

古都西安丛书编纂委员会／编

「古都西安」

西安出版社

西安的历史变迁与发展

朱士光 主编
吴宏岐 副主编

Historical Changes and Development of Xi'an

ANCIENT CITY · XI'AN



西安出版社

Historical Changes and Development of Xi'an

西安的历史变迁与发展

朱光主 编
吴宏岐 副主编



「古都西安」

图书在版编目 (CIP) 数据

西安的历史变迁与发展/朱士光, 吴宏岐主编. —西安: 西安出版社. 2003.11

(古都西安丛书)

ISBN 7-80594-955-7

I. 西… II. ①朱…②吴… III. 西安市—地方史
IV. K294.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 100167 号

古都西安·西安的历史变迁与发展

主 编: 朱士光

出版发行: 西安出版社

社 址: 西安市长安北路 56 号

电 话: (029) 85253740 85234426

邮政编码: 710061

印 刷: 西安建筑科技大学印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 20.875

字 数: 516 千

版 次: 2003 年 12 月第 1 版

2003 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000

ISBN 7-80594-955-7/K·25

定 价: 41.00 元

△本书如有缺页、误装, 请寄回另换。

《古都西安》丛书编纂委员会

主任委员：崔林涛

副主任委员：冯煦初 史念海 朱士光

委员：（以姓氏笔画为序）

王 康 王新民

毛健民 史健生

李天顺 李雪梅

杨广信 杨文晓

苏育生 周天游

周伟洲 晏 朝

桂维民 曹尔琴

韩 骥

序

崔林涛

西安是享誉国内外的历史文化名城，有着深厚的经济社会根基，丰富的文化底蕴和久远的文明传承。在中华民族发展的历史长河中，古都西安处于极为重要的地位，发挥了重大的历史作用，拓印下无比瑰丽的史诗和波澜壮阔的画卷。

“八川分流绕长安，秦中自古帝王州。”西安古称长安，是中华民族的重要发祥地和文化发源地之一。远古时代，“蓝田猿人”就在这里繁衍生息，六千多年前，半坡先民在这里种植狩猎，开掘出了别具特色的“半坡文化”。自公元前12世纪，周文王在此建立丰京，揭开了西安作为帝王京师历经千年，雄踞华夏，成为统一的多民族国家的政治、经济、文化中心的辉煌历史。西安成为与雅典、罗马、伊斯坦布尔等城市齐名的世界历史古都。直至今日，西安城中的塔和碑，城外的陵与墓，连绵的城垣与宫殿遗址，保存的大量珍贵文物，以及周乐秦声、汉风唐韵等文化艺术，仍在昭示着这里曾经呈现过的尊贵和豪华，开放和风流。

“一座城市的历史就是一个民族的历史。”古都西安就像一部活的史书，一幕幕、一页页记录下中华民族的沧桑巨变。古都西安见证了“文景之治”、“贞观之治”、“开元盛世”的鼎盛

辉煌，然而，往日这个帝王们希冀长治久安、长久平安的长安城也几度衰落，数遭兵燹，令人扼腕地一度衰落了。

衰落的根源值得研究汲取，怎样重新激起奋发向上的精神更应当总结和发扬。英国著名历史学家汤因比曾精辟地分析，任何文明都有其生长和衰亡的过程，而能否勇敢地接受各种挑战决定着这种文明的前途。

我们在研究文明生长的时候，发现它的过程是一连串的挑战和应战。应战不仅解决了挑战所提出来的问题，而且还在它每次胜利地解决了一个挑战问题以后，又提出了新的挑战。这样，文明生长的性质的最核心的成分便是一种新的活力、不断的创新。历史在前进，文明在曲折中发展。

