

中國民歌集



2

中國民歌集第二輯目錄

黎明之歌	1
上學去	1
流浪之歌	2
我等到天明	2
沙里紅巴哀	3
情人娜芝古	4
在那遼遠的地方	4
送大哥	5
菜子花兒黃	5
城牆上跑馬	6
小路	6
大同府	6
烏拉山	7
紅彩妹妹	7
書郎	8
蒙古牧歌	9
牧馬歌	9
蒙古小夜曲	10
小黃鸝鳥	10
蔓荊思家	11
異鄉寒夜曲	12
太陽	12
四季花兒紅	13
我們是姐妹兄弟	13

控訴	14
綉荷包	15
傻大姐	16
簫	16
想親娘	17
掏洋芋	18
田園曲	19
苦命的苗家	22
別讓它遭災害	23
兩口子對唱	24
插秧苗	26
望郎謠	27
五塊錢	28
賣布謠	29
王小二過年	30
摩登侵略	31
打柴歌	32

E^b 4/4 黎明之歌 (新疆)

5 5 5 | 1 1 2 3 4 5 5 5 | 5 6 7 i — — |

黎明的太陽已經照進了帳房

5 5 5 | 1 1 2 3 4 5 5 | 6 5 3 ^{2 3} 2 个 — — |

遠處的草灘跳起) 無數可愛的白羊

||: 1 2 3 4 3 5 5 5 1 2 1 5 | 1 2 3 4 3 5 5 5 1 2 1 5 |

提上你的木柁老牛身上擠奶 拿着你的皮鞭趕着羊兒回來

0. 6 i — — | 0 7 i 2 i 6 5 1 2 3 5 | 5 3 ^{2 3} 2 个 — — ||

啊…………… 白羊奶子拌炒麵太陽底下多麼自在

A 2/4 上學去 (新疆)

0 5 5 | 5 6 7 2 | 1 1 0 5 5 | 5 6 7 2 | 1 1 0 1 1 |

一個小孩上學去 一個小孩上學去 你們

||: 7 2 1. b7 | 6 6 0 6 6 | 7 1 5 5 | 5 5 0 1 1 || 5 5 0 2 2 |

看呀他的手裡他的手裡拿着書包你們書包早裝

2 4 3 2 | 1 1 0 2 2 | 2 4 3 2 | 1 1 0 1 1 |

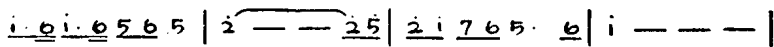
起來就洗臉 洗過臉 去吃早點 踏着

||: 7 2 1. b7 | 6 6 0 6 6 | 7 1 5 5 | 5 5 0 1 1 || 5 5 |

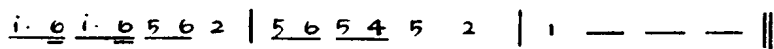
青草齊步走呀 急匆匆上學去 踏着

長髮飄着 衣裳 急匆匆上學去

C $\frac{4}{4}$ 流浪之歌 (新疆)

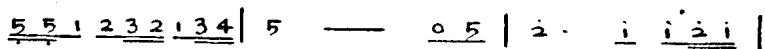


走不到的天边 哟..... 走不尽的平原..... 原
太阳出来温暖 哟..... 月亮出来明..... 亮

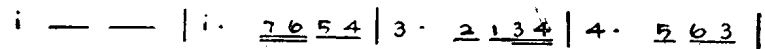


天地底下是平原 平原过去是 天 边
人生本意是流浪 流浪也就是 人 生

E $\frac{3}{4}$ 我等你到天明 (新疆)



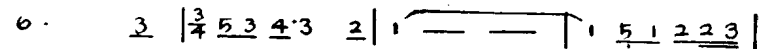
塔里木河水在奔 腾 孤 雁 飞 绝 天



空 黄 昏 中 不 见 你 的 身 影 从 黑 夜



等 你 到 天 明 啊..... 那 羊 儿 睡 在 草



中 在 山 角 閃 着 孤 燈..... 我 的 奶 娘



啊 从 黑 夜 等 你 到 天 明

F

2/4

沙里红巴哀 (新疆)

5 5 6 3 2 | 5 5 6 3 2 | 5 . i 6 i 6 5 | 3 . 2 3 |

那裡 來的 駱駝 窠呀 沙里红 巴 哀.....
 駱駝 馱的 啥東 西呀 沙里红 巴 哀.....
 漿皮子 花椒 啥偷 錢呀 沙里红 巴 哀.....

