一种富有幻想色彩的故事。幻想是童话的主要特征。有幻想，才有童话，没有幻想，就没有童话。童话是用幻想来反映生活的，而奇异的幻想又是通过出奇的夸张来表现的，因此，幻想和夸张是童话的一对翅膀。童话故事里的主人公可以是神仙英雄，也可以是人间的凡人，还可以是动植物，而自然物往往作拟人化的描写，能适应少年儿

童的接受能力,所以最受少年儿童的欢迎。在世界童话大师安徒生的笔下,神奇的火镰帮助小兵做了国王,丑小鸭变成了美丽的天鹅,疾风驾着勇士来到智慧的发祥地和幸福的岛国,夜莺倾吐的歌声制服了死神,情节曲折离奇,故事生动有趣。你也许读过世界童话名著《格列佛游记》,书中的主人公格列佛在海上遇险,漂流到了小人国。那里的一切都小得出奇,最大的城市只有舞台上的背景城市那么大。他的头发间可以让那些孩子玩捉迷藏的游戏,他只能穿一件短背心,因为外衣的衣边会撞坏那里的屋顶屋檐。而在大人国,却是另一番景象,那里的道路、庄稼都大得不得了,那里的人更是庞然大物,格列佛这个普通人被他们用手指捏住,提起来放在口袋里……这些描写多么神奇玄妙,但又那么逼真有趣,好像在某个遥远的地方,真有一个大人国和小人国,这就是幻想和夸张的魅力。

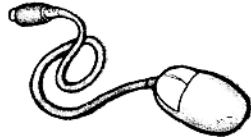
寓言和童话既有相似之处,又有区别。相似的是它们的故事是虚构的,故事中的主人公,既可以是人,也可以是人格化的动物、植物或自然界的其他东西和现象,同时都具有教育意义。不同的是,童话一般篇幅较长,故事情节曲折离奇,幻想比寓言更为丰富奇特,有诗一般的意境和语言,能给人以美的享受。寓言是用故事打比方,说明一个道理或教训。它篇幅短小,结构单纯,语言简炼、朴素,具有鲜明的哲理性,重在教训和讽刺,主题都是借此喻彼,借远喻近,借古喻今,借小喻大,使深奥的道理从简单的故事中体现出来。比如,中小学语文课本上的《揠苗助长》、《狐假虎威》、《刻舟求剑》、《叶公好龙》等寓言故事,都具有深刻的哲理,至今仍有强大的生命力。后人把这些寓言故事凝结成常用的成语,在社会上广泛流传。

童话使你快乐,寓言让你聪明。经常阅读和创作一些



童话和寓言,就像走进一座智慧的宝库,让你的眼睛善于发现,让你的头脑善于思索。提倡少年儿童写一点童话和寓言,这对于培养少年儿童的观察能力、联想能力、想像能力和表达能力都是很有好处的。

少年时代,是一个充满绮丽幻想的时代,少男少女是异想天开的幻想家。你的想像一旦展开了翅膀,就可以自由自在地在辽阔的世界中飞翔。你可以上天入地,回到远古时代,走进未来的世界。世界上存在的东西,你可以用想像来描绘;世界上不存在的东西,你也可以用想像来设计。启发和培养少年儿童的想像力,是素质教育的重要内容。随着素质教育的深入实施,创新精神的培养越来越引起人们的高度重视。少年儿童练习写幻想故事,就是创造性思维的一种表达形式。写一写你想像中的世界,是一件很有意思的事情,也是一件特别快乐的事情。在写幻想故事时,你尽可以展开你心中那对美丽的翅膀,大胆地想像,在幻想的天空自由自在地翱翔。



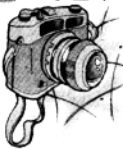
目 录

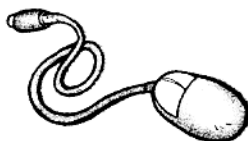
神奇科学幻想作文

“笨胖子”的梦	山东	连 超(3)
一个奇异的梦	四川	李晓军(5)
一个回味无穷的梦	北京	王达峰(7)
梦境	江苏	蒲 月(9)
梦游太空	四川	罗 涛(11)
一觉醒来	辽宁	王大鹏(13)
求雨	四川	谭登元(15)
我是大力士	山东	毕枫君(17)
人类的第二个粮仓	甘肃	陈 鑫(19)
梦幻终将成真	安徽	潘华云(21)
一只神奇的小动物	上海	陈 颖(24)
神奇的“白衣天使”	江西	龚瓊玮(26)
变	江苏	朱 艳(28)
飞进海市蜃楼	辽宁	章热冰(30)
揭开百年之谜	甘肃	李 萌(32)
种出来的“房子”	上海	陈 洁(34)
奇异的服装	山东	秦 毅(36)

