

现 代 装 饰 设 计 书 系

餐厅与酒吧

室内设计



浙江科学技术出版社

RESTAURANT & BAR



现 代 装 饰 设 计 书 系

餐厅与酒吧室内设计

浙江科学技术出版社

餐厅与酒吧室内设计

图书在版编目(CIP)数据

餐厅与酒吧室内设计/韩国产业图书出版公社编;金卫华译.—杭州:浙江科学技术出版社,2004.5

(现代装饰设计书系)

书名原文:RESTAURANT & BAR

ISBN 7-5341-2336-4

I.餐... II.①韩...②金... III.①餐厅-室内装饰-建筑设计-作品集-韩国 IV.TU247.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第0205598号

现代装饰设计书系

餐厅与酒吧室内设计

原著名 RESTAURANT & BAR INTERIOR ARCHITECTURE II

原出版 韩国产业图书出版公社

出版 浙江科学技术出版社

印刷 杭州富春印务有限公司

发行 浙江省新华书店

读者热线 0571-85103059

开本 880×1230 1/16

印张 13

字数 397 000

版次 2004年5月第1版

印次 2004年5月第1次印刷

书号 ISBN 7-5341-2336-4

定价 150.00元

责任编辑 莫沈茗

封面设计 孙菁

翻译 金卫华

版权所有,翻印必究

浙江省版权局著作权合同登记号 图字:11-2003-125号

前

这是一套引进韩国产业图书出版公社的建筑装饰设计类图书。现代人们对于室内布景的关注越来越强烈，几乎人人都可称为行家，达到了相当的水准，因此对设计师的要求越来越高。本系列书的目的是使设计师接触到更多样化的作品，以拓展视野。

本系列书以相片及图画等资料为基本表现手法，易于阅读和正确把握，有助于对作品的理解。为增加读者接触到的信息量，使具有现代感的作品多样化，我们根据合理性选择了必要的题材资料。

愿读者通过本系列书的阅读能启迪出更丰富的创作灵感。

2004年4月

言

目 录

酒吧

- 6 清潭安
- 12 忆辉吧
- 20 白象面酒家
- 26 自我释放
- 36 会社酒歌

联合餐馆

- 44 内安
- 54 拉美拉味
- 62 蓝池
- 74 联合餐馆

韩式餐馆

- 80 餐馆+陈列室
- 90 明月馆
- 94 思味轩

中式餐馆

- 104 桃林
- 112 夜上海
- 118 醉荣楼

意大利风格餐馆

- 132 宝纳世拉
- 142 橄榄树森林

餐厅与酒吧室内设计

作品

快餐馆

148 红色芒果

162 浴光鸟

166 比萨屋

其他

174 拉宝丽

186 雨后

196 山谷

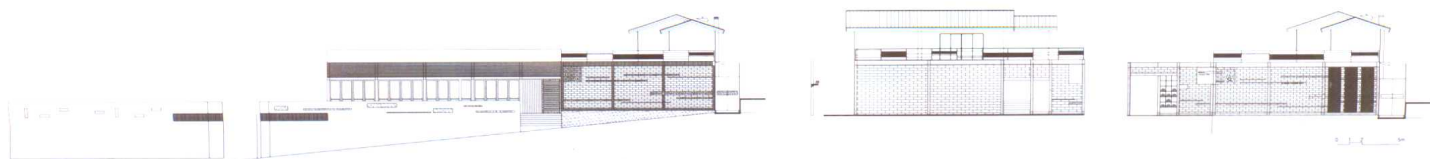
清潭安

디자인 류 | 이세인

Design Mieux | Lee Se In



位置：汉城市江南区。**地基面积：**798m²。**总面积：**661.7m²。**规模：**地上二层。**装修：**外部——暴露的H梁、水泥板、石头；地面——环氧树脂、水磨石、原木；墙——水泥板、石膏涂层、墙纸；天花板——涂漆的钢构管。





这一空间表现了酒文化的多种组合，蕴含着日式餐馆和高级酒吧所具有的大众化、舒适化。它构造宜人，但又不太奢华。暴露的H梁、水泥板、铁板、从某地方得来的老木头……使建筑内部的装饰在自然直射光和散射光下显得很和谐。

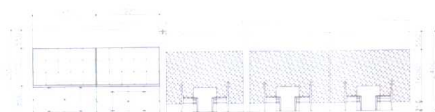
音乐、酒与人，每一样东西被联系在一起，在这个空间里感觉很协调。

当初，高级酒吧的天花板设计方案是敞开的，但是由于法规约束而不

能实现。作为替代，占据了酒店一半的敞开的门给了我们舒畅感。

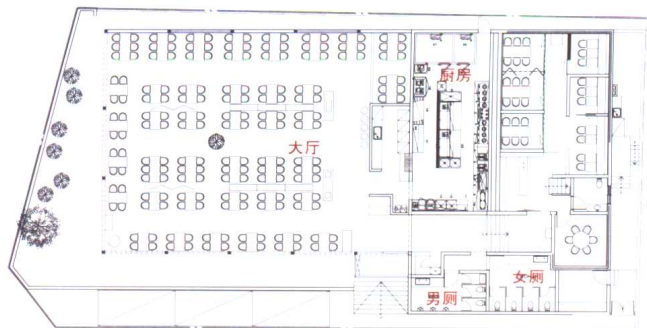
由于亚洲的酒和饮食非常闻名，故构思时给出了这种东方韵味。

为了避免该建筑因内、外都使用了水泥板和铁板而看起来冷淡，内部装饰通过用日本的竹子、麦杆

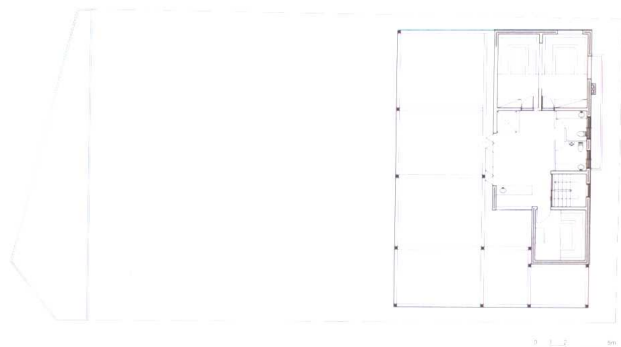








1层平面图



2层平面图

为原料的天然壁纸、具有中国和韩国特色的花卉图案的纸质拉门、产于西藏的家具和东方的织品，来表现东方的特色。那一只庞大的传统坛子更有助于在这个空间展示韩国的风格。



忆辉吧

엠이엠 | 조현국
MEM | Cho Hyun Gug



位置：城南市。**面积：**330.6m²。**装修：**地面——磨光瓷砖、楼梯防滑瓷砖；墙——黑玻璃、镜面玻璃、彩色玻璃、镶木板、彩漆、织物、磨光瓷砖；天花板——黑玻璃、涂彩、织物。