西安，曾经创造过昔日的辉煌，西安也曾经历过衰落，西安又迈向创造新的文明的征途。江泽民总书记在分析古希腊文明、拜占廷文明盛极而衰时说过，不能紧跟世界发展的潮流，就必将落后。江总书记在西安论述中国实施西部大开发战略时还说过，中国曾有过盛唐时期的辉煌，但安史之乱后衰落了。现在我们的任务是要实现中华民族的伟大复兴。因此，他多次强调我们的各级领导干部和年轻一代要多学习和了解一点历史，从历史中汲取文化的养分。尤其是在改革开放和现代化建设取得巨大成就的今天，面对世界多极化，经济全球化，科学技术迅猛发展，要使中华民族在全球范围内的竞争中不断发展、走向繁荣，就要审视自己的历史和文化传统，继承和发扬民族优秀传统文化，增强民族凝聚力，学习借鉴世界文化优秀成果，始终代表先进文化的前进方向，才能与时俱进，战胜前进道路上的各种艰难险阻，立于不败之地。

先进文化是现代人集古今中外之大成、并且面向未来的创造，是传统与现代、继承与创新的产物。我们有责任大力弘扬先进文化，因为这是永葆历史文化名城活力的根本所在。研究

历史，分析现状，面向未来，西安要走向世界，让世界更加了解西安，让社会主义的先进文化中保持优良的文化传统，增强民族的认同感，提高自信心，为经济发展和社会进步提供精神动力与智力支持，成功地应对前进中的每一次挑战。我想这是每一个西安人和关注西安发展的人们不断思索的命题。工作和生活在这古都西安的人们要有一种气概，重开现代丝绸之路，重振汉唐雄风，把西安建设成既葆有古都风貌，又具现代文明和时代精神的大都市。

编著《古都西安》这套大型丛书，正是想让人们对于西安有更深刻的了解。能够触摸到西安的历史脉络和文化特征，感受到它的灵魂，让西安走向世界，再架起一座中西文化交流的桥梁。丛书按照从古至今、全面系统的原则分篇编排。每篇或按时序，或分类论述，但总的体例大致划一，以求系统、准确、全面而又有重点地介绍西安。丛书在保证学术水准的前提下，尽可能为更广泛的读者所接受，使史学走向大众，更具有严谨的科学性、渊博的知识性和艺术感召力。

有关古都西安的著述很多，但系统地编著一部大型丛书，立体全景地展现西安历史，却是首次。我有幸在西安工作十多年，西安的文化积淀实在是丰厚，这座城市最大的魅力在于它的历史文化。在两个文明建设的实践中，深切地感受到，弘扬优秀传统文化，建设社会主义精神文明，有必要也有责任组织和推动一批专家、学者，编撰一部详尽介绍古都西安的大型丛书。为此，我曾多次与史念海先生等专家交流，共同策划。从制定规划、内容、体例讨论论证、专题编著分工、编审等，工作展开已近五年时间，现在要陆续出版了。本丛书的宗旨是崇尚征实，弃绝浮言，全面系统，提倡寓新颖观点于详密材料的治学风格。参与编著丛书的每位作者都在理论阐释和材料整理方面，做出了很大的努力，都有全新的开拓。这是全体作者的

心血，更是史念海老先生留给世界，留给当代与后人的一份呕心沥血的遗嘱。这套由他主要审定的丛书陆续与读者见面了，而史先生却已无法全部看到。鲁迅先生曾说过，拿着故人的遗稿，就像手里攥着一把火。这套丛书的问世正是史先生传承给我们的希望之火，也是对他最好的纪念。

望着雄伟壮观的古城墙和高楼林立、华厦争辉、桥涵飞虹、通衢溢彩、万车竞速的西安，感受着汉唐雄风开阔的底蕴，体味着这方水土赋予西安人开拓创新的激情，我们有理由相信，有着强大自我更新能力、包容进取精神的西安人，在中国共产党的领导下，坚定地走有中国特色的社会主义道路，乘着西部大开发的东风，一定能够在这片土地上再创造出新的历史奇迹！

