

苏联第二次建筑师代表大会文件集

城市綠化問題

报告人 B. 多尔幹諾夫等

城市建設出版社

內容提要 本書為蘇聯第二次建築師代表大會的書面報告之一。報告人在介紹了蘇聯城市綠化建設的巨大規模之後，着重地提出了城市綠化規劃、設計和施工管理中需要迫切解決的問題，同時還闡明了栽植材料的利用和培育，並且批判地介紹了外國在綠化建設方面的經驗。最後，對今後改進城市綠化中的規劃設計工作，提出了原則性的建議。此外，還對綠化建設的科學研究和培養幹部的工作，提供了改進的意見。

本書可供建築師、工程師、園藝師、園林、綠化設計人員、科學研究人員以及中等技術人員參考之用。

原書說明

書名 ВОПРОСЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ГОРОДОВ
報告人 В. ДОЛГАНОВ Ю. ГИНИВИЦКИЙ.
Л. ЗАТЕССКАЯ М. КОЖЕВ М. ПРОХОРОВАЯ
出版者 ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЛИТЕРАТУРЫ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ И
АРХИТЕКТУРЕ
出版地點
及日期 МОСКВА—1955

城市綠化問題

(蘇聯第二次建築師代表大會文件集)

城市建設部辦公廳專家工作科譯

城市建設出版社出版

(北京阜外大街)

北京市書刊出版營業許可証出字第088號

西四印刷廠印刷

新華書店總經售

787×1092¹/₃₂ $\frac{13}{16}$ 印張 18 千字

1956年10月第一版 1956年10月第一次印刷

印數 1 - - 3,300 定價:(10)0.14 元

城市綠化問題

报告人 B. 多尔幹諾夫等

引 言

随着对城市建筑艺术要求的不断增长，在城市中創造健康有益的生活条件，就成为全国性的任务了。

进行广泛的城市綠化工作，是完成这个任务的办法之一。在苏維埃时期，尤其是在偉大的衛国战争以后的年代中，我国所进行的城市綠化工作，基本上是在新建和改建的城市中，大力開闢新的綠化地段。

在相当短的时期內，就綠化了下列新工业中心，如馬格尼托哥尔斯克、查波罗什、捷尔任斯克、斯大林諾戈尔斯克、以及頓巴斯和庫茲巴斯地区的許多新建城市。最近 20 年来，在西伯利亞大部分城市中，广泛地进行了綠化工作。在諾沃西比尔斯克和斯大林斯克也进行了巨大的工作。

同时，还完成了下列各省的大中心的綠化基本建設工作：在頓河罗斯托夫修筑了寬闊的綠化的濱河路並新建了小遊园；在斯大林格勒，从廢墟中复建起来的每条街道，每个街坊，現在都有了綠地；在斯維尔德洛夫斯克、古比雪夫、沃罗涅日、高尔基和許多其它城市中，与改建的同时，还完成了宏大的綠化計劃。

8 年来，列宁格勒建立了兩座大的胜利公园、恢复了在战争期間被破坏了的有历史性的公园和花园（恢复面积在 200 公頃以上），新建了花园与小遊园網。列宁格勒的城市綠地面积增加了 315 公

