

生活调色板



生活
调色
板

社交礼仪

王世平 编著



冶金工业出版社

社交礼仪

王世平 编著

北京冶金工业出版社

解瑛 主编

北 京
冶 金 工 业 出 版 社
2000

生活调色板

解
瑛
主
编

图书在版编目(CIP)数据

社交礼仪/王世平编著. - 北京:冶金工业出版社,
2000.2

(生活调色板/解瑛主编)

ISBN 7-5024-2502-0

I. 社… II. 王… III. 礼仪—通俗读物
IV. K891

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 69502 号

出版人 卿启云(北京沙滩嵩祝院北巷 39 号,邮编 100009)

责任编辑 杨盈园 美术编辑 熊晓梅 责任校对 王永欣 责任印制 李玉山
北京市顺义兴华印刷厂;冶金工业出版社发行;各地新华书店经销

2000 年 2 月第 1 版,2000 年 2 月第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/32;5.75 印张;126 千字;173 页;1-5000 册

9.80 元

冶金工业出版社发行部 电话:(010)64044283 传真:(010)64044283

冶金书店地址:北京东四西大街 46 号(100711) 电话:(010)65289081

(本社图书如有印装质量问题,本社发行部负责退换)

出版者的话

近几年来,人们随着生活水平的日益提高,对生活质量也提出了更高的要求。人们希望吃讲科学、穿讲个性;居住环境独特别致,体现自己的审美情趣;言谈举止高雅不俗,知礼仪、善交际;懂生活、会理财。为了满足人们的这些要求,我社特约请了经验丰富的专家、教师编写了“生活调色板”丛书。该丛书包括《社交礼仪》、《家庭理财》、《手工制作》、《插花与盆栽》、《美容美发》、《烹饪常识》6本生活常识书,希望它能为广大读者 21 世纪的生活增添几笔绚丽的色彩。

出版者的话

2000.1

前 言

我国是具有五千年文明历史的古国，素以“礼仪之邦”著称于世，继承和发扬我国的礼仪传统，是我们义不容辞的责任。

随着改革开放的不断深入发展，各行各业的竞争日益激烈。市场的竞争，就是人才的竞争，是人的素质的竞争。各行各业的有识领导们已充分认识到这一点，所以他们举办各种各样的培训班以提高员工的素质。

多年来，我应邀到本市和外地的幼儿园、学校、机关、公司、部队、工厂和医院等各种企事业单位讲述礼仪课，在与各行各业的人接触交往中，感受到他们对礼仪知识具有浓厚的兴趣，表现出极大的热情，便萌生了写点什么的念头。现将几年来的部分讲稿整理成书稿，以此来感谢他们的关心和爱护。在编写此书过程中，得

社交礼仪

到了北京市东城区职教中心学校教学处主任解璞、北京老年大学教师刘民九和中央戏剧学院教授霍起弟的热情帮助。刘老先生还特为此书题字。在此表示深深的敬意和谢意。

从最初写讲稿到整理成此篇的过程中,我参考了大量的书刊,其中包括《中国礼仪大全》、《外事知识手册》、《涉外礼仪》、《公关语言艺术》、《旅游工作者的礼貌修养》、《十万个为什么》、《礼仪常识》以及《现代礼仪》等,恕不能一一列举,在此谨向有关文章的作者致敬,同时也向为此书绘图的李萌同志表示感谢!

由于本人水平有限,在整理编写过程中,难免有不足之处。希望读者提出宝贵的意见,敬请大家批评、指正。再次表示感谢!

王世平
1998年12月

目 录

第一章 礼仪概述	1
第二章 礼仪与修养	7
一、礼仪与文明	8
二、礼仪与风度	14
三、礼仪与修养	22
第三章 礼仪与生活	30
一、见面的礼节	30
二、作客与会客的礼节	57
三、用餐的礼仪	66
四、仪表的修饰	80
五、礼貌的谈吐	128
第四章 礼仪与习俗	137
一、风俗习惯	138
二、宗教信仰	139
三、各国的禁忌	156
四、各国礼俗	169



礼仪概述

礼仪是人类文明的重要表现。中华民族在世界上素有“礼仪之邦”之称,处事得体、待人以礼是当代人人应有的风范,是我国人民的传统美德。作为有文化、有知识的新一代,应该学习和掌握有关的礼仪知识,这不仅是社会主义精神文明的需要,也是人们完善自我人格、塑造美好形象的内在要求。

