



海螺·绿叶文库

Conch Green Leaf

小康之门

服装裁剪与缝纫
入门

上海科学技术出版社



新嘉坡·新嘉坡

Singapore Singapore

小磨門
服裝
公司

人門



海螺·绿叶文库

小康之门

服装裁剪与缝纫入门

吴云泉 张志明等编

上海科学技术出版社

责任编辑 伍 佩
美术编辑 陶雪华

服装裁剪与缝纫入门

吴云泉 张志明等 编

上海科学技术出版社出版

上海瑞金二路 450 号

上海市新华书店发行所经销

南京理工大学激光照排中心排版

上海长阳印刷厂印刷

上海新华造纸厂供纸

开本 787×1092 1/32 印张 7.5 字数 204,000

1998 年 4 月第 1 版 2004 年 2 月第 2 次印刷

印数：00,001—10,000 册

ISBN 7-5323-4696-X/TS·398

定价：18.00 元



海螺·绿叶文库

主编的话

有 乡镇(乃至农村)生活经验的人，或者较多游历过中国广阔腹地的人，不会不感受到那儿对现代科学文化知识的渴望。物质生活在变化中，有的地方或快或慢地富起来，但精神生活的贫乏仍然是普遍的。广播电视业的拓展，使大众文化的普及获得了强大的工具，然而，经常能阅读新鲜、有益的书刊，对于基层知识分子和青少年学生，似乎还是奢侈的事情。

上海出版界一直想在这方面有所作为。成功的代表，当为《故事会》。长期以来，这本薄薄的刊物在乡镇、农村拥有数以百万计的订户(阅读者则无法统计)。不过，从上海是中国重要出版基地这个角度看，我们为乡镇、农村读者做的事情实在是太少，太少。

于是，便有了这套百本文库的策划。它的阅读对象主要是乡镇、农村青少年。它的目标，是

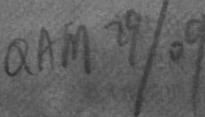
为上述对象打开现代科学文化知识之窗，引导他们从二十世纪走向新的世纪。因此，它的内容便是由上海出版资源中能为这一目标服务的精华凝缩、提炼而成。我们着力于智慧启迪、思维开发、人生修养和潜力发掘等方面，其他众多内容则难免割爱了。

考虑到基层的消费能力，我们希望尽力压低书价，把书编得精一些、薄一些。同时，我们与热心这项事业的企业界合作，并通过国家教委向部分乡镇中学赠书，扩大文库的作用与影响。

愿这一百本书成为一百块厚实的铺路石，铺在亿万青少年走向未来的艰难而光明的道路上。海螺吹响了，年轻的公民们，赶海去呵。春天走来了，枝头片片绿叶，沐浴在温煦的阳光下。中华民族的明天在青少年的肩上。向他们致敬，为他们祝福。



一九九八年元月



1998/01/09



海螺·绿叶文库

常人修养

伟人邓小平
院士述情怀
自古英雄出少年
二千年前的哲言
名人名言录
影响我一生的一句话
——40位名人谈人生

开卷有益
——给我影响最大的一本书
优化你的性格
情绪的控制和调节
100个当代中国青年的恋爱经历

文学精选

唐诗一百首
唐宋词一百首
唐宋文荟萃
中国新诗经典
外国诗歌经典
中国现代散文经典
外国散文经典
中国现代短篇小说经典
外国短篇小说经典
世界随笔小品精编
外国童话寓言经典
世界经典名著品味
老人与海
少年维特的烦恼
中国当代优秀少儿文学作品品鉴
童年时代的朋友
男生贾里
文学小百科

长河激流

群雄争霸

——先秦两汉魏晋南北朝史话
逐鹿中原
——隋唐五代宋元明清史话
前仆后继
——近代中国史话
开天辟地
——现代中国史话
世界风云三百年
——世界近现代历史漫说
旋律中的天堂
——中外音乐精品长廊
色彩的盛宴
——中外绘画精品长廊
“上帝”的手艺
——中外雕塑精品长廊
银海风流
——中外电影精品长廊
戏苑奇葩
——中外戏曲精品长廊

故事集锦

中华爱国者的故事
中华传统美德故事
中华名胜故事精选
中华博物故事精选
中外智慧故事集锦
中外科幻名著故事荟萃
中外经典侦探故事精选
世界文学名著故事精编

社会大学

少男少女赠言录
走向成功人生
——现代涉世必读

怎样打赢官司
外出打工百问
现代推销技法
新股民入市百问
金融知识 ABC
实用交际小百科
实用文体手册
百年早知道

拥抱科学

科学发现纵横谈
新电脑世界漫游 信息高速公路
兵器新星 航天飞机
最强的光 核电探秘
金属新秀 奇妙的液晶
绿色革命 绿色技术
潜入深海 海洋工程
现代建筑 现代交通
动物新观察
多利,你好!

