

七十二仙螺

（洞庭湖民间故事）

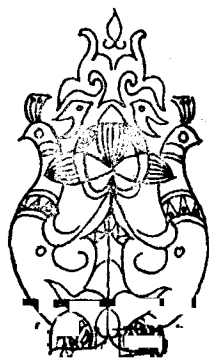
童咏芹搜集整理



七十二仙螺

(洞庭湖民间故事)

董咏芹 搜集整理



中国民间文艺出版社

责任编辑 杨惠临
书籍装帧 张铁军
封面题字 周鸿俊

七十二仙螺

中国民间文艺出版社出版

(北京翠微路二号院)

新华书店北京发行所发行 北京通县潮白印刷厂印刷

1983年4月第一版 1983年4月第一次印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 7 1/4 字数: 150,000

印数: 1—65,000 册

书号: 10229·0044 定价: 0.63 元

目 录

洞庭与巴嶰.....	1
铁拐李背山填湖.....	7
七十二仙螺.....	10
湘君和湘夫人.....	15
鲁班设计岳阳楼.....	29
吕洞宾三醉岳阳楼.....	37
吕洞宾三访滕子京.....	40
鲁肃练兵.....	44
范仲淹求学.....	48
昆仑石.....	52
湘妃竹.....	56
青螺湖.....	63
金鸡山.....	67
石船滩.....	74
擒官渡.....	77
剪刀池.....	83
姑嫂树.....	91
洞庭鸳鸯.....	96
君山白鹤.....	103
柳明英龙官传书.....	110

孟学三问龙王.....	119
龟娃娶亲.....	127
鸬鹚的故事.....	134
金色的小神螺.....	137
红莲与八哥.....	144
金龟与银蚌.....	153
真假县大爷.....	161
翠鸟衣.....	167
余衙内穿火龙袍.....	175
芙蓉公主.....	179
银针茶.....	189
杨么的故事.....	195
晒网节.....	211
洞庭鱼王.....	214
穿山甲的尾巴.....	218

洞庭与巴蟒

传说在远古的时候，四川的巴山顶上，有两条大蟒，他们是一对同胞兄弟，哥哥名叫巴蟒，弟弟名叫洞庭。有一天，爸爸叫他们两人去昆仑山拜师，向太上老君学点本领回来。兄弟俩这一去就学了一千九百九十九年零九天。结果，巴蟒的头上长出一对乌沙角，洞庭的身上长出四只蛟龙脚；巴蟒学会了呼风唤雨掀恶浪，洞庭学会了吞云吐雾水底游。

一天，兄弟两个一同拜别师傅回到家里，谁知父母早已死了，房屋也倒了，田园也荒了，整个巴山云遮雾绕，日月无光。

巴蟒说：“老弟呀，这个荒山有什么可住的，凭我们这身好本领，到外面去不愁占不上一块好地方！”

洞庭说：“怎么能去强占别人的地方呢？依我看，应当凭我们自己的本领，把这个巴山弄得比爸爸在世时还要好。”

巴蟒怀疑地摇摇头，打了几个哈欠，懒洋洋地躲到大树下睡觉去了。

洞庭卷衣捋袖，张开大口把满山的乌云吞掉，又吐出甘露，滋润了红花绿草。于是，整个巴山变得山青水秀。

这时，巴蟒醒了，他向四周瞟了一眼，有气无力地说：“没有房屋，我们能在这里活下去吗？”

累得汗流浹背的洞庭说：“房屋是睡不出来的，只要我们肯流汗，什么都会有的。”

巴蟒摇摇头说：“我就不相信你那一套。”接着又伸了个懒腰睡了。

老实的洞庭独自一个干了九九八十一天，他从东岳泰山搬来了楠木大梁，从南海仙岛运来了水晶石柱，盖起了一座大宅院，只可惜没找到盖屋顶的琉璃瓦。洞庭急得直跳：

“哥哥，哥哥！房屋快做成啦，就只差琉璃瓦了，你快来想个办法吧。”

“哈哈，哈哈，你不是说只要肯流汗，要什么都会有吗？你把汗流够了，琉璃瓦就自然会来的。”巴蟒说了几句挖苦话，闭上眼睛又睡觉了。

洞庭气得没有办法，只好跑回昆仑山，去请教师傅。太上老君摸着他的头说：

“我的好孩子，你真吃了苦啦！不过，要想得到琉璃瓦，那还得忍受更大的痛苦。只要把你身上的鳞片拔下来，盖到房子上去就成了琉璃瓦。”

