

佛教常识
问答

赵朴初 著

北京出版社

小
书

图书在版编目 (CIP) 数据

佛教常识问答/赵朴初著. - 北京: 北京出版社,
2003.1

(大家小书)

ISBN 7-200-04718-X

I. 佛… II. 赵… III. 佛教-问答 IV. B94.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 070553 号

·大家小书·

佛教常识问答

FOJIAO CHANGSHI DAWEN

赵朴初 著

*

北京出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京市朝阳燕华印刷厂印刷

*

850×1168 32开本 4.75印张 77 000字

2003年1月第1版 2003年1月第1次印刷

印数 1-10 000

ISBN 7-200-04718-X

B·87 定价: 9.00元

序 言

袁行霈

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。补习，遂成为经常的需要。如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。如果把它们当成补药来吃也行，剂量小，吃起来方便，消化起来也容易。

我们还有一个用意，就是想做一点文化积累的工



作。把那些经过时间考验的、读者认同的著作，搜集到一起印刷出版，使之不至于泯没。有些书曾经畅销一时，但现在已经不容易得到；有些书当时或许没有引起很多人注意，但时间证明它们价值不菲。这两类书都需要挖掘出来，让它们重现光芒。科技类的图书偏重实用，一过时就不会有太多读者了，除了研究科技史的人还要用到之外。人文科学则不然，有许多书是常读常新的。然而，这套丛书也不都是旧书的重版，我们也想请一些著名的学者新写一些学术性和普及性兼备的小书，以满足读者日益增长的需求。

“大家小书”的开本不大，读者可以揣进衣兜里，随时随地掏出来读上几页。在路边等人的时候、在排队买戏票的时候，在车上、在公园里，都可以读。这样的读者多了，会为社会增添一些文化的色彩和学习的气氛，岂不是一件好事吗？

“大家小书”出版在即，出版社同志命我撰序说明原委。既然这套丛书标示书之小，序言当然也应以短小为宜。该说的都说了，就此搁笔吧。

大家为大家讲常识

君 冈

本书的篇幅只有八万多字。作者将内容定位在“常识”上，采用的形式是通俗易懂的“答问”，由此可见，这无疑是一本小书。

但这并不是一本简单的小书，作为佛教协会出版的《法音文库》丛书之一，已经发行了几十万册。尽管薄薄一册，装潢简朴，定价仅6元，但是当年作者住院，江泽民总书记去看望，得到的便是这样的书。据说，江总书记读后曾建议别人都能读一读。

它的影响很大，已经有了日译本、英译本、韩译本、插图本，受到了海内外各界读者的欢迎。

读者和译者对书名有些想法，以为作者是有意谦虚。韩译本的作者韩国大学李法山教授曾向作者提出：“是否可以改名为《佛教答问》？”赵朴初先生说：“我不敢用这个名字，还是常识答问好。”本书的序言中作者的一段话说明了他的本意。他说：“我喜欢‘小题大做’，而不愿‘大题小做’，更害怕‘有题空做’，这书名很合我的心意。”

作者最初写这本书只是为人们了解佛教知识提供方便，并非想写一本佛学专著，它实实在在是一本大



家为大家写的小书。

“大家”这个词一般有两种含意：一是大伙，众人；二是著名的专家。赵朴初先生写过不少诗、词、曲、联、韵文，人们往往在肯定他是爱国宗教领袖、社会活动家、佛教大护法的同时，称他为诗人、书法家，而对他在佛学研究方面也是一位大家却很少提及。我想原因或许就在于他没有等身的著作，不四出讲学，在佛学界也并无桃李，所有的只是这么一本小书。

其实，这本小书已足以证明他是一位大家。

首先，佛教历史源远流长，教理教义高深含蓄，经典著作浩若烟海，能够如此深入浅出地将其概括成为“常识问答”，没有高深的功底难以做到。

其次，就宗教来说，它包含信仰、文化、实体三个方面。三者既是统一的，也因其立足点、出发点不同，在看法、说法上也有不同。赵朴初先生写这本书的时候，社会还没有今天这样开放、活泼的空气，人们对宗教还有许多误解、曲解之处，“左”的影响也很严重。作者能本着讲事实、不渲染的精神，就佛教的教义、历史、现状作出客观的阐述，努力做到不谀不谤、不偏不倚，非大家不能为。