——“克隆”技术的背景、现状与未来

欢乐消闲

小魔术
猜谜技巧
象棋精妙杀局
围棋速通
扑克牌游戏
幽默集锦
演讲要诀
方寸之间

——怎样集邮

实用对联
中外流行歌词精选

艺苑自修

二胡、竹笛自修
楷书行书自修
篆刻自修
书画答问百题
读古诗文常识
文学写作 ABC
业余摄影 200 题
黑板报墙报版式资料
常用字钢笔五体字帖
盆景制作法

健康顾问

问候心灵:青少年心理自我咨询
保健常谈
药膳例话
常见病简易针灸疗法
保健推拿技法
实用护肤妙法
现代生活禁忌
家庭医疗指南

小康之门

服装裁剪与缝纫入门
现代家庭装潢入门
实用家具制作入门
实用美容美发入门
电工入门
汽车维修入门
摩托车维修入门
厨师入门
食用菌种植与栽培入门
名贵水产品养殖入门



海螺·绿叶文库

编 委 会

主 编

孙 颤

编 委 (按姓氏笔划排序)

王有布 包南麟 任善根 杨心慈 陈纪宁 陈保平
陈春福 李维琨 林国华 周舜培 赵昌平 郝铭鉴
郭志坤 翁经义 虞仰超 雷群明 戴自毅

编辑组组长

陈纪宁

编辑组成员 (按姓氏笔划排序)

冯海荣 许乃青 邵 敏 邵 琦 张建平 张怡琮
顾林凡 陶雪华 徐欢欢 谢志鸿 彭卫国 戴 俊

出版策划

王有布 许乃青 张怡琮 史文军

美术编辑

陶雪华

技术编辑

孙东平 王大方 刘效红

目 录

第一章 服装原料	1
第一节 纺织纤维	1
第二节 服装面料与辅料	2
一、面料	2
(一) 棉布类	2
(二) 丝绸类	2
(三) 毛呢类	2
二、辅料	2
第三节 服装原料的正反面、倒顺关系和经纬向知识	2
一、一般织物结构	2
(一) 平纹结构	3
(二) 斜纹结构	3
(三) 缎纹结构	3
(四) 起绒结构	3
二、织物经纬向知识	4
(一) 直丝	4
(二) 横丝	5
(三) 斜丝	5
三、常用原料正反面的识别知识	6
(一) 根据织物的织纹来识别	6
(二) 根据织物的花纹、色泽来识别	7
(三) 根据织物的提花和提条花纹来识别	7
(四) 根据织物的布边来识别	7
(五) 根据绒织物的绒面来识别	7
(六) 按印染棉布的包装标志识别	8
四、倒顺关系的识别及操作知识	8

(一) 倒顺毛原料的识别	8
(二) 倒顺花原料的识别	8
(三) 对鸳鸯条、格原料的识别	8
第四节 服装原料的性能和质地	10
一、服装原料的性能	10
(一) 伸缩率	10
(二) 色牢度	11
(三) 耐热度	11
(四) 强牢度	12
(五) 耐磨度	12
二、服装原料质地	12
第二章 服装裁剪	13
第一节 裁剪术语、衣片组合关系与国家标准	13
一、术语名称、来源、作用	13
(一) 名称	13
(二) 术语来源	23
(三) 术语的作用	23
二、裁剪常用符号及衣片的组合关系	24
(一) 裁剪常用符号线条表示法	24
(二) 服装的组合关系	25
三、掌握法定计量单位与市制、英制的换算方法	25
四、服装号型简介	26
(一) 服装号型系列基本概念	26
(二) 运用服装号型系列设计服装规格系列	34
第二节 常用工具与设备	37
一、工具与设备的用途	37
二、工具的正确使用	39
(一) 正确掌握电熨斗底部的温度	39
(二) 正确掌握电熨斗各部位的应用和移动方向	40
第三节 量体知识	41
一、人体知识	41
(一) 人体的组成	41