洞庭拜别了师傅回到巴山，忍着极大的疼痛，把全身的鳞片都拔下来。每拔一片鳞，他都痛得浑身冒冷汗。拔到头顶上那三片硬鳞时，他痛得昏了三次。

当他刚刚把鳞片盖到屋顶上，骤然天气变了，又是狂风暴雨，又是电闪雷鸣。洞庭怕哥哥被雨淋病了，连忙把巴蟒背进屋去。

雨过天晴，巴蟒才醒。他睁开眼睛，忍不住叫道：“哎呀，这么好的房屋，我不是在做梦吗？”他揉了揉眼睛仔细一看，果真是一栋金碧辉煌的大殿。巴蟒笑咪咪地说：

“我的好老弟呀，你的本领真不小！我只睡了一觉，你就毫不费力地把这座荒山打扮得这么漂亮。我的年纪比你大九岁，今年就要娶亲了，明年还会生孩子，你就把这个地方送给我吧。你反正很有本领，再到别的地方造几栋比这更好的房屋也不难呀。”

“哥哥，你这话怎么说得出口？”洞庭含着眼泪说，“你看我这身上的鳞片，全都拔下来盖到屋上去了。”

“是你那几块烂鳞重要，还是我做哥哥的娶亲重要？”

“既然你硬要把我赶走，那就让我把这屋上的琉璃瓦取下来吧。”

“真混帐！世界上能有没瓦的屋吗？别再罗嗦啦！”

洞庭还没来得及回话，巴蟒早就动起武来了。经过一阵激战，巴蟒把洞庭赶到扬子江边去了。

善良的洞庭不想活了，在悬崖上哭了起来，一它它^①斗大的泪珠，滚滚地落到扬子江里。这时，江水忽然奔腾起来，只见一群虾兵蟹将在波峰浪谷中向他招手。接着，一声巨响，洞庭身上又长满了金红金红的、闪烁着光辉的鳞片。那些虾兵蟹将又一齐高呼道：“洞庭大王万岁！”

洞庭莫明其妙，有个蟹将连忙解释说：

“我们是云梦泽国来的，正愁没有一个大王。神仙点拨我们说，有个叫洞庭的善良人今天要到这江边来，让我们接回去当大王。”洞庭正无处安身，便随同虾兵蟹将进入了云梦泽国。

① 它：这里有“颗”的意思。

洞庭到了云梦泽一看，只见浊浪拍天，一派混浊！再向远处望去，只见湖岸上荆芦遍地，人烟绝迹。他连连叹气说：“这里为什么这样悲凉？”

几员蟹将连忙奏道：“大王，这周围千里，尽遭洪水，稻粱不生，弄得老百姓死的死，逃的逃！现在大王驾到，先造水晶龙宫，再拯救生灵不迟。”

洞庭脸带愁容地说：“老百姓不能安居乐业，我怎忍先造龙宫呢？”

于是，他先领着虾兵蟹将围湖周游了一圈，然后下了一道命令：“从今以后，浪，不准高过三尺；水，不准漫出八百里。谁若违令伤害了百姓，一律斩杀不赦。”

从此，云梦泽国风平浪静，沿湖千里之内，风调雨顺，老百姓都丰衣足食了。洞庭大王这才在龙泉潭底花了七七四十九个日夜，建成一座水晶龙宫，比起那巴山的宅院，更加富丽堂皇。

为了庆祝水晶龙宫的落成，洞庭大王下令，八百里云梦泽国大庆五天。于是龙宫内外，到处张灯结彩，龙宫大殿摆起宴席，洞庭大王和水族将领饮酒狂欢。

正当这时，突然宫外一声巨响，顿时湖水咆哮。只听有谁喊道：“还我龙宫！还我龙宫！”

洞庭一看，只见巴蟒领着一群蛇妖水怪，恶狠狠地冲杀进来。洞庭的虾兵蟹将招架不住，碗盏杯盘打得满地都是，哭声喊声喧哗一片。

“哥哥，哥哥！有话好说，不要动武呀！”

“你这大逆不道的东西，竟敢骗了宝贝逃到这里称王！快给我滚出去，不然我就呼风唤雨，推波掀浪，把你这八百

里水国，顷刻变成汪洋大海。”

“哥哥呀，你要什么我都答应，万万不要兴风作浪连累百姓。”

