

宋庆龄儿童文学创作与研究教育工程

侦探童话

克隆探长

KELONGTANZHANG

中国和平出版社



宋庆龄儿童文学创作与研究教育工程

童话故事大世界

侦探童话

# 克隆探长

Ke Long Tan Zhang

王泉根 主编



中国和平出版社

图书在版编目(CIP)数据

侦探童话—克隆探长/王泉根主编.—北京:中国和平出版社,2001.12

ISBN 7—80154—441—2

I. 侦… II. 王… III. 童话—作品集—世界 IV.II8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 063157 号

宋庆龄儿童文学创作与研究教育工程

最新推出

侦探童话

克隆探长

王泉根 主编

中国和平出版社出版发行

(北京市西城区鼓楼西大街 154 号 100009)

电话:010-84026161

山东省烟台市牟平区新华印刷有限公司

2001 年 3 月第 1 版 2003 年 12 月第 3 次印刷

开本:880×1230 毫米 1/32 印张:6 彩插:6

ISBN 7—80154—441—2/G · 433 定价:10.00 元

# 童话畅想曲

——写给小读者

每当我打开童话，我会突发奇想：假如世界上没有童话？

没有童话，就没有孙悟空、猪八戒；没有米老鼠、唐老鸭；没有蓝精灵、忍者龟；没有白雪公主、神笔马良；没有木偶奇遇记、骑鹅旅行记、吹牛大王历险记……

没有童话，就没有魔镜、飞毯、宝葫芦；没有仙草、灵丹、夜明珠；没有天马行空，呼风唤雨，精骛八极，神游万方，灵魂出窍，心惊肉跳，异想天开，哈哈大笑……

没有童话，就没有幻想，没有联想，没有奇想，没有畅想，没有预想，没有梦想……

没有童话，就没有童年。

没有童年，怎能长大？

好可怕哟，我简直不敢再往下想了……

幸好，世界上有童话！

于是，当我们在课堂上被教科书灌得昏头涨脑时，当我们被游戏机的强烈声光电刺得两眼发花时，当面对熙熙攘攘哭哭笑笑的大人世界而我们又百思不得其解时，当仰望浩渺神秘的星空我们的身心快要飞升上去时——

童话出现了！童话驮着我们（就像尼尔斯骑鹅旅行一样），去漠漠荒原远行，去茫茫大海长航，去原始森林历险，去深山古堡探宝，去问候安徒生故乡的丑小鸭、人鱼公主、卖火柴的小女孩，去看望欧罗巴的白孩子、巴布亚的红孩子，还有撒哈拉大沙漠深处的蓝孩子……

有时候，童话会变成时光回转机，驮着我们（就像骑在孙悟空肩上一样），回到远古的岁月。我们只要喊一声“芝麻开门”，历史的迷宫就会豁然洞开。我们可以和精卫一起填海，和夸父一起追日，与奥林匹斯山上的诸神对话，揭开几万年前“北京人”生活的秘密……

有时候，童话又会变成时光超前机，驮着我们（就像乘坐在外星人的飞行器上一样），超越今天，飞向未来。凡尔纳、阿西莫夫笔下的智能机器人、宇宙空间站早已不在话下，我们要去破译太空飞行器发来的密码，寻找外星人的生命线索，揭示珊瑚树记载地球的千万年层层日历，还有那谜一样的老朋友恐龙到底是在哪一天早晨突然从地球上消失的？

童话是我们的白日梦。

童话是我们的智慧果。

在童话里，多少梦想成了真，我们可以成为我们希望成为的任何角色：大将军、孙悟空、外星人、小狗熊、独角大王、超级巨人、铁臂阿童木、无敌铁金刚……

在童话里，我们的脑筋最灵，妙计最多，本领最大，百战百胜，天下无敌。我们是天生的幻想家、发明家、理想家，我们想要什么就有什么，想做什么就能做什么。我们成了世界真正的主人！

童话有着广阔的艺术空间，这是一种最真开放性的文学，就像我们的童心能够包容一切。

一位理论家说：凡是古今中外一切非写实的，以幻想精神作为主要审美手段的文学，都应当属于童话王国。

一位童话作家说：童话是可圈可点的胡说八道，入情入理的荒诞无稽。

一位智慧老人说：没有读过童话的儿童，是没有幻想的儿童；没有幻想的儿童，是病态的儿童；病态的儿童，就不能成为未来世界的建设者、创造者。

一位美育专家说：儿童的成长需要三种食品，一是饮食营养；二是爱和情感；三是大脑的食品，即书籍与知识的刺激，而童话正是最佳的大脑食品之一。

在一切文学样式中，童话最富于浪漫色彩、创造思维、自由意志、游戏精神。

童话对我们实在是太重要太重要了……

当 21 世纪的钟声敲响的时候，一套新颖独特的童话丛书正呈现在我们面前，这就是——《童话故事大世界》。这套丛书荟萃了中外古今的童话精品佳作，大量富于文学性、

时代性、可读性、幽默性、趣味性、先锋性的童话都汇聚到了一起。这是一次真真正正的文学盛宴、童话全席、精神食粮大会餐！

让童话亲近我们，让我们走进童话，快快打开童话宝库的大门！

童话真好看，一看放不下。

好书大家读，读书长精神。

哇塞！

王泉根（北京师范大学  
中文系教授、博士生导师）

2000年8月26日

## 引言

很多人都有这样的体验，那就是爱看侦探小说，真正看起来却又害怕得要命。有的人被那些惊险的情节吓得躲到被窝里，可是躲在被窝里还是忍不住想看。可惜那些侦探小说都是大人们看的书，我常想，要是有专门给我们小孩儿写的侦探书该有多好呀！

