

奇傳國中

第十七冊  
歷史傳說故事

中  
國  
傳  
奇

歷史傳說故事(上)



---

編著者：本 社 編 輯 部

主 編：姜 滉

出版者：莊 嚴 出 版 社

發行人：鄭 惠 文

行政院新聞局登記證局版台業字第 1665 號

經銷處：明 道 書 局

地 址：台北市士林德行西路一〇三號一樓

電 話：八三六八三一五，八三一八五〇一

郵 撥：13295140 明 道 書 局

中華民國 79 年 7 月 2 版

精裝32冊定價12800元

---

版權所有・翻印必究

缺頁、破損、倒裝、請寄回更換

---

# 中國傳奇第三十三冊（歷史傳說故事）

## 目 錄

盤古開天闢地	一
女媧創造人類	六
女媧補天	一
補天石化君山	一
伏羲攀登天梯	一
廩君和鹽水女神	四
神農採藥和嘗藥	三
神農採藥到百泉	五
乳血育嘉禾	八

精衛填海	四一
宇宙最高的統治者——黃帝	四三
火正官祝融	四七
金花	五五
刑天揮舞盾斧	五七
九嶷山的傳說	六一
二妃墓和君山	六五
帝俊賜羿神弓神箭	六九
羿射九日	七三
二郎神捉太陽	七七
劈開龍門	八〇
飛渡黃河	八四
禹化熊開山	九一
姪姬幫助大禹治水	九六
禹王爺和長白山	一〇三

禹王碑	一〇七
啓筮了伯益的王位	一一一
寒浞和玄棄謀殺后羿	一一一
傳說和「傳說星」	一一六
伯仲採藥	一二五
姜太公釣泥鰌	一二八
水上歌聲感悟了父親	一三三
五張羊皮百里奚	一三五
葛弘的法術失了靈	一四二
項橐七歲難倒了孔子	一四九
老子騎青牛過函谷關	一五七
杜三娘穿九曲珠	一六四
子路殺虎	一六八
顏淵和孔子比賽眼力	一七四
	一七九

## 盤古開天闢地

很多很多年以前，當天地還沒有分開的時候，宇宙的景象，只是黑暗混沌的一團，好像一個大鷄蛋。

人類的老祖宗盤古，這個其大無比的巨人，就孕育在這黑暗混沌的大鷄蛋裏。他在大鷄蛋裏孕育着，成長着，呼呼地睡着覺，一直經過了一萬八千年。

有一天，他忽然醒了過來。睜開眼睛一看，啊呀，什麼也看不見，看見的只是漆黑模糊的一片，悶得人怪心慌。

他覺得這種狀況非常可惱。心裏一氣，不知道從那裏抓過來一把大板斧，朝着眼前的黑暗混沌，狠狠用力一揮，只聽得山崩地裂的一聲——大鷄蛋忽然破裂開來。

其中有些輕而清的東西，冉冉上升，變成了天；另外有些重而濁的東西，沉沉下降，變成了地。

天和地當中還有些地方粘連不斷，盤古又去找了一把鑿子，左手執鑿，右手拿斧，或用

板斧砍，或拿鑿子鑿。

盤古就這麼威風凜凜、氣勢磅礴地在那裏一斧一鑿辛勤地工作着，不久就把天和地完全劃分開來。

天地分開以後，盤古怕它們還要合攏，就頭頂天，腳踏地，站在天地的當中，隨着它們的變化而變化。

天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盤古的身子也每天增長一丈。這樣又過了一萬八千年，天升得極高了，地變得極厚了，盤古的身子也變得極長了。

盤古的身子究竟有多長呢？有人推算，說是有九萬里那麼長。這巍峨的巨人，像一根長柱子似的，直挺挺地撐在天和地的當中，不讓它們有重歸於黑暗混沌的機會。

他孤獨地站在那裏，天天做着這種辛苦的工作。不知道又經過了多少年代，天和地的構造似乎已經相當鞏固了，他不必再擔心它們會合在一起了，他實在也需要休息休息了，終於他也和我們人類一樣，倒下來死去了。

他臨死的時候，周身突然發生了巨大的變化：他口裏呼出的氣變成了風和雲，他的聲音變成了轟隆的雷霆，他的左眼變成了太陽，右眼變成了月亮，他的手足和身軀變成了大地的四極和五方的名山，他的血液變成了江河，他的筋脈變成了道路，他的肌肉變成了田土，他



盤古左手執鑿，右手拿斧，闢開天地。



的頭髮和鬍鬚變成了天上的星星，他的皮膚和汗毛變成了花草樹木，他的牙齒、骨頭、骨髓等，也都變成了閃亮的金屬、堅硬的石頭、圓亮的珍珠和溫潤的玉石，就是那最沒用處的身上出的汗，也變成了雨露和甘霖。總之，人類的老祖宗盤古，用了他整個的身體來使這新誕生的世界豐富而美麗。

