

万水创作效果百例丛书

**Fireworks MX 2004**

**中文版**

**精彩设计 百例**

卢福子 等编著



中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

万水创作效果百例丛书

# Fireworks MX 2004 中文版精彩设计百例

卢福子 等编著

中国水利水电出版社

## 内 容 提 要

本书通过演示精彩百例的制作过程,详细介绍了 Macromedia 公司的网页图像制作软件 Fireworks MX 2004 简体中文版的功能和操作。

本书共分为 8 篇,第一篇是图形设计部分,主要通过简单的图形设计,讲解了 Fireworks MX 2004 的菜单、面板、工具的使用方法和软件的基础操作,使读者对 Fireworks MX 2004 图像制作有初步的认识。第二篇是图像效果处理部分,通过制作浮雕、遮罩、模糊等图像效果,淋漓尽致地展现出 Fireworks MX 2004 图像处理的强大功能。第三篇是特效文字部分,通过制作不同特效的文字实例,介绍了文本特效的制作方法和技巧。第四篇是按钮设计部分,通过设计不同风格的按钮,讲解了按钮的创建方法和按钮效果的编辑技巧。第五篇是分隔条设计部分,通过制作各种效果的分隔条实例,介绍了分隔条的设计方法和技巧。第六篇是导航栏设计部分,通过制作不同风格的导航栏实例,介绍了导航栏的制作方法和技巧。第七篇是动画设计部分,通过制作各种各样的动画效果实例,介绍了各种动画效果的制作方法技巧。第八篇是其他网页元素设计部分,通过制作 Logo、Banner 等其他网页元素,介绍了网页元素的制作方法,特别是通过制作网页首页,演示了图像综合应用的全过程。

本书结构清晰、由浅入深、实例丰富,是 Fireworks MX 2004 初学者的启蒙教材,也是 Fireworks MX 2004 老用户的优秀参考工具。

### 图书在版编目(CIP)数据

Fireworks MX 2004 中文版精彩设计百例/卢福子等编著. —北京:中国水利水电出版社, 2004.4

(万水创作效果百例丛书)

ISBN 7-5084-2056-X

I. F... II. 卢... III. 主页制作—图形软件, Fireworks MX 2004  
IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 025304 号

书 名	Fireworks MX 2004 中文版精彩设计百例
作 者	卢福子 等编著
出版 发行	中国水利水电出版社(北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn
经 售	电话: (010) 63202266 (总机) 68331835 (营销中心) 82562819 (万水) 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京蓝空印刷厂
规 格	787mm×1092mm 16 开本 20 印张 453 千字 2 彩插
版 次	2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	28.00 元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

# 前 言

随着 21 世纪的到来，人们越来越深刻地感受到了计算机在生活和工作中的重要作用，尤其是随着 Internet 的迅猛发展，人们的生活已经离不开信息网络平台，因此，动态交互网页已经成为网页设计的必然趋势。

Fireworks 是一个专业化的 Web 图像设计软件，目前在业界已经得到广泛的应用。使用 Fireworks 可以编辑网页图像，也可以编辑网页动画。Fireworks 的最大优势之一就是它能够把位图处理和矢量处理合二为一，因此它既可以处理矢量图像，又可以处理位图图像。

Fireworks MX 2004 简体中文版是 Macromedia 公司在 2003 年底发布的官方中文版本。它与 Fireworks MX 等旧版本相比，添加了很多新功能。利用 Fireworks MX 2004 中的新增功能，可以更方便地在网站上添加图形和交互元素，这使得该应用程序越来越易于使用。对于有经验的 Web 设计人员、需要与图形打交道的 HTML 开发人员，以及需要开发包含大量图形的交互式网页、但对代码编写或 JavaScript 知之甚少或一无所知的 Web 开发新手来说，Fireworks MX 2004 都可以最大限度地提高工作效率。Fireworks MX 2004 主要的新功能包含如下几项：①执行效率的提高；②用户界面的改进；③内建 FTP 登录和版本控制；④新的特效；⑤自动图形；⑥新的照片修饰工具；⑦服务器端代码的支持；⑧系统反锯齿和自定义反锯齿；⑨双字节支持；⑩提供了 JavaScript API 接口。