现在我终于找到了，找到了一本属于我们自己的侦探书——《侦探童话》。

童话是我小时候的最爱，因为那里面总是会有稀奇古怪的人和各种稀奇古怪的事情，而且这些东西总是能让你读得津津有味。而侦探和童话结合在一起，一定更加神秘有趣。

快快打开这本《侦探童话》，你能认识好多机智勇敢的探长。比如用智慧识破老黄狗“遥控算命仪”的沙皮狗探长(《神奇的钱包》)；能用科学方法破案的福尔摩斯镇上那位神勇机智的小侦探(《福尔摩斯镇上的小侦探》)；还有大名鼎鼎的黑猫警长(《黑猫警长新传》)。

侦探童话，妙不可言，美不胜收。想当探长吗？那就先到《侦探童话》里来过把瘾吧！

# 目 录

克隆探长	1
迷案	14
思维控制器	44
侦探小说家的奇遇	55
记忆毁灭枪	66
街上有人送手表	80
神奇的钱包	87
关于飞碟空袭书店的调查	101
福尔摩斯镇上的小侦探	117
凶手——伦敦冬天的一个童话	127
了不得案件	150
黑猫警长新传	165



# 克 隆 探 长



像往常一样，糊涂大侦探早早起床，打开电视收看早间新闻。

“现在播送最新消息，”播音员说，“昨天夜里，一个小偷在童话商厦偷盗巧克力，被当场抓获。”

“瞧吧，”糊涂大侦探端起茶杯，“这又是哪个笨蛋？”

镜头转向小偷，糊涂大侦探猛地蹦起来，热茶洒了一地——镜头上的小偷，就是他自己！

“不对呀！”糊涂大侦探使劲摸自己，“我不是好好地在这里吗？”

“千万不要小看巧克力，它是我们国家的希望！”屏幕上的糊涂大侦探振臂高呼，“巧克力万





## 克隆探长

岁！”

“老实点！”旁边的警察敲敲“糊涂大侦探”的头，“告诉你吧，你偷的是最差劲的巧克力，里面全是面粉！”

糊涂大侦探给弄糊涂了：什么什么，我糊涂大侦探半夜跑去偷巧克力？还是最差劲的巧克力？而且，而且我英明神武的糊涂大侦探，居然被最差劲的警察当场抓获？

“这不可能！”糊涂大侦探高喊，“难道是做梦？”

糊涂大侦探掐掐大腿：“哎哟！”他疼得大叫。

“看来不是梦，”他分析道，“那么一定有人在跟我捣乱，我必须深入调查！”

糊涂大侦探本来想挺身而出的，但一转念又不对：我要是和假冒的糊涂大侦探站在一起，谁能分清真假呢？说不定，他们把我一块儿关起来！

于是糊涂大侦探乔装改扮。糊涂大侦探的化装术出神入化，有时缺钱花了，他就化装成乞丐坐在路边。一天下来，往往比正牌乞丐的收入还多。

糊涂大侦探化装成老太婆，拄着拐杖勾着腰，一步一颤地走下楼梯。

“糊涂大侦探，早啊，”看门的张大爷打招呼，“怎么，又去破案？”

真糟糕，一出门就被人看破，这面子往哪儿搁？

“我……咳咳，我不是糊涂大侦探。”糊涂大侦探说。

“别逗了，”张大爷笑了，“我看门几十年了，楼里住没住老太婆我还不清楚吗？”

糊涂大侦探脸红了一下。不过看来张大爷并没有看过早间新闻，赶快溜！

糊涂大侦探终于来到监狱门口。

“老大娘，您有什么事？”狱警礼貌地问。

“我来探望糊涂大侦探，”糊涂大侦探假装咳嗽着说，“我是他妈。”

狱警愣了一下，“糊涂大侦探的妈？”他吃惊地说，“不对呀，糊涂大侦探是童话镇的名人，他的家庭情况谁都清楚：他的妈妈做了整容手术，变成了18岁的大姑娘！”



## 克隆探长

“这……”糊涂大侦探拼命想词，“不幸得很，手术失败了……”

“哪儿呀，您瞧，”狱警把小电视转过来，“她正在参加选美大赛呢！”

糊涂大侦探一瞧：电视里活蹦乱跳的那个人，可不就是他的亲妈？

“这个老娘，”他心里气呼呼地说，“不老老实实打门球，瞎折腾个啥？”