就这样，洞庭老老实实在地离开了龙宫。

巴蟒喜出望外，爬上了龙宫宝座。可他屁股还没坐稳，水晶宫外杀声震天，只见十二员年轻女将，头上个个盘着螺形发结，身上盔甲闪光，各执一对宝剑，直向巴蟒杀来。

巴蟒率领众妖连忙迎战，从宫里战到宫外，从水底战到岸上。巴蟒兴风作浪掀起千丈浪头，那十二员女将点燃通天火炬，烧得巴蟒焦头烂额。巴蟒暗想：我千年修炼，举世无敌，为何今天战不过这几个毛丫头！巴蟒摇身一变，变成一个老翁，跌跌撞撞地向巴丘城内逃窜。

那十二员女将早已抢先来到巴丘城外的河坡上，她们有的变老板，有的变堂倌，在河坡上开设了一个小面馆。没多久，巴蟒变的老汉精疲力尽地向店里走来。

“快给我弄盘肉，一碗三鲜面条。”

“来了！”一个堂倌应道。里面有两个女厨师剪下几绺头发，取下手上一只白玉镯，往锅里一丢。半个时辰还不到，堂倌就端出一碗三鲜银丝面、一盘红烧扣肉。

那个老头狼吞虎咽地吃完红烧肉，又吃三鲜面，刚刚把三鲜面吞了下去，突然肚子痛得象钢刀绞一般。只见他按着肚皮，在地上连滚带喊地呕出一条酒杯粗细的铁链。老头子再仔细看那店里的老板、堂倌，原来是与自己交战的十二员女将。

有个姑娘牵起铁链往前一拉。

“唉哟，我的观音菩萨，求你不要扯动这根铁链呀，扯

得我五脏六腑都要碎了！”巴蟒跪在地上连连磕头哀求。

“告诉你，恶有恶报，善有善报。从今以后只准你规规矩矩地呆在这巴丘城外的镇蟒潭里。”

巴蟒痛得只顾点头，把自己的身子缩成一条小蛇了。他抬头再看时，站在面前的不是一位姑娘，而是昆仑山上的太上老君。

洞庭大王把太上老君接回水晶宫，再三拜谢。太上老君也一再叮嘱说：“巴丘城外河坡上的那个锁龙枷，永远不能动它！”

故事虽然是故事，可是后人的确把云梦泽改名为洞庭湖了，并且，至今岳阳楼城门外的河坡上，还有一个永不沉没、永不生锈的锁龙铁枷呢。

讲述人：岳阳市文物管理所赵立恒

流传地区：岳阳市、岳阳县

铁拐李背山填湖

话说秦始皇修筑万里长城的时候，谁也不晓得抓走了多少人；只晓得修了几十年，长城底下的白骨堆成了山，可万里长城还差九九八十一里没修好。

有个大臣说，这八十一里正是北风精的喉咙口，要用人皮铺到城墙上，北风才吹不倒。

秦始皇听了高兴得要死。他说：“若要别的东西恐怕难找，要人皮就比什么都好办了。”

从那天起，秦始皇下了道圣旨，命令把工地上的病人、受伤的民工全部杀死剥皮。但把这些人的皮都铺完，还差了一半截。秦始皇急慌了，连忙又下道圣旨，要立即开剥工地上身体强壮的民伕。

这时，湖广一带有个名叫孟姜女的女子，她走了一万九千九百里，行了三年零六个月，来到长城底下寻找丈夫。谁知，她的丈夫万喜良的皮，刚刚被剥下来铺到城墙上去了。

孟姜女看见她丈夫那张鲜血淋淋的皮，哭得死去活来，哭得天昏地暗。突然，一声巨雷，把这截铺满了人皮的长城炸倒了。后来，不管用什么石头、砖块都再也修筑不起。

过了几个月，又有人向秦始皇奏道：“大王要是能把洞庭湖南湖中那座山上的石头搬来，一定能把长城修好。”

秦始皇问：“那山上的石头有什么好处呢？”

“陛下有所不知，洞庭湖南边有湘、资、沅、澧四条大河，还有九条小江。它们汇在一起，象天河一样向洞庭湖急泻，所以湖滨年年闹灾。太上老君闻知，便从他的炼丹炉里取出一块宝石，丢在洞庭湖中。那宝石变成了一座山，才把南边来的激流挡住了。”

另一个人在旁边说：“如果把那座宝山搬走了，洞庭湖南边的四条大河、九条小江不是又会乱冲乱闯，使滨湖百姓受灾吗？”