2003年8月26日于西安

目 录

第一章 结论	(1)
一、 西安之历史地位与其在世界上的影响.....	(1)
二、 西安建都概况及其政区沿革.....	(2)
三、 西安究竟是几朝古都.....	(5)
四、 历史上及当代有关古都西安变迁与发展研究 著述简况.....	(13)
五、 本书撰写的主旨与主要内容、特点.....	(17)
第二章 在天之中的山河形胜地	(20)
第一节 居天下之中的地理位置与管毂四方的区位 特点.....	(20)
第二节 温暖湿润的气候.....	(25)
第三节 山峪原隰相间组成的地形.....	(32)
第四节 众多的河流湖沼.....	(40)
第五节 类型多样的植被.....	(47)
第三章 史前聚落的形成与发展	(51)
第一节 史前聚落特征.....	(52)
第二节 史前聚落的发展演变.....	(59)
第三节 半坡聚落与史前城址的发生.....	(75)
第四节 聚落形态与史前社会演进.....	(84)
第四章 夏商遗址与周都丰镐	(100)
第一节 夏商遗址巡礼.....	(100)
第二节 由岐邑到丰京.....	(104)
第三节 周都丰镐.....	(112)

第五章 秦帝国的都城——咸阳	(129)
第一节 从栎阳到咸阳	(129)
第二节 从山南水北到渭水贯都——秦都咸阳的建设过程	(141)
第三节 宫庙建筑群的布局与结构	(162)
第四节 秦都咸阳的城郊设施	(176)
第五节 秦都咸阳的毁灭与历史地位	(197)
第六章 西汉帝都——长安	(202)
第一节 都城规模的不断变动	(202)
第二节 布局结构的渐趋完善	(217)
第三节 城市配套设施的建设	(238)
第四节 都城地位的丧失和复得	(247)
第七章 天可汗之都——隋唐长安城	(253)
第一节 设计思想与总体布局	(254)
第二节 宫城与苑囿	(267)
第三节 长安城里坊结构与布局	(293)
第四节 都城管理与居民生活	(319)
第五节 国际大都市与对外友好交往	(339)
第八章 五代北宋金元时期的城市变迁	(356)
第一节 五代时期的“新城”	(356)
第二节 北宋、金时期的京兆府城	(368)
第三节 元时期的奉元路城	(386)
第九章 明清时期的西安府城	(404)
第一节 城市的拓展过程	(404)
第二节 城市布局的变化	(411)
第三节 明代秦王府与郡王府第	(421)
第四节 清代的满城与南城	(444)
第五节 水利开发与商贸发展	(455)

第十章	民国时期的西安城 ·····	(476)
第一节	民国初期城市的近代化发展·····	(477)
第二节	西京筹备委员会与抗战期间城市的繁荣·····	(486)
第三节	民国后期的西安城·····	(525)
第十一章	中华人民共和国成立后西安城市的发展变化 ·····	(541)
第一节	建设新型工业化城市·····	(541)
第二节	向现代化城市迈进·····	(555)
第十二章	西安城市发展的历史反思与未来展望 ·····	(586)
第一节	历史时期城市空间形态结构与职能区域 之变化·····	(586)
第二节	历史时期城市文化内涵及其传承演变·····	(603)
第三节	历史时期城市生态环境变迁及其与城市 发展之间的关系·····	(625)
第四节	新世纪 新的西安·····	(641)
后 记 ·····		(655)

第一章

绪 论

西安，古称长安，曾简称“镐”，是举世闻名的历史文化名城与古都，现为陕西省省会，也是中国西北地区最大的工业城市和金融、商贸、科技、教育基地。

西安市位于北半球欧亚大陆东南部，中国之几何中心附近，其经纬度是北纬 $33^{\circ}42' \sim 34^{\circ}44'30''$ ，东经 $107^{\circ}40' \sim 109^{\circ}49'$ ，东距太平洋约 1100 公里，西南距印度洋约 2000 公里，土地总面积为 9983 平方公里，人口 688 万（截止 2001 年底统计数字），辖有新城、碑林、莲湖、未央、雁塔、灞桥、阎良、临潼、长安 9 个区与蓝田、高陵、户县、周至 4 个县（图 1-1）。