1 . 2 3 5 | 2 . 1 6 5 | 1 . 3 2 1 6 | 5 . 3 5 :||

馬 薩 來的 駱駝 窠呀 沙里红 巴 哀.....
 駱駝 馱的 漿皮子 呀 沙里红 巴 哀.....
 三 兩 三錢 三 分 三呀 沙里红 巴 哀.....

: i i i 6 5 | i i i 6 5 | i . i 2 i 6 | 5 ——— |

門上 掛的 籃皮 鞋呀 沙里红 巴 哀
 有錢的 老爺 坑上 坐呀 沙里红 巴 哀

1 . 2 3 5 | 2 . 1 6 5 | 1 . 3 2 1 6 | 5 . 3 5 :||

有錢 沒錢 請進來呀 沙里红 巴 哀.....
 沒錢 老爺 地下坐呀 沙里红 巴 哀.....

1 . 2 3 5 | 2 . 1 6 5 | 1 . 3 2 1 6 | 5 ——— |

有錢 沒錢 請進來呀 沙里红 巴 哀

G $\frac{2}{4}$ 情人娜芝古 (新疆)

3 3 3 3 3 4 | 2 4 2 1 7 0 | 1 1 1 1 7 7 | 5 . 0 :

百灵鸟在园裡 歌 唱 我 爱 你 呀 娜 芝 古
你 像 我 的 情 人 天 天 见 面 我 爱 你 呀 娜 芝 古

3 3 3 3 3 4 | 2 4 2 1 7 0 | 5 5 5 5 5 7 | 7 . 0 | 1 1 1 1 7 7 |

你 用 你 的 眼 睛 看 去 我 的 心 我 的 情 人 娜 芝 古 我 和 你 见 面 呀

7 5 5 6 7 0 | 1 1 1 1 7 7 | 5 6 7 1 | 6 6 5 4 3 5 | 5 1 6 5 5 0 |

多 快 乐 为 什 么 呀 我 的 心 轻 快 轻 快 哎.....

C $\frac{4}{4}$ 在那遥远的地方 (青海)

6 1 | 2 1 7 6 1 2 . | 1 2 1 6 | 6 1 2 1 7 6 — |

在 那 遥 远 的 地 方 有 位 好 姑 娘
她 那 粉 红 的 小 脸 好 像 红 太 阳
我 愿 抛 弃 财 产 跟 她 去 放 羊
我 愿 做 一 隻 小 羊 跟 在 她 身 旁

6 1 2 1 6 5 6 5 4 5 | 6 1 4 5 6 5 4 3 | 2 — :

人 们 走 过 她 的 帐 房 都 要 回 头 留 恋 的 张 望
她 那 活 潑 刺 人 的 眼 睛 好 像 晚 上 明 媚 的 月 亮
每 天 看 着 那 粉 红 的 小 脸 和 那 美 麗 金 边 的 衣 裳
我 愿 她 拿 着 细 巧 的 皮 鞭 不 断 轻 轻 打 在 我 身 上

A $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ 送大哥 (青海)

2 2 2 2 $\sharp 1$ 2 | 0 3 2 1 0 | 2 2 $\sharp 1$ 2 | 0 3 2 1 0 |

我送我的大哥 黄草坡 黄草坡前 黄草多
我送我的大哥 别陈河 陈河里头 有对肥鹅

2 2 2 5 5 3 2 3 2 1 | 0 1 6 5 $\sharp 4$ 5 | 0 1 3 2 ||

一对肥黄羊 一对肥狗 哎哟我的小妹 送哥哥
前面的公鹅 呷呷叫啼 后面的母鹅 叫哥哥

D $\frac{2}{4}$ 菜子花兜黄 (青海)

5 0 1 | 0 5 $\sharp 4$ 2 | 5 6 5 | 6 — | 2 $\sharp 3$ 2 | 1 2 0 |

菜子的花兜黄 哎哟 哎…… 哟……

$\sharp 3$ 2 2 1 | 1 0 | 5 0 2 | 5 — | 2 $\sharp 4$ 2 | 1 2 1 0 |

菜子的花兜黄 哎哟 把朋友朋友

2 $\sharp 4$ 2 | 1 2 1 0 | 2 2 2 | 1 2 1 0 | 5 0 $\sharp 4$ | 5 — |

好…… 比是 三国的关云长 哎哟

6 5 4 5 | 6 5 6 0 | 2 — | 5 6 1 | 6 1 6 5 | 4 4 0 |

过五关来斩 哈 六 将…… 古城豪地 斩那哈

4 3 2 6 | 2 — || 5 0 $\sharp 4$ | 5 — | 5 0 $\sharp 4$ | 5 — ||

喜…… 汤 哎…… 哟 哎…… 哟

C $\frac{3}{4}$ 城牆上跑馬 (徑遠)