頃，栽植了100多万株乔木，550多万株灌木和93万株多年生花草。

各共和国的首都，也进行了巨大的綠化工作。

基輔已把新綠化的幹道、德聶伯濱河路、城市入口道和面积为200公頃的新建植物园与原有的很多綠地連接起来了。特魯汗諾夫島的水上公园也正在建設与整飾中。

在明斯克，除进行了城市綠化工作外，还在新建人工水池岸边开辟了一座文化休息公园。

在巴庫、第比利斯和埃里溫，城市广场与幹道都用花草树木裝飾起来。在这些城市的山地部分，正在建立大的公园羣体。

在阿拉木圖、伏龙芝和塔什干，每年都栽植成千上万株的灌木和乔木，而且用人工灌溉系統来保証灌溉。

在我們祖国的首都莫斯科，綠地面积一年比一年增加，目前綠地总面积几乎达到6,000公頃。这里正在开辟並整飾着大片的公园用地。仅在第5个5年計劃的年代中，在莫斯科列宁山上的国立M.B. 罗蒙諾索夫大学的相隣地段上，就建立了一座面积几乎为300公頃的大公园，在全苏农業展覽館和它的进路上，建立了一座面积約为250公頃的大公园。同时，还建造了39个新的小遊园，綠化了总長約为100公里的154条街道。莫斯科濱河路和盧日尼克区的新运动場工程用地，都在进行綠化工作。在学校、房产管理处、兒童机构、医疗机关和企叶的地段上，栽植了各种植物。建立了区域性花园和專門的兒童公园。改善了城市的花草裝飾工作。仅在1954年秋季，在莫斯科就栽植了511,000株多年生花草。

科学机关在城市綠化工作中的作用是非常大的。凡是科学机关給予支援的地区，城市綠化建設的規模和質量就有很大的增長和提高。例如，托姆斯克就是綠化工作做得最多的西伯利亞城市

之一。托姆斯克的綠化工作經驗，是与 1885 年西伯利亞植物学家 И. И. 克雷洛夫所創建的托姆斯克植物園的活動有联系的。

在 И. И. 克雷洛夫的领导下，在托姆斯克开辟了“大学”叢林和城市花園等有价值的美丽的綠地。

近几年来，城市綠化工作者創造性地运用了所积累的經驗，採用各种不同樹木的品种和有花草点綴的草坪，建造了新的花園和小遊園。其中最美丽的是革命廣場上的小遊園，物理治療研究所的花園，和城市劇場旁边的小遊園。根据社会輿論的倡議，在城市福利設施和綠化方面，进行了巨大的工作。例如，只是由於列宁格勒居民積極的協助，在很短的時間內，就完成了許多費力的城市福利設施工程。列宁格勒市民，在填平壕溝、清理障碍物和平整花園与小遊園用地方面，也花費了巨大的劳动。1954 年秋，有 15 万职工和学生，参加了沿海胜利公園和莫斯科胜利公園的奠基工作以及其它造園工作。

白俄罗斯博里索夫市的劳动人民，在街道、庭院、公園和花園的福利設施方面，也进行了巨大的工作。例如，“共产国际”联合工厂的职工，今年修建了一个运动場；莫洛托夫工厂的工人綠化了工厂用地。在博里索夫市內已經栽植了約 3 万株乔木和灌木。戈麦尔、莫吉廖夫、布列斯特和其它城市的劳动人民，都卷入白俄罗斯各城市为提高福利設施水平而展开的竞赛中来了。

在城市的許多工業用地上，如在莫斯科的“量規”工厂、“銑刀”工厂和奥尔忠尼啓則工厂的用地上，以及在高尔基城的莫洛托夫工厂的用地上，由於职工的劳动，生产場地已經变成了百花盛开的花園。

在我国城市与村鎮中，綠化建設热爱者的队伍，正在逐年地成長和扩大。

*

*

*

在这个报告中，我們不打算把綠化建設的整个巨大規模都加以詳盡的評述，这里只想指出綠地的规划、設計、建設和管理實踐中最迫切的問題，栽植材料的培育問題，以及有关我国綠化建設的若干設計問題。

城市綠化的一般問題

在綠化建設事業中，我們有着严重的缺点。虽然每年在这方撥出了大量資金，但城市綠化工作仍然落后於其他市政事業部門的發展。

例如，在俄罗斯苏維埃联邦社会主义共和国的城市中，公共綠地面积的总增長率，目前仍为 27.5%，这就不能适应城市綠化的發展。因此，每人的綠地面积总共只增加了 0.07%。

有一部分城市（莫斯科、阿拉木圖、埃里温和基洛夫格勒）每人綠地面积超过了 10 平方公尺。然而还有很多城市（鄂木斯克、阿斯特拉罕、海參崴、塔干罗格及克麦罗沃等）每人綠地面积只有 3 平方公尺。在俄罗斯苏維埃联邦社会主义共和国城市中，每人綠地面积平均为 5.65 平方公尺。

对綠化工程的施工和綠地經營所投的資金，沒有直接用在這項工程上，而用得很分散。因此，這兩項工作的进行就缺乏計劃性，而城市綠化工作往往进行得很零散。只追求栽植树木的数量，往往会降低栽植材料的必要条件，並破坏了农業技术規章，以致造成很大的損失。