一、西安之历史地位与其在世界上的影响

西安为我国七大古都^①之首，也是世界四大古

- ① 我国历史悠久，国土广阔，古代建国立都之城邑多达二百余处。列名为大古都者，历来有“五大古都”（西安、洛阳、北京、开封、南京），“六大古都”（前述五大古都加杭州）诸说。1988 年中国古都学会采纳了著名历史地理学家谭其骧先生意见，决定将安阳列为大古都，连同前述六大古都合称为我国“七大古都”。以后又有“十大古都”之说，即前述七大古都加江陵、成都、银川，或加江陵、银川、巴林左旗（辽上京所在地），更有加江陵、大同、沈阳者，见解很多，不一而足。但不论哪一种大古都之说，均有西安，且按建都朝代之多，历时之长及历史上影响之深广而言，均以西安为最，关于这一问题本章将有专论。

都^①之一。由于西安是我国历史上西周、嬴秦、西汉、隋、唐等强盛王朝的都城，文化积淀丰厚，在中外历史上影响深远，因此不仅在我国众多的古都中具有无与伦比的重要历史地位，而且在国际上也享有崇高的声誉。世人常用“要了解三千年的中国必须到西安，要了解一千年的中国必须到北京”一语，极为形象深刻地概括了西安的历史地位与作用。因而西安成为各国政要访问中国多要光临的城市、中外学者学习中国历史的圣地以及海外游客观摩东方文明的热点。总之，西安以其端庄凝重的城市风貌、深邃博大的文化底蕴成为国内外亿万群众衷心向往的历史殿堂。

二、西安建都概况及其政区沿革

西安地处关中盆地的中部，渭河下游河谷平原最宽阔处，南依秦岭，北有渭河横贯，古属雍州。“厥土惟黄壤，厥田惟上上”^②，其土壤性状被列为华夏九州之第一等，自然环境状况非常适宜于古代人类生活栖息。因而早在远古的旧石器时代与新石器时代，就先后有蓝田猿人与半坡人在西安小平原上繁衍生息，成为我中华民族与华夏文明重要的发祥地之一。特别是因关中盆地地处我国中心腹地，居天下之上游，加之具有“四塞以为固”^③的天然屏蔽形势，极有利于北抗强敌，西北通西域中亚，东抚诸侯，南控荆湘吴越与巴蜀滇黔，因而自古即成为历代帝王将相英雄豪杰建邦立国设置都城的首选之地。

-
- ① 世界四大古都指西安、意大利的罗马、希腊的雅典和埃及的开罗，此外又有学者认为应再加上土耳其的伊斯坦布尔，合称世界五大古都。
- ② 《尚书·禹贡》。
- ③ 《史记》卷九十九《刘敬叔孙通列传》。

自公元前 11 世纪中叶西周文王、武王为求东向发展，将都邑由关中盆地西部之周原岐邑迁建至丰镐，以后秦国与秦王朝以及西汉、新莽、东汉献帝、西晋愍帝、前赵、前秦、后秦、西魏、北周、隋、唐等十三个王朝，另有西汉末汉更始帝刘玄、赤眉帝刘盆子和唐末大齐黄巢等三个农民政权先后在西安小平原上建都，历时长达 1100 余年，占到自公元前 11 世纪中叶迄今 3000 余年的三分之一，更占到自西周初至唐末近 2000 年的二分之一强。也就是说，在近 3000 年之历史时期，有三分之一的时间，西安地区处于我国政治、经济与文化的中心地位，有力地推动了我国社会、经济的发展。尤其是在汉、唐两代近 500 年里，领土辽阔，经济发达，科技进步，文化繁荣，交通畅达，声威远播，国都长安不仅是全国最大最繁盛的城市，还是国际性大都会。大批外国使臣、商贾、僧侣、学者由陆路与海路络绎不绝地来到长安，有的还长期居留在长安城中，有力地促进了中外经济与文化交流，也充分显示了它对世界历史发展的影响（图 1-2）。