$\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}} \mid \dot{1} \dot{6} \cdot \mid \underline{7 \cdot 6} \underline{5 3 5} \mid 0 \text{ — — — } \mid$
 城牆上 跑馬 掉不回那個頭
 $\underline{6 \dot{2} \dot{2} \dot{1}} \mid 0 \mid \underline{5 3} \cdot \mid \underline{5 3 5 6 3} \cdot \underline{2} \mid \underline{1 6} \dot{1} \hat{2} \parallel$
 思憶起咱們 包頭 唉呀我就…… 眼兒 抖

C $\frac{4}{4}$ 小 路 (徑遠)

$\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{2} \dot{1}} \mid \dot{6} \dot{2} \cdot \mid \dot{1} \cdot \underline{\dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{5} \dot{2} \dot{5}} \mid \dot{2} \text{ — — — } \mid$
 房前的大路 唉 腳兒你莫走
 $\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{2} \dot{1}} \mid \dot{6} \dot{2} \cdot \mid \dot{1} \cdot \underline{\dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{5} \dot{2} \dot{4}} \mid \overset{1.}{\dot{5}} \text{ — — — } \mid$
 房後邊 走下 唉 腳兒一條小路
 $\overset{5.}{\dot{5}} \underline{\dot{2} \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{3}} \mid 2 \text{ — — — } 0 \parallel \overset{2.}{\dot{5}} \text{ — — — } 0 \parallel$
 啊……… 路

B $\frac{3}{4}$ 大同符 (徑遠)

$\underline{2 2 2 1} \mid \underline{2 \overset{5.}{3} 2} \mid \underline{1 6} 5 \mid \underline{6 6 1 2 2 1} \mid \underline{6 3 5 1} \mid \underline{6 3 2} \parallel$
 大同符呀搖一搖 九龍碑 你就跟哥兒的搖三擺。 要命鬼

B 2/4

烏拉山

(緩速)

1 1 1 3 2 3 | 5 5 0 | 1 2 3 1 | 2 — |

烏拉山的个 嚟嚟 灰 又 灰
 吓說那日本 鬼子 心 腸 根
 賣國賊那的个 漢奸 通 日 本
 我打我的个 游擊 你 種 你的 田

1 2 3 3 2 | 1 2 0 5 | 3 5 | 2 1 0 | 5 — ||

打日本的 哥个参加 游 擊 隊呀 情 人
 殺人放火 到處踏蹋 老 自 姓呀 仇 人
 那一天哪 遠往他个 用 槍 崩呀 畜 生
 打走那 日本鬼子 再 相 見呀 妹 妹

D 4/4

紅彩妹妹

(緩速)

0 5 3 0 5 3 | 0 0 5 0 — | 0 5 3 0 5 3 | 2 2 1 2 — |

紅彩妹妹 喂喂喂呀 長得 好啲味 喂喂喂呀
 三月里來 桃花……開 絨和 妹妹 成恩……愛

3 3 5 0 1 0 5 | 3 3 5 1 — | 3 3 3 3 3 | 0 0 5 0 — ||

櫻桃小口 喂喂喂呀 一點个啲味 喂喂喂呀
 八月中秋 月正……圓 想起 妹妹 淡淡……連

bE

4/4

讀書郎

宋 楊詞曲

6. 1 6 5 6. 1 6 | 6 6 1 2 3 3 2 1 6 |

小 馬 小 兒 郎.....

背 着 那 青 色 上 學 堂

小 馬 小 兒 郎.....