在战后年代中，莫斯科栽植了 200 多万株乔木，如果这些乔木都能很好地保存下来，那么，莫斯科市便可以得到等於 3 个伊茲馬迈伊洛夫公园那么大的綠化面积（約 3,000 公頃）。但是結果却沒有做到。

往往因为違反城市规划設計，或者是因为城市规划設計沒有

做好，而把本来是作綠化备用地的城市用地撥作其它建設用地了。这样，今后在城市改建地区內建設花园和小遊园的工作就会造成很大的困难。

在进行新建工程的时候，大片的綠地常常遭到毀坏。例如，在塞克提夫卡尔，新建的职工会大厦的用地便是靠旧有的白樺公园扩充的，結果，在过去是一片叢林的地方，而今只在正在施工中的市圖書館旁边殘留下几株白樺树了。

根据总体规划的規定，从城市外圍地区到城市中心的“楔形綠地范围”之內的雅烏滋濱河路上，有些划入綠化备用地的地段，也撥作其它建筑用地了。

应该指出，在战后时期，莫斯科兒童公园的数量減少了，而且現有的公园也往往無人照管。

各部、各主管机关以及各机关所进行的綠化工作，却进行得很分散。这样，不仅往往会造成工作質量低劣，並会造成根本沒法去照料所栽植的植物，以致植物枯死又得重栽。分散栽植的結果，不但綠化工程的造价很高，而且不能合理地使用国家資金。

还应该指出，缺乏明确的統計綠地的制度，这對於我国城市的綠化事業，就不可能得出完整的概念。綠地养护的撥款工作，既沒有个标准，也沒有人負責。綠地养护工作組織得很不够。特別应该指出，价值最高的成年乔木保养得很不好。

例如，在10年內，莫斯科的索科尔尼克、伊茲馬迈伊洛夫、高尔基和捷尔任斯基（奧斯坦基諾）各公园，就砍去了干枯的和有病的乔木約8万株。位於大片庭院式建筑地段的庫斯科沃公园和庫茲明基公园——俄罗斯造园艺术的傑出作品——都毀坏了，而恢复工作根本就沒有进行。

在建筑艺术上沒有价值和在使用上不經濟的、临时的而且往往是膠合板的亭子、小卖部和其它構筑物，丑化了城市公园、花

園、林蔭道和小遊園。

綠化地段的設施和設備(如小道、照明設施、長櫈等等)的質量很低,而且也保护的很不好。

所採用的乔木品种主要限於3~5种,因而城市的綠化面貌显得很單調。

最有觀賞价值的优良的花木品种以及园艺型植物品种,由於在苗圃內沒有加以培育,而几乎沒有被採用。栽培出来的花草,往往質量低劣;比較經濟的多年生植物採用得不够。特別應該指出,在綠化中,很少採用具有最大觀賞价值的草坪,而且質量很低。

在全苏範圍內,沒有規劃,也沒有进行高級和中級綠化建設干部的培养工作;沒有确定建設和管理綠地各机关的人員編制和專業。例如,在俄罗斯苏維埃联邦社会主义共和国的681个城市中,根本就沒有綠化建設專家。

城市綠化是同城市的建設和改建分不开的,所以苏联建筑师协会理事会必須向苏联国家計劃委員會建議,保証解决一系列的問題,如:

苏联城市綠化的計劃与协作(各加盟共和国的、边区的、省的和各城市的);

科学研究工作的計劃,定額和規範資料的編制,干部培养的計劃,主管城市綠化部門的人員編制和組織機構的确定;

組織苗圃和溫室的經費計劃;

統計綠地的制度与方法的制定,綠地养护經費的計劃;

綠化建設的機械化,新技术的推广,先进經驗的研究与推广,綠化建設的經濟与管理定額的制定。

設計实践中的几个問題

在城市中建設綠地,是为了居民得以休息,在这里还可以組織

羣众的文化体育活动，培养健康的兒童，和改善城市的衛生狀況。公园、小遊园和林蔭道等等，作为建筑作品來說，應該滿足居民对美的要求。

所完成的每一个公园、小遊园和林蔭道設計，都应该具有高度的建筑艺术技巧，这就要求以先进的建筑技术为基础，並要有詳細的經濟根据。同时，設計應該深刻而全面地滿足人民生活的要求。