“您现在怎么说？”狱警面带微笑。

“没办法，只好跟你说实话了，”糊涂大侦探叹了口气，“其实，我是糊涂大侦探的妈的妈！”

“什么？”狱警倒吸一口冷气。

“不敢相信是吗？我有证据——你往我脚上看。”

狱警盯着糊涂大侦探的脚：“没什么特别呀。”

“你再靠近点儿。”

狱警弯腰低头，脖子的高度让糊涂大侦探觉得非常顺手。糊涂大侦探挥手朝狱警的脖梗子砍下，狱警失去知觉，趴在糊涂大侦探的脚上。

“抱歉，”糊涂大侦探说，“我好几天没洗脚了。”

糊涂大侦探摘下伪装，大踏步进入监狱。童话镇的治安很好，这么多牢房，只关了一个假冒的糊涂大侦探。

牢房的铁门紧锁，不过这难不住糊涂大侦探。他掏出万能钥匙，灵巧地开锁。嘎吱、嘎吱——咦，这门倒怪了，怎么左拧右拧都打不开？

“你烦不烦？”牢房里的糊涂大侦探说，“锁早就被我打开了！”

原来锁本来就是开的，怪不得打不开！糊涂大侦探沉住气，推开铁门走进牢房。

“哇！”里面的糊涂大侦探吓了一跳，“你是谁？你怎么和我这么像？”

“应该说，你和我这么像！”糊涂大侦探说，“你是我的复制品！”

“胡说！你才是复制品！”假冒的糊涂大侦探生气了，“你懂什么是巧克力吗？”

嗯，果然出现了这种情况，幸亏早有准备！糊涂大侦探沉吟一下，拿出杀手武器：“你根本不是糊涂大侦探！糊涂大侦探不可能跑去偷巧克





## 克隆探长

力，而且是那么差劲的巧克力！”

“我倒认为，这正是糊涂大侦探的糊涂本色！”

咦，好像还有两下子！于是糊涂大侦探又扔出“原子弹”：“我问你：你妈妈是谁？”

“我妈妈？”冒牌糊涂大侦探挠挠头，“记不得了……”

“哈哈，露馅了吧！”糊涂大侦探一拍手，“全童话镇都知道，糊涂大侦探的妈妈做了整容手术，现在正在参加选美大赛！我再问你：你爸爸是谁？”

“这个我知道！”假冒的糊涂大侦探高兴地说，“我爸爸是懒蛋博士！”

糊涂大侦探差点栽个跟头——懒蛋博士！他是糊涂大侦探的好朋友，比糊涂大侦探还小两岁！这倒也罢了，可要命的是，此人在生长发育的时候偷懒，导致他长得鼻子不是鼻子眼睛不是眼睛！这种人居然成了糊涂大侦探的爸爸，天理难容！

糊涂大侦探全明白了：一定是懒蛋博士利用最尖端的克隆技术，复制出眼前这个糊涂大侦

## 探！找懒蛋博士算账去！

糊涂大侦探走出牢房，重新穿好伪装。他拍醒狱警，提醒道：“里面这个家伙很危险，你要提高警惕——先换把锁。”

糊涂大侦探直奔懒蛋博士家。他飞檐走壁，翻窗而入。懒蛋博士正趴在桌上打呼噜。他的身后，是一个庞大的金属家伙——这一定就是克隆机器。

“好哇，你要我糊涂大侦探，我也跟你开个玩笑！”心里想着，糊涂大侦探拔下懒蛋博士的一根头发，放到克隆机器的“投入孔”中。糊涂大侦探开动机器。几乎没有一点声音，一眨眼的工夫，机器里出现了另一个懒蛋博士！

“天哪，这太惊人了！”糊涂大侦探惊叹。

正在这时，房门被敲响了。糊涂大侦探急忙躲到床下。

“谁呀？”懒蛋博士被吵醒了。

“我，”门外响起懒蛋夫人的声音，“我买了菜，快给我开门。”





## 克隆探长

懒蛋博士跑去拉开门，“你回……”他突然发现不对：夫人的眼睛直了！

“你怎么啦？”懒蛋博士担心地问。

懒蛋夫人的菜篮子掉在地上：“你……他……”

懒蛋博士顺着夫人的眼光望去——哇，他背后还站着一个懒蛋博士！

这个懒蛋博士脸上露出了笑容，跑上前捡起菜篮：“夫人，您回来啦？您辛苦了，快坐下，喝杯茶！”

这个懒蛋博士去拉懒蛋夫人的手，被懒蛋博士打掉了。“咦，你是谁？谁让你摸我老婆的手？”

“我是懒蛋博士，拉拉老婆的的手有什么不可以？”

“我才是懒蛋博士，你是假的！”

“你才是假的，我……”

“好了好了，”懒蛋夫人说，“我有办法判断谁真谁假。”

两个懒蛋博士一起大叫：“快说！”

“为了激励你的斗志，我在结婚那天在你的