超常缩小机和正常复原机	内蒙古	吴 骥(38)
一个沙漠城城长的设想	河北	陈 光(40)
月球之旅	台湾	吴孟亭(43)
一百年后再到这里	上海	陈 序(45)
漫游金星	山东	张 婷(48)
哈雷彗星带来的地球人	北京	孙 畅(51)
我的理想在蓝天	河南	翟 霞(53)
15 年以后	河北	傅晓磊(56)
二十年后的我	北京	梁正宁(58)
大山孙女的心愿	河南	刘 妮(61)
我在 2018 年	甘肃	梁晓峰(64)
三十年以后的今天,我正在.....	河南	韩明川(66)
 展开彩色的翅膀	浙江	李 卡(68)
 “幸福村”纪行	山东	张欣然(71)
 我和地球上最后一只熊猫	北京	郑 重(74)
 夜空之战	山东	赵 丽(77)
 未来的房子	甘肃	董志平(80)
 我在未来的太空遨游	陕西	曹 宁(82)
 地球游历	甘肃	崔 崇(85)

精彩童话幻想作文

 蒲公英和苍耳	河北	佚名(91)
 花盆里的悄悄话	河北	李志勤(93)
 冰雪爷爷	吉林	孔祥羽(95)
 孙悟空与 UFO	甘肃	汪小龙(97)
大战火焰国	河北	李利生(100)
卖假店	青海	王娅男(103)



“时间快进机”	福建 庄晓璐(105)
神奇的动物玩具	浙江 徐 艳(107)
地球妈妈致姜余	四川 姜 余(110)
月亮对地球说	安徽 凌震华(113)
“小伞兵”的遭遇	浙江 朱海华(116)
珍惜生命之水	河南 李 梦(119)
藤与树	贵州 姜元昌(121)
小树叶	北京 李 伊(123)
小草的后悔	江西 刘 玲(125)
花·叶·叶脉	河北 吕春侠(127)
歪脖子树	陕西 周家中(129)
鼠王的梦	江苏 陈 春(131)
森林晚会	云南 李 明(133)
狐狸换腿记	辽宁 金吉纳(135)
无价之宝	辽宁 黄翊华(138)
老虎和鹿	内蒙古 汪洋(140)
刺猬姑娘	山东 朱寅杰(142)
3只小狗的故事	江苏 李 果(144)
蜗牛慢慢与小狗哈利	台湾 杨渊琪(146)
小青蛙历险记	吉林 吕冬冰(148)
黑天鹅的披纱	陕西 徐 夏(150)
蚊子的悲哀	吉林 曲传伟(153)
鲁宾宾奇遇	香港 周 劼(155)
梦神爷爷	江苏 曹 彬(160)
天空里的紧急会议	青海 刘 利(163)
故事云的故事	湖北 孙 未(166)
请太阳公公吃棒冰	浙江 丁 翔(169)
纸飞机的故事	江苏 王方涛(171)

2060年超级大战始末记 新疆 陈 铮(173)

畅想·联想·经典作品创新作文

圆的联想 天津 郑企宏(179)

云的遐想 山东 邓 梅(180)

假如我当上了工程师 吉林 许达胜(182)

假如我当上了电子科学家 黑龙江 郑剑峰(184)

假如我是发明家 四川 刘 恋(186)

假如我是整容大王 台湾 林青蓉(188)

假如我有一枝魔笔 湖南 陈建球(189)

假如我是糖果大王 台湾 卓美慧(191)



假如风有颜色 台湾 陈佳莹(193)



如果没有声音 台湾 杨淳妍(194)



如果没有色彩 上海 亦 欣(195)



养蚕畅想曲 上海 王悦东(197)



蓝色畅想曲 江西 唐 婷(199)



《狐假虎威》新编 江苏 金 伟(202)



《狐假虎威》续编 山东 蔡 楠(204)



老虎和狐狸的新故事 安徽 胡 瑶(206)



续写《会摇尾巴的狼》 浙江 何 彦(208)



扩写《狮子和大象》 上海 王 艳(210)



龟兔第三次赛跑 江苏 臧成效(212)

龟兔大赛 台湾 刘丹青(214)



把凡卡接到我的家——我的梦 辽宁 王丹丹(218)



蝴蝶美人儿 四川 张 颖(220)

青蛙 浙江 宋宏丽(223)

三件宝 吉林 刘 珣(225)