礼仪概述

世界上任何一个民族、任何一种文化,都有自己的一套独特的人生礼仪。人生礼仪是普遍存在的一种民族文化现象。本篇拟通过礼仪概述、礼仪与日常生活、礼仪与风俗习惯、礼仪与个人修养等几个方面,来讲述人们在生活、工作实践中应遵循的各种礼仪规范。

现代生活离不开礼仪,礼仪广泛存在于人们的社会生活之中。同学、同事、朋友、熟人见面问好是礼;外国首脑来访,人们举行欢迎仪式也是礼;宴会有礼、舞会有礼、约会也有礼。另外在日常生活中,还有生礼(百日、周岁等)、婚礼、寿礼、葬礼以及各种各样的典



第一章

礼。总之,生活中待人接物、人际交往,有“礼”走遍天下,无“礼”寸步难行。

我们所说的礼仪,通常是指礼貌、礼节、仪式三项内容。

(1)礼貌:是人们交往时相互表示敬重和友好的行为规范,是向他人表示敬意的通称,是文明行为的起码要求。主要是指人们在与他人交往和交际的各种行为处境中所应有的内在的品行和态度。礼貌在社会生活中体现了时代的风格和道德品质,在不同的民族、不同的时代以及不同的行为处境中,礼貌表达的形式和要求虽然是不一样的,但其基本要求是一致的,即做到诚恳、谦恭、和善和有分寸。

(2)礼节:是指人们在日常生活中,特别是在交际场合表示尊敬、祝颂、问候、致意、哀悼、慰问以及给予必要协助和照料的惯用形式。礼节是礼貌在语言、行为、仪态等方面的具体外在表现形式。从伦理道德方面讲,礼节不单是对别人表示尊敬和善意的一种形式,而且是心灵美的一种外在形式。

(3)仪式:是在较大较隆重的场合,为表示礼貌和尊重而举行的礼宾仪式。这种仪式是专门规定、程序化的礼仪形式,通常是指在国家政府机构或人民团体正式活动中所采取的一种行为和语言的规范,在国际交往接待时,在礼遇规格和礼宾次序方面应遵循的礼节礼貌要求。如在重大的集会或隆重的宴会上,奏两

国国歌应原地肃立,不允许走动。当主人和主宾发表讲话时,服务人员应退到适当位置,端正站立,保持肃静。在招待服务时,上菜、斟酒、让菜、递毛巾等都应按照先宾后主、先女宾后男宾、先主要客人后其他客人的礼遇顺序进行。重要国宾来访,接待的规格、礼炮多少响、宴请的规格都是礼遇,必须十分讲究。

《辞源》中对礼仪做了这样明确的概括:“礼仪,行礼之仪式。”

日本有一位民俗学家说“人生如竹”,每个人孕育、诞生、成长、死亡的每个阶段,甚至每一岁,都是一个竹节。有竹节,就有节口,因而,无论在哪一个民族的文化中,都有标志人生的节口,这就是形形色色的、五彩缤纷的人生礼仪。如义务教育结束的毕业典礼标志着你将走向社会;大学毕业典礼则赋予你胜任较高层次工作的能力。我们的人生,可以说是礼仪的人生。

礼仪的产生是随着原始宗教的产生而产生的。有了原始的宗教祭祀活动,并在祭祀的发展中有了一定的形式,而这种形式,就形成为人类社会最初的礼仪。

人类最初的礼仪,主要是对自然物、对神秘不可认知的自然界的敬畏和祈求,后转到人类自身,使得各种敬畏、祭祀的形式固定下来,终于形成了礼仪规范。

礼仪是人类社会为维系社会正常生活而共同遵循的最简单、最起码的道德行为规范。

对人来说,礼仪是一个人思想水平、文化修养、交

第一章

际能力的外在表现;对社会来说,礼仪是精神文明建设的重要组成部分,是社会的文明程度、道德风尚和生活习俗的反映。

作为公共道德基础内容的礼仪,由于它是在人类公共生活基础上产生和形成的,是同一社会中全体社会成员调节相互关系的一种行为规范,所以它就逐渐成为社会中各种人都应共同遵循的准则。礼仪的共同性具有调节和沟通人们之间相互关系的作用。

