

幕布后的喧哗骚动，T台前的华丽转身，  
生命的百转千回，人间的惊鸿一瞥  
——千般风情和万种身姿，  
无不凝结定格在这一最美的瞬间。

邹雁

著

珠海出版社

红颜如梦  
名模访谈录

MODEL

## 图书在版编目(CIP)数据

姹紫嫣红——名模访谈录/雒雁著. —珠海:珠海出版社, 2004. 5

ISBN 7 - 80689 - 202 - 8

I . 姮... II . 郎... III . 服装—模特儿—访问记—中国

IV . K825. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 025749 号

### 姹紫嫣红——名模访谈录

◎ 郴雁 著

终 审：罗立群

责任编辑：曹 珑

封面设计：郭 炜

出版发行：珠海出版社

电 话：0756 - 2639345 邮政编码：519002

邮 购：珠海出版社图书邮购部

电 话：0756 - 2639346 邮政编码：519002

地 址：珠海市香洲银桦路 566 号报业大厦 3 层

印 制：广东茂名广发印刷有限公司

开 本：720 × 980mm 1/16

印 张：8.75 字数：10 千字

版 次：2004 年 5 月第 1 版

2004 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7 - 80689 - 202 - 8 / K · 49

E - mail：fxb@ zhebs. com

网 址：www. zhebs. com

定 价：35.00 元



这本书给我们打开了鲜为人知的模特世界，正如“打开美的曙光之门”……

——著名美学专家谭元亨

模特是穿衣服的模范，传达的是服装信息，展现的是设计特点，要让衣服和人浑然一体。

——中国服装协会副主席李当岐

做模特需要职业修练，敬业精神很重要，我个人强调的是专心专意。

——中国名模姜培琳

模特的工作虽然很辛苦，但是追求就是快乐。

——第 53 届世界小姐季军关琦

我一直在不同时期寻找能够表达我作品的模特，我需要新的面孔配合我创作。

——中国著名服装设计师张肇达

拍摄结束的时候，有开心有伤感，有拥抱有吻别。

——著名时装摄影师亚辰

这本书以文字的形式再现“霓裳丽影”，模特风采跃然纸上。

——时尚电视节目《霓裳丽影》编导陆伟明

历时三年，走近中国三十多位知名模特，走进他们的生活空间和内心世界。  
第一次集中讲述南北名模鲜为人知的从业故事，全面展示模特职业风采；  
第一次公开发表各路前沿专家的专业见解，深入探讨模特行业发展态势。

姹紫嫣红  
名模访谈录  
MODEL

邹雁 著  
珠海出版社

# 代序：美的曙光之门

谭元亨

只有打开美的曙光之门，  
你才能领略认识的自由王国。

翻阅着邹雁精心打造的这部《姹紫嫣红》，我耳边兀地响起了著名美学家，也同是文学大师席勒在《艺术家》中的这样一句诗。

我说“精心打造”是说邹雁不仅在书中以其精练而又质朴的文笔，给我们打开了鲜为人知的模特们的世界，尤其是他们的心灵世界，而且是在书外，在多年经营《霓裳丽影》栏目中倾注的精力、智慧与心血。这样一个栏目的运作，不仅在她，而且在观众，尤其是在模特自身，都是一个难得的体验，一个美的体验。

当经过内外外无数知名的或不知名的艺术家精心打造——这也包括邹雁在内，模特们从容地走上了T型台之际，就如“打开美的曙光之门”，让人如醍醐灌顶，涤除了尘俗、远离了委琐、抛却了杂念，内心一下子给净化并敞亮了起来，美丽、崇高与真情，主宰了人的精神世界——这，正是人类有了文明史以来所苦苦追求的美，是自由的象征，人们对自由王国的追寻，正是从美的“曙光之门”进入的！

当模特们款款地走上T型台，毋庸置疑，在我们面前当一幅魅力四射的美的形象，闪烁的是现实生活美的光波，令你怦然心动。爱美之心，人皆有之。美是一切价值中最高的，美更是与爱分不开的。在邹雁的文章中，不仅揭示了模特的外在之美，而且以生动感人的小故事，揭示了他们内心之美，如她所说的，这正是美中之美。那么，这美中之美的小故事，讲的又是什么呢？自然是爱心，那充满了亲情、乡情、友情的爱心，那种敬业的、扶持弱小的爱心……有心的读者，当你看完这一则则模特成长、成名的小故事，一定与我有同感。

而你的爱心，也将再自由王国的朗朗晴空上翱翔！

注：谭元亨——著名美学教授。

# 前 言

据载,模特最早出现在欧洲。1980年,中国上海诞生了第一支专业时装模特队;1989年,第一届中国最佳时装模特大赛在广州拉开了序幕。从此,中国许多大都市平添了一道亮丽的风景。