找“美”的公主	辽宁	黄笑非(228)
三兄弟盖房子	吉林	张学峰(231)
一根火柴与一盒火柴	甘肃	牛 力(233)
小猴穿鞋	江苏	舒美芳(234)
蚂蚁和蚂蚱	江苏	王含坡(235)
麻雀选领队	北京	许新语(237)
狼和狐狸	海南	王恭安(239)
狼和大象	吉林	张丹秋(241)
戴脚镣的小花猫	河南	寇照红(243)
两败俱伤	香港	林森元(245)
掩目偷生	广西	廖 欢(247)
大黄狗抢骨头	福建	邱 敏(248)
钓鱼	上海	严丽萍(250)
群花比美	江苏	陈浩宁(251)
小草和鲜花	江苏	陈 洁(253)
牡丹与泥土	陕西	徐燕敏(255)
枯树和北风	浙江	陈 岚(257)
小柳树的梦	河北	谢邵静(259)
沙子和金子	甘肃	阳立兵(260)

神奇科学幻想作文



SHENQI KEXUE HUAXIANG ZUOWEN





“笨胖子”的梦

大家平时管我叫“笨胖子”。哼！瞧不起人，等着吧，再过20年……咦？不用了，不用了，我已经长大了！瞧我身上的飞行服多威风！我呀，终于真的当上了一名宇宙飞船驾驶员！

我的飞船名字叫“钻石号”。“嘟嘟”，地球指挥中心给我一个命令，让我带一队科学家去白蓝星球参加一个重要会议。随着飞船的启动，我们离地面越来越远，城市变成了一个黑点，大海变成了一条浅蓝色的纱巾，云彩在我们身边缭绕。我把速度加到最大，飞船吼叫着冲向太空。飞啊，飞啊，回头一看，后面只剩下一个浅蓝色的圆球了，我不禁大声说：“再见了，地球。”广阔的宇宙空间无边无际，既寒冷又寂静，只有远处太阳和星星发出的光，照亮着我们前进的道路。

突然，雷达显示，后方出现了两个不明飞行物，原来是宇宙中的大坏蛋——乌蓝星球的两架战机。怎么办？我凭着自己的飞船非常灵活的特点，在太空中忽上，忽下，忽左，忽右，弄得他们昏头转向。这时候，他们开始向我发射导弹，前几次我都灵活地躲开。突然，我的飞船猛地一震，我差点从椅子上掉下来，原来一个喷火器被他们打坏了。我一边命令机械手换一个喷火器，一边让炮手赶快准备导弹和激光炮，准备还击；与此同时，我又发射了超光速音响





弹,通知地球我遇到了危险。这时,电脑屏幕上出现了一朵菊花状的红色火焰,那是敌人的一架飞机被炸毁了。终于去掉了——一个劲敌,我长长地吁了一口气。这时候那艘飞船还击得更猛了。我忙升起超厚防弹板,又命令炮手赶快还击。另一架敌机也给我们炸毁了,我高兴得让飞船在空中打了个转儿。忽然飞船猛烈摇动起来,我使劲拉操纵杆也不行,飞船迅速下落……

啊!我惊醒了,是个梦。今天是梦,可说不定明天就会成为现实。只要我从小立志,好好学习,就一定能成为一名出色的飞船驾驶员。

(山东 连 超)

[点评]

连超同学将自己的理想融于科幻式的想像,写了一个长大了的自己。文章语言活泼、生动,富有儿童情趣。让人读了仿佛看见了那个人小志大的“笨胖子”。开头的独白导入自然、亲切,中间的历险紧张、引人入胜,结尾回到现实,点明自己的理想。结构紧凑,语言流畅。





一个奇怪的梦

夜,很深了,天上繁星闪烁。我坐在床头,在明亮的灯光下,摆弄着我用硬纸做的小飞船,不知不觉,我的眼皮合上了。

我听见一个声音从遥远的地方传来,是那么清晰,那么悦耳。我正在惊异,一架崭新的宇宙飞船已经在我面前了。飞船全身闪耀着一种刺目的银光,它的头部写着“180”三个数字。一个男孩从飞船里走了出来,他说:“你好!我叫理想,是来接你到月球上去的。”我穿上他递给我的一件厚厚的宇航服,登上了飞船。一声巨响,飞船冲上了蓝色的天空。我觉得浑身轻飘飘的,一下子从座位上蹦了起来,飞到了天花板上,我急得又哭又喊。可也怪了,人是飞到了天花板上,可也不会跌下来。我试着用两手划动,居然又回到了原处。这时不知从什么地方冒出了一个大头娃娃,他说:“请你和我交朋友吧!我叫知识。”我连忙问刚才我飘起来是怎么回事,他笑了笑说:“这是由于我们脱离了大气层,地球引力消失而产生的失重现象。”这时理想插话了,他说:“哎,忘了介绍一下,知识是我的弟弟!”知识笑着点了点头。

“轰”的一声,飞船在月球上着陆了,我和理想、知识兄弟俩一起下了飞船。月球上一片荒凉,周围尽是凹凸不平的环形山和盆地。知识又打开了他的话匣子说:“月球上没有空气,所以不适宜生物生长。它的引力相当于地球的 $\frac{1}{6}$,