礼仪的形成、完备和凝固,已成为一定社会的传统文化的重要组成部分。“文化传统”的力量、言传身教、潜移默化的影响,不断由老一辈传继给新一代,世代相继,世代相传,并随着社会的发展而不断地丰富和发展。在人类社会的繁衍和进步过程中,礼仪的教育作用是具有极为重要意义的。

礼貌行为是一个人道德的外在表现,人们的礼貌行为应该是出自内心的、真诚的、表里一致的,不是做表面文章,不是做样子。一个人是否能做到礼貌待人是和他的礼貌修养程度密切相关的,社会上讲礼貌的人越多,社会就更加和谐安定。在维护社会秩序方面,礼貌起着法律起不到的作用。

不同的国家、不同的民族,由于其历史文化传统、语言、文字、活动区域及心理素质等特征的不同,使得礼仪规范都带有本国家、本民族的特点。从礼仪产生的开始,特别是在人类社会发展到阶级社会以后,它就

具有强烈的阶级性。同时,差异性还包含着男女、时间、场合、地点的不同而有所区别,如军人在室外必须先行举手注目礼,再使用其他礼节形式,在室内则不必。

无论在哪一个国家,也无论生活在哪一个社会里,都有基本的礼仪原则。首先要遵守社会公德,提倡自律、自觉。

社会公德是一个社会的公民们为了维护整个社会生活的正常秩序而共同遵循的最简单、最起码的公共生活准则。遵守社会公德体现了人与人之间的互相尊重及人们对社会的责任感。

要遵守时间讲信誉。遵守时间指约定或规定的时间,中国人习惯提前2~3分钟到场;美、日、德等国最讲究准时。

要真诚友善。指心口如一、和气、诚心待人,做到温、良、恭、俭、让,不可盛气凌人,不可巴结人,不可嫉妒人,不可势利眼。所以我们要善待每一个同我们打交道的人。

要谦虚随和。谦虚是指虚心不自满,肯接受意见和批评;随和是顺应众人的意愿而不固执己见,和气不摆架子,不自以为是,不逞能,不妄自尊大、目中无人,要有虚怀若谷的胸怀,能容纳别人。

要理解、宽容。理解就是懂得别人的感情,理解别人的观点、立场和态度,能体谅别人;宽容就是宽宏大

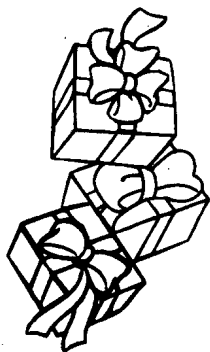
第一章

量,能原谅别人的过失。不能宽容别人的人,通常会得理不让人,对无理或失礼者穷追不放、逼人到窘境。这样容易产生强烈的逆反心理,对方不但不能承认自己的错误,反而产生对抗,这是不利于矛盾的解决的。当然宽容不是纵容,还要讲人格道德。

要热情有度。热情有度是说对人要有热烈感情,使人感到温暖,但要有一定的尺度,不可显得过于热情,也不能缺乏热情。交际的艺术就是把好话说得是时候、好事做得是地方的艺术。

要互尊互帮,共同前进。尊重是人际交往的感情基础,实际上尊重别人就是对自己的尊重,“君子敬而无失,与人恭而有礼”。伤害别人的同时,自己也受到伤害,所以我们人人都应该学会尊重别人。

生活中掌握好礼仪的尺度,做个彬彬有礼的人。你会受到大家的欢迎,你会生活得更愉快。



礼仪与修养

我们的祖国是一个具有五千年历史的文明古国，有着优良的道德传统，注重“诚于中而形于外”，素有“礼仪之邦”而著称于世。

传说，明代初期，菲律宾地区有一位国王前来朝拜，因病逝世于中国，他临终前要求死后葬于中国，因为中国是“礼仪之邦”。

公元13世纪初期，意大利旅行家马可·波罗曾盛赞中国是“东方的天堂”，他的游记发表后，人们了解了东方，了解了中国。在欧洲人的眼中，中国是一个物产丰富、文明昌盛、可望而不可及的仙境，是他们心目中的天堂。