背 着 那 青 色 上 學 堂

6. 1 3 3 2 3 5. 3 | 3 5 6 6 6 5 3 5 2 — |

不 怕 太 陽 晒 也

不 怕 那 風 雨 狂

不 是 為 做 官 也

不 是 為 面 子 光

6 6 6 6 6 6 5 3 2 | 2. 3 5 3 5 6 5 3 |

只 怕 先 生 罵 我 懶 哪

沒 有 學 問 咯

只 為 窮 人 要 翻 身 哪

不 受 人 欺 辱 咯

2 3 3 2 1 6 — | 6 6 1 3. 3 2 2 3 6 |

無 臉 見 爹 娘

丁 丁 那 切 恰 龍 答 那 撿

不 做 牛 和 羊

丁 丁 那 切 恰 龍 答 那 撿

2. 3 5 3 5 6 5 3 | 2 3 3 2 1 6 — ||

沒 有 學 問 咯

無 臉 見 爹 娘

不 受 人 欺 辱 咯

不 做 牛 和 羊

E 4/4 蒙古牧歌 (蒙古)

6 6 6 5 3 5 | 6 . i 6 — | 5 5 i 6 5 3 | 2 . 3 2 — |

從軍長城外..... 塞外好層光.....
寂寞望夕陽..... 駝鈴响叮噓.....

i . 6 5 6 5 3 | 2 5 3 2 i 1 5 | 1 6 1 3 2 2 1 6 | 5 . 1 5 — |

草兒長..... 馬兒壯..... 蒙古健兒牧羊.....
响叮噓..... 更淒涼..... 蹄兒漸渡路更長.....

i . 6 5 6 5 3 | 2 5 3 2 i 1 5 | 1 6 1 3 2 2 1 6 | 5 . 1 5 — ||

黃河岸..... 陰山旁..... 英雄騎馬過河梁.....
天蒼蒼..... 野茫茫..... 英雄騎馬下山崗.....

^bE 3/4 牧馬歌 (蒙古)

6 6 5 3 3 5 | 6 5 i | 6 — | 2 6 6 3 3 5 |

早起的太陽才上山崗 馬兒的身上都
黃昏的太陽才下山崗 馬兒的身上都

6 5 6 | 3 — | 6 3 3 1 1 2 | 3 6 5 |

染紅光 馬蹄兒踏的是滿夜
染紅光 馬蹄兒踏的是野花

3 — | 6 2 3 1 1 2 | 3 2 2 1 | 6 . 1 | 6 — ||

霜 走過沙場沙石..... 場
香 走過草場花精..... 光

F 4/4 蒙古小夜曲 (蒙古)

6 1 2 3 | 2 1 6 — | 6 1 2 3 | 2 1 6 — |

火红太阳 下山啦 牧羊姑娘 回来啦

6 1 2 3 2 1 6 | 6 1 2 3 2 1 6 | 6 1 2 3 | 2 1 6 — |

小小羊虫跟着妈 有白有黑有的花 你怕可曾 知道吗

$\overset{3}{5} \overset{3}{6} \overset{3}{5} 4 - -$ | $\overset{3}{5} \overset{3}{6} \overset{3}{5} 3 - -$ | $\overset{3}{5} \overset{3}{6} \overset{3}{5} 2 - -$ | $\overset{3}{5} \overset{3}{6} \overset{3}{5} 1 - -$ |

啊..... 啊..... 啊..... 啊.....

3 2 1 — | 6 6 — — | 6 1 2 3 | 2 1 6 — |

大星星 亮啦 卡里玛萨 不害怕

6 — 1 — | 2 — 3 — | 2 — 1 — | 6 — — — ||

我 把 篝火 点 着 啦

C 4/4 小黄鹌鸟 (蒙古)

6 5 6 3 2 1 — | 5 5 6 5 6 i — | 3 3 3 2. 3 |

小黄鹌鸟呀： 你可能知道吗 马鞋上绣 着

i 2 i 6 5 — | 2 2 2 2 i 6 6 6 5 | 6 i 3 2 1 — |

龍頭鳳尾花 兩朵金花呀 绣一双鞋呀 只有四朵花

5. 6 i — | 1. 2 3 6 | 5. 6 3 2 1 — ||

我 知你 两 个 四 朵 绣 成 八 朵 啦

C 2/4 蔓 莉 (蒙古)

6 6 i 5 3 | 6 6 i 5 3 | 6 6 i 5 3 5 | 6 — |

依樣的青天 依樣的平原 只是少你

6 6 2 2 i | 6 6 i 6 5 | 3 3 5 5 3 2 | 3 — |

蔓莉你怎麼 這樣年紀 青年的就死 去

6 6 i 5 3 | 6 6 5 6 i | 3 5 5 3 2 | 2 . 1 6 |

我很傷心 不能和你 生活 在一起

2 2 3 3 3 | 2 2 3 i i i | 2 2 3 i 2 i | 6 — |

只有等待我 死後 我們 埋葬在一起

bE 2/4 思 家 (蒙古)