本书将详细讲解 Fireworks MX 2004 在网页图形图像制作和处理过程中各方面的应用。书中不仅介绍 Fireworks MX 2004 的基本功能，还将基本功能和新增功能融合贯穿在 100 个实例中，完全剖析 Fireworks MX 2004 的面板、工具箱及导出窗口。

本书共分 8 篇，从常规的图像处理操作到具有 Web 页风格的 Web 图像，从基本的绘制工具到位图、矢量图的高级编辑技巧，基本上涵盖了 Fireworks MX 2004 中的所有功能和操作。由于本书是实例演示教程，所以不仅适用于那些 Fireworks 的新用户，对那些熟悉 Fireworks 旧版本的老用户也极具参考价值。

本书由卢福子主编，参与编写工作的还有黄卓、黄浩、徐伟、吕智、陈文平、朱敏、刘丽娜、黄晓东等人。

由于写作时间有限，加上笔者水平有限，疏漏之处在所难免，请广大读者提出中肯的批评意见。

编者

2004 年 3 月

# 目 录

前言

## 第一篇 图形设计

实例 1	五彩缤纷的直线 .....	2
实例 2	小脚丫 .....	4
实例 3	邮票型图案 .....	6
实例 4	纸张图形 .....	9
实例 5	立方体 .....	12
实例 6	圆柱体 .....	15
实例 7	心形图 .....	18
实例 8	梅花形图案 .....	21
实例 9	复杂的图案 .....	23
实例 10	金属圆环 .....	26

## 第二篇 图形效果

实例 11	浮雕效果 .....	30
实例 12	发光效果 .....	34
实例 13	制作影子 .....	37
实例 14	模糊处理 .....	41
实例 15	水印效果的风景图 .....	43
实例 16	透视效果 .....	45
实例 17	羽化效果 .....	47
实例 18	阴影效果 .....	49
实例 19	金属效果 .....	52
实例 20	遮罩效果 .....	55
实例 21	气球 .....	57
实例 22	印章效果 .....	60

## 第三篇 特殊文字设计

实例 23	黑白对比文字 .....	64
实例 24	色彩斑斓的文字 .....	67
实例 25	环绕文字 .....	70

实例 26	浮雕效果文字 .....	74
实例 27	投影效果文字 .....	76
实例 28	木质文本 .....	79
实例 29	冰雕文字 .....	82
实例 30	毛笔字 .....	85
实例 31	透明文字 .....	87
实例 32	发光文字 .....	89
实例 33	映射效果 .....	91
实例 34	变形文字 .....	94
实例 35	变色文字 .....	97
实例 36	飘动的文字 .....	100
实例 37	飞入的文字 .....	103

#### 第四篇 按钮设计

实例 38	胶囊按钮 .....	107
实例 39	钮扣按钮 .....	111
实例 40	箭头式按钮 .....	114
实例 41	文本按钮 .....	116
实例 42	特殊形状按钮 .....	118
实例 43	球形按钮 .....	121
实例 44	贴图按钮 .....	124
实例 45	金属按钮 .....	126
实例 46	木质按钮 .....	128
实例 47	巧克力豆按钮 .....	130
实例 48	宝石按钮 .....	132
实例 49	阴阳图按钮 .....	135
实例 50	凸出按钮 .....	138
实例 51	变色按钮 .....	141
实例 52	动态按钮 .....	143

#### 第五篇 分隔条设计

实例 53	扭曲的曲线 .....	148
实例 54	五线谱 .....	151
实例 55	小石子儿 .....	154
实例 56	链条 .....	157
实例 57	跳动的球 .....	161
实例 58	变色条 .....	164

实例 59	吃豆子 .....	167
实例 60	碰撞的火球 .....	171
实例 61	文字分隔条 .....	175
实例 62	翻转的星星 .....	177