在广泛工業化的条件下，綜合地解决城市綠化問題，是綠化建設設計人員所面临的迫切任务。

直到目前为止，对这一問題还有片面的看法。爭論之点，主要是關於綠地的“規則”式规划和“自然”式规划的原則的問題。對於功能問題、經濟問題和結構問題，还重視得很不够。

但是可以肯定地說，这两种规划方式（“規則”式规划和“自然”式规划），是俄罗斯造园的典型规划方式。在俄罗斯造园艺术中，这两种方式有时分別採用，有时兩者同时採用。

因此，談一談對於具有历史意义的公园进行恢复工作的問題是有好处的。

在某些科学研究著作中，曾經得出这样的結論，說“規則”式花园是 17 世紀和 18 世紀上半叶的典型，而“自然”式花园是 18 世紀下半叶和 19 世紀初期的典型。

例如，通常認為庫斯科沃是“規則”式规划的典范，而庫茲明基和察里崔諾是“自然”式规划的典范。

但是不應該忘記，在庫斯科沃公园中採用“規則”式规划方式建立起来的，而且具有自然性質的一大部分，並沒有保留下来；而在 19 世紀初期又經過一次重建的察里崔諾公园，却是建立在 17 世紀的“規則”式花园的基础上的。17 世紀斯特罗加諾夫庄园的“自然”式规划是庫茲明基规划的基础。

当然，在研究旧有公园的时候，如果没有足够的档案資料，虽

然比較容易看出公園的“規則”式規劃的因素，但是却幾乎不可能發現公園的“自然”式規劃方式，這是很自然的。在保留下來的比較新的公園中，也很難搞清楚公園經過多少次的重新規劃。

如果說彼得宮從前在公園綠地中居於首位，點綴了海濱的風景，而它現在已隱蔽在大片茂密的樹木中了，那麼，再恢復彼得宮的原有面貌就未必合理了。

歷史性公園的恢復建設——這在建築藝術中是研究得最少的一個問題，因而更加需要進行細緻的科學研究工作。

有一點是毫無疑問的，在進行恢復建設工作的時候，必須考慮到舊有公園在今天可以作為羣眾休憩的場所；這點應該是決定園林古蹟修復工作的性質的基本條件。

根據綠化設計應該符合於居民利用的這個觀點，來研究已經實現的綠化設計，便可以作出一個結論，就是根本不需要把平面構圖上的兩種方式——“規則”式方式和“自然”式方式——分出好壞來，因為這兩種方式只是現代造園建築中所採用的兩種藝術手段而已。

在編制設計的時候，首先應該考慮到的是綠地的用途，其次是當地的自然條件——地形和現有的植物。

例如，如果說在逐漸變成森林公園的里加市麥查大公園內，散步小路最好按照自然地勢採取自由規劃的方式來佈置，那麼，在羣眾大量利用的地方，如莫斯科全蘇農業展覽館或者是高爾基文化休息公園的前面一部分，寬闊的林蔭路和廣場，則採取矩形式規劃的方法是比較合適的。

在地形很陡的地方修建公園（如沃羅涅日的谷地公園，第比利斯及巴庫的山地公園）“自然”式規劃佈局當然是主要的方式了。

在羣眾大量利用的綠化地段和組織羣眾休息的地方，最好兼用兩種規劃方式。例如列寧格勒沿海勝利公園和莫斯科國立大學

用地的中央部分，就是这样处理的。这里沿着莫斯科国立大学主楼的軸線，分佈着寬闊的林蔭路。在林蔭路兩旁栽植了严整的行列式乔木灌木；而在中央主庭花壇的兩旁，却是植物自由分佈的公园地段。

• 遊人众多的城市小公园或者林蔭道，最好採用構圖線條簡單、清晰而又有規則的规划佈局。因为这一点已經被很多已經完成的工程所証实了。

目前也採用着混合式構圖方式：綠化地段的规划是“規則”式的，在林蔭路兩旁栽植行列式乔木，而在草坪上則自由地布置單株的植物或者是羣栽的植物。

这种方式，在过去採用得很广；在現代的實踐中，也很受人們喜愛。例如，在列宁格勒近郊的各公园里，在莫斯科近郊的察里崔諾和莫斯科中央文化休息公园以及博里洛特小遊园里，就有很多的地段是採用这种规划方式的。