上述是西安地区在历史上作为都城时的情况。在它不作为都城时，从其政区之建置沿革上也可看出历朝统治集团对它的重视。东汉建都洛阳，仍按西汉之建置在长安城设京兆尹。至曹魏正始五年（244 年）改称京兆郡，历西晋与北朝皆保持不变。所谓“京兆”，实乃“京畿”之意。事实上东汉时朝野上下大多将长安与洛阳等同看待，这从班固、张衡等著名学者所撰《两都赋》《西京赋》等辞赋中即可得到明证。唐以后，随着我国经济重心区域的南移，我国政治中心也东迁，近 1000 年来西安再未建都，但仍是历朝政府镇守西北，控扼西南的重镇，是我国西部特别是西北地区经济与文化之中心城市。如北宋初至道三年（997 年）在京兆府城设立陕西路，后于熙宁五年（1072 年）改设永兴军路。金皇统二年（1142 年），又改为



图1-2 西安地区西周丰镐、秦栎阳与咸阳、西汉长安、隋大兴、唐长安之城址

京兆府路。到元初之至元十六年（1279年）始撤京兆府路与京兆府，改设安西路。元代中期皇庆元年（1312年）改为奉元路。明初洪武三年（1370年）撤奉元路，设立西安府。西安一名正式成为这一区域之地方政区名与城邑名，一直沿用至清末。中华民国时期，西安府被废除，另设关中道，但作为城市名却被继续使用。民国十七年（1928年）设立西安市。民国二十一年（1932年）日本帝国主义发动“一·二八”事变后，南京国民政府曾决定在西安建设陪都，定名西京。民国三十二年（1945年）抗日战争后期，中止了这一计划，复设西安市。抗战胜利后，于民国三十六年（1947年）还升格为国民政府行政院直辖市，为全国12个直辖市之一。在这近千年的时期里，不论是北宋与金时期的京兆府城，还是元时期的安西路城与奉元路城，以及明、清时期的西安府城和民国时期的西安市，均是地方最高一级政区之治所。1949年中华人民共和国建立后，西安市一直是陕西省的省会，1953年曾升为中央直辖市，1954年又改为陕西省省辖市，一度是中共中央西北局与西北行政委员会驻地。

三、西安究竟是几朝古都

西安是我国也是世界的大古都，这已是获得广泛认同的不争的事实；但西安究竟是几朝古都，以及与之相关连的西安始都于何年，西安建都究竟历时多少年等，却是学术界长期争论纷纭的问题。近年来，“十三朝说”得到较多学者的赞同，但不时仍有不同意见提出。这看起来似乎是一个不影响对西安古都地位认定的无关宏旨的问题，但实际上不仅使有关政府部门在对外宣传介绍时常出现混乱现象，也妨碍对西安作为重要古都之历史的深入研究。所以还需要进行精深的研究，得出令大家信服的结论。

据学者们对述及西安地区历史上建都之王朝问题的论著进行搜索统计,发现关于西安建都朝代数,已先后出现十朝说、十一朝说、十二朝说、十三朝说,直至二十一朝说等 12 种之多^①。实际上在上述诸说中,不少还有 2 种、3 种甚至 4 种见解。粗略统计,见诸报刊论著中关于西安建都朝代的说法,竟达 20 多种。当然,上述的诸朝说只是一种概称,究其实,内中既包括有统一时期的王朝,也包括有分裂时期的割据政权,还包括有农民起义建立的政权。其中最有代表性的有以下几说:

(一)十朝说。最初的倡导者是历史学者武伯纶。他在 1979 年出版的与 1984 年再版的《西安历史述略》一书中,列出了在西安建都的 10 个朝代,即:

西周(前 1134—前 771)

秦(前 221—前 207)

西汉(前 204—24)

前赵(318—329)

前秦(351—383)

后秦(384—417)

西魏(535—556)

北周(557—581)

隋(581—617)

唐(618—907)

前后历时共 1062 年。

作者也认为“以上只是一个传统的说法,事实上并不完全

^① 王书勋:《对西安历史上建都朝代和时间的统计研究》,《西安社科通讯》1992 年第 2 期。