的确，当世界许多民族还没有形成的时候，我们的祖先就创造了无以匹敌的文明。中国的文明曾在几千年间笼罩着东方，中国曾被外国人当作君子之国、文明典范来敬仰。

至今，大凡到过日本，跟日本人有过接触的人，都

第二章

知道,随处可见日本人频频鞠躬的礼节,听到“欢迎光临”、“请多关照”等礼貌语言。日本人称这种礼节为“唐风”。这个礼节是仿照 1200 年前唐朝的礼制相沿下来,至今已成为日本的“国风”,而我们中国人相形之下略显逊色。作为中国人,“礼仪之邦”的后代,我们应珍视这许多国风和优良传统,在中国源远流长的文明史上写出新的篇章。

一、礼仪与文明

(一)文明

文明是指人类摆脱掉野蛮、蒙昧之后的社会物质和精神的进步状态。对个人来说表示有学问,受过教育;对社会来讲标志着科学技术和艺术发展的程度。

1. 精神文明

精神文明是指人类精神生活的进步状态的总和,是由人的精神要求和实际需要产生的,是人类在社会意识活动领域中的各种形式,是科学、艺术、道德和法律等方面的成就的总和,表现在教育、科学、文化艺术、体育等方面的发展规模和水平上。又表现在社会政治思想和伦理道德发展方向和水平等方面。

2. 物质文明

物质文明是指人类改造自然界获得的物质成果，主要是人们在劳动和开发自然界的過程中已经创造和正在创造的物质财富。物质文明表现在物质生产的进步和物质生活的改善。

3. 精神文明和物质文明的关系

精神文明和物质文明是不可分割的关系。它们之间有着密切的、有机的联系，没有一定的物质基础，精神文明就不可能存在。同样，没有相应的精神文明为前提，物质文明也不可能顺利发展。它们相互渗透和相互补充，物质文明有思想方面的表现，精神文明也有物质方面的依托。

80年代人们的物质生活还没有像现在这样富裕。那时当人们有幸应邀参加一个大宴会，第一次走进豪华的大饭店，脚踏松软的地毯，享受温言笑语的服务，真是感到心旷神怡。但同时也会审视自己的穿着，会为自己皮鞋有土未能打油擦亮，衣着随便不整而自惭形秽，再看看周围，没有人吐痰，没有人往地上扔东西，没有人大声讲话。物质环境的压力，使人检点自己的言行。所以说，精神文明主要取决于物质文明，没有必要的物质基础，精神文明不可能存在。再如，几年前，国家花费大量的人力、物力为一些住宅小区、公园的美化雕塑了许多塑像；为方便大家，街上安装了许多投币电话亭。结果时间不长，塑像成了肢体残缺、面目损坏

第二章

的怪物；电话线被割断，耳机丢失，投币孔堵塞，也成了无用的废物。让人看了既心痛又气愤。事实告诉我们，当人的精神文明没有达到一定程度的时候，人们就不可能充分地享受物质文明；没有相应的精神文明作前提，物质文明就不可能顺利发展。所以精神文明与物质文明缺一不可，两手都要抓，而且两手都要硬。

伟大的人类学家摩尔根对人类文明做出了如下的评判：“自从进入文明时代以来，财富的增长是如此巨大，它的形式是如此繁多，它的用途是如此广泛，为了所有者的利益而对它进行的管理又是如此巧妙，以致这种财富对人民来说变成了一种无法控制的力量，人类的智慧在自己的创造物面前感到迷惘而不知所措了。然而，总有一天，人类的理智一定会强健到能够支配财富，一定会规定国家对它所保护的财产及所有者的权力范围。社会的利益绝对高于个人利益，必须使这两者处于一种公正而和谐的关系之中。只要进步仍将是未来的规律，像它对于那样、那么单纯追求财富就不是人类的最终的命运了。自从文明时代开始以来所经过的时间，只是人类将要经过的生存时间的一小部分。社会的瓦解，即将成为以财富为惟一的最终目的那个历程的终结，因为这一历程包含着自我消灭的因素。管理上的民主、社会中的博爱、权力的平等、教育的普及，将揭开社会的下一个更高的阶段。经验、理智和科学正在不断向这个阶段努力，这将是古代氏族的自由、平等和博爱的复活，但却是