## 第六篇 导航栏设计

实例 63	饼形按钮导航栏 .....	181
实例 64	球形按钮导航栏 .....	185
实例 65	环绕按钮导航栏 .....	188
实例 66	金属管导航栏 .....	191
实例 67	彩色鱼导航栏 .....	194
实例 68	木质导航栏 .....	197
实例 69	风铃导航栏 .....	201
实例 70	凹入按钮导航栏 .....	205
实例 71	星星导航栏 .....	208
实例 72	个性导航栏 .....	211
实例 73	五角星形导航栏 .....	214
实例 74	三角形按钮导航栏 .....	217
实例 75	图文并茂的导航栏 .....	221

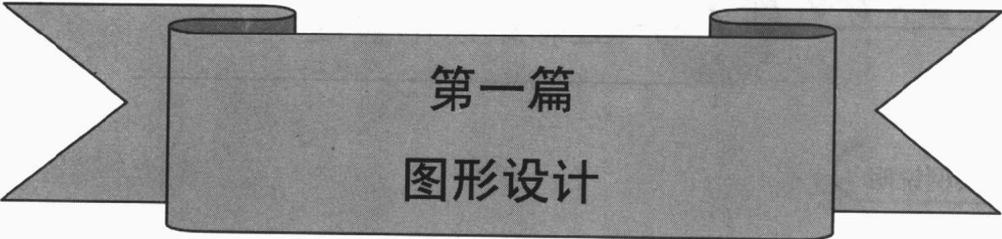
## 第七篇 动画设计

实例 76	礼花 .....	225
实例 77	遮罩效果 .....	229
实例 78	指南针 .....	233
实例 79	生日蛋糕 .....	237
实例 80	破壳而出的兔子 .....	241
实例 81	小铃铛 .....	245
实例 82	晃动的门牌 .....	249
实例 83	飘落的雪花 .....	253
实例 84	旋转的光盘 .....	255
实例 85	浮出的美人 .....	258
实例 86	劳动的小人 .....	260
实例 87	飞落的信件 .....	263

## 第八篇 其他网页元素设计

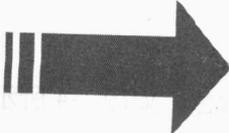
实例 88	Logo (1) .....	268
-------	----------------	-----

实例 89	Logo (2)	271
实例 90	Logo (3)	276
实例 91	Banner (1)	279
实例 92	Banner (2)	282
实例 93	Banner (3)	285
实例 94	弹出菜单	288
实例 95	网页背景 (1)	291
实例 96	网页背景 (2)	293
实例 97	网页背景 (3)	296
实例 98	网页首页 (1)	298
实例 99	网页首页 (2)	303
实例 100	网页首页 (3)	308



# 第一篇 图形设计

本篇从基本图形设计着手，介绍如何运用 Fireworks MX 2004 制作网页中最常见的基本图形。通过本篇的学习，读者将逐渐熟悉 Fireworks MX 2004 的菜单、工具栏、面板等设计环境，同时将体会到 Fireworks MX 在图形图像处理方面的强大的功能。对于 Fireworks MX 的老用户来说，可以发现 Fireworks MX 2004 弥补了旧版本的许多不足之处，提供了更加友好的用户界面。

*Let's GO!* 

## 实例

## 1

## 五彩缤纷的直线



## 实例说明

本实例通过制作如右图所示的五彩缤纷的直线，向读者介绍“直线”工具的使用方法以及利用渐变颜色效果在 10 像素宽的直线上添加五彩缤纷的渐变颜色的技巧。



## 操作步骤

① 启动 Fireworks MX 2004，执行“文件”→“新建”命令开启一个新文档，宽度为 300 像素，高度为 100 像素，分辨率为 72 像素/英寸，画布颜色为白色（#FFFFFF），如图 1-1 所示。