这种方式，特別通用於新建設区內的居住街坊和庭院的綠化工作中。这里，佈局規則的、並栽有行道树的街坊內外的街道与小場地系統是与上述街道与小場地以外的用地上的自由分佈的羣栽植物系統配合在一起的。

莫斯科茨維特林蔭道和特維尔林蔭道，以及亞历山大罗夫花园都是作为散步的地方而建造的。在它們的主要林蔭小路兩旁栽植的垂枝树木，給遊人創造了一个綠蔭四合的散步場所。在城市中作为散步的需要而在路旁栽植树木的作法，是俄罗斯早就有的綠化居民点的一种典型形式。在这种林蔭道兩旁，可以栽植同类的树木，也可以栽植不同类的树木。根据建筑性質，这种林蔭道有笔直的，也有不規則的。

在街道兩旁和公园及小遊园的林間小徑兩旁栽种上行列式的树木，在銜接的草坪上布置园形花壇，並且使它們相互配合起来，

这也可以認為是我們这个时代的一种典型规划方式。

由於綠地面积不够，居民常常利用我国城市中心的小遊园作为休息的地方。因此，就必須在小遊园內創造良好的遮蔭条件。

不久以前，在高尔基市，圍繞着 A·M 高尔基紀念像修建了一座主庭花坛式小遊园。因为在这个小遊园里沒有种植遮蔭树木，所以在夏季里，行人都不願意走过这个小遊园，而宁願走有房屋遮蔭的人行道。

在斯大林格勒也有这样类似的情形。斯大林格勒新建的許多小遊园內，林間小徑兩旁的乔木移到了灌木飾边線的后面；結果，战前保留下来的、路旁栽植了树木而能遮蔭的那塊地段，現在都成了遊覽人最多的小遊园，遊覽人常把新建的小遊园廣場上的長櫬搬到有树蔭的地方去。斯大林格勒在人行道上修建小遊园和綠化人行道上的地帶的时候，大概是想用灌木飾边来把因气候条件而不可能布置草坪的光秃秃的土地“裝璜”一番。因此，林間小徑兩旁的乔木就不得不离开小道路肩和人行道 2~2.5 公尺远，以致在炎熱的夏天里，在相当長的时期內，居民們不能在树蔭下納涼。

但是这並不是說，在公共建筑物前面的主庭花坛式小遊园（这里在草坪上有少量的乔木灌木自由分布着），根本就不需要採用了。在設計廣場建筑羣的时候，为了不致破坏周圍房屋的建築艺术的总处理，可以而且也应该採用这种方法。在这方面，列宁格勒的建築師們在改建和設計廣場上的新小遊园的时候，就採用了很多很好的规划方法，每次都單獨地解决了綠地的艺术处理問題。

*

*

*

尤其應該談一談栽植有裝飾价值的树木的問題。

在“規則”式规划地段上的植物形成一定佈局的过程中，为了使植物具有艺术形式，老早就採用了修剪乔木灌木树冠的方法。在苏联實踐中，也有植物整形工作，不过这个工作做得沒有其他国

家那么广泛。

植物整形这种方法，在灌木整形中，尤其在綠籬整形中得到了最广泛的採用。在綠籬里栽植兩行种类不同的灌木的时候，通过修剪的办法，会使綠籬具有双層結構。像这样的綠籬（这仅是各种实例中的一个），能使小遊园或者林蔭道与周圍的通路有很好的隔离，不需要再專門設置金屬柵欄。事实上証明，採用这种方法的效果很好。例如，莫斯科的博洛特小遊园，斯維尔德洛夫广场和茹拉夫列夫广场，採用这种方法的结果都很成功。