风景是令人向往的。中国有许多名山大川,拥有好山好水。中国的大都市,拥有不少靓仔靓妹,山美水美人更美。中国经济持续发展,人们的消费水准高涨,追求美好事物总是很自然的。你想赶时髦,潇洒走一回吗?不妨走进都市风景区,看看模特风光有多美。其中有奇葩,香飘海内外,登上了世界的大雅之堂;还有许多花儿,代表许多品牌的形象,影响到生活的方方面面。

感谢广东南方电视台都市频道《霓裳丽影》栏目组,给了我一个平台,专访模特,有机会结交了许多朋友。朋友面前不说假,他们向我道出了心底里的话,我很感动,用这支拙笔如实记录下来,集结成了《姹紫嫣红》这本小书。我有一种感觉,模特走在天桥上,脸蛋美、身材好,有风度、有气质,展示了灿烂的服装文化,这是一种外在的美丽;她们坦诚地说出了自己心底话,不经意间流露出了价值观与人生观的取向,这是一种美丽中的美丽。

亲爱的读者,如果你从业模特行业,这本书,可以为你提供借鉴,带你走向成功;如果你长得很窈窕,有意开发“自然资源”,读过这本书,亦可以找到一条成长和成名的路;如果你从事模特圈外的工作,读过这本书,也可以享受美丽的生活,感悟人生。

邹 雁

2004年4月于广州

# 目 录

秀于外,慧于中·关琦 /6	文化使者·白文光 /70
映日荷花红·李冰 /10	大学毕业忆 T 台·宁琼 /74
晶莹的泪花·吴英娜 /14	情深深,意浓浓·杜海 /78
还行!·张伟颯 /18	翠竹临风·王亭亭 /82
我来自中国·殷子 /22	功夫不负苦心人·万梦佳 /84
亲情乡情祖国情·刘多 /26	马蜂叮了之后·刘宾 /88
动人的故事·李艾 /30	睡觉没有梦·刘佳 /90
因为相识,所以牵挂·徐睿 /34	早晨踢腿 100 次·李妍 /92
只想努力爱自己·ROSA /38	并不遗憾那件事·沈郁 /94
鱼和熊掌可以兼得·戴小奕 /42	久旱逢甘雨·吴颖 /98
天生一个操心的命·赵钧立 /44	北人南相的故事·曹丹 /102
不穿内衣的话题·葛薇 /48	十年风风雨雨·李丽婵 /106
天桥留下她·李慧芳 /52	慢慢燃,慢慢烧·冯淏 /108
母亲在病床上笑了·梁嘉慧 /54	不甘心趴下·翟洵 /112
“野模”变成了“名模”·黄熹娆 /56	难忘长城司马台·石磊 /114
有了自己一个窝·鲍华 /60	妈妈的骄傲·孔娜 /116
最美的境界是自然·许彬 /62	模特与画家热恋·杨晓梅 /118
花蕾初绽·黄峥 /65	一个答案·高莹 /122



### 业界领导谈模特 /124

中国服装设计师协会副主席——李当歧  
中国职业时装模特委员会副总干事——梁向方  
广东省服装服饰行业协会会长——刘岳屏  
广州市服装设计师协会常务副会长——李基海

### 设计师谈模特 /127

中国服装设计师协会艺术委员会主任——张肇达  
广东著名设计师——韩剑飞

### 摄影师谈模特 /129

广东著名摄影师——亚辰  
著名时装摄影师——杨伟民

### 经纪人谈模特 /132

模特经济人——秦小毅

### 时装编导谈模特 /133

著名时装编导——王维平

### 时装评论员谈模特 /133

中国“十佳”时装评论员——黄耀辉

### 名模谈模特 /134

1993年第3届中国超级模特大赛冠军——周军  
2001/2002年中国国际时装周  
中国最佳职业模特冠军——姜培琳  
1999年世博礼仪小姐冠军——梁云飞  
2000年中国模特之星大赛冠军——周娜  
中国著名模特——贾妮妮