② 单击矢量面板中的“直线”工具按钮，在画布中画一条水平线，如图 1-2 所示。

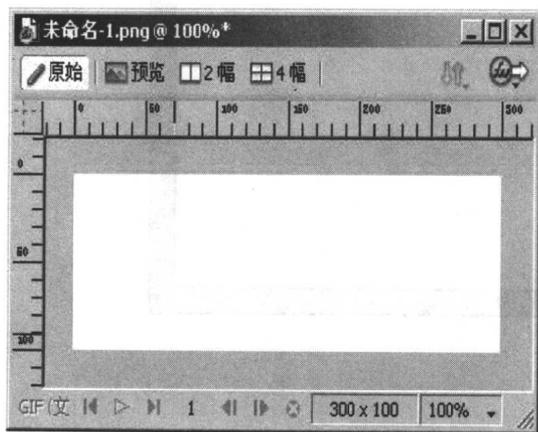


图 1-1 新建文档

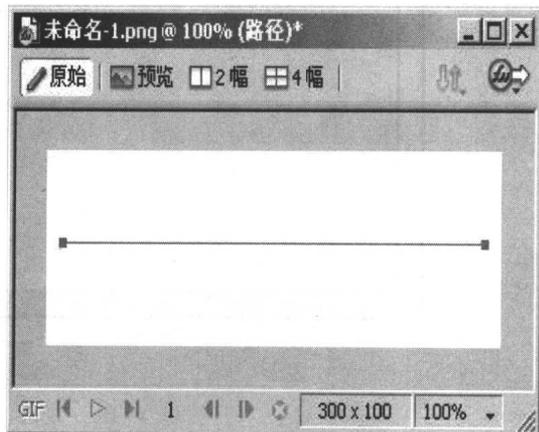


图 1-2 画一条水平线

③ 执行菜单命令“修改”→“改变路径”→“扩展笔触”，在弹出的“展开笔触”对话框中设置直线宽度为 10，其他设置如图 1-3 所示。

④ 单击填充类别，从下拉菜单中选择“渐变”→“线性填充方式”。

⑤ 单击填充类别旁边的颜色按钮，弹出颜色编辑对话框。在渐变色条上单击鼠标左键，添加多个颜色块。单击每个颜色块，从弹出的颜色编辑对话框中选择要添加的颜色，如图 1-4 所示。添加颜色后可以看到直线变成了如图 1-5 所示的五彩缤纷的颜色。