至於乔木的整形，最好只限於撫育时期的树枝和树冠的个别修剪，以便讓树木在不違反标准（即不能使树冠曲折过多和向一面發展等等）的情况下能得到自然的生長。

树木整形工作（通过修剪的方法），一般不應該大量的进行（如沿整个街道）；只是对点綴綠化地段的几个重点的树木才进行整形工作。

在栽植材料的品种中，由於出現了城市專門由苗圃培育的、具有稳定裝飾性能的树种，人工整型的工作就小了，这样就可把用在城市綠化地段养护上的費用节省下来。

栽植材料具有多种多样的品种这一点，对城市綠化有很大的意义。但是在苗圃內專門培育植物的树冠和树干成各种形狀这一点也很重要。

在外国，在一般栽植树木的地方，为了裝飾这些树木，很注意嫁接型的單株乔木灌木的佈置技巧。

需要有高大的园形和傘形的、較矮的、球狀的、矮小攀援的等园艺类型，而且也需要有主要树木品种的規格，也就是說需要在苗圃內培植成独干、半独干、叢生的基本“建筑材料”的規格。

即使品种类型有限，但植物規格由於所謂“裝飾材料”的园艺有所补充而多种多样，在这种情况下，也可以創造出各种不同

的——其中包括不規則的——綠化構圖來。

採用園壇種植和獨干樹木羣植，並用矮小的獨干和叢生相混合的方法，或者是只採用栽植矮小的獨干植物和叢生植物的方法，都可以馬上得到種植稠密而又完整的效果。同時，栽植材料的消耗，還會比只採用一種獨干的栽植材料節省很多。

關於利用獨干樹木來獲得那種吸引人的觀賞樹木羣是如何困難，這一點從莫斯科涅斯庫花園栽植的幼樹例子里便可以看到。那里：透過3,000株樹木的密林，能夠看見卡盧日大街，那里羣植的幼樹由於保護它用的木樁太粗大，首先會被人看見。

正像19世紀末20世紀初所做的那樣，在公園中應該有同一品種的小叢林。

這種方法，很不恰當地被混雜地配置各種各樣品種的方法所代替了。

應該在實踐中去檢驗在一個植樹坑內栽植兩三株樹木的方法——這種方法，在18世紀曾經廣泛地被採用過，而現在被人們遺忘了。

在個別情況下，在草坪上栽植一兩個這樣的“多株穴植”，便可以代替若干個不同品種的樹木羣植。

草坪在城市綠地上是行列式栽植、觀賞的喬木和灌木的羣植以及“多株穴植”的主要底面。

城市中整個綠化地段的質量好壞，在很多方面決定於草坪的質量。

在純草地（沒有雜草）上，全是密而矮的綠草，它有着美麗的碧綠色澤，顯得很鮮艷，因而不需要過多的栽植喬木灌木。在這樣的草地上，可以更加經濟地使用喬木灌木樹苗和花草的幼苗。而這一點卻意味着在以後管理綠地時能夠減少開支。

在氣候乾燥的南方地區中的城市進行綠化工作的时候，草坪

不能認為是主要的裝飾底面，需要用矮小的灌木或者是花卉來代替。

在綠化中利用花卉，能够改善我們城市的整個面貌。然而在大量利用花卉來美化的情況下，應該考慮到獲得數量足夠的、優質純種的花草幼苗的問題。

採用質量優良的花草幼苗來布置花壇，在花壇面積的利用上，可能更經濟些，而且还可能獲得極好的效果。圖案很簡單、但是有着花多而好看的植物的小花壇，將代替開花少而植物種類很多的大花壇。

例如，列寧格勒克列諾夫林間小徑上的花壇，是用宿根福祿考（*Флокс*）栽植的，莫斯科全蘇農業展覽館前面的噴泉，是用“流星”種的鮮艷的天竺葵加以飾邊的，都很惹人注目。

*

*

*

在城市綠化工作中，正像在其它建設領域中一樣，也存在浪費現象。

應該指出，在莫斯科，美化城市綠地時，就不經濟地使用了遠地運來的、價值昂貴的花崗石。在城市福利設施工作中，設計人員沒有採用莫斯科早就使用的、莫斯科近郊所產的地方石料。

例如，莫斯科市商業管理局旁邊劇院小遊園的花崗石擋土牆，本來可以用其它較便宜的材料來建造，或者是不用那種很重的大石塊來建造，而只用很薄的花崗石板來飾面，便可以大大地減少開支。