(二) 人体的比例	41
(三) 男女老幼的体态特征	43
二、测量要领	45
三、测量部位及方法	45
(一) 上装	45
(二) 下装	46
(三) 测量方法	47
四、非正常体形的量体方法	47
第四节 裁剪实例	54
一、男装	54
(一) 男式西长裤	54
(二) 男式长袖衬衫	67
(三) 男式中山装	74
(四) 男式茄克衫	84
二、女装	90
(一) 女式西长裤	91
(二) 女式长袖衬衫	96
(三) 四块式喇叭裙	102
三、童装	104
(一) 男女儿童背带裤	104
(二) 女童西服上衣	107
(三) 女童娃娃衫	114
四、女西装	119
第三章 服装缝纫	129
第一节 服装缝纫工具和设备	129
一、缝纫工具	129
二、缝纫机械设备	130
第二节 常用缝纫工具、设备的使用方法	130
一、注意事项	130
二、缝纫机的使用方法	130
(一) 家用缝纫机的起动和停止	130
(二) 缝纫机的操作方法	131

三、缝纫必备工具	131
(一) 剪刀	131
(二) 熨斗	132
(三) 手针	132
(四) 丈量工具(尺)	135
第三节 缝纫工具、设备的清洁保养知识	136
第四节 缝纫设备一般故障的识别和排除方法	137
第五节 缝纫工具、设备的安全操作知识	139
第六节 缝纫术语	140
一、缝纫术语的来源和作用	140
二、缝纫术语内容	141
(一) 缝纫操作术语	141
(二) 缝纫工序术语	142
(三) 缝纫质量术语	142
(四) 服装衣片名称	144
(五) 服装组合线条(部位)术语	145
第七节 服装生产一般工艺、工序	153
一、服装工业的分类概况	153
二、服装工序的划分	153
三、服装工艺的基本要求	163
第八节 服装缝纫基础知识	164
一、服装面料与针、线的配合	164
二、手缝基础	166
三、机缝基础	172
(一) 缝纫的技术要求	173
(二) 缝纫方法	173
四、缝子窄阔与成品质量的关系	179
五、装饰工艺	179
第九节 缝纫操作工艺质量要求	181
一、一般工序的操作工艺和质量要求	181
二、复杂工序的操作工艺和质量要求	190
三、操作工艺实例	194

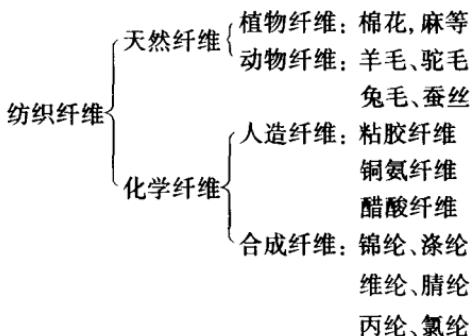
第一章 服 装 原 料

第一节 纺 织 纤 维

服装原料是纤维，在自然界中纤维种类繁多，但能做服装原料的纤维为数有限，通常人们把能用以纺织的纤维称为纺织纤维。

在全部纺织纤维中可分为两大类，即天然纤维和化学纤维。天然纤维是自然界生长形成的纤维（如棉花、羊毛、蚕丝、亚麻等）；化学纤维分为人造纤维和合成纤维。人造纤维是用天然纤维素，如木材等作原料，经过化学和机械加工而制得的。合成纤维是用石油、天然气、煤等作原料，用化学方法合成为高分子化合物，然后再制成的。纺织纤维的分类如表 1-1 所示。

表 1-1 纺织纤维的分类



纺织纤维经过加工织成布匹棉布、丝绸、呢毛料、化纤料，是服装常用的四大原料，而化纤原料则归属于棉布类。现分类介绍如下。

第二节 服装面料与辅料

一、面料

(一) 棉布类

常用棉布类原料有细布、府绸、绒布、贡缎、泡泡纱、单面卡其、双面卡其、线呢、华达呢、劳动布、灯芯绒、斜纹布、印花布、提花布、帆布等，化纤类有棉涤纶、涤棉、锦纶、涤纶、涤卡、中长纤维、尼龙等。

(二) 丝绸类

常用丝绸类原料有真丝原料、人造丝原料、化纤原料、交织原料，如真丝原料有真丝软缎、真丝织锦缎、真丝电力纺、真丝斜纹绸、九霞缎、双绉等。人造丝原料有人造丝软缎、人造丝织锦缎、人造丝古香缎、人造丝金玉缎等。化纤原料有涂层尼龙丝纺、涤新绫、中长纤维、弹涤绫、涤纶绉等。交织原料有留香绉、交织软缎、交织织锦缎、新羽绫、平绒、丝绒等。