### 电视人谈模特 /138

南方电视台都市频道副总监——刘大卫  
广东著名时尚节目编导——陆伟明



# 秀于外,慧于中·关琦

做个最佳模特比做一般的设计师好。

姓名:关琦  
籍贯:吉林  
身高:179cm  
三围:87/61/89cm  
奖项:2001精英模特大赛  
“十佳”  
第53届世界小姐季军

关琦刚刚拍完广告回到新丝路公司,脱下风衣,标准的三围、优美的曲线清清楚楚地展现出来。她很有礼貌地打招呼:“你们好!”刚刚坐下,我就开门见山问了这样一个问题:“第53届世界小姐大赛,我在凤凰卫视目睹了你的风采,能告诉我们你当时的兴奋点是什么吗?”她毫不掩饰地说:“首先,我国是东道主,感觉很自豪。还有,祖国人民都在关注我,感觉很有力量。加上我在大学学的是服装设计与表演专业,感觉很自然,所以我充满了自信。”

在这次“世姐”选举赛事当中,关琦拿到了季军的桂冠。她谈到了自己的优势:个子高打眼是次要的,重要的是自己学的就是服装设计与表演专业,理论指导实践,这对于台前发挥是很有帮助的。积累是成功的关键。平

时在演绎名师的设计作品时，她不光用肢体语言表现设计理念，在后台，她还会考察设计师选用的面料与款式，用纸笔画下来。她认为，每个人工作都有累的时候，当你处于追求的过程当中，那就有一种快乐。

“世姐”选举总决赛那天，关琦的父母没有坐在台下，因为他们怕给女儿压力。为了让关琦全身心投入这场赛事，关琦的父母和她中断了电话联系，他们只能通过电视、报纸了解女儿的近况。关琦非常想念父母，拿奖之后，第一件事就是买了一套高档的化妆品送给妈妈。为了让妈妈轻松地接受这份礼物，关琦却打着幌子说，这是做活动的时候，某某公司赠送的。对家人，她花钱从来不假思索，自己买东西却考虑再三。前阵子，关琦发现某某牌子的粉底非常适合自己，但是一想到家里还有一盒粉底还没用完，她迟疑了一下，还是决定用完再买。

关琦常在外学习工作，我下意识问她：“父母会很牵挂你吧？”关琦沉浸在悠长的回忆里，说了一段“裘皮大衣”的故事。那是关琦念小学时，看中了一把小提琴，正当父亲拿出大部分积蓄，准备送女儿读小提琴班的时候，妈妈同时也



▷秀于外慧于中的关琦。



名模:关琦



看中了一件二手的裘皮大衣。北方气候严寒，裘皮大衣是女人最奢望的服装，然而妈妈却悄悄搁下了。我紧跟着问关琦：“那你妈妈什么时候才穿上裘皮大衣呢？”关琦脸上写着忧伤，她屈指算了算，说：“我念高中的时候吧，前后8年时间。8年……”

关琦告诉我，自己从小是个很独立的女孩。她爱好音乐，爱好绘画，喜欢尝试，喜欢挑战，洗衣做饭、补这修那都能行。在北京服装学院念书，每年都拿奖学金，在校设计的晚装和日常装曾经拿到巴黎展演过，学校组织的模特比赛她也在“十佳”行列。除了学好自己的专业，她还喜欢看一些有关指导人生的哲学书籍。在学校时，用课余时间读这些书，工作了，就在飞机上看，在演出的后台看，在做面膜的时候看。

言者很自然，闻者已动容。关琦取得成功原本不是偶然的。她是一位秀于外而又慧于中的姑娘，的确无愧于头顶的桂冠。但我在想，当名模、当“世姐”，年年都会出新人，而服装设计师是个终身职业。我下意识问她今后的打算，她沉思了片刻，说：“工作无贵贱，重在适应它。做个最佳模特，比做一般的设计师好。”这话说得真好。看得出来，关琦将来无论做什么，都会努力做到最好。我打量着她姣美的身态，又把话题转到了身材保养方面，她不禁开怀笑起来：“这件美事我可说不太清楚。有人说，人是生成的，菩萨是雕成的。肉类、甜食我都爱吃，至于维生素嘛，想起来就含一片儿。你看我现在不是很健康、很快乐吗？”原来关琦并不是那种刻意去瘦身的女孩，也许因为活动排得太满，所以特别需要肉食、甜食来补充能量吧！

采访接近尾声，天色已晚，晚餐的时间已过了。这位知名的世界小姐送我到电梯口，突然想起了中午拍完的广告，还有打包的午餐……



## 映日荷花红·李冰

工作中,她重视每一个细节,哪怕衣服上有一个多余的线头……

姓名:李冰  
籍贯:江西  
身高:177cm  
三围:84/60/86cm  
奖项:第51届世界小姐第四名  
1999福特世界超模大赛  
“十佳”