6 6 i | 6 5 3 | 3 . 5 6 i | 6 5 3 |

無涯的黃沙 漫山遍野 不見家

5 6 1 . 2 | 5 3 2 3 5 6 | 3 — | 3 5 1 6 |

百草橫生 淒涼圖 畫 凌亂獸骨

5 6 | 2 . 3 5 6 | 3 . 2 1 6 | 6 6 5 | 6 i 2 i | 6 — |

已化 空山難語傷心話 且聽 那污池鳴怨蛙

C 4/4 異鄉寒夜曲 (朝鮮)

5. 55 6 5 | 13 21 6 5 | 53 33 2 1 | 5 — — 0 |

離 別到這里 不知多少年啦 那留 戀的裡 國
星 光 暗淡 獨自披衣起啦 那情 情向遠 方

5. 55 6 5 | 13 21 6 5 | 32 15 3 2 | 1 — — 0 |

望 3 又望 眼前只是一片 渺茫 和遠 闊
望 3 又望 眼前只是一片 淒涼 和悲 傷

1. 1 6 5 | 1 2 3 3 | 1. 22 1 6 | 5 — — 0 |

甚 麼時候 才能回到 故鄉 那山 河
甚 麼時候 才能看到 故人 那容 光

3. 33 2 1 | 6. 66 5 5 | 32 15 3 2 | 1 — — 0 |

靜 靜的夜 冷 冷的窗呵 明月 向西 落
苦 難的念 辛 酸的眼淚 真 寒 奔 異 鄉

bB 4/4 太 陽 (四川)

2 — 1 6 | 2 — 2 — | 2 2 1 6 | 2 — 2 — |

可 愛 的 太 陽 高 高 掛 在 天 上
可 愛 的 太 陽 高 高 掛 在 天 上

6 2 1 6 | 5 — 5 — | 6 5 1 6 | 5 5 5 — ||

放 出 萬 丈 光 芒 照 得 處 處 都 光 亮
放 出 溫 和 熱 氣 照 得 大 家 暖 洋 洋

bE $\frac{2}{4}$ 四季花兒紅 (四川)

<u>1</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> 3 2
山上 的 荒 地是 甚麼 人來 開 嘞
山上 的 荒 地是 我們 大伙 開 嘞
甚麼 花兒 開 放啊 活出 自由 果 嘞
民主 花兒 開 放啊 活出 自由 果 嘞
<u>2</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> 6 <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>2</u> <u>2</u> 1 6 0
地 里 的 鮮 花 是 甚麼 人來 栽 嘞
地 里 的 鮮 花 是 我們 大伙 栽 嘞
甚麼 花兒 開 放啊 幸啊 幸福 來 嘞
和平 花兒 開 放啊 幸啊 幸福 來 嘞
<u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> 6 — <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> 2 —
金 花 銀 花 開 四季 花兒 紅
5 <u>3</u> <u>5</u> 6 3 <u>2</u> <u>5</u> <u>2</u> <u>2</u> 1 6 0
民 主 的 花 兒 對 紅 平 嘞

F $\frac{4}{4}$ 我們是姐妹兄弟 (四川)

<u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>3</u> 5 5 <u>6</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> 2
我們是姐妹 兄 弟 大家 永遠 在 一 起
<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>3</u> 5
不 分 我 不 分 你 同胞 大家 把手 攜

F $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ 控訴 (東北)

5 2 3 5 2 | 5 2 1 5 — | 1 1 2 1 | 2 — |

十四年來呵 沒有家 高山樹林裡

5 1 5 1 | 2 — | 1 2 1 1 5 1 | 1 5 2 4 — |

把鬼子打呀 *f* 媽媽……白髮……多……

2 1 1 5 — | ^{rit} 1 5 5 1 | 5 — |

爸爸呀 *pp* 埋在荒山 下

a tempo
5 5 — | 6 5 6 6 — | 2 — | 6 5 6 — |

如今 恩怨分明 嗚 呼 3

2 5 4 5 — | 6 5 4 5 5 2 | 5 — |

辛……酸 苦 辣……哎 嘿

6 5 4 4 5 5 2 | 2 5 — 2 1 | 5 — | 1 1 2 1 |

血泊裡……掙扎……長……久 殺！咱們

2 — | 5 1 5 1 | 2 — | 1 1 2 1 |

的 永遠跟着他 坑害咱們

2 — | 5 1 5 1 1 | 2 — | 4 — 2 — |

的 永遠記着他 欺侮

5 2 1 5 — | 5 2 5 2 5 | 1 — 5 1 | 5 — — ||

咱們的 死也不饒他 不饒他