(三) 毛呢类

常用毛呢类原料有全毛花呢、全毛中厚呢、人字呢、混纺花呢、混纺中厚呢、平纹呢、新华呢、哔叽、长毛绒等。

二、辅料

常用辅料有涤棉平布、漂布、市布、斜纹布、化纤布、白浆布、树脂衬、薄膜衬、粘合衬、无纺衬、黄衬、黑炭衬、马尾衬、美丽绸、羽纱、中空弹力绒、化纤绒、驼毛、丝棉等。

服装原料的名称，有标准名称、俗称、旧称等几种。如电力纺俗称小纺，九霞缎旧称大伟呢。应以目前原料生产厂的牌号及名称为标准。

第三节 服装原料的正反面、倒顺关系和经纬向知识

一、一般织物结构

各种服装原料一般都采用由经纬交织成的织物，它的组织结构

有

(一) 平纹结构

有漂布、市布、涤棉平布、府绸、中长平纹呢、青年布等(如图1-1)。

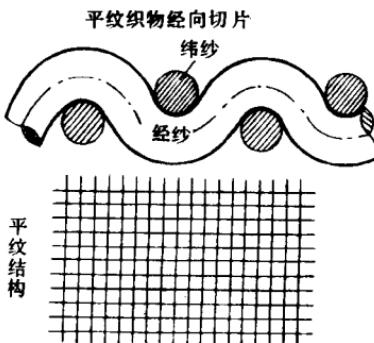


图 1-1 平纹织物结构

(二) 斜纹结构

有双面卡、单面卡、华达呢、劳动布、哔叽、线呢布等单面、双面斜纹(如图1-2)。

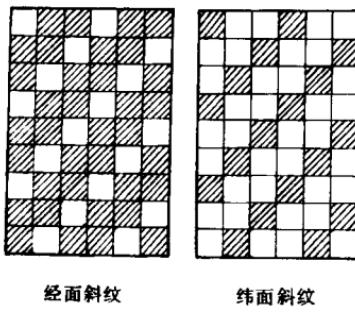


图 1-2 斜纹织物结构

(三) 缎纹结构

有直贡缎、横贡缎等(如图1-3)。

(四) 起绒结构

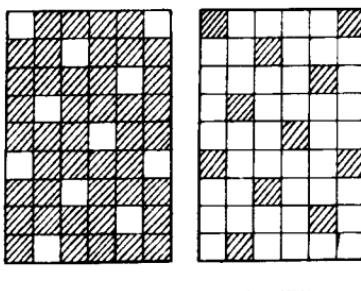


图 1-3 缎纹织物结构

有长毛绒、灯芯绒、平绒、丝绒等。

二、织物经纬向知识

服装原料由经纬纱交织而成，通过不同的编织方法形成各种不同花纹或图案花型，花式品种千变万化，但万变不离其宗，故其经纬组织还是不变的。

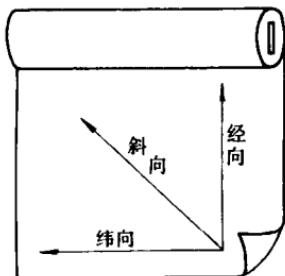


图 1-4 衣料经纬向示意图

在整匹原料中，长度方向称为经向，宽度方向称为纬向（如图 1-4）。在经纬向之间称为斜向，简称直纱、横纱、斜料，也叫直丝绺、横丝绺、斜丝绺（如图 1-5）。

各种丝绺都具有各自独特的性能，在制作服装时，根据式样恰如其分地选用纱向，可使服装造型更加美观大方，同时更好地衬托出人的体型和神态，以上三种纱向的特点如下：

（一）直丝

直丝挺拔、垂直、不易伸长变形，但缩率大，一般上衣和裤子的长度选用直丝凭借直丝特点，促使上衣大襟平挺，后背方正，裤子的挺缝垂直不走样；零部件、衣片的门襟、裤腰面、贴袋面、垫袋布等也宜选用直丝，利用直丝做上衣或大衣吊带及裤子袢带，起牵制和固定位置作用；在上衣的门襟止口、领口、肩头、前后袖笼弯势和裤侧袋口敷