第51届世界小姐选美大赛特别引起国人关注,因为这次世界小姐选美比赛的舞台上,第一次有了中国美女的身影。于是我带着一种非常的心情采访了李冰。

初见李冰,就能感觉到她独特的东方女性的端庄、优雅、娴静的气质。李冰接受采访的时候,一直带着微笑,那种特有的亲和力拉近了我们聊天的距离。

很多人成名前后是不一样的。李冰小时候是个很内向、很不自信的姑娘,她可以呆在家里,一个暑假不出门。那时候她认为与别人交往是件很拘谨的事情。直到16岁,李冰在北京做模特,才彻底改变了她封闭的性格。现在的李冰不仅能跟人家友善地沟通,而且更喜欢倾听别人说话。李冰笑着对

我说：偷东西可耻，可是偷学知识不为耻。

李冰小时候既不会打扮，也不懂品位。李冰告诉我，15岁那年，别的同学都穿上了时尚的牛仔裤，她穿得最多的还是衬衣和花裙子，价值不过百元左右。

如今李冰做模特的梦想实现了，她穿上了价值1000元的牛仔裤和6000元的晚礼服。

李冰告诉我，她很幸运。1999年底，惟一进入前十名的中国模特李冰，站在了世界超模大赛的领奖台上。小荷初露尖尖角，因为一颗中国心，李冰结识了一位五十来岁的加拿大华人。李冰告诉我这是让她走向成功，对她影响最大的人。那一年，李冰16岁。刚到北京，遇到什么事都措手无策，是这位老太太教她学英语，教她用西餐，带她走进模特圈。就这样，李冰无论是在精神上，还是生活细节上都得到了提升。第51届世界小姐选美比赛，李冰获得第四名，老太太当天从加拿大报纸上得知了这个消息，兴奋不已。

转眼，李冰和老太太已经3年没见面了。她们虽然远隔重洋，但是经常联系。每年老太太过生日，李冰还会用国际特快专递给老人捎去鲜花和祝福。



△李冰独特的东方女性端庄、优雅、娴静的气质。

李冰之所以在T型台上是个亮点，跟她在台后的工作细节是分不开的。

她告诉我，不论后台工作怎么紧张，出台前她都会检查自己穿的衣服，有没有多余的线头要剪掉。虽然台下的观众也许看不到这个线头，但是这个细节恰恰能反映出模特的素质。

李冰为了让自己出台更加自信，不怯场，有时候演出或面试前，会喝几口红葡萄酒，那样看上去肤色有些红润，能把自己衬得更加漂亮。

李冰演出最忌讳一点，那就是有些模特急着出台，换衣服的时候把设计师的衣服往边上随便一扔，就去换其他系列的衣服了，路过的模特有时候不小心会踩着，这是最让设计师心疼的。因为有些艺术类的作品仅此一件，它不像成衣那样有很多类似的款式。很多模特觉得在T型台上出现误差是最遗憾的，可在李冰认为损坏了设计师的作品才是最大的遗憾。



△李冰与吴英娜的合影。



△作者与李冰的合影。



名模：姜培琳





# 晶莹的泪花·吴英娜

我只哭过两次,一次是在老总面前,这次是跟你说着心里话又止不住了。

姓名:吴英娜  
籍贯:海南  
身高:176cm  
三围:85/60/89cm  
奖项:  
2002南方新丝路模特大赛冠军  
第52届世界小姐第五名

吴英娜 16 岁夺得南方新丝路模特大赛冠军，18 岁顶上“亚洲美皇后”的桂冠。她的风姿美态，常在电视屏幕上出现。

英娜来自祖国偏远的南端——海南岛。那儿四季都有火辣辣的太阳照射，也有湿润润的海风吹拂。生活在那里的人们，大都个头不高大，皮肤也不如江南少女白嫩。然而，英娜这位海南姑娘，偏偏代表大中华，在世界的大雅之堂上一展风采，载誉归来。我不禁问她：“你怎么会想到走进模特圈的呢？”她笑了笑：“我从小爱舞蹈。在学校里，因为个子高，找不到男舞伴！后来有个机会，我来到北京打造自己的世界。父母鼓励我，行行出状元。”英娜一脸太阳沐浴出来的健康肤色，闪烁着古铜色的光泽。天生一副优雅的身段，加上舞蹈方面的良好素养，令她拥有特别的魅力。她不是太性感，也不是太漂亮，而是那种健康向上的美丽！

人们都说吴英娜是个幸运儿。我想，机遇总是留给那些不畏艰难的人。我问吴英娜有什么难忘的故事。她说刚开始做模特，因为身体有些偏胖，总是难过面试关。没有演出，不用说前途，基本生活都困难，那时候经常吃泡面，在街头派



△天生一副优雅的身段，加上舞蹈方面的良好素养，令她拥有特别的魅力。