## 女媧創造人類

天地開闢以後，天上有了一太陽、月亮和星星，地上有了山川草木，甚至有了鳥獸蟲魚了，可是單單沒有人類；這世間，無論怎樣說吧，總不免顯得有些荒涼寂寞。

不知道在什麼時候，出現了一個神通廣大的女神，叫做女媧（音蛙）。據說，她一天當中能夠變化七十次。有一天，大神女媧行走在這片莽莽榛榛（音貞——草木叢生的光景）的原野上，看看周圍的景象，感到非常孤獨。

她覺得在這天地之間，應該添一點什麼東西進去，讓它生氣蓬勃起來才好。  
添一點什麼東西進去呢？

走呀走的，她走得有些疲倦了，偶然在一個池子旁邊蹲下來。澄澈的池水照見了她的面容和身影：她笑，池水裏的影子也向着她笑。她假裝生氣，池水裏的影子也向着她生氣。她忽然靈機一動：世間各種各樣的生物都有，單單沒有像自己一樣的生物，那為什麼不創造一種像自己的生物來加入到世間呢？

想着，她就順手從池邊掘起一團黃泥，摻合了水，在手裏揉團着，揉團着，揉團成了第一個娃娃樣的小東西。

她把這個小東西放到地面上。說也奇怪，這個泥捏的小傢伙，剛一接觸到地面，馬上就活了起來，並且一開口就喊：

「媽媽！」

接着便是一陣興高采烈的跳躍和歡呼，表示他獲得生命的歡樂。

女媧看着她親手創造的這個聰明美麗的生物，又聽見「媽媽」的喊聲，不由得滿心歡喜，眉開眼笑。

她給她心愛的孩子取了一個名字，叫做：「人」。

人的身體雖然小，但據說因爲是神創造的，相貌和舉動也有些像神，和飛的鳥、爬的獸都不相同。看起來似乎便有一種管理宇宙的非凡的氣概。

女媧對於她這優美的作品，感到很滿意。於是，她又繼續動手做她的工作，她用黃泥做了許多能說會走的可愛的小人兒。這些小人兒在她的周圍跳躍歡呼，使她精神上有說不出的高興和安慰。從此，她再也不感覺到孤獨、寂寞了。

她工作着，工作着，一直工作到晚霞佈滿天空，星星和月亮射出幽光。夜深了，她只把



頭枕在山崖上，略睡一睡，第二天，天剛微明，她又趕緊起來繼續工作。

她一心想讓這些靈敏的小生物佈滿大地。但是，大地畢竟太大了，她工作了許多年，還沒有達到她的志願，而她本人已經疲倦不堪了。

最後，她想出了一個絕妙的創造人類的方法。她從崖壁上拉下一條枯藤，伸入一個泥潭裏，攬混了渾黃的泥漿，向地面上這麼一揮洒，泥點濺落的地方，就出現了許多小小的叫着跳着的人兒，和先前用黃泥捏成的小人兒一般無二。「媽媽，媽媽」的喊聲，響在周圍。

用這種方法來進行工作，果然簡單省事。藤條一揮，就有好些活的人類出現，大地上不久就佈滿了人類的踪迹。

大地上雖然有了人類，女媧的工作卻還沒有終止。她又考慮着：人是要死亡的，死亡了一批再創造一批麼？未免太麻煩了。怎樣能使他們繼續生存下去呢？這卻是一個難題。

後來她終於想出了一個辦法：就是把那些小人兒分為男女，讓男人和女人配合起來，叫他們自己去創造後代，擔負起養育嬰兒的責任，這樣，人類就世世代代綿延下來，並且一天比一天加多了。



## 女媧補天

女媧創造了人類之後，許多年來平靜無事，人類一直過着快樂幸福的日子。

不料有一年，不知這爲了什麼緣故，也許是神國出了大亂子，要不，就是新開闢的天地還構造得不牢實，宇宙忽然發生了一場大變動。

看呀，半邊天空坍塌下來，天上露出些醜陋的大窟窿，地面上也破裂成了縱一道橫一道的黑黝黝的深坑。在這大變動中，山林燃起了熊熊的大火。洪水從地底噴湧出來，波浪滔天，使大地成了海洋。人類已經無法生存下去，同時又遭受到從山林的大火裏逃竄出來的各種惡禽猛獸的殘害——這日子是多麼難過啊！

女媧看見她的孩子們受到這麼可怕的大災難，痛心極了。她沒工夫去追究禍亂的原因，趕忙親自動手，辛苦地來修補天地的殘破。

這件工作真是巨大而又艱難呀！可是女媧爲了她心愛的孩子們的幸福，一點也不怕艱難和辛苦，勇敢地獨自擔負起了這個重擔。