以作者的身份，用如此通俗易懂的问答手法，平平常常的“常识”书名，来编写这样一本书，并不因其题小而不大作，尽管他对于佛法认识甚深，仍然认真考证，请教高僧，真正体现了大家风范。

赵朴初先生历世九十三年，一生中读书不下万卷，行路何止万里，结交难以计数，经历错综复杂，以他的智慧、胸怀、阅历，应该给我们留下巨著。但除了尚待整理的诗、词、曲、联、韵文、讲话稿外，能读到的只有《滴水集》、《片石集》和这本小书，这不能不说是一种遗憾。但能选入《大家小书》供读者阅读，名实相符，非常合适。这也是一件因缘殊胜、功德无量的事。

2002 年秋

序

这本书是我三十多年前开始写的，因为事务冗忙，时作时辍。原来计划，除现在的五章外，还有三章是有关中国与外国佛教关系史的，因佛教协会已有这方面资料的编辑和著作，所以不重复了。

我写成第一章后，曾以楞严经“如人饮水，冷暖自知”这句话用“饮水”的笔名陆续在《现代佛学》杂志上发表。有一位朋友问我：“你为什么用这样一个小题目？”我说：“我喜欢‘小题大做’，而不愿‘大题小做’，更害怕‘有题空做’。”这本英译的书名很好，很合我的心意。

几年前，一位青年僧人用日文翻译这本书，我应他的要求写序时，曾记下与本书有关的一件事：1957年我陪一位柬埔寨僧人见毛泽东主席，客人未到之前，我先到了，毛主席便和我漫谈。他问：“佛教有这么一个公式——赵朴初，即非赵朴初，是名赵朴初，有没有这个公式呀？”我说：“有。”主席再问：“为什么？先肯定，后否定？”我说：“不是先肯定，后否定，而是同时肯定，同时否定。”谈到这里，客人到了，没有能谈下去。后来，我在写这本书的第二



章时，想起这一次未谈完的问答，我想，书中谈到缘起性空的思想，可能补充了当时我在毛主席面前所想讲的话。

我曾看到一本毛主席的勤务员李银桥写的书。有一天，毛主席在延安出门散步，毛主席对李银桥说：“我们去看看佛教寺庙，好不好？”李银桥说：“那有什么看头？都是一些迷信。”毛主席说：“片面片面，那是文化。”我因而想起文化大革命结束后，周建人先生写信给我说，“文革”初期范文澜先生向他说，自己正在补课，读佛书。范老说，佛教在中国将近两千年，对中国文化有那么深厚的关系，不懂佛教，就不能懂得中国文化史。1987年，我到四川一个佛教名胜地方看到被人贴迷信标语的事实，回来写了一份报告，钱学森博士看见了，写信给我说：“宗教是文化。”

这三个人，一是伟大的革命家，一是著名的历史学家，一是当代的大科学家，所见相同，都承认佛教是文化，而今天还有不少人的认识水平和当年李银桥的一样。

我最初写这本书的动机只是为了和外国朋友谈话时，翻译人员因缺乏佛教知识而感到困难，想为他们提供一些方便。但这许多年来，得到国内不少人的关怀、鼓励，也得到一些外国朋友的注意。事实说明，这一本小书对于增进人们对佛教的了解，增进国际朋

友对中国佛教的了解，不无少许贡献。

我感谢译者为此书所付出的宝贵的心力。我虔诚期待国际朋友对于此书内容给予指教。

编者注：此序为 1998 年 6 月赵老为插图本、
韩文版、英文版所作的序。

目 录

序	(1)
第一章 佛陀和佛教的创立	(1)
第二章 佛法的基本内容和佛教经籍	(22)
第三章 僧伽和佛的弟子	(51)
第四章 佛教在印度的发展、衰灭和复兴	(72)
第五章 佛教在中国的传播、发展和演变	(97)
(一) 佛教的传入和经典的翻译	(97)
(二) 佛教各宗派的兴起	(111)
(三) 少数民族地区的佛教	(126)
(四) 佛教对中国思想文化的影响	(129)
(五) 发扬人间佛教的优越性	(134)

第一章 佛陀和佛教的创立

问：什么是佛教？

答：佛教，广义地说，它是一种宗教，包括它的经典、仪式、习惯、教团的组织等等；狭义地说，它就是佛所说的言教；如果用佛教固有的术语来说，应当叫做佛法（Buddha Dhamma）。