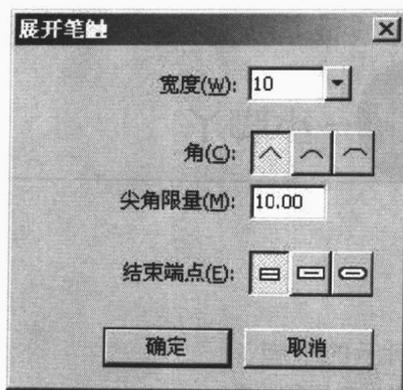


图 1-3 “展开笔触”对话框

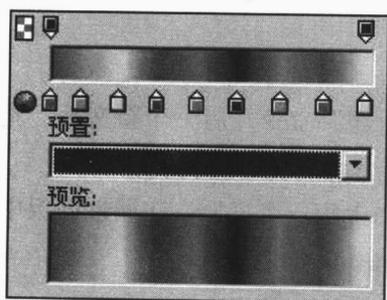


图 1-4 编辑渐变色条

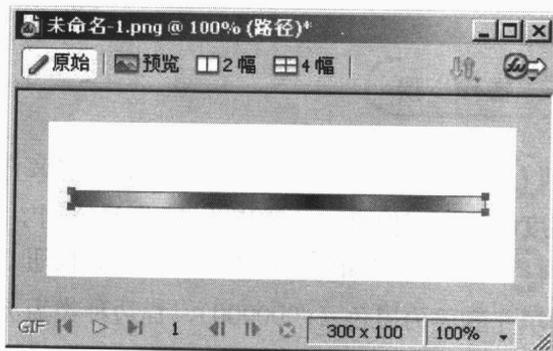


图 1-5 添加渐变颜色后的效果图



技巧

如果在画图过程中需要更改画布大小,只需单击画布属性面板中的画布大小按钮,在弹出的对话框中修改大小。



# 实例

## 2

## 小脚丫



### 实例说明

本实例通过演示如右图所示的小脚丫的制作过程，向读者介绍“椭圆”工具和“更改区域形状”工具等矢量工具的使用方法。



### 操作步骤

- ① 启动 Fireworks MX 2004，执行“文件”→“新建”命令开启一个新文档，宽度和高度均为 200 像素，分辨率为 72 像素/英寸，画布颜色为白色（#FFFFFF）。
- ② 单击矢量面板中的“椭圆”工具按钮，在画布上画一个椭圆，在属性面板中设置其填充颜色为黑色（#000000），描边种类为无，效果如图 2-1 所示。

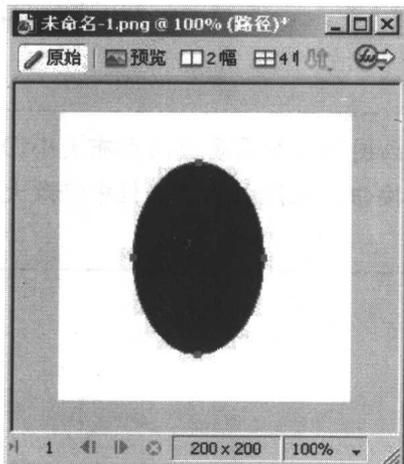


图 2-1 画一个椭圆

- ③ 单击矢量面板中的“更改区域形状”工具按钮，在属性面板中设置大小为 100、强度为 80。
- ④ 按住鼠标左键在椭圆边缘向内侧挤压，得到变形的椭圆如图 2-2 所示。
- ⑤ 重复步骤 4 中的操作，把椭圆挤压成如图 2-3 所示的脚掌形状。
- ⑥ 单击矢量面板中的“椭圆”工具按钮，按住 Shift 键画出 5 个不同大小的圆，并用鼠标把它们拖动到 5 个脚趾的位置上，如图 2-4 所示。

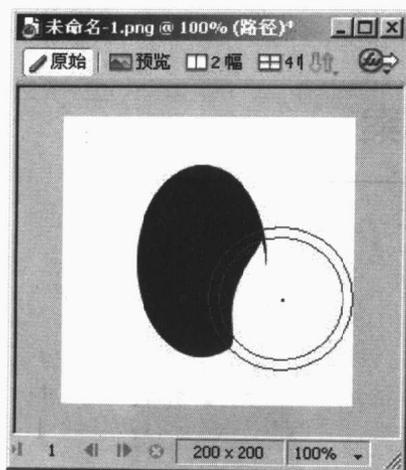


图 2-2 挤压椭圆



图 2-3 脚掌的形状



图 2-4 添加 5 个脚趾



技巧

使用“更改区域形状”工具把椭圆挤压成脚丫形状时，要按住鼠标左键从椭圆外面向里挤压，同时观察椭圆的变化，得到合适的形状后放开鼠标。反复上面的操作，从椭圆的不同角度挤压便可得到可爱、漂亮的小脚丫的形状。



# 实例

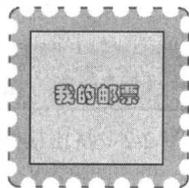
## 3

### 邮票型图案



#### 实例说明

本实例通过制作一个邮票型图案,向读者介绍画圆角正方形的方法,同时介绍如何巧妙利用克隆、联合以及旋转方法在圆角正方形的四边制作出锯齿型边缘效果。



#### 操作步骤

① 启动 Fireworks MX 2004, 执行“文件”→“新建”命令开启一个新文档, 宽度和高度均为 300 像素, 分辨率为 72 像素/英寸, 画布颜色为白色 (#FFFFFF)。