秦始皇厉声吼道：

“我的江山要紧，哪能顾得上那些穷百姓？从明天起，立刻开工搬山！”

秦始皇的圣旨一下，从洞庭湖到长城脚下的一万九千九百里长的路上，男女老少推车的、挑担的，象蚂蚁搬家一样密密麻麻。

不知搬了好久，一座湖山终于被连底都搬走了。后来一场暴雨，那四条大河、九条小江的水一齐冲进洞庭湖，波翻浪滚，冲垮了千堤万垸。

有一天，正好铁拐李下凡巡访。他在云端看见洞庭湖人声惨叫，堤垸溃倒，以为是妖精作怪。他连忙收了云朵，跳下洞庭湖一转，这才知道，是洞庭湖南边那座挡洪宝山被秦始皇搬去修长城了。铁拐李又气又急，连胡子、头发都竖起来啦。他一口气飞上峨嵋山，抓住一个山顶用力一扳，就扳倒大半截。他用根拐杖挑起来，背着就跑。铁拐李本来就是跛子，背上一座山头，把他累得大汗直泻。汗水顺着峨嵋山顶流下来，流成一条小溪。

铁拐李来到洞庭湖，把山头塞下去。可是，湘、资、沅

澧四条大河的水势真凶，又把截山半头冲去好远好远。铁拐李又飞上东岳泰山，背来半边山头，驾着五色祥云飞回洞庭湖时，他那汗水象下大雨一样落下来。他把半边山头刚刚填下去，又被几个大浪卷跑了。

铁拐李飞遍了三山五岳，挑来九个山头，九个山头都被冲跑了。铁拐李的背压弯了，两个肩头肿得老高老高的，但他还是不服气，又飞到了蓬莱岛，来找观音大士。

观音大士见他为救洞庭湖滨的灾民，吃尽了苦头，受尽了累，便送给他一块蓬莱大宝石，还把净水宝瓶借给了他。

铁拐李背起蓬莱大宝石，高高兴兴地飞回洞庭湖。他把净水宝瓶抛在湖里，眨眼之间，就把南边四条大河、九条小江的水吸得干干净净。他再用拐杖在湖底下捅了几个大洞洞，然后把蓬莱大宝石扞在湖底。当他把净水宝瓶从湖底下后掏上来，四条大河、九条小江的水又照旧汹涌地冲来。这时只见蓬莱大宝石随着水势升长起来，有如泰山一样挺立在滔滔的湖水中间，象一扇大门似的把南边的洪水挡住了。

从此，洞庭湖波平浪静了，原来的那九个小山头散落在洞庭湖中，象九只绿色的大龟在碧波荡漾的湖水里向北浮游。后来，人们就给它们取名叫九龟山了。

讲述人：岳阳县文化馆刘奇家

流传地区：岳阳县

七十二仙螺

很古很古的时候，洞庭湖里住着七十二个仙螺姑娘，她们修炼了九千九百九十九年，个个都变得比月宫里头的嫦娥还漂亮。每天早晨，她们喜欢披着浪花织成的白纱，在碧绿碧绿的湖水里嬉游、跳舞；每天傍晚，她们喜欢扯几片彤红彤红的彩云，在金色的湖水里洗澡、理妆；而到了夜间，她们又嬉笑着游到用珊瑚、玛瑙、翡翠、珍珠做成的仙螺宫里去。

谁也记不清是哪一年了，正当稻谷金黄、丰收在望的时候，突然下了三天三夜的瓢泼大雨，八百里洞庭湖水涨三丈。一天，从南边大江游来了九条恶龙，它们领着许许多多妖怪，在洞庭湖里兴风作浪。那九条恶龙真是厉害，它们把眼一瞪，半天云里顿时电闪雷鸣；它们打个哈欠，洞庭湖上就浓雾滚滚、日月无光；它们把尾巴摇几下，湖里就掀起九丈高的浪涛；要是它们打几个滚滚，那洪水就象万匹野马，冲溃堤垸，淹没房屋，把所有的男女老少，连那马、牛、鸡、狗，全都冲到湖水里去了。于是，湖边的人有的被淹死，有的抱着块木板板在湖里乱漂，还有的人爬在大树梢上，哭的哭，叫的叫，真是惨极了。

七十二位仙螺姑娘，怎么能忍心得下呢？她们决心和九条恶龙拼个死活。但等她们游上水面时，九条恶龙已窜到别