普希金小遊園的擋土牆，可以更矮一些，也許只有這樣。這個小遊園才會顯得出來。

高爾基文化休息公園入口處裝飾得過分雄偉，尤其使得公園中緊靠入口處的廣場面積過大，因而也就需要過多的鋪設地瀝青、路面。

在莫斯科国立大学前面的主庭花壇里，由於花壇規模很大，而且总長達一公里，这样也就过多地鋪筑了地瀝青路面。

这里，正如在高尔基公园一样，由於只考虑如何富丽堂皇，而對於在休息廣場上和林間小徑里創造遮陰条件的必要性問題就考虑得不够了。

从雅罗斯拉夫公路到农業展覽館主要入口的进路路面过寬，因而就显得很短，並且給人以單調的印象，虽然中間的那个花壇裝飾得很丰富；而有大片草地的展覽館前面的中央主庭花壇，却有着略微隆起的毛氈圖案，这看起来就給人以一种縮短了的錯觉。

應該指出，在修建小遊园和林蔭道的时候，也常常有过分使用綠籬的現象。在某些情況下，採用綠籬甚至不利於綠化地段的美化。例如，在“革命廣場”（莫斯科）地下鐵道車站附近的小遊园里，用錦雞兒做成的“綠牆”，就把小遊园里的各种美丽的灌木羣和花草都給擋住了。

在高尔基城很高的斜坡上建造大阶梯是否合理，很值得怀疑，如果在这里修筑通到伏尔加河濱河路的斜坡路，可能更恰当些。

斯大林格勒的阶梯搞得过分雄偉，也很引人注意。其实这里的阶梯可以搞得狹窄一些，在兩旁再栽上大树冠的树木，既能遮蔭又能減少阶梯花崗石和引导阶梯的、寬闊的地瀝青进路所散发出来的热量。

在基輔、頓河罗斯托夫和其它城市中，有些人过於喜欢在花壇中大量鋪植昂貴的毛氈植物的这种作法，也是不能同意的。按照十九世紀的圖案完成的，在城市的每个交叉口上差不多都会遇到的純粹是毛氈形式花台，並沒有达到应有的效果，虽然这种花台的造价显然是很高的。

在我們的實踐中，也常常有这样一种傾向，就是用許多的花瓶、主題內容有限的、按照規格雕刻的、質量很坏的大量雕刻品、許

多小卖部、路灯杆子以及路灯底座上有着复杂的鑄造裝飾物等等来美化綠化地段。这样便只会使綠化地段上形成“裝飾物”的堆积，忽視了城市的主要的真正的裝飾——用有充分价值的、保养得很好的乔木灌木和草坪上的花壇来綠化城市。

在苗圃中沒有培育大量單株种植的、具有特殊裝飾性能的乔木，这就大大地限制了公园的裝飾構圖。又因为苗圃內所培育的树苗的形狀有限，構圖方法也受了限制，因此，在过多的重复运用时，就往往使人觉得很單調。

由於不同品种的栽植材料数量有限，以及乔木灌木树冠和树干外形的培植方法不同，在綠化建設實踐中就产生了浪費栽植材料的現象。产生这种現象的原因，是那种尽量想使新綠化地段具有完整形式的願望所造成的。

挑选栽植材料同遵守农業技术上的要求一样，对城市綠化工程質量上有很大影响。

例如，幹道、街道、公路入口道上的綠化工作，往往就做得很草率。栽植的乔木，特別是林木，並沒有按生長条件去选择，有很多乔木的树干和树冠是畸形怪狀的。这点在單行栽植的莫斯科花园街道上特別看得清楚（順便說一句，在这么寬的干道上进行單行栽植是很不够的）。这里，最好是在栽植灌木的、有各种花壇襯托的寬闊地帶上进行乔木的多样栽植。

公园里有了水池，就能够更好地为遊客服务。水池对公园的面貌也有很大意义。但是對於水池的整飾和整理却重視得非常不够。

虽然在莫斯科公园中有若干水池也进行了清理工作，但是还有許多公园，如庫茲明斯基公园，仍然处在極不能令人滿意的状态。也沒有修建新水池。

應該指出，在綠化工程規模不断扩大、机械化程度不断提高、