② 单击矢量面板中的“矩形”工具按钮, 按住 Shift 键在画布中画出一个正方形, 在属性面板中设置其填充颜色为蓝色 (#00FFFF), 描边颜色为深蓝色 (#0000FF), 效果如图 3-1 所示。

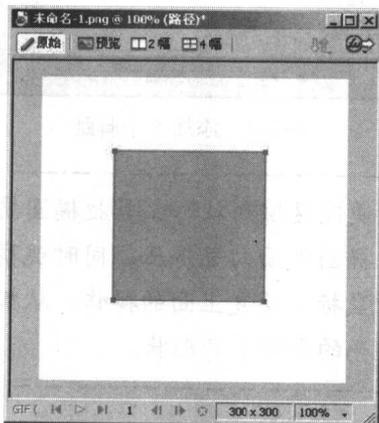


图 3-1 画一个正方形

③ 执行菜单命令“修改”→“改变路径”→“伸缩路径”, 在弹出的“伸缩路径”对话框中设置方向为外部, 宽度为 10, 角为圆角, 如图 3-2 所示。

④ 单击矢量面板中的“椭圆”工具按钮, 按住 Shift 键画出直径为 15 像素的圆形, 在属性面板中设置其填充颜色为白色 (#FFFFFF), 描边种类为无。选定圆形, 利用克隆快捷键 Ctrl+Shift+D 复制出 6 个圆形, 并把所有的圆形水平排列, 如图 3-3 所示。

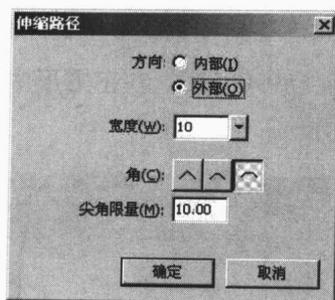


图 3-2 “伸缩路径”对话框

⑤ 同时选定这 7 个圆，执行菜单命令“修改”→“组合”→“联合”，把 7 个路径联合为一个路径对象。选定联合路径，利用克隆快捷键  $\text{Ctrl}+\text{Shift}+\text{D}$  复制出 3 个对象，用鼠标将 4 个联合路径拖动到正方形的 4 个边线上，使之与边线重叠。拖动到垂直边线上的两个联合路径需要先执行菜单命令“修改”→“变形”→“旋转 90° 顺时针”。得到图形效果如图 3-4 所示。

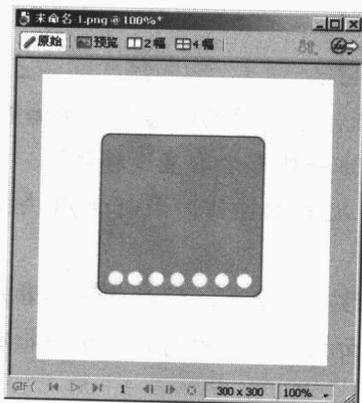


图 3-3 7 个圆形

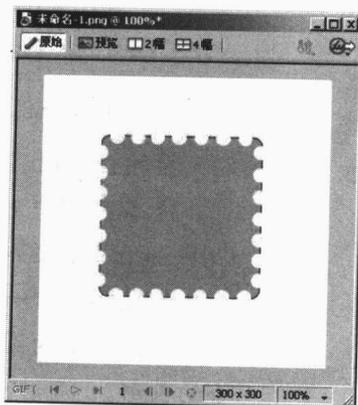


图 3-4 图形效果

⑥ 单击矢量面板中的“矩形”工具  按钮，按住  $\text{Shift}$  键在圆角正方形中间画出一个正方形，在属性面板中设置其填充颜色为蓝色(#99FFFF)，描边颜色为深蓝色(#0000FF)，如图 3-5 所示。