问：“法”是什么意思？

答：“法”字的梵语是达磨（Dharma）。佛教对这个字的解释是：“任持自性、轨生物解。”这就是说，每一事物必然保持它自己特有的性质和相状，有它一定轨则，使人看到便可以了解是何物。例如水，它保持着它的湿性，它有水的一定轨则，使人一见便生起水的了解；反过来说，如果一件东西没有湿性，它的轨则不同于水的轨则，便不能生起水的了解。所以佛教把一切事物都叫做“法”。佛经中常见到的“一切法”、“诸法”字样，就是“一切事物”或“宇宙万有”的意思。照佛教的解释，佛根据自己对一切法如实的了解而宣示出来的言教，它本身也同样具有“任持自性、轨生物解”的作用，所以也叫做法。



问：佛是神吗？

答：不，佛不是神。他是公元前 6 世纪时代的人，有名有姓，他的名字是悉达多 (S.Siddhārtha, P.Siddhattha)，他的姓是乔达摩 (S.Gautama, P.Gotama)。因为他属于释迦 (Sākya) 族，人们又称他为释迦牟尼，意思是释迦族的圣人。

问：为什么称他为佛呢？佛的意义是什么？

答：“佛”字是“佛陀”的简称，是 Buddha 的音译（如果用今天的汉语音译，应当是“布达”），佛陀的意义是“觉者”或“智者”。“佛陀”是印度早就有了的字，但佛教给它加了三种涵义：（1）正觉（对一切法的性质相状，无增无减地、如实地觉了）；（2）等觉或遍觉（不仅自觉，即自己觉悟，而且能平等普遍地觉他，即使别人觉悟）；（3）圆觉或无上觉（自觉觉他的智慧和功行都已达到最高的、最圆满的境地）。

问：除释迦牟尼外，有没有另外的佛？

答：佛教认为过去有人成佛，未来也会有人成佛，一切人都有得到觉悟的可能性，所以说：“一切众生，皆有佛性，有佛性者，皆得成佛。”

问：如来佛是不是释迦牟尼，还是另一人？

答：“如来”这个名词是从梵语 Tathāgata 译出来的。“如”字就是“真如” (tathāta)，即一切法（事物）的真实状况，它又包含“如实” (Yathābhūtam) 的意义。佛经对“如来”的解释是：“乘真如之道而

来”，又说“如实而来”。“如来”是一个通用名词，它是“佛陀”的异名。如释迦牟尼佛，可以称释迦牟尼如来；阿弥陀佛，可以称阿弥陀如来。

问：阿弥陀佛和释迦牟尼佛不是一个人吗？

答：不是。阿弥陀佛是另外一个世界上的佛。阿弥陀佛是梵语 Amitābha 的音译，意义是“无量的光明”。

问：“南无佛”是什么意思？为什么读起来是“那摩佛”？

答：“南无”是梵语 Namo 的音译，念成“那摩”，是保持原来古代的读音。现代广东、福建一部分地区，仍保持这个古音。它的意义是“敬礼”。今天印度人相见，互道“那摩悉对”，就是说“敬礼了”。

问：释迦牟尼的一生可以简略介绍一下吗？

答：可以。释迦牟尼的时代，约当公元前 6 世纪中叶，正是我国春秋时代，与孔子同时。他是当时迦毗罗国 (Kapilavatthu) 国王的长子。父亲名净饭 (Suddhodana)，母亲名摩耶 (Māyā)。摩耶夫人生产前，根据当时风俗，回到母家去，路过蓝毗尼花园 (Lumbini)，在树下休息的时候，生下了悉达多王子。

问：蓝毗尼花园现在还有遗址留存下来吗？

答：公元 7 世纪时，我国玄奘法师曾到过蓝毗尼。根据他的记载，他曾经看到在他之前八百多年阿育王 (Asoka) 在那里建立的石柱，标志着佛陀诞生



之处，但当时石柱已被雷击破，柱头倒在地下，已经是衰落的情景了。后来由于没有人能够识得柱上的文字，因此佛陀诞生的地址久已湮没无闻。直到 1897 年才被人发现了阿育王的石柱，考古家认出上面的文字，这才发掘出蓝毗尼园的遗址，在附近并且发掘出古代的市镇，其中有些可以相信是属于当时的迦毗罗城的。今天尼泊尔政府已经把这个地方作为圣地加以建设和保护。