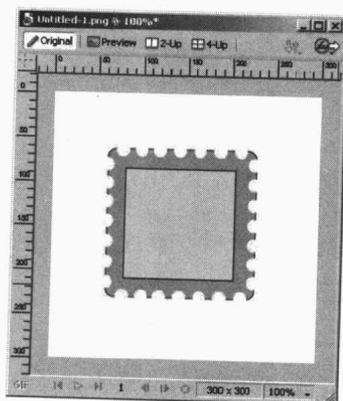


图 3-5 画一个正方形

⑦ 单击矢量面板中的“文本”工具按钮 **A**，在属性面板中设置字体样式为华文彩云，字体大小为 20，字体颜色为紫色 (#9900FF)，在正方形中间单击鼠标左键，在弹出的文本输入框中输入文字，如图 3-6 所示。

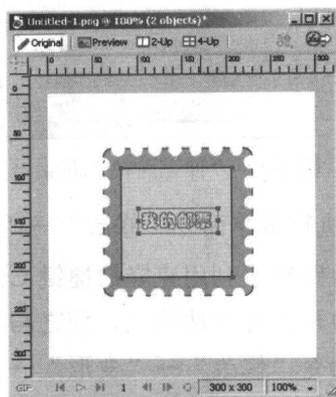


图 3-6 添加文本



技巧

在画布上将一个图形水平移动或者垂直移动时总会出现偏差,此时只要按住 Shift 键再拖动就会沿着水平线或者垂直线移动了。

像本实例中对一个图形进行多次复制操作时最好使用快捷键 Ctrl+Shift+D, 这样既快捷又方便。

想直接画出一个指定大小的圆形难度很大,所以建议读者先画一个任意大小的圆形,再更改属性面板中的宽和高的值获得指定大小的圆形。

## 实例

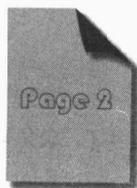
## 4

## 纸张图形



## 实例说明

本实例通过制作一页如右图所示的纸张效果，向读者介绍如何结合“刀子”工具和删除结点的方法切割图形部分区域，同时还介绍利用效果选项中的投影效果向图形添加立体效果的技巧。



## 操作步骤

- ① 启动 Fireworks MX 2004，执行“文件”→“新建”命令开启一个新文档，宽度和高度分别为 200 像素和 300 像素，分辨率为 72 像素/英寸，画布颜色为白色 (#FFFFFF)。
- ② 单击矢量面板中的“矩形”工具按钮，在画布上面画一个矩形，在属性面板中设置其填充颜色为蓝色 (#00FFFF)，描边种类为无，如图 4-1 所示。
- ③ 选定矩形，单击矢量面板中的“刀子”工具按钮，按住 Shift 键在矩形的右上角沿着 45 度角切割出一个三角形，如图 4-2 所示。

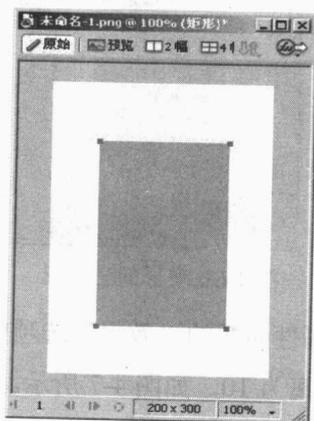


图 4-1 画一个矩形

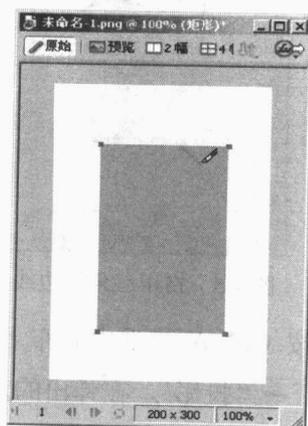


图 4-2 切割矩形

- ④ 单击选择工具箱中的“部分选定”工具按钮，单击矩形右上角的结点，按 Delete 键删除，最后得到一个缺角矩形，如图 4-3 所示。
- ⑤ 单击矢量面板中的“钢笔”工具按钮，分别在切割线的结点以及矩形内部一点单击鼠标左键，勾勒出一个封闭的三角形区域，如图 4-4 所示。