问：释迦牟尼幼年教养情况是怎样？

答：摩耶夫人产后不久就死了。幼年时代的释迦牟尼是由他的姨母波闍波提夫人（Prajāpati）养育的。他自小从婆罗门学者们学习文学、哲学、算学等等，知识很广博；又从武士们学习武术，是一个骑射击剑的高手。他父亲净饭王因为他天资聪慧，相貌奇伟，对他期望很大，希望他继承王位后，建功立业，成为一个“转轮王”（统一天下的君主）。

问：那么，他后来为什么不继承王位呢？

答：悉达多王子在幼年的时候，就有沉思的习惯，世间许多现象，给他看到，都容易引起他的感触和深思：饥渴困乏、在烈日下耕田的农人，绳索鞭打、口喘汗流拖着犁头耕地的牛，蛇虫鸟兽弱肉强食的情景，衰丑龙钟的老人，辗转呻吟的病人，亲朋哭泣送葬中的死人，这些都促使他思索着一个问题——如何解脱世界的苦痛。他读过的吠陀书（Veda，婆

罗门经典)不能解决他的问题,他学到的知识和他未来的王位、权力也都不能解决他的问题。于是他很早就有了出家的念头,后来终于舍弃了王位。

问:他父亲怎么会让他出家呢?

答:净饭王发觉了他儿子的心思后,曾经想过各种办法防止他,特别是企图从生活的享受上羁縻他。悉达多王子十六岁时,净饭王便为他娶了邻国的王女耶输陀罗(Yasodharā)为妃,生了一个儿子叫罗怙罗(Rāhula)。但是这一切都没有能够阻止他,终于在一天夜深人静的时候,他偷偷地出了国城,进入一个森林中,换去王子的衣服,剃去须发,成为一个修道者。关于他出家时的年龄,有两种不同记载,一说是十九岁,一说是二十九岁。

问:出家以后的情形怎样?

答:他父亲曾尽力劝他回去无效,只好在亲族中选派五个人随从他一起,这五个人的名字是:侨陈如(Kaundinya, P. Koṇḍañña),跋堤(Bhadrika, P. Bhaddiya),跋波(Vāspa, P. Vappa),摩诃男(Mahānāma, P. Mahānāma),阿说示(Asvajit, P. Assaji)。悉达多王子和他的侍者们先后寻访当时三个有名的学者,从他们学道,但都不能满足他的要求。于是他知道当时哲学思想中没有真正解脱之法,便离开了他们,走到尼连禅河(Nairāñjanā, P: Nerañjarā, 现在叫做 Lilaian)岸边的树林中,和那里的苦行人(极端



刻苦修行的人)在一起。为了寻求解脱,他尝够了艰苦辛酸,坚持不懈,经历六年之久。但是结果徒劳无功,方才悟到苦行是无益的。他于是走到尼连禅河里去沐浴,洗去了六年的积垢,随后受了一个牧女供养的牛奶,恢复了气力。当时随从他的五个人见到他的情景,以为他放弃了信心和努力,便离开了他,前往波罗奈城(Benares)去继续他们的苦行。王子于是一个人走到一棵毕钵罗(Pippala)树下,铺上了吉祥草,向着东方盘腿坐着,发誓说:“我今如不证到无上大觉,宁可让此身粉碎,终不起此座。”他便这样在树下思维解脱之道,终于在一个夜里,战胜了最后的烦恼魔障,获得了彻底觉悟而成了佛陀。

问:释迦牟尼成佛处,现有遗迹留存吗?

答:释迦牟尼成佛处,自古称为菩提场或菩提伽耶(Buddhagayā)。那里的毕钵罗树,因为佛坐在树下成道的缘故,得到了菩提树之名。从此,所有毕钵罗树都叫做菩提树。“菩提”就是“觉”的意思,菩提伽耶在今天印度比哈尔省伽耶城(Gayā)的南郊。那棵菩提树在二千数百年中曾两次遭到斫伐,一次遭风拔,但都重生了新芽,现在的菩提树是原来那棵树的曾孙。树下释迦牟尼坐处有石刻的金刚座。树的东面有一座宏伟庄严的塔寺,名叫大菩提寺,至今约有一千八百多年的历史,附近还有许多佛的遗迹和古代石刻与建筑。1956年印度比哈尔省政府为了这个圣